

वीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली

★

११७७

क्रम संख्या

२२४.०९ जैत

काल नं०

खण्ड

बमालोचनार्थे ।

“जैनमित्र” कार्यालय,  
बन्दाबाड़ी - सुरत. SURAT.

११६७



स्व० ब्र० सीतल स्मारक ग्रन्थमाला नं० ३

कविरत्न पं० हीरालालजी जैन बडौत नि० सक्ति—

# श्री चन्द्रप्रभपुराण काव्य ( छन्दोबद्ध )

प्रकाशक—

मूलचन्द किसनदास कापडिया,  
सम्पादक, जैनमित्र व नि० जैन,  
मालिक, दिगम्बर जैन पुस्तकालय, सुरत ।

प्रथमावृत्ति ]

वीर स० २५७७

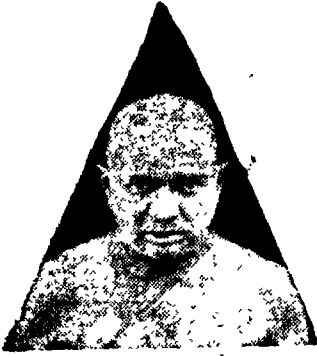
[ बि. सं. २००७

‘जैनमित्र’ के ५२वें वर्षके ग्राहकोंको ब्र० सीतल  
स्मारक ग्रन्थमालाकी ओरसे भेंट ।

‘जैनविजय’ प्रि० प्रेस—सुरतमें मूलचन्द किसनदास  
कापडियाने मुद्रित किया ।

मूल्य—पांच रुपये ।





## स्व० ब्र० सीतल स्मारक ग्रन्थमाला ।

करीब ४० वर्षों तक जैनसमाजकी व 'जैनमित्र' की अथक सेवा करनेवाले स्व० श्री जैनधर्मभूषण ब्रह्मचारी श्री शीतलप्रसादजीकी सेवाओंका स्थायी स्मारक करनेके लिये हमने आपके नामकी ग्रन्थमाला निकालनेको कमसे कम (१००००) की अपील आपके स्वर्गवास पर वीर सं० २४६८ में की थी, लेकिन उसमें सिर्फ ६०००) ही इकट्ठे हुए, और इतने स्थायी रुपयोंमें आज क्या हो सकता है? तौ भी हमने इस ग्रन्थमालाका कार्य वीर सं० २४७० से जैसे तैसे चालू कर लिया, और निम्न ग्रन्थ प्रकट करके जैनमित्रके ग्राहकोंको भेंटमें बांटे हैं—

१-स्वतंत्रताका सोपान—(ब्र० सीतलकृत) पृ० ४२५, मू० ४)

२-आदिपुराण—(पं० तुलसीरामजी, देहली निवासी कृत श्री ऋषभनाथ पुराण भाषा छन्दोबद्ध ) पृ० ४०० मू० ४) और यह तीसरा ग्रन्थराज—श्री चन्द्रप्रभपुराण भाष छन्दोबद्ध प्रकट कर रहे हैं, और 'जैनमित्र' के ५२ वें वर्षके ग्राहकोंको भेंट दे रहे हैं।

आय अतीव कम व खर्च अधिक बढ़ जानेसे इसवार जैन-मित्रके ग्राहकोंसे एक २ रुपया अधिक लिया गया है, लेकिन चन्द्रप्रभ पुराण जैसा महान ग्रन्थराज 'मित्र' के ग्राहकोंको भेंटमें मिल रहा है यह कोई साधारण बात नहीं है।

यदि सीतलस्मारक फण्डमें अब भी कमसे कम (४०००) और मिल जायें तो (१००००) पूरे होकर अधिक कार्य हो सकता है और प्रतिवर्ष उपहारग्रन्थ दिया जा सकता है। अतः 'मित्र' के सुज्ञ व दानी श्रीमानोंसे हम पुनः निवेदन करते हैं कि इस सीतलस्मारक ग्रन्थमालाको हराभरा करें जिससे यह हजारों रुपयेके ग्रन्थ भेंटमें बांट सकें।

निवेदक—

शुलचन्द्र किसनदास कापड़िया, सूरत ।

—प्रकाशक ।

## → ❁ प्रस्तावना ❁ ←

दिगम्बर जैन समाजके ग्रन्थ भण्डारोंमें अभी तक ऐसे हजारों गद्य पद्य हस्तलिखित ग्रन्थ अप्रकट पड़े हैं कि उनमेंसे जिनको भी उद्धार किया जा सके थोड़ा ही है।

इनमें चौबीस जिन पुराणोंके प्रायः पद्य ग्रन्थ तो अप्रकट जैसे ही थे, अतः हमने ९ वर्ष हुए कविरत्न श्री नवलशाहजी (बुन्देलखण्ड) कृत श्री वर्द्धमान पुराण (महाधीर पुराण) भाषा छन्दोबद्ध वीर सं० २४६८ में प्रकट किया था उसके बाद कोई ७-८ वर्ष पहले हमको देहलीके जैन साहित्यप्रेमी व प्रचारक तथा हमारे मित्र बा० हीरालाल पत्रालाल जैन अग्रवाल (बुकसेलर) से सूचना मिली कि देहलीके बड़े मंदिरके ग्रन्थ भण्डारोंमें कई हस्तलिखित पद्य ग्रन्थ तीर्थंकर भगवान्के पुराणोंके भी हैं। यदि आप उन्हें प्रकट करनेकी व्यवस्था कर सकें तो इन ग्रन्थ रत्नोंका उद्धार होकर उनका पठन पाठन घर २ हो सकता है। यदि आप स्वीकार करें तो उन ग्रन्थराजोंमेंसे प्रेस कॉपी तैयार करके मैं भेज सकता हूँ।

इस सूचनाको हमने सहर्ष स्वीकार किया और बा० पत्रालालजीसे देहली नि० कविरत्न तुलसीरामजी रचित श्री ऋषभ पुराण (आदिनाथ पुराण) भाषा छन्दोबद्ध तथा कवि श्री पं० हीरालालजी बड़ौत नि० रचित श्री चन्द्रप्रभ पुराण ये दो ग्रन्थ आपसे प्रेस कॉपी तैयार कराके मंगवाई। उनमेंसे हम श्री ऋषभनाथ पुराण (आदिनाथ पुराण) तो ३ साल हुए जैनमित्रके उपहारमें प्रकट कर चुके हैं, और यह चन्द्रप्रभ पुराण ग्रन्थ भी आज प्रकट कर चुके हैं।

हमारे ८ वें तीर्थंकर श्री चन्द्रप्रभस्वामीका यह कथानक एक ऐसा पुराण ग्रन्थ है जिसमें सभी तीर्थंकर नारायण प्रतिनारायण, बलभद्र, कालवर्णन, सागार अनगार वर्णन, जैन सिद्धांतका समस्त वर्णन एक ही ग्रन्थमें मिल जाता है। हां, इतना अवश्य है कि यह पद्य ग्रन्थ है और भाषा पुरानी है, तौ भी इस ग्रन्थका ध्यानपूर्वक बार बार पठन करनेसे इस ग्रन्थका वर्णन अच्छी तरहसे समझमें आ सकेगा।

यह कोई साधारण पद्य अन्य नहीं है, लेकिन कविश्री पं० हीरालालजीने तो इसकी रचनामें गजब ढा दिया है। क्योंकि आपने इसकी रचना दोहा, चौपाई, पदड़ी छंद, सबैया इकतासा, आडल छन्द, छपै, घन्ताछन्द, जोगीरासा, शशिवदन छन्द, सुन्दरी छन्द, परकाट डाल, धनमिरी छन्द, सोरठा, वसंततिलका, शिखरिणी छन्द, कान्य वंशस्थल छन्द, शार्दूलविक्रीडित, लावनी, मालिनी, गीताछन्द, टाल, चंडी छन्द, त्रिभंगी, शंकर, इन्द्रवज्रा, चूलिका, मनहरण, आदि अनेक छन्दोंमें करीब ४००० श्लोकोंमें इसकी अपूर्व ऐसी रचना की है कि जिस पाकर कविकी अजब कवित्वशक्तिका पता चल जाता है। क्योंकि इतने रागरागिनियोंमें रचना करना कुछ सहज कार्य नहीं है।

ग्रन्थकर्ता कविरत्न पं० हीरालालजीका परिचय ।

श्री चंद्रप्रभपुराण भाषा छन्दोबद्धके रचयिता कविरत्न पं० हीरालालजी कब होगये, व वहाँके थे ? उनके वंशमें अब कोई है या नहीं, उनके गुरु कौन थे, और उन्होंने इस चंद्रप्रभपुराण ग्रन्थकी रचना कब व कहाँ की होगी ? यह जाननेके लिये हमारे पाठक अतीव उत्सुक होंगे, अतः इस विषयमें हमने वा० हीरालाल पन्नालालजी देहली, वाणीभूषण पं० तुलसीराम काव्यतीर्थ बडौत व पं० जुगलकिशोरजी मुख्त्यार सरसावासे पत्र व्यवहार किया तो मुख्त्यार साहबने लिखा कि मैं कवि हीरालालजीके विषयमें कुछ नहीं जानता हूँ आदि । दयोवृद्ध वाणीभूषण पं० तुलसीरामजी काव्यतीर्थने लिखा कि पं० हीरालालजीके सम्बंधमें यहाँ बडौतमें किसीको कुछ पता नहीं है, न उनका कोई वंशधर ही अब यहाँ है। इतना पता तो चलता है कि वे यहाँके थे और बड़ी ही साधारण स्थितिके व्यक्ति थे। मेरी समझमें यह श्री चन्द्रप्रभ पुराण ही उनके वंशका अवशेष है। यहाँ जितने भी जैन अजैन स्त्री पुरुष हैं उन सबसे मैंने पृष्ठ लिया पर उनका समकालीन कोई भी नहीं है आदि ।

अब हमारा मित्र भाई पन्नालालजी अप्रवालने इस विषयमें बहुत छानबीन की तो अन्तमें मास्टर उपसेनजी बडौतके जवाबमें सहारनपुरमें एक पत्र आया उसमें वे लिखते हैं कि—



सहरानपुरमें अतीव वयोवृद्ध ला० हीरालालमलजी अग्रवाल हैं वे कहते हैं कि चन्द्रप्रभ पुराणके रचयिता कवि पं० हीरालालजी और हम एक ही खानदानमें हैं। उनका और हमारा एक ही खानदान है। यद्यपि मेरी उम्र इस वक्त ८० साल हो चुकी है और ला० हीरालाल कविको करीब ७०-७२ साल फौत हुए हो गये हैं। अलबत्ता मैंने उनको देखा है और वह मेरी यादमें उस वक्त मेरी उम्र करीब ९-१० सालकी होगी। मैं उनके माता-पिताका नाम कैसे बतला सकता हूँ? जब कि मैं अपने सगे बड़वावाजीका ही सिर्फ नाम जानता हूँ जो जीसुखराय था। उनके मातापिताका भी नाम नहीं जानता हूँ, जब कि वह मेरे पड़वावाजीके चचा ताऊजादभाई थे, और ला० हीरालालकी पैदायश और मौतकी तारीख कौन बतला सकता है? और उस खानदानमें इस वक्त एक मैं ही एक बदनसीब जिन्दा हूँ। बड़ौतके अन्दर तो आजकल इस खानदानसे शायद ही कोई बाकिफ हो आदि?

अतः इस पत्रसे इतना तो पता चला कि कविश्रीके खानदानमें एक भाई हीरालालमलजी सहरानपुरमें ८० सालके भौजूद हैं। अब इस ग्रन्थराजके अंतमें १७ वीं संधि ३५ श्लोकोंकी है उसे पढ़नेसे ग्रन्थकर्ता कवि श्री हीरालालजीके विषयमें पता चलता है कि—

हस्तिनापुरसे पश्चिम दिशामें मेरठके पास बड़ौत (Baraut) नामक नगर है जहां सुन्दर चित्रकारीवाले दो जैन मन्दिर हैं, व अनेक प्राचीन प्रतिमायें व अनेक हस्तलिखित शास्त्र यहांके शास्त्र भण्डारमें हैं। यहांके जैनी दान धर्ममें बड़े विख्यात हैं—सातों क्षेत्रमें द्रव्य खर्च करते रहते हैं। यहां कई जातिके जैनी वसते हैं जिनमें अग्रवाल जैनी अधिक हैं। इस अग्रवाल जातिमें जोयल व गर्गायोत्रमें मेरा जन्म हुआ है। मेरे दशमें जिनदास, महोकमसिंह हुए, उनके चार पुत्र जैकवार, धनसिंह, रामसहाय और रामजस हुए, उनमेंसे धनसिंहका पुत्र मैं (हीरालाल) हूँ। मैंने मेरे गुरु पंडित ठंडीराम जो बड़े विद्वान थे उनसे मैंने अध्ययन किया है। मैं न तो संस्कृत जानता हूँ, न मुझे

छन्द, अर्थ, पद, पिगल मात्रा आदिका पूर्ण ज्ञान है तो भी जैने देव गुरु शास्त्रके प्रसादसे व सब पंचानकी सहायसे अंग्रेजी राज्यके इस ग्रन्थकी पद्यमय रचना मुझ अल्पबुद्धिने छः वर्षके परिश्रमसे विक्रम संवत् १२१३ भाद्रपद वदी १३ और गुरुवारके प्रातःकालमें पूर्ण की है, जिसमें ३४७७ श्लोक हैं। मैं अल्पबुद्धि हूँ अतः इसमें जो भूलचुक् हुई हों विज्ञान इसे सुधारकर पढ़े व पढ़ावे आदि।

ग्रन्थके अन्तमें इतना वक्तव्य होनेसे ही अब ठीक २ पन्ना चल जाता है कि कविश्री हीरालालजीको हुए करीब १०० वर्ष हो चुके हैं और आज आपके वंशमें सहारनपुरमें ला० हीरालालमल्लजी जैन ८० वर्षके मौजूद हैं। कविश्रीने चन्द्रप्रभपुराणके सिवाय और कोई ग्रंथकी रचना की हो, ऐसी प्रशस्तिसे मालूम नहीं होता, तभी किसीको आपकी अन्य रचनाका हाल मालूम होजावे तो हमको सूचित करेंगे तां उसके उद्धारका भी हम प्रयत्न करेंगे।

यह श्री चन्द्रप्रभपुराण ग्रन्थराज प्रकट होकर 'जैनमित्र' के ५२ वें वर्षके ग्राहकोंको उपहारमें दिया जा रहा है और सिर्फ इनी गिनी प्रतियां ही अलग निकाली गई हैं। अतः जो 'मित्र' के ग्राहक नहीं हैं वे इस ग्रन्थराजको अवश्य मंगा लेंवे - अन्यथा पीछेसे ऐसा प्राचीन ग्रंथराज नहीं मिल सकेगा।

अंतमें भाई हीरालाल पन्नालालजी जैन अप्रवाल देहलीका बिना उपकार माने हम नहीं रह सकते हैं क्योंकि आपने इस ग्रन्थकी प्रेस कापी तैयार नहीं करदी होती तो, यह ग्रन्थ प्रकट नहीं हो सकता था।

इस प्रकार अन्य अप्रकट ग्रन्थराजोंका उद्धार होता रहे तो हमारा प्राचीन बहुतसा अप्रकट साहित्य प्रकाशमें आ सकता है।

सुरत-बीर सं० २४७७  
विक्रम संवत् २००७ माघ शुद्ध ५  
ता० ११-२-१९५१

विवरण—  
मूलचंद्र किसनदास कापड़िया  
—प्रकाशक।

## विषय-सूची ।

संख्या	विषय	पृष्ठ
१.	प्रथम संधि—श्रृंगिक कृत वीर पूजा वर्णन ...	१
२.	द्वितीय संधि—सप्ततम अधोलोक वर्णन ...	१२
३.	तृतीय संधि—मन्व्यलोक ऊर्ध्वलोक वर्णन...	३४
४.	चतुर्थ संधि—श्री ऋषभदेव चरित्र वर्णन...	४९
५.	पंचम संधि—प्रथम भव श्री ब्रह्मराज, द्वितीय भव प्रथम स्वर्ग श्रीधर देववर्णन ...	६८
६.	षष्ठम संधि—अजितसेन तृतीय भव चक्रवर्ती पद ग्रहण वर्णन ...	९२
७.	सप्तम संधि—तौलम स्वर्गमें चतुर्थ भव इन्द्रपद प्राप्ति वर्णन ...	१२६
८.	अष्टम संधि—पंचम भव पद्मनाभ नरेन्द्र पद प्राप्त वर्णन	१४३
९.	नवम संधि—पंचम भव पद्मनाभ मुनिव्रत ग्रहण वर्णन	१६४
१०.	दशम संधि—षष्ठ भव वैजयन्त पद प्राप्ति वर्णन ...	१९१
११.	एकादश संधि—जिन गर्भावतार प्रथम मंगल वर्णन	२२१
१२.	द्वादश संधि—जन्मकल्याणक वर्णन ...	२४२
१३.	त्रयोदश संधि—निष्क्रमण (तप) कल्याणक वर्णन...	२६८
१४.	चतुदश संधि—जिन केवलोत्पन्न समोसस्म, धनिद्र रचित जिन धर्मोपदेश वर्णन...	२९४
१५.	पंचदश संधि—सधना नृप प्रश्न, वृत्त गणोत्र तथा द्वादशांग रचना वर्णन ...	३४२
१६.	षोडश संधि—भ० चन्द्रमौलि कल्याणक वर्णन...	३९५
१७.	सप्तदश संधि—कवि कुल नाम प्राप्त वर्णन ...	४१९

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ।

# श्री चन्द्रप्रभपुराण भाषा ।

( छन्दोबद्ध )

## प्रथम संधि ।

दोहा—श्री चन्द्रप्रभ पदकमल, हाथ जोड़ि सिर नांय ।

प्रणम शारदा मातसु, गुरुके लागूं पाय ॥१॥

पद्धही छन्द—वंदूं श्री रिषभ जिनेन्द्र देव, सुर नर मुन  
नम पद करै सेव । वंदूं श्री अजित जिनेन्द्र चंद्र, कर जन्म  
न्होन शत इन्द्र वृन्द ॥ २ ॥ वंदूं श्री संभवनाथ तोह, भव  
भवके अब नाशैं जु मोह । वंदूं श्री अभिनन्दन जिनेश, भठ्याब्ज  
विकासनको दिनेश ॥ ३ ॥ वंदूं श्री सुमति पदाब्ज दीय, जूं  
सुमति सुबुधि परकाश होय । वंदूं पदम प्रभु पदम सार, संसार  
समुदसैं करत पार ॥ ४ ॥ वंदूं सुपाश्वर त्रियविधि त्रिकाल,  
षाळं मनवांछित नमत भाल । वंदूं श्री चन्द्रप्रभ विशाल  
चन्द्राक चरन तन दुति रिसाल ॥ ५ ॥ वंदूं श्री सुविष जु  
दुविष नास, लहि लोक अन्त सिद्धाल बास । वंदूं श्री सीतल

चरन श्रेष्ठ, दुष्ट अष्ट मष्ट गुण पुष्ट ज्येष्ठ ॥ ६ ॥ वंदूं श्रियांस  
 श्री मोक्ष कंत, कर कोइ मोह मय लोभ अंत । वंदूं क्रम श्री  
 जिन वासपूज, कल्याणक पण सुर असुर पूज्य ॥ ७ ॥ वंदूं श्री  
 विमल जिनेन्द्र तोह, कर विमल सु आतमराम मोह । वंदूं  
 अनंतगुण अन्त नाहि, तो वरननकर सुरगुर थकाहि ॥ ८ ॥ वंदूं  
 श्री धर्म जिनेन्द्र चन्द्र, पादारू वृन्द इन्द्रादि वन्द । वंदूं सुशांति  
 कारण सुमाय, भये चक्र मक्र व्रत तप धराय ॥ ९ ॥ वंदूं श्री  
 कुन्थ जिनेश्वराय, मम भवसागर गागर समाय । वंदूं श्री अरहन  
 राग रोष, दृग ज्ञान वीर्य सुख रत्न कोष ॥ १० ॥ वंदूं श्री  
 मल्ल जिनेश्वर सार, हे कृपासिन्धु गुण अमल धार । वंदूं मुनि-  
 सुव्रत व्रत विधान, सिंहानक्रीडतादिक बखान ॥ ११ ॥ वंदूं  
 श्री नम ईक्षिसमसाद, इक्षिस गुण गण ग्रेही लनाद । वन्दों जादों  
 पति नेम बाल, ब्रह्मचारी रजमति तजि रिसाल ॥ १२ ॥ वन्दूं  
 श्री पारस चरण दीय, मम लोहे फरम सम कनक होय । वन्दूं  
 सनमति पदकमल तास, ए चौबिस बरतत भरौ आस ॥ १३ ॥  
 वन्दूं निर्वाणादिक अतीत, भावी महापद्यादिक विनीत । ए  
 चौबिस चौबिस और बीस, सीमंद्रादिक नित नांय छीस । १४ ॥  
 दस जन्मातिशय दस ज्ञान होत, सुक्रत चौदस प्रतिहार्य होत ।  
 वसु न्त चतुष्टय धार देव, जै जै अरिहंतसु वरुं सेव । १५ ॥  
 वसु कर्म नासि छिनवास कीन, दसु वसु गुण सम्यक्तादि लीन ।  
 वसु द्रव्य जजुं वसु अंग नांय, सो सिद्धदेव वसु नाम ध्याय  
 ॥ १६ ॥ द्वादश तप दस रूप संव चार, शिर गुण पञ्चावश शर

चार । बंदी विमुच अंग पूर्ण जोय, गुण उपाध्याय तसु चर्ष  
दोय ॥ १७ ॥ धर पंच महाव्रत सुमत पंच, पंचेन्द्रिय रोधा-  
चस्य संच । भ्रूसै न न्होन विन वस्त्र तिक्त, कच लौच लघु  
इकवार भुक्त ॥ १८ ॥

दोहा—मुखमें दातन ना करै, ठाढे करै आहार ।

ए गुण जुत मुन पद नमूं, पंच परमेष्ठी सार ॥ १९ ॥

### सरस्वति स्तुति ।

नस्तु छन्द—नमूं माता २ भारती पद तोह । निषध प्रम  
तै झरो द्रह गणि त्रिगछानान ढली । बानी सीता भेद भूम-  
गज दंत श्रुत दधिमें रली । सप्त भंग तरंग उठत पाप ताप कर  
नास । सो त्रांजली सो तीर्थ जल पीवसु बुध परकास ॥ २० ॥

### गणधर स्तुति ।

दोहा—वृषभसेन गणधर प्रमुख, गीतम गणधर चर्ष ।

चौदैं छत त्रेपन अधिक, बंदी मन वच पर्य ॥ २१ ॥

### गुरु स्तुति ।

सवैया—तृण हेन अरिहितु सम गिनै, निदा थुत महल  
ममान दुख सुख मृत्यु जीवना । गिरपै ग्रीषम काल पावसमें  
तरु तलै हिमरितु नदी तट सुधातम पीवना । ध्यानांजुली त्रिह  
काल त्रिसा आए गिनै नांहि जद्यपि किरोध लोभ मोह तीर्ष  
खीवना । तथापि करम वृष शिवपै करत सदा ऐसै गुरु  
जुत मेरे अब सीवना ॥ २२ ॥

## पंच इष्टकं नमस्कार ।

चौपाई-बंदी पंच इष्टको सदा, ताको येद सुनो सरवदा ।  
 बंदी निज माताके पाय, जाकी कूख उपजो आय ॥ २३ ॥  
 बंदी पिता तने जुग चर्न, वैश्य वंश लियो उत्तम बर्न । बंदू  
 मुरु विद्या दातार, जातै प्रगर्थ्यो सुबुधाचार ॥ २४ ॥ बंदी  
 वर्तमान नृप जोह, जाके राज चैन भयो मोह । बंदी अन्तम  
 इष्ट निहार, जो रुजगार तनी दातार ॥ २५ ॥

दोहा-देवमार दासु गुरकों, नमस्कार हम कीन ।

इष्ट मनाकर ग्रंथकों, कियो आरंभ नवीन ॥ २६ ॥

## पंडित लक्षण ।

अडिल छन्द-जो होय ज्ञाता ग्रंथ षट मत धरम युत चुत  
 दो सही, बाल नाना वृद्ध होहै नीतवान नरो सही । सुविचार  
 सुधाचार किरिया छिमायुत प्रश्नोत्तरं । तसु होय धारक श्रेष्ठ  
 वक्ता जिन पदाब्जसु भूंवरं ॥ २७ ॥

## श्रोता लक्षण ।

छप्पे-देव शास्त्र गुरु भक्त धर्म वत्सल दातावर, पात्रापात्र  
 विचार गुणागुण गहत समझिकर । काम क्रोध छल लोभ  
 मान दुराग्रह छंडै, जिन बचनामृत स्वात बूंद चात्रग गुण  
 मंडै । अरु जो वक्ता भूलै कदा, मिष्ट बचन तासु कहै फुनि  
 विनय सहित निरणय करै, सो श्रोता सबुगुण लहै ॥ २८ ॥

## कथा लक्षण ।

छंद पाइता चारु—अक्षेपणी कथासुजानं, विक्षेपणी बहुरि  
पुमानं । संवेगणी तीजी सोहै, निर्वेदनी तूर्य सु मोहै ॥ २९ ॥  
सुन अर्थ सु इन ए भातं, थापै हेतु दिष्टांतं । धुन स्यादवादमें  
जोहै, अक्षेपणी कथा जु सोहै ॥ ३० ॥ मिथ्यात दिशा सच  
जामें, पूरवापर विरुद्ध सु तामें । ताको उत्थापन करहै, विक्षेपणी  
सो मन हरहै ॥ ३१ ॥ तीर्थकर आदि महानां, पुराण पुरुष  
व्याख्यानानां । वृष २ फल वरनन जामें, संवेग नीती जो नामें  
॥ ३२ ॥ संसारभोग थित लक्षण, कारण वैराग ततक्षण ।  
निर्वेद चतुर्थनि येही, ए लक्षण कथा बरेही ॥ ३३ ॥

## ग्रंथ महिमा ।

छापै—मिथ्या कुंजर सिंह मोह पादप कुठार कर, पाष  
तापको इंद्रु ध्वांत अज्ञान दिवाकर । क्रोध नागको मंत्रि मान  
गिरको वज्रोपम, माया सफरी जाल लोभ धनको सुपोन सम ।  
आगल समान है कुगतको, स्वर्ग मुक्तिको श्रेणिवर । शुभ ऐसो  
ग्रंथ महान यह, पढ़त सुनत आनंद घर ॥ ३४ ॥

## कवि लघुता ।

अडिल—चंद गहै जू बाल रूपकडै नागको, चुलुवत सागर  
चार फेर संख्याजकी । नगपै चढ़ै जु पंगु बन फल वोडहै,  
साइतनी त्यों ग्रंथकी भाषा जोडहै ॥ ३५ ॥

बौपाई—सउजन हांसी करो न मोह, सोचो भूल कहां कहु



होह । करो क्षमा हम घठता देख, तुमस्यौ विनय करुं यह  
 पेख ॥ ३६ ॥ कंदेहं चंद्रप्रभ मदा, तत्पुराण वक्षेहं मुदा । पूर्व  
 क्रमेण सुनो जन सही, जूं गौतम श्रेणिक प्रति कही ॥ ३७ ॥  
 जिन गुण कथन अगम असमान, बुध बल कौन लहै अवसान ।  
 मणधरादि आचार्य महंत, बरनन कर पायो नहीं अंत ॥ ३८ ॥  
 तो अब अल्प बुद्धिको धनी, गिनती कौन करै तिन तनी ।  
 जो बहु भार न गजबै चलै, सो क्यों दीन सुसक ले चले ॥ ३९ ॥  
 तथा द्रव्य जो रवि दरसाय, ताहि दीप क्यों ना दिखलाय ।  
 कठिन मार्ग जो इमिदल मिलै, तित मृग छावा सुखसू चलै  
 ॥ ४० ॥ त्यों मैं भणुं गुण कथित विलोय, मन वच काय सुनो  
 सब कोय । महापुराण त्रिपष्टी जान, गुणभद्राचारज सु बखान  
 ॥ ४१ ॥ तामै देखि कथा विस्तार, हम अपने मन ऐसै धार ।  
 बड़े ग्रंथ लखि आलस होय, समय पाय बांचत है कोय ॥ ४२ ॥

तातैं चन्द्रप्रभु पुराण, जुदो होय बांचै तुछ ज्ञान । बाल  
 गुपाल पढ़ै नर नार, सुनते पुण्यरु हर्ष अपार ॥ ४३ ॥ धर्म  
 अर्थ काम अरु मोक्ष, ए चव दाता गुण मण कोष । पढ़ै सुनै  
 न बुद्ध बलहीन, ये निश्चै जानो परवीन ॥ ४४ ॥ सब द्वीपन  
 मधि जम्बूद्वीप, ज्युं सब जनमें दिपै महीप । जोजन लक्ष तास  
 विस्तार । तावत्त तुंग मेरु मधि धार ॥ ४५ ॥ दक्षिण भरत  
 ब्रह्मसम चन्द्र, छहो खण्ड संयुक्त अमंद । दक्ष तट मध्य आर्ज  
 खण्ड वसै, मगध देश देशनकी हंसै ॥ ४६ ॥ धन कन कंचनको  
 बंधार, श्रीबुनि आर्ष करे विहार । पर्वत नदी ताल उद्यान,

पेड २ पे श्री जिन थान ॥ ४७ ॥ पुर पंकति मनु मुक्तन  
 माल, सज्जन भरे मनु झरुकर रिसाल । सो माला चक्रीसम बेस ।  
 धरै कंठकर लज्जित सेस ॥ ४८ ॥ त्रामधि राजगृहीपुर बसै,  
 दाम मघ जू धुक धूकि लसै । बाग कूप पोखर बावरी, ता जुत-  
 पुर अति शोभा धरी ॥ ४९ ॥ फांट त्वंग धोला गिर बनो,  
 परिखा सजल लो नदध मनो । चहुंदिश सुन्दर बारा द्वार, बुरज  
 कंगूरदिक छवि धार ॥ ५० ॥ बारै जोजनको विस्तार, धन्दौ  
 नगर सो बलियाकार । मंदिर कुंज सघन बाजार, बीच बीच  
 जिन मंदिर सार ॥ ५१ ॥ शिखरबन्द वेदी जगमगै, कोटिक  
 शंख सूर दुति मगै । ऐसे श्री जिनविष मनोग, देखत हरै  
 जनन अध सोग ॥ ५२ ॥ भविजन न्होन करै त्रियकाल,  
 पूजा कर रू पढ़ै जयमाल । आसम श्रवण सुगुरु पद सैर, धरै  
 शीलव्रत दान करैव ॥ ५३ ॥ इन्द्रपुरी सम शोभा धरै, भेणिक  
 नृपत राज तहां करै । मानो इन्द्रतनो अवतार, बुद्ध विधाता  
 तन छविमार ॥ ५४ ॥ धीरण वीर भानु परताप, लक्ष्मीवंत  
 धनिद जू आय । दाता सुर तरु गुण गण कोष, कुल अरु  
 जात पक्ष निरदोष ॥ ५५ ॥ सज्जन कुमुद प्रकाशन बेस,  
 नमहर वंशमाहि निस्सेस । जन चकोर लख लखन त्रिपंत,  
 कीर्ति चन्द्रका दधि परियंत ॥ ५६ ॥ चतुरंग सेना बल  
 भरपूर, इयगष रथ पायकगण सूर । छहो बर्ग संयुक्त नरेश,  
 तिनको करनन सुनो विशेष ॥ ५७ ॥ देश अनेकमें जाकी आन,  
 कोन भरो मनु हाटक खान । दुर्ब सुगढ़ दुर्गम्य निसेस, कम्प

नांहि अरि मन परवेस ॥ ५८ ॥ तुर्य सुमट रणमें अति धीर,  
जंगम गिर सम गजगण मीर । जो बढ चलै पद्ममते जोर  
ऐसे अश्व वर्ग षट जोर ॥ ५९ ॥ भोगी भोगभूमिया जिसो,  
लक्षण लक्षित शोभित इसो । मणिन जड्यौ कलिधोन जु हार,  
ऐसो उपश्रेणिक सुत सार ॥ ६० ॥ गुण अनेक नृप वरणि कौष,  
होनहार तीर्थकर सोय । मंडलीक पदवी संयुक्त, ताको मेद  
कहूं जिन उक्त ॥ ६१ ॥

अथाष्टभेद राजा यथा कडका छंद—क्योट पूर्व ईश राजा सोई  
जानिये । पंचशत भूप नुत अर्द्ध राजा सहस नृप नमत जिसे  
सो महाराज है ॥ दुगुन फुन नमत मंडलाब्ज राजा ।  
दुगुन फुन नमत मंडलीश राजा वही । महामंडलीश वसु नमते  
दुगुन फुन नमत चक्रार्ध राजा वही ॥ चक्रीको सहस  
वत्तीस नमते ॥ ६२ ॥

चौपाई—चोरनकी घडिषा बल वार, मारनको चोपडकी  
सार । बंध नाम है बंधन मार, दंड सु एक छत्रमें धार ॥ ६३ ॥  
ताडम नाम बृश्र ताडको, पालन कह तिल तिल कारको ।  
जाके राज प्रजा सब सुखी । ईत भीत ना कोई दुखी ॥ ६४ ॥  
रूपवंत धनवंत विवेक, कलावंत विज्ञान विशेष । चारौ वरन  
वसै परवीन, अप अपने मत सम्यक लीन ॥ ६५ ॥ ता राजाके  
नार अनेक, पटराणी चेलना सु एक । बास रूप रोहणी रत  
रती, सुगुण सुलक्षण शोभित सती ॥ ६६ ॥ पूजा दान विषै  
अति भाव, गुरु सेवामें रत अति भाव । जती व्रतीको आदर

करै, साधरमीछ वातसल धरै ॥ ६७ ॥ शीलांकित सुंदर  
 सर्वंग, धायिक सम्यक धरै अभंग । इत्यादिक शुभ लक्षण धार,  
 मानो इंद्राणी अवतार ॥ ६८ ॥ राजा राणी सुगुण विशाल,  
 सुखमें जात न जानै काल । इक दिन समा मध्य सुनरेख,  
 निवसे मानो मुरम सुरेश ॥ ६९ ॥ नृप सुत मंत्री अमयकुमार,  
 समय पाय तब बचन उचार । अहो त्रत यह नर अवतार,  
 जिन चरचा बिन अफल असार ॥ ७० ॥ श्री जिनेन्द्र पद  
 सीस न नमै, सो थोथे नरियल सम पमै । नैन पाय जिन  
 दरसन हीन, मानो चित्र चितेरे क्रीन ॥ ७१ ॥ श्रोत पाय नहीँ  
 सुनै पुरान, तन मंदिरके छिद्र समान । जो निजमुख प्रभु थुत ना  
 करै, नाग जीभ विल वच विष मरै ॥ ७२ ॥ पूजा दान विना  
 कर जास, बटडाढी वत शोभा तास । जाको हृदा दयावृष विना,  
 पाहन खंड बराबर गिना ॥ ७३ ॥ जो निज पद सुतीर्थ ना  
 करै, तास मारतै भू थरहरै । वपु सुंदर व्रत संयम विना,  
 चर्म वृक्ष विच नानै ठना ॥ ७४ ॥ इत्यादिक सब कारण बना,  
 देव धर्म गुरु सरधा विना । इंद्र धनुषवत शोभा धार, यातै  
 गहो श्रावकाचार ॥ ७५ ॥ पंच उदंबर तीन मकार, सस विसन  
 त्यागो निशहार । अनछान्यो जल ना आचरो, बाईस अभक्ष  
 संधानो हरो ॥ ७६ ॥ जल घृत तेल हींग पकान, चून ए  
 चर्म सपर्शत हान । पंचाणुव्रत गुणव्रत तीन, चव शिक्षाव्रत  
 चारै लीन ॥ ७७ ॥ सामायक तिहु पण आदरै, पूजा दान  
 सील व्रत धरै । चारो प्रोषष कर उपवास, अमय कवार इत्यादिक

मास ॥ ७८ ॥ राजा आदि सभाके लोग, घन २ कवर कहै  
यह जोष । ताहि सम्य आय बनपाल, षट रितुके फल  
फूल रिसल ॥ ७९ ॥

दोहरा—भेट धार नृमको नयो, सीस नांय कर जोर ।

आए सनमति त्रिपुलगिर, लेहु वधाई मोर ॥ ८० ॥

कुमुदलता छंद—जाके पुन्व प्रतापलता करु षटरितुके  
इककार फरे, जाति विरोधी जीव मृगी हरहर मयूर मिल प्रीत  
धरे । तीन कोट द्वार इक इक चो मानसथंभ चुवेदि धरै,  
द्वादश समा मध्य सिंहासन चतुरानन प्रभु दर्श करै ॥ ८१ ॥  
सुनत वचन हरष्यो नृप ततलिन सिंहासन तै उतर चलो,  
सप्त पैड गिर सनमुखत ह नुत कर परोक्ष दे दान भलो ।  
वस्त्राभरण मालीकूं दीने पुरषैं अछंद बेरि दई । सुनकर सब  
नरनारी हरषे दरसनकी उर चाह ठई ॥ ८२ ॥ कर असनान पहर  
पीतांबर अंग अंग आमर्ण धरै, ऐसैं नरनारी सब सजकर आय  
रायकैं द्वार खरै । हय गय रथ स्रिवका बहुस्रजि सत्र तूर मृदंग  
निशान बजे, नृत्य होत आखाड़े चाले दरशनको सब साज  
सजे ॥ ८३ ॥ मानस थंभ विलोकि मान तजि वाहन वडाने  
पांव चले, समोसरणका आदि पोल पै लख मंगल द्रव आठ  
मले । वीथी तृष महलकी पंकित चैत वृक्ष फल वारिजकौं,  
सोभा देखत जात चले सब समा मध्य नृप जाय ढिकौ ॥ ८४ ॥

भार्य छंद—प्रभु सनमुख कर जोड़े, सीस न्याय जै जै

सनमति स्वामी । गए अनंत भव मोरे, ले पुष्पांजलि क्षेप  
नृप नामी ॥ ८५ ॥

इति पुष्पांजलिं क्षिपेत् ।

एकाक्षर श्री नामछंद—त्वं, कं, जै, मै, जलं ॥ ८६ ॥

दुअक्षरा छंद—वाम, श्री गंधा, लिधा, रज्जे, जज्जे ।  
चंदनं ॥ ८७ ॥

त्रिअक्षरा छंद नाम—नारीय, लेसालं, मर्थांल, जैदेहीं  
अक्षतं ॥ ८८ ॥

चतुक्षरा छंद—नाम कन्या, नानफूलं, कामाशूलं, नासलीनो,  
पूजाकीनो । पुष्पं ॥ ८९ ॥

पंचाक्षरा छंद—धो भूखं वीरं, सो तू में चीरं, नैवेद्यं, ताजे,  
तुम भेटं साजे । चरु ॥ ९० ॥

षष्ठाक्षरा छंद नाम—दीपं रत्नं जोतं, मोहाद्यं छै होतं ।  
सो ले पूजा कीने, स्वहं ज्ञानं दीने । दीपं ॥ ९१ ॥

सप्ताक्षर छंद—नाम सार्धात्यं—कृष्णा नारं ले आयो, खेवत  
धुवां फैलाओ । मानो छायो मोदाभुं, पूजत नासं विघ्नाभं ।  
श्वपं ॥ ९२ ॥

अष्टाक्षरा छंद—विद्युन्माला नाम ! एलाकेला आदि लीनो ।  
हेमा थाल में भारीनो । पूजू थांके पाद्वै पंकं, दीनोहं सुष्कं  
निक्कलकं । फलं ॥ ९३ ॥

नवाक्षरा छंद—नीरी गंधो शीरं तंदुल्लं, पुष्पाढ्यं पक्कानं  
दीपुल्लं । धूपाद्यं फल्लार्थं मर थालं, त्वै पादोद्वैज ज्येन्यामालं ।  
अर्घं ॥ ९४ ॥

## अथ जयमाल ।

घत्तानंद छंद—जै जै तन कंचन मृगपति लक्षन सप्तहस्त  
चपु त्वंग बनौ । ज णाण दिवायर गुण रैणा घर मंगलाष्ट  
प्रतिहार्य ठनौ ॥ ९५ ॥

छन्द प्रद्वही—अहि भूत खगेंद्र नरेंद्र इन्द्र, गणधर मुनिद्र  
रवि चन्द्र जिद्र । तीर्थीत वीर तुम पाद पद्म, वंदत सदीव लहि  
सुख्य सत्र ॥ ९६ ॥ जै चौतीस अतिशय विराजमान, जै नंत  
चतुष्टय गुण निधान, ज क्षायक दर्शन आदि लब्ध । नव लही  
सु तुम छालीस गुणब्ध ॥ ९७ ॥ जग बंधू पितामह पूज देव,  
लख तन मन हरण्यौ करूं सेव । जै ब्रह्मा विष्णु महेश ईश,  
तुम सम नहीं जगमें हे जगीश ॥ ९८ ॥ मम सीस सफल मयो  
नमत तोहि, तुम दर्शन कर द्रग सफल मोहि । कर सफल  
भये पूजा करंत, पग सफल भये आयो तुरंत ॥ ९९ ॥

दोहा—इत्यादिक अस्तुत विविध, कर श्रेणिक भूपाल ।

हाथ जोड प्रभुको नमैं, जोता भाग विशाल ॥ १०० ॥

इत पूजा ।

कवित्त—गणधर गीतम बहुर मन कर, फुन मुन आर्या  
चंदे पाय । करै समा सु इत उत देख, मानुष कोठे बैठो जाय ॥  
पूरव पुण्य कियो नृपनै, अति ता फल परतिक्ष जिन लख सार ।  
गुणभद्राचारज यौ भाषै, हीरालाल सु निश्चै धार ॥ १०१ ॥  
इति श्रीचन्द्रप्रभपुगणे गुणभद्राचार्यपणीतानुसारेण पीठिका वा वीरपूजा  
श्रेणिक कृत वर्णनो नाम प्रथमसेविः संपूर्णम् ॥ १ ॥

## द्वितीय संधि ।

दोहा—चौतीसों अतिसै सहित, प्रातिहार्य फुनि आठ ।  
नंत चतुष्टय धारकै, नमत खुले हिय पाठ ॥ १ ॥ गुणमद्रा-  
चारज प्रनम, संस्कृत कियो बखान । नर नारी मन लायकर,  
भाषा सुनी सुजान ॥ २ ॥

चौपाई—अब श्री वीर दिव्यधुनि खिरी, सर्व देस भाषा  
विस्तरी । रसना अधर तालु हालै न, सब्द घोर घन इछाहै न ।  
छह २ घडी त्रिकाल खिरंत, साढेबारह कोड बजंत । सुर  
दुदभी रु देवी देव । नृत करै मन हर्षित सेव ॥ ४ ॥ चात्रिग  
सम सु समाजन जान, धर्मामृतकी चाह महान । इंद्र अवधतैं  
सब मन जान, प्रश्न फरो प्रभु तबै बखान ॥ ५ ॥

कविउ—चारों गति पण अक्ष काय छै जोग तीन त्रि वेद  
प्रमानं । वेद ज्ञान वसु संयम सात चार दरसन परवानं ॥ छ  
लेस्या मव्याभव जुग छै समकित जुग सैनी सनानं । आइक  
अनहारक दो फुन चौदे मारग रण गुण ठानं ॥ ६ ॥ षट  
परजाय प्राण दस संज्ञा चौ समास उनीस सुभाय । द्वादस है  
उपयोग परुपण बीस ध्यान चत्र आश्रव थाय ॥ लाख नोपयै  
जया जोन सब दो कोडाकोडी कुल कोड । आधा ल... ड  
षट यामैं चौविस ठाणो यह सब जोड ॥ ७ ॥ सप्त...  
भेद सुनी अब जीव तत्व पहली इक ज्ञान । सिद्ध एक  
संमारी २ द्वै भेद बखान ॥ इक थावर पण भेद कहे इक त्रयके



भेद पुमान् ॥ इक विकलत्रय एक पंचेद्रिय, पंचेद्री फुन दोय  
सुमान् ॥ ८ ॥ एक असैनी सैनी इकमें, मिथ्याती समद्रष्टी  
दोय । समद्रष्टीके लक्षण सुन अब, तीन काल षट् द्रव्य जु सोय ॥  
लेस्या काय छै काय अरु पण, वृत अरु सुमति गर्त अरु ज्ञान ।  
पंचाचार इदारथ नव सब निकट भव्य यह कर सरधान् ॥ ९ ॥  
शुभके उदै होत चहुं गतमें, अशुभ उदै दुख खान सुनेय ।  
नारक पंच दुष्प करि संजुत, भूख प्यास पशु दुष्य सहेय ॥  
मानुष नेक विपत कर संजुत, देव सेव परमर दुख ठान ।  
ऐसी जीव चेतना सत्ता, लक्षण है उपयोग महान् ॥ १० ॥

काव्य—पंचकाय संजुक्त भेद सुन आदि औदारिक,  
नर पशु गतिमें होय नर्क सुर वैक्रिय धारिक । शंभैवान अहारक  
तन मुनि क्रोधी तेजस, कारमान तन कर्म पिंड सूक्ष्म २ लख ॥ ११ ॥

कवित्त—चार प्राण धारक जीवै था, जीवे है जीवेगा मान ।  
सुख सत्ता चेतन बोधना जीव चेह नये अरु वसु जान । अस्त  
वस्त पामेह अगुरुलघु द्रव्यप्रदेस चेतना मूर्त । पंच ज्ञान धारक  
ए लक्षण, जीवतत्व इम लखकर सूते ॥ १२ ॥

### अजीव तत्वमें पुद्गलद्रव्य वगण ।

एक अजीव तत्व भेद पण पहला पुद्गल दाय प्रकार,  
अणुऽस्कं च फुन छै भेद है, सूक्ष्म २ अणु विचार । फुन सूक्ष्म  
है कारमान तन, सूक्ष्म थूल विषय रसनान । फरस आठ गंध  
दो रंग पण, सब्द सात बाईस ए जान ॥ १३ ॥ थूल रु  
सूक्ष्म धूप छांय है, थूल धीव जल बेल रु क्षीर, थूल २

पृथ्वी गिर काठ सु, ए छ भेद बहु २ सुन वीर । धूप छांह  
चांदनी अंधेरा, शब्द अकाश थूल तुछ बंध । खुलत भेद इम  
दस पुदलकी, है परजाय जान परबंध ॥ १४ ॥

### घर्माघर्म द्रव्य वर्णन ।

अटिल—जैसे मीन चलै न सहाई वार है, जीव चलन  
सहाई त्यों वृष सार है । छान बुलावै पंथीको लख थित करै,  
जिय सहाय त्यों अवृष निहतिह थित धरै ॥ १५ ॥

### आकाश द्रव्य वर्णन ।

कवित्त—सर्व द्रव्यकों ठौर देत है, द्रव्य अकाश गुण  
परकास । ताके दोय भेद तुम जानौ, लोकाकास अलोकाकास ।  
पुदल घर्म अघर्म जीव जम, पंच जहां सो लोकाकास । पंच  
द्रव्य विन एक सुन्न नभ, सो अलोक ए भेद प्रकाश ॥ १६ ॥

### कालद्रव्य वर्णन ।

असंख्यात समै इक आवलि असंख्यात आवलि इक  
स्वांस, सैतीस सतक तिहत्तर स्वांसको एक महूत तीस जु रास ।  
ताको एक दिवस दिन तीसको एक माम जुग रितु षट वर्ष,  
लाख चुगसीको पूर्वांशकु लाख चुगसी पूरव दर्से ॥ १७ ॥

सवैया—पञ्चांग पावरु मङ्गलंग नयुतरु कुमुदांग कुमदरु  
पदमांग, पदमा नलिनंग नलिनरु कमलांग कमलरु तूटीतांग  
तूटीतरु अटटांग पंद्रमा । अटरु अममांग अममरु हा हा  
अंग हाहाफुन हुहुअंग हुहु बाईसदमा विदुलता गुरु फुन  
विदुलता म्हालतांग महालता गुने करै सीर्ष शकं पदमा ॥ १८ ॥

दोहा—इस्त पहलक अचलात्मक, ए सब उनतीस जान ।

ऊपरले जुग मिलि भये, इकतीस भेद प्रमान ॥१९॥

कर चौरासी लाख गुण, भिन्न २ सब ठौर ।

सबके अंत प्रमान इम, आगै अंक निहोर ॥२०॥

सवैया—चार चार नव चार दोय, षण षट षट तीन एक ।

चार नव तीन वसु पांच है, चार षट एक नव सात । पांच

दोय नव पांच पांच षट, षट आठ एक राच है । आठ आठ

सात पांच एकषट दोय सात, पांच एक षट सुन्न षट षण माच

है । दोय षट सात दोय चार पांच एक षट, नव षट सुन दोय

सात दोय साच है ॥ २१ ॥

दोहा—तीन आठ चव अंक ए, माठ रु नव्वै सुन्न ।

अचलात्मकके मेढसै, संख्या अंक सन्न ॥ २२ ॥

### लौकिक गिणती ।

सवैया- सुन कुंड तीन भेद सलाका रु दूजा प्रतिसलाका

तीसरा महासलाका ए सु माच है । जंबूद्वीप सम गोल जोजन

सहस्र औंडे चौथे भनवस्थ कुडता ही सम राच है ॥ तामें

सरखय मर तुंग दीप सिखावत ताकी संख्या छियालीस अंक

मित साच है । एक नव नव सात एक दोय तीन आठ चार

पांच एक तीन पांच है ॥ २३ ॥

दोहा—एक षट रु सकल मिल, षोडश अंक सु चीन ।

संदरै वर तापै बहुर, छतीस २ कीन ॥ २४ ॥ इम छालिस

असुरकार ऐसे दोय भाग हैं ॥ खरभाग सोलै छात सहस्र सहसकी है किन्नर किंपुरुष महो रग पाग है । गंधर्व यक्ष भूत पिशाच ए आदसत आगै भेद भवनपती जु नव भाग हैं ॥ १४५ ॥ सात कोड़ बहतर लाख जिन भवन सब आदिमें असुर लाख चौसठ सदन हैं । दूजे बाकी नव भाग तामें नाग-कुमार चौगसी लाख अगार बहतर लाख सुवर्न है ॥ दीपोदध मेवदिग अगनि विद्युत्कुमार छहतरलाख भिन्नाभिन्न है । पवन-कवार लाख छियाणवे असुरन आव एकदध कछु अधिक कथन है ॥ १४६ ॥ नागकारी तीन पल्ल है अढाई पल्ल बाकी डेढ पल्ल सबकी है उतकिष्ट जानिये । जघिन हजार दस तन तुंग असुख पचीस धनुष और दस चाप मानिये ॥ भवन वितर दोय हर प्रतिहर दो दो पंचेद्री मनुष पसु होय सुर जानिये । देव मर पांच गत पावक भू जल तरु नर पसु एही जान भवन-पती ठानिये ॥ १४७ ॥

छप्पैछंद—एक एक गिन सदन सदन प्रतिविब वसु सुत । सतपण धनु तनु तुंग तुंग जोजन सु पौनसत ॥ सत आया मरु व्यास अर्द्ध अधि ममोसरण सब । सब रचना आधार धार हीरा सु लाल कवि ॥ कर हाथ जोड जिनवर नमि, नमि गुण-भद्राचार्य वर । वर सप्ततत्व अधोलोक सब, सवि कथन श्रवणमें भव्य धर ॥ १४८ ॥

इतिश्री चंद्रमधुगुणे सप्ततत्व अधोलोकवर्णनोनाम द्वितीय संधिः समाप्तम् ।

## तृतीय संधि ।

दोहा--सनमत सनमत देत हो, नमो नमों गुणभद्र ।

गौतम गणधर कहत हैं, सुण श्रेणिक चितमद्र ॥ १ ॥

चित्राभूमि तलै जु सब, कियो संछेप बखान ।

अब मध्य ऊाध लोकको, कहूं सु तुछ कहान ॥ २ ॥

चौपाई--मध्य मेरु तै गिनत प्रबंध, एक सहस्र जोजन अस  
कंध । दस सहस्र नववै अध व्यास, गोल त्रिगुण कछु अधिक  
सुभास ॥ ३ ॥ वसु प्रदेश गोस्तन तल जोय, क्षेत्र प्रवर्त आद  
भू सोय । जीव जनम धारै नह थान, मरकै चौरासी भटकान  
॥ ४ ॥ वार अनंत कल्प जिम फिरै, ती कछु संख्या नांही  
घरै । आद जनम भूमिके कनै, जनमद्वरै तो गिणती ठनै ॥ ५ ॥  
त्यौही तीनलोक परदेस, सबमें जम्मन मरन द्वरेस । लगत  
लगत ती गिणती आय, अंतर कछु संख्यामें नाय ॥ ६ ॥  
त्यौही दरब काल व भाव, चारौहीको लेहुं फलाव । वार अनंती  
जीवन करी, पंच परावतन सब धरी ॥ ७ ॥ चित्रायै दस  
सहस्र सु मेरु, भद्रसाल बन बहुदिस घेर । पणसतपै नंदनवन  
सार, चारौ दिस जिन मंदिर चार ॥ ८ ॥ चार चैत छत्तीस  
हजार, सुमन सबन चैत्याले च्यार । साडेबासठ सहस्र उत्तंग,  
पांडुक चार चैत्याले संग ॥ ९ ॥ त्रिदिसमें पांडुक सिल चार,  
जिह जिन जनम न्होन विस्तार । मध्य चूलिका चालीस तुग,

चाला तरु जू जान अंभंग ॥ १० ॥ जोजन लाख सु नवदोष,  
दखन उत्तर सुनी महीप । सप्त क्षेत्र षट पर्वत जान, पुरवा परव  
देह मन आन ॥ ११ ॥

सवैया ३१-दखनदिसाँतें संरुषा भरत चौडाई पानसै  
छवीस जोजनास उनीस अर्धका । आगै दून दून सुन हिमवन  
हिमवंत महा हिमवन हर निषध विदेहका ॥ आगै आधोआध  
मध नीलगिर रम्य क्षेत्र रुकमी हिरन्यवत सिखरे छ नगका ।  
ऐरावत क्षेत्र सात नग आमा हेमरूपा सुधा हेमकी कंठरुप हेम  
रंगका ॥ १२ ॥ सम मूलापुर इह पदम पदम महा त्रिगच्छ  
केशरी महापुड पुडरीक है । जोजन हजार लांबे आधे चौडे  
दस ऊंढे एक फूल दूना दून आधोआध ठोक है ॥ कवल कवल  
प्रति मंदिरमें देवी नाम सिरी द्विरी धोर्त कीर्त्त बुबलछमीक  
है । आयु एक एक पल्ल कुलक अधित जात सामानक परिषत  
माता सेवनीक है ॥ १३ ॥

छप्पै-पदम द्रहैसे निकसि नदी गंगारु सिधवर, भरतमांदि  
विस्तार साडे बासठि जोजन चार । दुगुनम फिर रोहित रोही-  
तास्या सहरदुहर ॥ कांता सीता सप्त सीतोदा अर्द्ध अर्धकर,  
नारी नरकांता स्वर्णकुल रूपकुला रक्ता सुषट । रक्तोदा ऐरावत  
विषे भरत जेम विस्तार गट ॥ ४ ॥

अडिल-सातजोट दोदो सुपु<sup>बुवा</sup>रुवगई । केतु किय छप मई  
लोन दध मिलि मई । चौदे चौरह एकाग्र कंस सिपुयें सिद्धी ॥  
ठाईस छप्पन सहस चौधसी आधोसी ॥

दोहा—अर्द्ध अर्द्ध छप्पन सहस्र, मूल सु चोदैं जान ।

साठ सहस्र पण लाष सब, यह परवार प्रवान ॥ १६ ॥

भरत ऐरावतके विषै, काल फिरन है जान ।

उत्तम मध्यम जघिन है, भोग भूम पण थान ॥ १७ ॥

सवैया ३१—भरत मध्य रूपाचल जोजन पचास चौडा  
आधी वसु भाग जड दष आयाम । दस ऊंचै भ्रणी दौय दस  
दस चौडी जहां दषण पचास साठ खगेन्द्र तना गाम ॥ त्यौंही  
और ऊंची चौडी दूजी पै व्यंतर वाम फेर पांच ऊंची दस  
चौडी जहां आराम । तहां नव कूट जान आठमें असुर गेह  
मध्यमें जिन सधाम ताको मम प्रणाम ॥ १८ ॥

छंद त्रिभंगी—हिमवंत क्षेत्रमें जवन भोग भू एक कोस  
तन थित इक पल्ल । मध्यम भोग भूमि इर माही तीजी मेर तल्लै  
लख मल्ल ॥ दूनी दूनी आय काय है वसू मनुष सबही जो  
वंत । तैसैही उत्तरकी दिसमें मेर आदि ऐरावत अंत ॥ १९ ॥

दोहा—दोदो नील रु निषद तट, देव कुरुत्तर धूम चार ।  
जनकगिर दौय तरु जामनसै मल झूम ॥ २० ॥ दुतियक्षेत्र मध-  
नाभगिर, जू विदेहमें मेर । चार भोग भूचार है, दोदो नदीसु  
घेर ॥ २१ ॥ सदा सुथिर भूकायसो, सहंसर तासंग । मूल वज्र  
पचासु दल, फलजुत फूल सुरंग ॥ २२ ॥ पूरव साखा तासपर,  
अवनासी जिनधाम । अष्टोत्तर सत विवजुत, सुरषंग जनहु  
वधाम ॥ २३ ॥ सोयू विदि सफूनि दंतगंज, चार आठ दिगगाज ।  
आठौ दिसा सुमेरकी, स्वयं सिद्ध सब साज ॥ २४ ॥

चौथाई—पूरव दिसा वेदिकातलै, दोनौ तट सीतासे चलै ।  
 नील नीषधलो चोडे जान, दो देवारण वण परवान ॥ २५ ॥  
 पूरवतै पश्चमकी ओर, तीन सहस ठंतर विनजोर । ता आगै  
 वदेह लंवाय, बाईस सततेरै अधिकाय ॥ २६ ॥ अष्टमांस जोजन  
 एक ऊन, आग्र वषार पंचद्रे सून । आगे ते ता दूजादेस, आगै  
 नदी विभंगावेस ॥ २७ ॥ इकसो पच्चीस चौडो जान, त्यौ  
 त्रियनदी च्यार नगमान । अष्ट विदेह मध्यरूपस्त ॥ देस समान-  
 लंघ परसस्त, ॥ २८ ॥ तह सब रचना भरत समान, ऐठै नगर  
 दूतर्फ समान । आठ वषारनदी षटदेस, षोडस पूर्व दिश गिर  
 रुवेस ॥ २९ ॥ इक इक दिशमें गंगा सिंध, चौदौ चौदौ सहस  
 मिलंध । ठाईस सहस विभंगासंग, सीता मांदि मिलीसु अभंग  
 ॥ ३० ॥ तेहस सहस क्षेत्रमें जान, यह रचना भाखी भगवान ।  
 आगै बाईस सहस प्रमान, भद्रसाल बन सुगो बखान ॥ ३१ ॥

सवैया २३-दो सरता वन दो तटमें लख पंच सरोवर  
 सोहै । एक सरोवरके तट सुंदर कंचन अद्रि दसौदिस जो है ॥  
 एकिक अदनपै इक मंदिर एकिक बिब अकृत्यम सोहै । दो  
 सतक कंचनके गिर ए सबसे रतने जुग ही दिस हो है ॥ ३२ ॥

सुन्दरी छन्द—सर्व बत्तीस विदेह रु भरत है, ऐरावत मिल  
 चौतीस करत है चौतिस रूपाचल मध जानिये, खंड छैह  
 छैह नदीसु ठानिये ॥ ३३ ॥ राजधानी इक इक आर्जमें,  
 चौतिस वृषभाचल सु अनार्जमें । चौसठि गंगा सिंधु विदेहमें,  
 विभंगा द्वादस फुनि तेहमें ॥ ३४ ॥ चारै लाख बत्तीस इजाद



है, यह परवार तहां विस्तार है । मूल नव्वै सुन परवारको, लाख सतरैवणवै हजारको ॥ ३५ ॥ अठतर मंदिर जिन सासते, चार तीर्थ विदेहमें राजते । यही जम्बूद्वीप समान है, देख ग्रन्थवशेष महान है ॥ ३६ ॥ वर्तुलकृत वज्रस्रु कोट है, तुंग वसु जोजन जहां ओट है । चार गोपुर चौदिसमें बने, नाम विजयादिक अति सोहने ॥ ३७ ॥

कवित्त-आगै दोय लाख जोजनको चोडो सिंधु कुंडलाकार । तटपै मक्षु पक्षुका सम जलमध्य भाग ग्यारै हजार ॥ तहां कूप चार चौ दिसमें लाख उदर जड मुख दस सहस । उदर विदस जोजन हजारदस जड मुख एक अन्तर सहस ॥ ३८ ॥ दोहा- एक उदर जड मुख शतक, आठों अन्तर जान ।

एकेकसो पच्चीस सब, सहस आठ सब जान ॥ ३९ ॥

ढाल पामादी-तलै अगन मध प्रीन, उपर जल सु भरे है । एक एकमें तीन भाग इस भांत परे हैं ॥ यामें दोनों उर अंतर द्वीप परे हैं । कुल गिर भुजपर और भ्रम कुभोग भरे हैं ॥ ४० ॥ मोठी मृतका नीर घास सम काल बिराजै । पावस हिम और उष्ण तहां बाधा नहीं छाज ॥ कान दीर्घ इक टंग नर तन पशु मुख केई । पशु तन नर मुख कोप ऐसे जीव बनेही ॥ ४१ ॥ कुपात्र दान फल एह मुनि श्रावक द्रव्य लिंगी । मक्ति भावसै दान देख मन वच तन चंगी ॥ अथवा कुपात्र सु दान देय नर्क जावै । अथवा पशु परजाई मर मर जनम धरावै ॥ ४२ ॥ लवनो-द्वय या नाम लवनो सम जल अति खारी । आगै घातकी दीप

चार लाख विस्तारी ॥ लवनोदधकी बेटकर तुलकार बिराजै ।  
 पूरव पछिम भाग मेर जुग मध्य छवि छाजै ॥ ४३ ॥ दोनों  
 दिसके मांहि रचना भिन्न सु भिन है । जंबूद्वीप समान भाष्यो  
 यो श्री जिन है ॥ दखन उत्तर यांहि इष्वाकार पहारा । दीय  
 मेर यह सीम जिन मंदिर सिर धारा ॥ ४४ ॥ एकसोठावन  
 ग्रहे श्रीजिन अष्ट शाश्वते । फुन कालोदध सिंधु लाख वसु  
 वार रासते ॥ रचना सिंधु सु आदि सोई सब यामैं । आगै  
 पुष्कर द्वीप मानुषोत्तर मध तामैं ॥ ४५ ॥ जोजन सोलइलाख  
 उर ले आधे मांही । धातकीखंड समान रचना धर मनमाही ॥  
 मेर जुगमया मांहि चारों मेर समाने । जोजन सहस उतंग  
 चौरासी परवाने ॥ ४६ ॥

दोहा—सत्रालैं इकीस तुंग, मानुषोत्तर जड पाव ।  
 दससै बाहस चारु सत, चौबीस जुगम चुडाव ॥ ४७ ॥  
 अपर चार जिनेस घर, मानुष हद नगं थाय ।  
 मानुषोत्तर यातै कहै, उपन नवाहर नाय ॥ ४८ ॥  
 मनुष जाय सोलैं जगै, इकनोर कचो अमर ।  
 पशु पंचोद्री विद्वलत्रय, थावर पण नर अजर ॥ ४९ ॥  
 आवैं तेरैं थानतै, थावर तेज रु बात ।  
 सिद्धाले में जायने, आवैं कबहु न भ्रात ॥ ५० ॥  
 मानुष विन मुनि पद नहीं, मुनि विन सिव पद नांहि ।  
 शिव नहीं सम्बकदृष्टि विन, समकित विन भटकाय ॥ ५१ ॥

सवैया ३१-सामान मनुष कही पदवी धारक, सुन सुरग  
नरक जिन आए शिव पाय है । चक्री अर्द्ध चक्री हली कुलकर  
मात, तात जिन मार कल्हप्रिय रुद्र सुर आय है । जिन तात  
हली मार सुरगवा शिव, जाय कुलकर निज मात सुरगमें जाय  
है । दोनों अर्द्ध चक्री रुद्र नारद नरक जाय, चक्र तीनों थान  
नरक सुर्ग शिव माय है ॥ ५२ ॥

अडिल्ल-जंबूदीपतै लवनोदध चौबीस गुण, बहुरि धातकी  
दीप चवालीस सत गुणा । छही बहतर गुणा कालुदध जंबूसे,  
ग्यारासे चोरासी पुसकर जंबूसै ॥ ५३ ॥ लाख पैतालीस लंबो  
चौडो जानियै, सहस दीय पच्चीस खंडमौ ठानियै । लाख  
लाख जोजनके भिन्न बनाईये, जंबूदीप समान सब मन  
लाईये ॥ ५४ ॥

दोहा-मानुषको परदेस इक, याके बाहर कोय ।

समुदघात त्रिन जान ही, ए निहचै मन जोय ॥ ५५ ॥

मानषोत्र आगै कही, आधो पुष्कर दीप ।

फुनि पुष्कर दधवारिणी, दीपोदध सु समीप ॥ ५६ ॥

क्षीर दीप फुन क्षीर दध, घृत वर दीप समुद्र ।

इक्षुवर दीप समुद्र फुन, नंदीसुर सुन मद्र ॥ ५७ ॥

छप्पै-इकसो त्रेसठि कोट लाख चोरासी जोजन, व्यास  
दीप मध अंजनगिर चव दिस २ प्रति उन । गिर गिर दिस  
दिसताल लाख जोजन मध दधमुख । सर प्रति विदिसाको  
नव तिस रत कर ऊरध रुष, सब सहस चोरासी दस इक ।

जोजन समतल ऊपरों सब वावन जिन मंदिरन जुत, गोलनाम  
सम रंग धरै ॥ ५८ ॥

कवित्त—अरुण दीप दध दसमो अरुणोद्भास ग्यारमो जान,  
कुन्दल दीप मध्य कुन्दलगिर कुन्दलकार चार जिन थान ।  
बहुर कुन्दलोदधरु संखवरु दीपोदध फुन रुचक सु दीप,  
मध्यरु चकगिर गोल चौदिसमें चार जिनाले जान महीप ॥५९॥  
रुचकार्णव सु भाद ए तेरह और असंख दीप दधमान,  
अन्त तीन देवद्वंदुवर सिंभूरमण दीप दधमान ए सब  
सोलै दीपोदध है तेरै आदि अंत त्रयक है । इनिकै मध्य  
सर्व दीपोदध सुभ नाम जिनेस्वर कहै ॥ ६० ॥ लवनोदध  
जल खार लवन सम वारुणि वर जल मदिरा जेम । घृतवर नीर  
स्वाद घीव सम क्षीर सिंधु तोयपै तेम ॥ कालोदधरु सिंभु  
रमणार्णव मिष्ट जेम गंगाको नीर । पुष्कर जलघ सहत सम  
पाणो और इक्षुरस सवे सुनार ॥ ६१ ॥

दोहा—लौनीदध कालोसु दध, अंत स्वयभू खन्न ।

इनमें जलचर जीव फुन, अरु जलकाय सुवन्न ॥ ६२ ॥

सवैया ११—दीप सिंभु रमण जो मध्यमें नागेंद्र नग ताके  
ऊरै जिघन सुमोगभूमि रीत है । भूचर खेचर पसु मरल है  
भोनत्रक जलचर विकल रु नाही जीत है ॥ आधे पुष्करार्द्ध  
आगे सर्व दीप रीत एही नागेंद्र पहाड़ आगे पंचमांतरीत है ।  
मेर मध्यभाग आदि अंतोदत्र अंत तट आधे राजू मांदि सब  
गिनती पुनीत है ॥ ६३ ॥ नंदीस्वर दीप परै वारुणी सु दीप

और बरुण समुद्र तामें महा अंधकार है । ब्रह्म स्वर्ग ताई कैलो  
 बढी रिद्ध धारी जाय हीन रिद्ध देवनको नहीं अधिकार है ॥  
 कुंडल सु दीप मांदि कुंडलसु गिर जड एक ऊंची बयालीस भू-  
 दसहजार ह । चौडा अंत चौ हजार छिनवै जोजन सर्व राबठी  
 आकार सब दधनको वार है ॥ ६४ ॥ चार दिस चार चार  
 कूल सोलै नग बवार देवनके सुंदर महल कर सोहतै । तेरमो  
 रुचक फुनि दीपमें रुचकगिर जोजन हजारकंद चौरासीखं  
 मोहतै ॥ ब्यालीस सहस चौडा चार ओर चार कूट तहां  
 दिगपाल रहै आठ आठ औतैं । चारों दिसा मांदि कूट दिग  
 बवारी देवी रहै गरम अगाऊ जिनमाता दासी होय है ॥६५॥  
 विजयादिगारी स्वस्तकादशी साइलादिपै छत्र धारै चोर ठोरै  
 लंबुकादि आठ । फुन चार कूट और दिसानमें चार देवी  
 चित्रादि विद्युतबवारी बात करै ठाठ ॥ रुचकादि विदिसामें  
 चार चार और जुदी विजियादि मातासेवै जनम उछाठाठ ।  
 जुदे जुदे कूट भोन तिनमें सु देवार है सो त्रित रुचकगिर ऐसे  
 सो महाठाठ ॥६६॥ ऐसे मध्यलोक महादीप दध असंख्यात  
 बहुरि जिनै संख्या यी बताइयै । पचीस जु कोडाकोडि पल्ल  
 वृजी औ धारजो रोम सब जेते तेते दीपोदध पाईये ॥ अंत  
 सिभू रमणमें मक्ष सहस जोजनको ताके मुखमांदि जीव आवै  
 और जाय है । वाकै राग दोष नाहि वाके कान मांदि लघु  
 मलयी विचारै देखो मूढ़ नहीं खाय है ॥६७॥ खानेकी सकत  
 मांदि भावनके पर भाय सातवै नर्क जाय भय भाव देख्यै ।

चक्रवर्तिकी विभूति तामें रतनाह जु जल जजल न्यारी पे-  
 ताहीमें नित पेखवै ॥ पूछै सिख कैसे जीव छोटी बढो होय  
 सोई करो भेद संसै छेद सुन सोविसेसपै । आगनको संगजे  
 सोई धनको होय ते सोही फलाव त्योंही जीव काय लेखपै  
 ॥ ६८ ॥ जम्बूद्वीप नाथ अनावृत आगै लबन दध जल षोडस  
 हजार एक इंगा भूमांही । स्वासता ऊंची भूदस कृष्ण सेतु  
 पक्षमांही पांच घटै बढे एक तीजा अंश दिनही ॥ ठारै परै  
 व्यालीस बहत्तर हजार सुर नाग कार तरग सु थावै सुनियोग  
 है । स्वस्तित अधिष्ट एक घातकीमें दोय सुर प्रभास रूप दर्स  
 आगै दो दो जोग है ॥ ६९ ॥

दोहा—कालीदध पत काल सुर, महाकाल पुष्कार ।

पदम पुंडरीक रु युगम, ऐसे सब निरधार ॥ ७० ॥

चौपाई—ढाई आदि रु आधा अन्त, इनमें त्रय पशु जीव  
 अनंत । पंचइंद्री पन्द्रैमें जाय, चार देव पण थावर काय ॥ ७१ ॥  
 विकलत्रय पशु नरक मनुष्य, इनहीमें तैं आवै दष्य । विकलत्रय  
 दस त्याग स्थावर, विकल पशु नर इति ॥ ७२ ॥ नर्क बिना  
 चोदै तैं आय, भू जल तरु हूँ थावर काय । देव विना दस तैं  
 आविना, तेज वाय लहनो नर बिना ॥ ७३ ॥ यह महि मंडल  
 तुलुक थान, अब कलु जोतस पटल बखान । चित्रा भू ऊँच  
 सत सप्त, नववै जोजन तारै लिप्त ॥ ७४ ॥ फुन दस भान  
 अस्सी पैचंद, चार निषत बुध चार अमंद । शुक्र गुरु कुज  
 शनि प्रमाण, तीन तीनपै नोसत जान ॥ ७५ ॥ एकसो दस

जोजन नभमांदि, मोटी छात अधर फैलांदि । सोम इन्द्र प्रदि  
इन्द्र दिनेस, गृह अठासी ठाईस रीखेस ॥ ७६ ॥ छासठ  
सहस पिछतर कहे, नोसै कोडाकोडी लहे । उडगण ए सब  
संख्या धार, एक इन्दुको यह परवार ॥ ७७ ॥ जम्बूद्वीपमें  
दोय निसेस, लवण चार घातकी वारेस । बयालीस कालांबुध  
पुष्प, अर्द्ध और बहत्तर दण्य ॥ ७८ ॥ ए नित मेर प्रदक्षना  
ठान, तिन कृत काल विभाग प्रमान । बाहर थिर सब घटा-  
कार, रात दिवसको भेद न धार ॥ ७९ ॥

सवैया ३१—उधर पुष्कर भाग लाख लाख जोजनाठ  
गोलाकार भिन्न ससि इम मांति रट है । मानसोत्तर तट बलै  
तामें एकसो चवाली आगै चारचार जादै बारैसै चौसठ है ॥  
आगै पुष्करमें तावत बले बत्तीस आदमें अघोके दूने ससितिम  
भाईयै, सब संख्या ससि धार दो सत ग्यारै हजार आगै  
दीपोदध मांदि ऐसे ही फैलाईयै ॥ ८० ॥

चौपाई—आयुष पंक पल्लइके वर्ष लाख अर्क सहस पल  
वर्ष । सत इक पल्ल शुक्र गुरु पौण, आध पल्ल कुज बुध शनि  
जोन ॥ ८१ ॥ तारे पाव पल्ल सु भाग, उत्तम जघिन आयु  
संभाग । जोजनास इकसठ ससि जान, छप्पन अइतालिस  
सरवमान ॥ ८२ ॥ कोस एक शुक्र गुरु पौण, ग्रह सब अद्धरु  
तारे जोन । अर्द्ध पाव अर सप्तम भाग, लघु गुरु जोजन सहस  
सु लाग ॥ ८३ ॥ सरज बुध सनि स्वर्ण समान, निस पति  
शुक्र फटिक मणी जान । शुक्र रजित अरु मंगल रक्त, राहु

केत स्याम मण जुक्त ॥ ८४ ॥ इक इक जोजनके विस्तार,  
रजनी पति रबी तलै निहार । चौडा राजु एक प्रमान, उन्नत  
जोजन लाख सुजान ॥ ८५ ॥ मध्यलोक यह कथन सु पेख ।  
अब कछु ऊरध लोक विशेष ॥ ८६ ॥

सवैया ३१—चित्रा भूसै डेढ डेढ आध आध षट ठौर  
अन्त एक राजू सातमै नो धारयै, घनाकार साडे उनीस रुसाडे  
सतीस दो २ साडे सोलै आगै घाट दो दो अन्त जारिये ।  
षटल इकतीस सात चार दोय एक एक तीन तीन बावन छ राजू  
स्वर्ग धारियै, त्रैवकमै तीन तीन तीन एकनुतमै पिचोतर एक  
सब त्रेसठ समारियै ॥ ८७ ॥

अडिल—स्वर्ग सौधर्म इमानरु सनतकवारजी, बहुरि महेंद्ररु  
ब्रह्म ब्रह्मोत्तरसारजी । बतीस-ठाईस वारै आठरु चारजी. लाख  
इक इक मांढि अन्त आगारजी ॥ ८८ ॥ लांतव अरु कापिष्ट  
शुक महाशुकजी । स्वर्ग सतार सहश्रार माहिसु अनुक्रजी, सहस  
पचास सचालीस छत्रिप जोटमें । आनत प्रानत आरण अचुत  
गोटमें ॥ ८९ ॥ सात सतक फुनि त्रिक त्रिक त्रिक नवग्रोवमें,  
सो ग्यारै सो सप्त कियणे धर जीवमें । नोनषोतरा पंच पिचोत्तर  
ईस है, लाख चौरासी सहस सताणु त्रिनीस है ॥ ९० ॥

सवैया ३१—त्रेसठ पटल मांढि इंद्रक त्रेसठ आदि बासठ २  
श्रेणि बंध चार और है, दोसै अडतालीस रु आगै चार घाट  
अन्त चार सब संख्या ठत्तरसै सोरहै । उत्तर पटल एक बीच  
एक इंद्रक है दिशाचार श्रेणि बन्ध प्रकीर्णक चार है, अठेताई



चासठमें चार चार घटे अन्त चार और पिछोत्तर मांदि घार सार है ॥ ९१ ॥

चौणई—सहस निनाणवै सोलै लाख, तीन सतक अस्सी गुरु भाष । जोजन सो संख्यात प्रमाण, इंद्रक श्रेणी बुध सु जान ॥ ९२ ॥ अरु परकीर्णक भी कछु आइ, बाकी असंख्यातके मांदि । इक इकमें जिन मंदिर जान, रतन बिब सत् आठ प्रमान ॥ ९३ ॥

सवैया ३१—आदि दूजै स्वर्ग मांदि मह लले ढाई पीठ ग्यारासै इकीम सब जोजन प्रमानियै, आगै दो दो नाक मांदि निनाणवै घाट घाट फुन भोन चोडे आदि दिन दोमें जानियै । जोजन सतक बीस आगै दोमै सतक है फुन दो दो मांदि दस दस घाट ठानियै, तैसै तीनों त्रक मांदि निरोत्तरे पिछोत्तरे दोनोंमें जोजन पांच पांच व्यास मानियै ॥ ९४ ॥ पहले जुगल ग्रह छसत जोजन ऊँचे दूजे जुगपान सत आगै पांच जोटमें, पचास पचास घाट पचीस पचीस आगै घाट घाट सब ठौर अतताई गोटमें । मंदरोंकी नीव आदि जुगम जोजन साठ दूजे जुगमें पचास आगै षट जोटमें, पांच पांच घाट फुन त्योंही तीनों त्रक मांदि आगै चौदह थान मांदि ढाई ढाई आटमें ॥ ९५ ॥

छंद छप्यै—आदि जुगलमें पंचरतन मब मंदिर दूजे कृष्णरतन विन बहुर नील विन चौथे तीजे, पंचरु छठे जुगलके मांदि पीठ स्नेहमब । सात आटमें जुब महाभित्तर एक स्ने-

समण, वसु जुगलमें बारै इंद्र है । जुगल चार वसु चार चव,  
है दक्षन उत्तर षट्ठु षट्ठु सुरी जान षट्ठु लाख चव ॥ ९६ ॥

दोहा-पहले दूजे सुरगमें, निज नियोगनी जान ।

दक्षण उत्तर भ्रेणी सुर, ले जावे निज थान ॥ ९७ ॥

आदि पंच दो दो अधिक, बारह तक सुरी आव ।

सात सात तुरी अन्त सब, पचपन पल्लु गिनाव ॥ ९८ ॥

अडिल-भवनतिरक जुग सुरग भोगनर नारसो, दोमें  
फरस चारमें रूप निहारसो । चारमें सबद सुने मन विकल्प  
चारसों, आगे सहज सील अहमिंदर धारसो ॥ ९९ ॥ आर्द  
जुगल दध दाय सप्त दूजे त्रयै, दम चौदह तुरी जुगलरु दो दो  
अंधि क्रिये । नवग्रीवक दो उत्तर ग्यारै थानमें, इक इक अधि-  
करते तीस अंतम थानमे ॥ १०० ॥ देवन काया त्वंग सप्त  
कर आदमें, षट्ठु कर दूजे जुगल पंचत्रय चारमें । पंचजुगल कर  
चार षष्ठु कर होट ही, सात आठ त्रय हाथ देह जोट ही ॥ १०१ ॥

सोठा-अर्द्ध अर्द्ध कर हीन, त्रय ग्रीवक इम उत्र जुग ।  
पाव पाव कर हान, देवनके दस भेद सुन ॥ १०२ ॥

सधैया ३१-पुरंदर तथा तुल्य सो सामान समान जात  
दूजे तीजे जुगराज जैसे उमरावसे चौथे । चाकरसे पांच छठे  
कोतवाल अनीककी सात सेना हाथी घोडे रथ पयादे चौथे ॥  
गायन बजंत्री नृत सातमीके सात भेद आटमे रथे तनो में  
गजादि वाहन हैं । दसमें चंडाल ऐसे दण जात देवनकी वित्र  
खग दोमें मंत्री लोकपाल विन है ॥ १०३ ॥ अनंत पंचायनी

भवन तिरक जाय परम ब्राह्मक दंडी पांचमें सुरगमें । परमती  
परमहंस अणुवृती तिरजंच बारमें सुरग जाय सोलमें सुरगमें ॥  
श्रावक श्राविका जाय द्रव्यलिगी नवग्रोव भावलिगी मुनि जाय  
उपर सरबमें । पंचइंद्री पशु और मानुष सुरग जाय जाकी सुम  
भावनतैं भवन तिरकमें ॥ १०४ ॥ देव पंचगति जाय भू जल  
हरत काय नर पसु दूजे नाक ऊपर था वरना । बारमें उपर  
जाय मरिकैं मानुष डोय उत्तरके इंद्र षट विनयादि वरना ॥ एक  
दोय भवमांदि सिद्धालेमें जाय सोइ दखनके सक्र षट सर्वाथ  
सिद्धके । सोधरम हर सची लोकपाल लोकांतक एक भव मांदि  
जाय भोगै सुख सिद्धके ॥ १०५ ॥

अडिल्ल-प्रश्नोत्तर लोकांतक सुर कहा इम कही । ब्रह्म-  
स्वर्ग लोकांतक पाड़ी बन रही ॥ ब्रह्म रीषीस्वर रह सीलवत  
घार है । अष्ट प्रकारन नार तत्वार्थ विचार है ॥ १०६ ॥

छप्पै-जोजन बारै परै सिला मरवारथ सिद्धतैं । वसु मोटी  
मष व्यास पैतालिस अधिक कटिकतैं ॥ ता ऊपर शिव क्षेत्र  
अंत तन वातवलयमें । तहां सिद्ध भगवान नंत सिद्ध इक इक  
तनमें ॥ सो श्रणिक तुम कल्याण कर, गीतमगण इम कहतवर ।  
कर दिव्य वचन गुणभद्र युत, धनसुत कुंदे नीज सुघर ॥ १०७ ॥

इतिश्री चंद्रममपुराणमध्ये मध्यलोक ऊर्ध्वलोक वर्णनो नाम  
तृतीय संधिः संपूर्णम् ।

असुरकार ऐसे दोय भाग हैं ॥ स्वस्मान् सोलै छात सहस्र  
सहस्रकी है किन्नर किंपुरुष महो रग पाग है । गंधर्व यक्ष  
भूत पिशाच ए आदसत आगे भेद भवनपती जु नव भाग हैं  
॥ १४५ ॥ सात कोड़ बहतर लाख जिन भवन सब आदिमें  
असुर लाख चौसठ सदन हैं । दूजे बाकी नव भाग तामें नाग-  
कुमार चौगती लाख अगार बहतर लाख सुवर्न है ॥ दीपोदध  
मेघदिग अगनि विद्युत्कुमार छहत्तरलाख भिन्नभिन्न है । पवन-  
कवार लाख छियाणवे असुरन आव एकदध कलु अधिऊ कथन  
है ॥ १४६ ॥ नागकारी तीन पल्लु है अठार्ई पल्लु बाकी डेढ  
पल्लु सबकी है उत्किष्ट जानियै । जघिन हजार दस तन तुंग  
असुख पचीस धनुष और दस चाप मानियै ॥ भवन वितर  
दोय हर प्रतिहर दो दो पंचेद्री मनुष पसु होय सुर जानियै ।  
देव मर पांच गत पावक भू जल तरु नर पसु एही जान भवन-  
पती ठानियै ॥ १४७ ॥

छप्पैछंद—एक एक गिन सदन सदन प्रतिबिंब वसु सुत ।  
सतपण धनु तनु तुंग तुंग जोजन सु पौनसत ॥ सत आया  
मरु व्यास अर्द्ध अधि समोसरण सब । सब रचना आधार धार  
हीरा सु लाल कवि ॥ कर हाथ जोड जिनवर नमि, नमि गुण-  
भद्राचार्य वर । वर सप्ततत्व अधोलोक सब, सवि कथन श्रवणमें  
भज्य धर ॥ १४८ ॥

इति श्री चंद्रप्रभुपुराणे सप्ततत्व अधोलोकवर्णनो नाम द्वितीय संधिः समाप्तम् ।

## तृतीय संधि ।

बोहा--सनमत सनमत देत हो, नमो नमों गुणभद्र ।

गौतम गणधर कहत हैं, सुण श्रेणिक चितभद्र ॥ १ ॥

चित्राभूमि तलै जु सब, कियो संछेप बखान ।

अब मध्य ऊाध लोकको, कहूं सु तुछ कहान ॥ २ ॥

चौपाई--मध्य मेरु तै गिनत प्रबंध, एक सहस्र जोजन अस  
कंध । दस सहस्र नव्वै अब व्यास, गोल त्रिगुण कछु अधिक  
सुभास ॥ ३ ॥ वसु प्रदेश गोस्तन तल जोय, क्षेत्र प्रवर्त आद  
भू सोय । जीव जनम धारै नइ थान, मरकै चौगसी भटकान  
॥ ४ ॥ वार अनेत कल्प जिम फिरै, तौ कछु संख्या नांही  
धरै । आद जनम भूमिके कनै, जनमद्वरै तो गिणती ठनै ॥ ५ ॥  
त्यौही तीनलोक परदेस, सबमै जम्मन मरन द्वरेस । लगत  
लगत तौ गिणती आय, अंतर कछु संख्यामै नाय ॥ ६ ॥  
त्यौही दरब काल व मात्र, चारौहीको लेहुं फलाव । वार अनंती  
जीवन करी, पंच परावतन मब धरी ॥ ७ ॥ चित्रापै दस  
सहस्र सु मेर, भद्रसाल बन बहुदिस घेर । पणसतपै नंदनवन  
सार, चारौ दिस जिन मंदिर चार ॥ ८ ॥ चार चैत छत्तीस  
हजार, सुमन सबन चैत्याले च्यार । साडेबासठ सहस्र उत्तंग,  
पांडुक चार चैत्याले संग ॥ ९ ॥ विदिसमै पांडुक सिल चार,  
जिह जिन जनम न्होन विस्तार । मध्य चूलिका चालीस तुग,

चाला तरु जू जान अमंग ॥ १० ॥ जोजन लाख सु जबूद्रीप,  
दखन उत्तर सुनी महीप । सप्त क्षेत्र षट पर्वत जान, पुरवा परब  
देह मन आन ॥ ११ ॥

सवैया ३१-दखनदिसातैं संख्या भरत चौडाई पानसै  
छवीस जोजनास उनीस अर्धका । आगै दून दून सुन हिमवन  
हिमवंत महा हिमवन हर निषघ विदेहका ॥ आगै आधोआध  
सब नीलगिर रम्य क्षेत्र रुकमी हिरन्यवत सिखरे छ नगका ।  
ऐरावत क्षेत्र सात नग आमा हेमरूपा सुधा हेमकी कंठरूप हेम  
रंगका ॥ १२ ॥ सम मूलापुर इह पदम पदम महा त्रिगच्छ  
केशरी महापुड पुडरीक है । जोजन हजार लांबे आधे चौडे  
दस ऊंढे एक फूल दूना दून आधोआध ठोक है ॥ कवल कवल  
प्रति मंदिरमें देवी नाम सिरी हिरी धीर्त कीर्त बुवलछमीक  
है । आयु एक एक पल्ल कुल्लक अधित जात सामानक परिषद  
माता सेवनीक है ॥ १३ ॥

छप्पै-पदम द्रहैसे निकसि नदी गंगारु सिधवर, भरतमांदि  
विस्तार साडे बासठि जोजन धार । दुगुनम फिर रोहित रोही-  
तास्या सहरदुहर ॥ कांता सीता सप्त सीतोदा अर्द्ध अर्धकर,  
नारी नरकांता स्वर्णकुल रूपकुला रक्ता सुषट । रक्तोदा ऐरावत  
विषे भरत जेम विस्तार रट ॥ ४ ॥

अडिल्ल-सातजोट दोदो सुपूर्व पुरबगई । अंत किय छम गई  
लोन दध मिलि गई । चौदे चौदह हजार गंग सिधुमें मिली ॥  
ठाईस छप्पन सहस चौरासी आगली ॥ १५ ॥

बोधा—जर्द जर्द छप्यन सहस, मूल सु चोर्दे जान ।

साठ सहस पण लाष सब, वह परवार प्रवान ॥ १६ ॥

भरत ऐरावतके विषै, काल फिरन है जान ।

उत्तम मध्यम जघिन है, भोग भूम पण थान ॥ १७ ॥

सवेया ३१—भरत मध्य रूपाचल जोजन पचास चौडण  
आधी वसु भाग जड दष आयाम । दस ऊंचे भ्रणी दोय दस  
दस चौडो जहां दषण पचास साठ खगेन्द्र तना गाम ॥ त्यौंही  
और ऊंची चौडो दूजी पै व्यंतर वाम फेर पांच ऊंची दस  
चौडो जहां आराम । तहां नव कूट जान आठमें असुर गेह  
मध्यमें जिन सधाम ताको मम प्रणाम ॥ १८ ॥

छंद त्रिभंगी—हिमवंत क्षेत्रमें जघन भोग भू एक कोस  
तन थित इक पल्ल । मध्यम भोग भूमि हर माही तीजी मेर तल्लै  
लख मल्ल ॥ दूनी दूनी आय काय है वसू मनुष सबही जो  
वंत । तैसैही उत्तरकी दिसमें मेर आदि ऐरावत अंत ॥ १९ ॥

दोहा—दोदो नील रु निषद तट, देव कुरुत्तर धूम चार ।  
जनकगिर दोय तरु जामनसै मल झूम ॥२०॥ दुतियक्षेत्र मघ-  
नामगिर, जू विदेहमें मेर । चार भोग भूचार है, दोदो नदीसु  
घेर ॥ २१ ॥ सदा सुथिर भूकायसो, सहंसर तासंग । मूल वज्र  
बनासु दल, फलजुत फूल सुरंग ॥ २२ ॥ पूरब साखा तासपर,  
अवनासी जिनधाम । अष्टोत्तर सत विबजुत, सुरांग जनहु  
जगाम ॥२३॥ सोष विदि सफुनि दंतमंज, चार आठ दिगमात्र ।  
आठो दिसा सुमेरकी, स्वर्ष सिद्ध लष साज ॥ २४ ॥

चौथई—पूरव दिसा वेदिकातलै, दोनौ तट सीतासे चलै ।  
नील नीषधलो चोडे जान, दो देवारण बण परवान ॥ २५ ॥  
पूरवतै पश्चमकी ओर, तीन सहस ठंतर विनजोर । ता आगै  
चदेह लंवाय, बाईस सततेरै अधिकाय ॥ २६ ॥ अष्टमांस जोजन  
एक ऊन, आग्र वषार पंचद्वै सूत । आगे ते ता दूजादेस, आगै  
नदी विभंगावेस ॥ २७ ॥ इकसो पचीस चौडी जान, त्यों  
त्रियनदी च्यार नगमान । अष्ट विदेह मध्यरूपस्त ॥ देस समान-  
लंवा परसस्त, ॥ २८ ॥ तह सब रचना भारत समान, ऐठै नगर  
दूतर्फ समान । आठ वषारनदी षटदेस, षोडस पूर्व दिश गिर  
रुवेस ॥ २९ ॥ इक इक दिशमें गंगा सिंध, चौदैं चौदैं सहस  
मिलंध । ठाईस सहस विभंगासंग, सीता मांहि मिलीसु अमंग  
॥ ३० ॥ तेहस सहस क्षेत्रमें जान, यह रचना भाखी भगवान ।  
आगै बाईस सहस प्रमान, भद्रसाल बन सुनो बखान ॥ ३१ ॥

सबैया २३-दो सरता बन दो तटमें लख पंच सरोवर  
सोहै । एक सरोवरके तट सुंदर कंचन अद्रि दसौदिस जो है ॥  
एकिक अदनपै इक मंदिर एकिक विब अकृत्यम सोहै । दो  
सतक कंचनके गिर ए सबसे रतने जुग ही दिस हो है ॥ ३२ ॥

सुन्दरी छन्द—सर्व पचीस विदेह रु भरत है, ऐरावत मिल  
चौतीस करत है । चौतिस रूपाचल मध जानिये, खंड छैह  
छैह नदीसु ठानिये ॥ ३३ ॥ राजधानी इक इक आर्जमें,  
चौतिस वृषपाचल सु अनार्जमें । चौसठि गंगा मिधु विदेहमें,  
विभवा द्वादस कुनि तेहमें ॥ ३४ ॥ चारै काख बचीस इज्जत



है, यह परिवार तहां विस्तार है । मूल नव्वै सुन परिवारको, लाख सतरैवणवै हजारको ॥ ३५ ॥ अठतर मंदिर जिन सासते, चार तीर्थ विदेहमें राजतै । यही जम्बूद्वीप समान है, देख ग्रन्थवशेष महान है ॥ ३६ ॥ वर्तुलकृत वज्रपु कोट है, तुंग वसु जोजन जहां ओट है । चार गोपुर चौदिसमें बने, नाम विजयादिक अति सोहने ॥ ३७ ॥

कवित्त-आगै दोय लाख जोजनको चोडो सिंधु कुंडला-कार । तटपै दक्षु पक्षुका सम जलमध्य भाग ग्यारै हजार ॥ तहां कूप चार चौ दिसमें लाख उदर जड मुख दस सहस । उदर विदस जोजन हजारदस जड मुख एक अन्तर सहस ॥ ३८ ॥ दोहा-एक उदर जड मुख अतक, आठों अन्तर जान ।

एकेकसो पच्चीस सब, सहस आठ सब जान ॥ ३९ ॥

ढाल पामादी-तलै अगन मध प्रीन, उपर जल सु भरे है । एक एकमें तीन भाग इस भांत परे हैं ॥ यामें दोनों उर अंतर दीप परे हैं । कुल गिर भुजपर और भूम कुभोग भरे हैं ॥ ४० ॥ मोठी मृतका नीर घास सम काल बिराजै । पावस हिम और उष्ण तहां बाधा नहीं छाज ॥ कान दीर्घ इक टंग नर तन पशु मुख केई । पशु तन नर मुख कोप ऐसे जीव घनेही ॥ ४१ ॥ कुपात्र दान फल एह मुनि श्रावक द्रव्य लिंगी । भक्ति भावसै दान देख मन वच तन चंगी ॥ अथवा कुपात्र सु दान देय नर्क जावै । अथवा पशु परजाई मर मर जनम धरावै ॥ ४२ ॥ लवनो-दध या नाम लवनो सम जल अति खारी । आगै धातकी दीप

च्यार लाख विस्तारी ॥ लवनोदधकी वेढवर तुलकार विराजै ।  
 घूरव पछिम भाग मेर जुग मध्य छबि छाजै ॥ ४३ ॥ दोनों  
 दिसके मांहि रचना भिन्न सु भिन है । जंबूद्वीप समान भाष्यो  
 यो श्री जिन है ॥ दखन उत्तर यांहि इष्वाकार पहारा । दोय  
 मेर यह सीम जिन मंदिर सिर धारा ॥ ४४ ॥ एकसोठावन  
 ग्रहे श्रीजिन अष्ट श्वाश्वते । फुन कालोदध सिंधु लाख वसु  
 वार रासते ॥ रचना सिंधु सु आदि सोई सब यामैं । आगै  
 पुष्कर द्वीप मानुषोत्तर मध तामैं ॥ ४५ ॥ जोजन सोलहलाख  
 उर ले आधे मांही । धातकीखंड समान रचना धर मनमाही ॥  
 मेर जुगमया मांहि चारों मेर समाने । जोजन सहस उतंग  
 चौरासी परवाने ॥ ४६ ॥

दोहा—सत्रासै इकीस तुंग, मानुषोत्तर जड पाव ।

दससै बास चारु सत, चौबीस जुगम चुडाव ॥ ४७ ॥

अपर चार जिनेस घर, मानुष हद नग थाय ।

मानुषोत्तर यातै कहै, उपन नवाहर नाय ॥ ४८ ॥

मनुष जाय सोलै जगै, इकनोर कचो अमर ।

पशु पंचींद्री विदलत्रय, थावर पण नर अजर ॥ ४९ ॥

आवै तेरै थानतै, थावर तेज रु बात ।

सिद्धाले मैं जायने, आवै कबहु न भ्रात ॥ ५० ॥

मानुष विन मुनि पद नहीं, मुनि विन सिव पद नांहि ।

शिव नहीं सम्यकदृष्टि विन, समकित विन भटकाय ॥ ५१ ॥

सवैया ३१-सामान मनुष कही पदवी चारक, सुन सुरभ  
नरक जिन आए शिव पाय है । चक्री अर्द्ध चक्री हली कुलकर  
मात, तात जिन मार कल्हप्रिय रुद्र सुर आय है । जिन तात  
हली मार सुरगवा शिव, जाय कुलकर निज मात सुरगमें जाय  
है । दोनों अर्द्ध चक्री रुद्र नारद नरक जाय, चक्र तीनों थान  
नर्क सुर्ग शिव माय है ॥ ५२ ॥

अडिल्ल-जंबूदीपतै लवनीदध चौबीस गुण, बहुरि धातकी  
दीप चवालीस सत गुणा । छही बहतर गुणा कालुदध जंबूसे,  
ग्यारासे चोरासी पुसकर जंबूसै ॥ ५३ ॥ लाख पैतालीस लंबो  
चौढो जानियै, सहस दोय पच्चीस खंडसौ ठानियै । लाख  
लाख जोजनके भिन्न बनाईये, जंबूदीप समान सब मन  
लाईये ॥ ५४ ॥

दोहा-मानुषको परदेस इक, याके बाहर कोय ।

समुदघात विन जान ही, ए निहचै मन जोय ॥ ५५ ॥

मानषोत्र आगै कही, आधो पुष्कर दीप ।

फुनि पुष्कर दधवारिणी, दीपोदध सु समीप ॥ ५६ ॥

धीर दीप फुन धीर दध, घृत वर दीप समुद्र ।

इक्षुवर दीप समुद्र फुन, नंदीसुर सुन मद्र ॥ ५७ ॥

छप्पै-इकसो त्रेसठि कोट लाख चोरासी जोजन, व्यास  
दीप मध अंजनगिर अब दिस २ प्रति उन । गिर गिर दिस  
दिसताल लाख जोजन मध दधमुख । सर प्रति विदिसाको  
बध तिस स्व कर ऊरध रूप, सब सहस चौरासी दस इक ।

जोजन समस्तल ऊर्ध्वं सब वावन जिन मंदिरन जुत, गोलनाम  
सम रंग धरै ॥ ५८ ॥

कवित्त—अरुण दीप दध ६ समो अरुणोद्भास ग्यारमो जान,  
कुण्डल दीप मध्य कुण्डलगिर कुण्डलकार चार जिन थानं ।  
बहुर कुण्डलोदधरु संखवरु दीपोदध फुन रुचक सु दीप,  
मध्यरु चक्रगिर गोल चौदिसमें चार जिनाले जान महीप ॥५९॥  
रुचकार्णव सु आद ए तेरह और असंख दीप दधमान,  
अन्त तीन देवद्वंदुवर सिंभूरमण दीप दधमान ए सब  
सोलै दीपोदध है तेरै आदि अंत त्रयक है । इनिकै मध्य  
सर्व दीपोदध सुम नाम जिनेस्वर कहै ॥ ६० ॥ लवनोदध  
जल खार लवन सम वारुणि वर जल मदिरा जेम । घृतवर नीर  
स्वाद घीब सम क्षीर सिंधु तोयपै तेम ॥ कालोदधरु सिंभू  
रमणार्णव मिष्ट जेम गंगाको नीर । पुष्कर जलध सहत सम  
षाणो और इक्षुरस सवे सुनार ॥ ६१ ॥

दोहा—लौनीदध कालोसु दध, अंत स्वयभू खन्न ।

इनमें जलचर जीव फुन, अरु जलकाय सुवन्न ॥ ६२ ॥

सवैया ११—दीप सिंधु रमण जो मध्यमें नागेंद्र नग ताके  
ऊरै त्रिघन सुमोगभूमि रीत है । भूचर खेचर पसु मरल है  
मोनत्रक जलचर विकल रु नाही जीत है ॥ आधे पुष्करार्द्ध  
आगे सर्व दीप रीत एही नागेंद्र पहाड़ आगे पंचमांतरीत है ।  
मेर मध्यमाग आदि अंतोदत्र अंत तट आधे राजू मांदि सब  
मिनती पुनीत है ॥ ६३ ॥ नंदीस्वर दीप परे वारुणी सु दोष

और वरुण समुद्र तामें महा अंधकार है । ब्रह्म स्वर्ग ताई फैलो  
 बही रिद्ध धारी जाय हीन रिद्ध देवनको नहीं अधिकार है ॥  
 कुंडल सु दीप मांदि कुंडलसु गिर जड एक ऊंची बयालीस भू  
 दसहजार ह । चौडा अंत चौ हजार छिनवै जोजन सर्व राबटी  
 आकार सब दधनको वार है ॥ ६४ ॥ चार दिस चार चार  
 कूल सोलै नग बवार देवनके सुंदर महल कर सोहतै । तेरमो  
 रुचक फुनि दीपमें रुचकगिर जोजन हजारकंद चौरासीचं  
 मोहतै ॥ ब्यालीस सहस चौडा चार ओर चार कूट तहां  
 दिगपाल रहै आठ आठ औतै । चारों दिसा मांदि कूट दिग  
 बवारी देवी रहै गरम अगाऊ जिनमाता दासी होय है ॥ ६५ ॥  
 विजयादिगारी स्वस्तकादशी साइलादिपै छत्र धारै चोर ठोरै  
 लंबुकादि आठं । फुन चार कूट और दिसानमें चार देवी  
 चित्रादि विद्युतववारी बात करै ठाठं ॥ रुचकादि विदिसामें  
 चार चार और जुदी विजियादि मातासेवै जनम उछाठाठं ।  
 जुदे जुदे कूट भोन तिनमें सु देवार है सो त्रित रुचकगिर ऐसे  
 सो महाठाठं ॥ ६६ ॥ ऐसे मध्यलोक महादीप दध असंख्यात  
 बहुरि जिनै संख्या यी बताइयै । पच्चीस जु कोडाकोडि पल्ल  
 दूजी औ धारजो रोम सब जेते तेते दीपोदध पाईये ॥ अंत  
 सिभू रमणमें मक्ष सहस जोजनको ताके मुखमांदि जीव आवै  
 और जाय है । वाकै राग दोष नाहि वाके कान मांदि लघु  
 मलयी विचारै देखो मृढ़ नहीं खाय है ॥ ६७ ॥ खानेकी सकत  
 नांह भावनके पर भाय सातवै नर्क जाय भर्थ भाव देखपै ।

चक्रवर्तिकी विभूति तामें रतनाइ जु जल जजल न्यारी फे  
 ताहीमें नित पेखवै ॥ पूछै सिख कैसे जीव छोटी बढो होय  
 सोई करो भेद संसै छेद सुन सोविसेसपै । आगनको संगजे  
 सोई धनको होय ते सोही फलाव त्योंही जीव काय लेखपै  
 ॥ ६८ ॥ जम्बूद्वीप नाथ अनावृत आगै लबन दध जल पौडस  
 हजार एक डूंगा भूमांही । स्वासता ऊंचो भूदस कृष्ण सेतु  
 पक्षमांही पांच घटै बढे एक तीजा अंश दिनही ॥ ठारै परै  
 व्यालीस बहत्तर हजार सुर नाग करार तरग सु थावै सुनियोग  
 है । स्वस्तित अधिष्ट एक घातकीमें दोय सुर प्रभास रूप दर्स  
 आगै दो दो जोग है ॥ ६९ ॥

दोहा- कालौदध पत काल सुर, महाकाल पुष्कार ।

पदम पुंडरीक रु युगम, ऐसे सब निरधार ॥ ७० ॥

चौपाई-टाई आदि रु आधा अन्त, इनमें त्रय पशु जीव  
 अनंत । पंचइंद्रो पन्द्रैमें जाय, चार देव पण थावर काय ॥ ७१ ॥  
 विकलत्रय पसु नरक मनुष्य, इनहीमें तैं आवै दष्य । विकलत्रय  
 दस त्याग स्थावर, विकल पशु नर इति ॥ ७२ ॥ नर्क बिना  
 चोदै तैं आय, भू जल तरु हूँ थावर काय । देव बिना दस तैं  
 आविना, तेज वाय लहनो नर बिना ॥ ७३ ॥ यह महि मंडल  
 तुलुक थान, अब कछु जोतस पटल वखान । चित्रा भू ऊँच  
 सत सप्त, नव्वै जोजन तारै लिप्त ॥ ७४ ॥ फुन दस भान  
 अस्सी पैचंद, चार निषत बुध चार अमंद । शुक्र गुरु कुज  
 शनि प्रमाण, तीन तीनपै नोसत जान ॥ ७५ ॥ एकसो दस

जोजन नभमांदि, मोटी छात अधर फैलांइ । सोम इन्द्र प्रति  
इन्द्र दिनेस, गृह अठासी ठाईस रीखेस ॥ ७६ ॥ छासठ  
सहस पिछतर कहे, नोसै कोटाकोडी लहे । उडगण ए सब  
संख्या धार, एक इन्दुको यह परवार ॥ ७७ ॥ जम्बूद्वीपमें  
द्वोय निसैस, लवण चार घातकी वारेस । बयालीस कालांबुध  
पुष्प, अर्द्ध और बहत्तर दृष्य ॥ ७८ ॥ ए नित मेर प्रदक्षना  
ठान, तिन कृत काल विभाग प्रमान । बाहर थिर सब घटा-  
कार, रात दिवसको भेद न धार ॥ ७९ ॥

सवैया ३१—उधर पुष्कर भाग लाख लाख जोजनाठ  
गोलाकार भिन्न ससि इस मांति रट है । मानसोत्तर तट बलै  
तामें एकसो चवाली आगै चारचार जादै वारैसै चौसठ है ॥  
आगै पुष्करमें तावत बले बत्तीस आदमें अघोके दूने ससितिम  
भाईयै, सब संख्या ससि धार दो सत ग्यारै हजार आगै  
दीपोदध मांदि ऐसे ही फैलाईयै ॥ ८० ॥

चौगई—आयुष पंक पल्लरके वर्ष लाख अर्क सहस पल  
वर्ष । सत इक पल्ल शुक्र गुरु पौण, आष पल्ल कुज बुध शनि  
जोन ॥ ८१ ॥ तारे पाब पल्ल सु भाग, उत्तम जघिन आयु  
संभाग । जोजनास इकसठ ससि जान, छप्पन अड़तालिस  
सरवमान ॥ ८२ ॥ कोस एक शुक्र गुरु पौण, ग्रह सब अद्धर  
तारे जोन । अर्द्ध पाब अर सप्तम भाग, लघु गुरु जोजन सहस  
सु लाग ॥ ८३ ॥ धूरज बुध सनि स्वर्ण समान, निस पति  
शुक्र कटिक मणी जान । शुक्र रजित अरु मंगल रक्त, राहु

केत स्याम मण युक्त ॥ ८४ ॥ इक इक जोजनके विस्तार,  
रजनी पति श्री तलै निहार । चौडा राजु एक प्रमान, उभक्त  
जोजन लाख सुजान ॥ ८५ ॥ मध्यलोक यह कवन सु पेख ।  
अब कछु ऊरध लोक विशेष ॥ ८६ ॥

सवैया ३१-चित्रा भूसै डेढ डेढ आध आध षट ठौर  
अन्त एक राजु सातमै नो धारयै, घनाकार साडे उनीस रुसाडे  
सतीस दो २ साडे सोलै आगै घाट दो दो अन्त जारिये ।  
षटल इकतीस सात चार दोय एक एक तीन तीन बावन छ राजु  
स्वर्ग धारियै, त्रैत्रकमै तीन तीन तीन एकनुतमै पिचोतर एक  
सब त्रेसठ समारियै ॥ ८७ ॥

अडिल-स्वर्ग सौधर्म इमानरु सनतकवारजी, बहुरि महेंद्ररु  
ब्रह्म ब्रह्मोत्तरमारजी । बतीस-ठाईस वारै आठरु चारजी. लाख  
इक इक मांदि अन्त आगारजी ॥ ८८ ॥ लांतव अरु कापिष्ट  
शुक महाशुकजी । स्वर्ग सतार सहश्रार माहिसु अनुकजी, सहस  
पचास सचालीस छत्रिप जोटमें । आनत प्रानत आरण अचुत  
गोटमें ॥ ८९ ॥ सात सतक फुनि त्रिक त्रिक त्रिक नवग्रीवमें,  
सो ग्यारै सो सस कियणे धर जीवमें । नोनषोतरा पंच पिचोत्तर  
ईस है, लाख चौराषी सहस सताणु त्रिनीस है ॥ ९० ॥

सवैया ३१-त्रेसठ पटल मांदि इंद्रक त्रेसठ आदि बासठ २  
भेणि बंध चार और है, दोसै अडतालीस रु आगै चार घाट  
अन्त चार सब संख्या ठत्तरसै सोरहै । उत्तर पटल एक बीष  
रु इंद्रक है दिवाचार भेधि कंध प्रकीर्णक चार है, अडेवाई



चासठवें चार चार घटे अन्त चार और पिछोत्तर मांदि धार  
सार है ॥ ९१ ॥

चौणई—सहस्र निनाणवै सोलै लाख, तीन सतक अस्सी  
गुरु भाष । जोजन सो संख्यात प्रमाण, इंद्रक श्रेणी बुध सु  
जान ॥ ९२ ॥ अरु परकीर्णक भी कछु आइ, बाकी असंख्यातके  
मांदि । इक इकमें जिन मंदिर जान, रतन बिब सत् आठ  
प्रमान ॥ ९३ ॥

सवैया ३१—आदि दूजै स्वर्ग मांदि मह लले ढाई पीठ  
ग्यारासै इकीस सब जोजन प्रमानियै, आगै दो दो नाक मांदि  
निनाणवै घाट घाट फुन भोन चोडे आदि दिन दोमें जानियै ।  
जोजन सत्क वीस आगै दोमै सतक है फुन दो दो मांदि दस  
दस घाट ठानियै, तैसै तीनों त्रक मांदि निरोत्तरे पिछोत्तरे  
दोनोंमें जोजन पांच पांच व्याम मानियै ॥ ९४ ॥ पहले  
जुगल ग्रह छसत जोजन ऊँचे दूजे जुगपान सत आगै पांच  
जोटमें, पचास पचास घाट पचीस पचीस आगै घाट घाट सब  
और अतताई गोटमें । मंदरोकी नीव आदि जुगम जोजन साठ  
दूजे जुगमें पचास आगै षट जोटमें, पांच पांच घाट फुन  
त्यौंही तीनों त्रक मांदि आगै चौदह थान मांदि ढाई ढाई  
आटमें ॥ ९५ ॥

छंद छप्पै—आदि जुगलमें पंचरतन मष मंदिर दूजे  
कृष्णरतन विन बहुर नील विन चौथे तीजे, पंचरु छठे जुगलके  
मांदि पीत स्वेतमण । सात आठमें जुग अहमिंदर एक स्वे-

तमण, वसु जुगलमें बारै इंद्र है । जुगल चार वसु चार चक्र,  
है दक्षन उत्तर षट्ठरु षट्ठ सुरी जान षट्ठ लाख चक्र ॥ ९६ ॥

दोहा-पहले दूजे सुरगमें, निज नियोगनी जान ।

दक्षण उत्तर भ्रेणी सुर, ले जावे निज थान ॥ ९७ ॥

आदि पंच दो दो अधिक बारह तक सुरी आव ।

सात सात तुरी अन्त सब, पचपन पल्लु गिनाव ॥ ९८ ॥

अडिल-भवनतिरक जुग सुरग भोगनर नारसो, दोमें  
फरस चारमें रूप निहारसो । चारमें सबद सुने मन विकल्प  
चारसों, आगे सहज सील अहमिदर धारसो ॥ ९९ ॥ आर्द  
जुगल दध दाय सप्त दूजे त्रयै, दम चौदह तुरी जुगलरु दो दो  
अंधि क्रिये । नवग्रीवक दो उत्तर ग्यारै थानमें, इक इक अधि-  
करते तीस अंतम थानमें ॥ १०० ॥ देवन काया त्वंग सप्त  
कर आदमें, षट्ठकर दूजे जुगल पंचत्रय चारमें । पंचजुगल कर  
चार षष्ठ कर होट ही, सात आठ त्रय हाथ देह जोट ही ॥ १०१ ॥

सोठा-अर्द्ध अर्द्ध कर हीन, त्रय ग्रीवक इम उत्र जुग ।  
पाव पाव कर हान, देवनके दस भेद सुन ॥ १०२ ॥

सवैया ३१-पुरंदर तथा तुल्य सो सामान समान जात  
दूजे तीजे जुगराज जैसे उमरावमे चौथे । चाकरसे पांच छठे  
कोतवाल अनीककी सात सेना हाथी घोडे रथ पयादे चौथे ॥  
गायन बजंत्री नृत सातमीके सात भेद आटमे रथे तनो में  
गजादि वाहन हैं । दसमें चंडाल ऐसे दस जात देवनकी वित्र  
खग दोमें मंत्री लोकपाल बिन है ॥ १०३ ॥ अनंत पंचागनी

भवन तिरक जाय परम द्राजक इंडी पांचमें सुरगमें । परमती  
परमइंस अणुवृती तिरजंच बारमें सुरग जाय सोलमें सुरगमें ॥  
श्रावक श्राविका जाय द्रव्यलिगी नवग्रोच भावलिगी मुनि जाय  
उपर सरबमें । पंचइंद्री पशु और मानुष सुरग जाय जाकी सुभ  
भावनतैं भवन तिरकमें ॥ १०४ ॥ देव पंचगति जाय भू जल  
हरत काय नर पसु दूजे नाक ऊपर था वरना । बारमें उपर  
जाय मरिकै मानुष होय उत्तरके इंद्र षट विनयादि वरना ॥ एक  
दोय भवमांदि सिद्धालेमें जाय सोइ दखनके सक्र षट सर्वारथ  
सिद्धके । सोघरम हर सची लोकपाल लोकांतक एक भव मांदि  
जाय भोगै सुख सिद्धके ॥ १०५ ॥

अडिल्ल-प्रश्नोत्तर लोकांतक सुर कहा इम कह्यौ । ब्रह्म-  
स्वर्ग लोकांतक पाड़ौ बन रह्यौ ॥ ब्रह्म रीषीस्वर रह सीलव्रत  
घार है । अष्ट प्रकारन नार तत्त्वार्थ विचार है ॥ १०६ ॥

छप्यै-जोजन बारै परै सिला सरवारथ सिद्धतैं । वसु मोटी  
मष व्यास पैतालिस अधिक कटिकतैं ॥ ता ऊपर शिव क्षेत्र  
अंत तन वातवलयमें । तहां सिद्ध भगवान नंत सिद्ध इक इक  
तनमें ॥ सो श्रणिक तुम कल्याण कर, गौतमगण इम कहतवर ।  
कर दिव्य वचन गुणभद्र युत, धनसुत कुंदे नीज सुवर ॥ १०७ ॥

इतिश्री चंद्रपभपुराणमध्ये मध्यलोक ऊर्ध्वलोक वर्णनो नाम  
तृतीय संधिः संपूर्णम् ।

## चतुर्थ संधि ।

दोहा—वर्धमान गुणमद्र नमूं, देह दान निज ह्यन ।

गौतम गणधर कहत है, सुन भेजिक बुधवज्र ॥ १ ॥

यह त्रलोक सु प्रहसको, कक्षी संक्षेप बखान ।

अब कछु वरनन कालकी, कहूं रीत परवान ॥ २ ॥

चौपाई—नरक सुरग दोयोदधि मांहि, जैसी रीत जहां कछु  
आहि । तैसी सदा रहैगी सही, मस्त ऐरावत विन सब मही ॥३॥  
प्रभुजी भरतमें कैसी होय, ताकी रीत बत्तावो मोय । कालचक्र  
तामाहीं फिरै, नंतानंत कल्प विस्तरै ॥ ४ ॥ वीते नंत होय  
नंतानंत, ऐसो भेद जान बुधवंत । एक कल्प दो भेद सुजान,  
सर्पणी उत्सर्पणी यह मान ॥ ५ ॥ जैसैं एक मास दोय पक्ष,  
कृष्ण शुक्ल दोसै परतक्ष । चन्द्रकलाजू घट बढ होय, निगलै  
उगलै तैसैं सोय ॥६॥ एक सर्पणी भेद सुनेय, दस कोड़ाकोड़ी-  
दध नेह । तामै षष्ट काल मरजाद, कोड़ाकोड़ी चार सुआदि  
॥७॥ सुषमा सुषमा उत्तम सोय, भोग भूमिकी रीत सु होय ।  
मनुष तिर्यच पंचेन्द्री होय, भोग दसांग भोगवै सोय ॥ ८ ॥  
तीन पल्लकी आयुष कही, तीन कोस तन उन्नत सही । कल्प-  
वृक्ष दस पृथ्वीकाय, पुत्र प्रमानो रचे सुराय ॥ ९ ॥

सवैया ३१—दस जात कल्पवृक्ष आद जोतगांग जेम रवि  
ससि प्रमा दूजो ग्रहांग आगनदे । प्रदीपांग दीप जोत तुरजांग  
बाजे देवै भोजनांग भोजन दे भाजन भाजन दे ॥ पाटांग अंबर  
देवै मालांग सुमनमाल भुषनांग महने दे मद्यांग हैं दस खै ।

दस विष वस्तु देवै जाचे इन पास जाय, पावे सोई मन चाब  
दान फल लसियो ॥ १० ॥

पद्मही—षट उदै जोत नरनार रूप, सुंदरिता अति जानी  
अनूप । तीजै दिन भोजन चाह होय, बढी फल सम कर त्वा  
लोष ॥ ११ ॥ धिनतीके नरनारी तिर्यच, नहीं घाट बाढ़ इक  
होय रंज । न्न मास आयु बढ्की रहाय, तब नार बर्म धारै  
अघाय ॥ १२ ॥ जब ही बालकको जन्म होय, तब ही प्रितु  
बननी मरै सोय । सो तात छीक आए पलाय, अरु मात  
जंभाई कर नसाप्र ॥ १३ ॥ इन तन कपूर बत खिर सोय, ए जुगल  
मरै अरु जुगल होय । चूमै अंगुष्ठ फुन भूम लोट, बैठन सुसक्ति  
फिर चलै जोट ॥ १४ ॥ फुन कला निपुन फुन मुण निघान,  
फिर जोवन पावे अति अघान । ये सात सात दिन मांदि जान,  
फिर करै निरंतर भोग गान ॥ १५ ॥ दिन उणचास पाछैरु  
सात, तब सम्यक पावै नारनाथ । है सरल सुभावरु आर्जभास  
सुषमै सुखप्रापति सुगणरास ॥ १६ ॥

दोहा—प्रथमकालकी रीत, आय काय क्रम हीन ।

अथ कछु दूजो वरनऊं, कोडा कोडी तीन ॥ १७ ॥

स्वता—दो पल्ल आयु काया दो कोस त्वंम भाया, दो  
दिनांतरे भोजन । फल बहेड़ा समो मन ॥ १८ ॥ जम सुष्यमा  
सु जान, अब त्रितीय भेदमान । दो कोडा कोडि सागर,  
इक पल्ल चित नागर ॥ १९ ॥ एक कोस तन उचंग, आहार  
दिनके भंग । फलः आवळे समान, सुख दुखमा सु जान

॥ २० ॥ पल अष्टमांस रहिया, तब भोग भू नसैया । सुर वृक्ष  
जोत मंद, भए रीत कुल करंद ॥ २१ ॥

दाइया-श्रेणिक पूछै कोन ह, कैसे कुलकर होय ।

इन्द्रभूत भाषै सुनौ, कुल रीत करै नृप सोय ॥ २२ ॥

छंद नाराच-गंगा सिंधु मध्य आरज खंडमांडिकी सुरीत,  
सप्त जुमम भूप होय आदि प्रतश्रुत नीत । पूर्वजन्म पाद नास  
तासके समै निहार, चंद्र सूर्य अस्त जन्म देष जगत भृमं धार  
॥ २३ ॥ पूर्णवासि सांझ काल सर्व जाय पूछ भूप, जोतपी  
सुदेव जान भृम भान मान रूप । पल्ल भाग घर्म आयु भोग  
स्वर्ग लोक जाय, दूसरा सनमत निछत्र जोतगी बताय ॥ २४ ॥

सोठ्ठा-पलके अस्सी भाग, काल रहो मयौ तब सु यह ।

पलके सौमे भाग, याकी आयु सुजानियो ॥ २५ ॥ पल्ल भाग  
पञ्चान, अष्टम दस दस भाग कर । तेरै जगै सुजान, बाकी  
जब कुलकर मयै ॥ २६ ॥ दस दसवां कर भाग, पल्ल तनौ  
तेरै नगै । तेती २ भाग, आयुष्य कुलकर सबनकी ॥ २७ ॥  
कुरुकर काया तुंग, दस-तेरै आठसत । पचीस २ भंग ए प्रजान  
सब तन घनु ॥ २८ ॥

छंद घनासिरी-कुलकर छेमंकर तीजा छेम करता है सिंह  
व्याघ्र क्रूर मये विस्वास न कीजियै । चौथा छेमंघर हर व्याघ्र  
महा क्रूर मये ताके दूर करवेकू लाठी हाथ लीजियै ॥ पांचमा  
श्रीमंकरके समै सुर तरु हेत सब लडै तरु वडै सीमंघर छुटमें ।  
भ्रमादिक सीम वांछी विपुल वाहन तानै वाहन गजादि भाषै  
चक्षुमान अठमें ॥ २९ ॥ ताके समै पुत्र मये नोपा यसेस्वीके

समै पुत्रनका नाम धारो जमिचन्द्र इत थौ । ताके समै बाल रोके  
गोदमें पिलावत ले तथा जलकुंड मांदि तसि देख हसियो ॥  
ग्यारमें चंद्राम समै पुत्रन सहत जिये बारमाहे मस देवताके समै  
लसयो । जलवन गिर क्रीडा नावादि तरंड भये भेष वृक्षते  
रमेंद्र सेन जित बसयो ॥ ३० ॥

दोहा—जरे सहत बालक भये ताको कही उपाय ।

नाम नरे सुर चौदमें, नाम नाल जुत थाय ॥ ३१ ॥

ताह देख डारपे सु जन, कुलकर रीत बताय ।

ये चेहन सुदर सकल, होय करम भ्रमांदि ॥ ३२ ॥

बहु वरषातैं अन्न सब, मई औषधि सु अपार ।

बल्पवृक्ष जांते रहै, क्षुधावंत दुख धार ॥ ३३ ॥

चौपाई—तब सब मिलि गये नृपके द्वार, जाय नये प्रभु  
अरज निहार । हमरी दया करो मन लाय, क्षुधावंत हम सब  
बिललाय ॥ ३४ ॥ कुलकर भणै सुणोरे भाय, साठन खेत  
बड़े अधिकाय । तुम सब ताह तोड़कर लेहु, अरु निचोर रसकू  
पीलेहु ॥ ३५ ॥ तुरत क्षुधास ईक्षुतैं हरो, तब इक्ष्वाक वंस  
उचरो । कोड़ पूरव आय तनु तुंग, धनुष सवार पच सतरंग  
॥ ३६ ॥ कंचन वरण सबै सुखदाय, ऐसे नामराय गुण गाय ।  
साधुपकै भरुदेवी नार, जुवति गुणन मुष्य सिंगार ॥ ३७ ॥  
कलुक काल सुख मोनत गये, प्रथम सुरेन्द्र अवधि चितये ।  
होनहार तीर्थकर जान, मेम्रो धनिद मगति उर जान ॥ ३८ ॥  
अथ नगर निर्यापी सही, कीतल देष अघुण्या छई । हैम खेट

सुंदर राजार, बीच बीच जिनवर आगार ॥ ३९ ॥ कल्प सु  
 भाष बहिपति मौन, सुर मंदिर ता आगै कौन । इक्ष्वासी कल्प  
 परम विसाल, चित्र विचित्र लटक फुलमाल ॥ ४० ॥ श्री जिन  
 भक्ति धनिद उर फूल, पंचाश्रय करत सुख मूल । रत्नवृष्टि सादे  
 दस कोड़, तीन बार सादे दस कोड़ ॥ ४१ ॥ एक एक दिनमें  
 नृपके मेह, वरसै मानी आनंद मेह । एक दिन मरुदेवी पतसंब,  
 सोवत रैन भई बहु भंग ॥ ४२ ॥ चौथे जाम सुम अवछेष,  
 तज सरवारथ सिद्ध विशेष । गर्भ मांदि लीनी औतार, उठी मात  
 कीनी सिंगर ॥ ४३ ॥ प्रातः असाढ़ दूज कलिदिना, पंसिलै  
 अश्रु कियो सुत बना । छप्पनदेवी सेवै माष, जन्म चैत बदि  
 नवमी पक्ष ॥ ४४ ॥ सुना सुपुर मेर कियो न्हीन, तांडवजृत्य  
 अर भौ भौन । तीन ग्यान जुत मये वृषंक, एक दिन नाभिराष  
 भूषि अंक ॥ ४५ ॥ करो ब्याह गृहस्तकी आदि, चलै रीत  
 चाढ़ै मरजाद । प्रभु सुसकाष अधो सुख कियो, जानी तात  
 अनंदित भयो ॥ ४६ ॥ कच्छ सुकच्छ अवनिपति सुता; नंद  
 सुनंदा बहु गुण जुता । आदि कुंजर षष्ठी संघोष, मनवांछित  
 भोगवै सु भोग ॥ ४७ ॥ अत सुत सुता दो तिनके भये,  
 जगत रीत सब उपदेशये । तीन वरण षट करम सु किये,  
 श्रुती वैश्य क्षुद्र निरमये ॥ ४८ ॥ सो क्षत्री परजा प्रतिपाल,  
 नृपज करै सु वैश्य गुणमाल । शूद्रमाहि तेतोसौ जात, अंसि  
 मति कुंष विद्या विद्यात ॥ ४९ ॥ वसज क्षिप्रा दही पदकी,  
 अंसि वलवारदिक मे धर्म । कर वसहि एक विद्वत् विद्या,



कृप स्वैती अरु वणज अगाद ॥ ५० ॥ विद्या सीखन बहुत  
 प्रकार, सिल्पी धंधा किये अगाद । ॐ नमः सिद्ध भण अंक,  
 अकारादि सुर सोलै बंक ॥ ५१ ॥ ककारादि करे पैतीस,  
 व्यंजन मांदि लीये तेतीस । लक्ष जिना सब विंजन होय,  
 क क ख ख ऐसी संज्ञा जोय ॥ ५२ ॥ क का कि की कु कू  
 के कै, को कौ कं कः संग्या दई । ऐसै बारै बारै भाज, एक  
 एकके भेद सु जान ॥ ५३ ॥ क कि कु ए त्रिय लघु अन्नादि,  
 नव दीर्घ और जुतका आदि । पुलत घनी देर जु उच्चार,  
 तेतीस चारौ रूप निहार ॥ ५४ ॥ ओं एक सोलै सुर वर्ग,  
 पैतीस मात्रा बारै सर्ग । ए सब चौसठ अंक सु जान, चौसठ  
 विद्याकरी बखान ॥ ५५ ॥ लिखन क्रिया इत्यादि बताय,  
 भरतादिक शत पुत्र पठाय । वंश चार क्षत्रिनके किये, नमर  
 सु बांट राज सब दिये ॥ ५६ ॥ कुरुवंसी कुरु जंगल देश,  
 गजपुर सोम श्रेयांम नरेश । काशी देश बनारसी ग्राम, नाथ  
 सु वंश अकंपन मान ॥ ५७ ॥ उग्र वंश कच्छ महाकच्छ, आप  
 इष्याक वंश परतच्छ । इत्यादिक अनेक भू कंत, किये आदनाथ  
 ममवंत ॥ ५८ ॥ लाख तिरासी पूरवकाल, सुखमै बीत गयो  
 सु विद्याल । प्रथम इंद्र चित्तै मनमांह, प्रभु कैसे वैरागि  
 थांह ॥ ५९ ॥ तुछ आयु नीलजस सुरी, कर सिंगार लाघौ  
 भूहरी । नृत्यारंभ सभामै कीन, रागरंग वृषभेश्वर चीन ॥ ६० ॥  
 नाचत नाचत गई पलाय, तत छिन और रची सुरराय ।  
 नृत्य भंग नहीं जानै कोय, विश्वनाथ तब सब अवलोय ॥ ६१ ॥

रसतै विरस भये तज आस, लख २ त्वाँ सब जम पाव ।  
 इष्ठादिक शुभ भावन भाव, राज दियो सुत भरत बुलाय ॥६२॥  
 तब लौकांत भाव सुर नये, संबोधनये सुत बहु ठये । तब छिन  
 बहुरि इंद्र पालकी, लाय चढ़े प्रथ चले घर थकी ॥ ६३ ॥  
 पोंछे अरन प्रयाग मंझार, चार सहस राजनकी लार । वस्त्र-  
 मर्ण उतारे सर्व, पञ्चासन दिश मुख कर पूर्व ॥६४॥ सुष्टीपंच  
 उपारे केस, नमः सिद्ध भण्य सुन्दर भेष । षष्ट मास योगासन  
 लिखी, जनमदिना नृप युत मुन भर्षी । ६५ ॥ कछादिक विधि  
 जानै नांइ, प्रभुकी मक्त थकी मुन धांइ । शेष चार दिन  
 बीत जु गये, सुवा तृषा कर पीड़ित भये ॥ ६६ ॥ तिनमें  
 भरत पुत्र इक नीच, मिथ्यादी अस्ति दुष्ट मरीच । ताकी  
 अज्ञातै सब जना, वन सुफलादिक भोजन छन ॥ ६७ ॥  
 अरु तलाव जल पीवन करै, तब नभमें सुर बच उच्चरै । ऐसो  
 काज करै या शेष, ताको हम मारिषे देख ॥ ६८ ॥ तब सब  
 झरकर छालके पट्ट, पहरे भिष्ट भये सब दुष्ट । मत वेदांत नैयाब  
 विशेष, सांख्य बोध इत्यादिक शेष ॥६९॥ अप अपनी इच्छावत्  
 खंड, तीन सतक त्रेसठ पाखंड । भये और सुण भेषिकसार,  
 प्रभु साले नमि विनमि कवार ॥७०॥ मांगै राज सुधिन पे भाव,  
 सबकुं दियो हमें विसराय । तब धनेश भासन कंपियो, आयराज  
 रूपाचल दियो ॥ ७१ ॥ पूरण जोम असनके हेत, ठठे स्वयंभू  
 मुन पद चेत । ग्राम ६ नगर फिरे नही लाइ, भीजन विधि कोउ  
 जानै नांइ ॥ ७२ ॥ निरख भूप बहु आदर करै, कन्या ह्यमच

येट सु धरौ । अंतराय लख फिर बन गये, चार सतक दिन वीतत  
 मये ॥ ७३ ॥ विहरत विहरत आए कहां, कुरु जंगल इथनापुर  
 जहां पुरमै आवत देखै भूष, सोम भैयांस नाम सुत रूप  
 ॥ ७४ ॥ जातिसुंमरण भयो भैयांस, वज्रजंघ श्रीमती मतांस ।  
 सुनको दान ताल पै दियो, सो सगरी विध जानत मयो ॥ ७५ ॥  
 बोहा-इन सु मवांतरको कथन, आमै सुन नर नाह ।

सो कषाय परसंगमें, संधि पंदरमी माह ॥ ७६ ॥

चौथाई-ततछिन कर नमोस्तु पडमाह, सुद्ध इक्षु रस कन  
 बट मांह । सप्त गुण जुत नौधा मक्त, प्रभु करांजुलिमें विधि  
 युक्त ॥ ७७ ॥ दियो लियो मये पंचाश्वर्य, बतीस अंतराय कर  
 वर्ज । कालीस दोष किना हुयो हार, श्री श्रेयांस दानेश्वर सार  
 ॥ ७८ ॥ सुदि वैशाख तीज तिथि दिवा, अक्षय तीज तब सब  
 जन मना । दान तना फल क्षय नही होय, कारण पायन नासै  
 जोय ॥ ७९ ॥ पौहची भरत कनै यह सार, ऋषभदेवको भयो  
 अहार । तुस्त श्रेयांस पास तब मयो, तुम किम वाकी मरम  
 सु लखौ ॥ ८० ॥ कथा मवांतरकी सब कही, भरत मणै धन  
 धन तुम सही । फेर अजुध्या आय सुमात, तासु येद सब  
 कसौ विख्यात ॥ ८१ ॥

वसंततिलका छंद-जता सुसोह सत रोष पुकार हा हा,  
 काली सुदेष भरतेश्वर दुष्ट महा । मो पुत्र सुद्ध नहीं लीनी  
 रत्नमातो, किते नरेस कन केवल तातु रातो ॥ ८२ ॥

छंद सत्विषदन-जननि छेनाळ दरस दिखाळ लख मृम मावै  
 तब सुख पावै ॥ ८३ ॥

सोरेठा—बीते बरस हजार, तब केवल ब्रह्मा लियो । फागुन तिथ अलि म्यार, समोसरण घनपत रच्यो ॥ ८४ ॥

चौगाई—तीन पुरुष एक ही वार, दर्ई कथाई भरत कंवार । एक कहै प्रभु केवली भयो, एक कहै सुपुत्र उपज्यो ॥ ८५ ॥ एक कहै आयुध ग्रह-धान, उपज्यो चक्र रतन वर मान । सुन नृप चितै वृष जग सार, आनंद भेरि दे नगर मझार ॥ ८६ ॥ रुदन दुरद पयादे तुरंग, पर पुरजन सज्ज रंग सुरंग । चलै धुजा सु दूर्गते देख, तब माता मन हरष विशेष ॥ ८७ ॥ जब सुम भद्र भये अधिकाय, प्रान त्यागकर सुरज सिधाय । फिर तज सोक हृष्य जन भरे, निकट जाब लख अचरज करे ॥ ८८ ॥

ध्वैया ३१—बैठी हाथ हाथ ऊंची चढ़कै सहस वीस तहां चैव भूमि देख आदि धूलिमाल है, गोल पौल चारी दिशा मांहि चार मानस थंभ थंभ प्रतिवापी चार वापी दो दो ताल है ॥ खाई जल भरी फूल वाडी फुन कोट हेम विदिशामें बाग चार धूजा नाटसाल है । आगै रूपाकोट फिर तूष नो नो धर्मसाला समी भूमि गंधजूटी लख न्यापी माल है ॥ ८९ ॥

चाल त्रिभुवन गुरुकी—भै जै जिनस्वामीजी, त्रिभुवन पति नामीजी । मत्तइंद्र करै लुम सेव पदाब्जकीजी ॥ ९० ॥ सिंहासन सोहैजी, अंबुजमन मोहैजी । त्तापै प्रभु अन्तसुरीच्छ विराजे होबी ॥ ९१ ॥ इत्यादि अपाराजी, थुत भरत कंवारजी । करकै मानुष कोठे में थिर ठयोजी ॥ ९२ ॥ प्रभु दिव धुन वादीजी, सिरी तप सुख दानीजी । कम्पौ सब ही त्रिब निब भाषा सिबेजी ॥ ९३ ॥

चौपाई-श्री जिनधावे धर्म सुखार, नर सुरेन्द्र शिव पद  
द्वार । दया आद महाप्रत मुन्धर्म, त्रेपन क्रियासु श्रावक  
वर्म ॥ ९४ ॥

छप्पै-अष्टमूल गुणप्राप्त पार वत नत सुलब्धा, कर तप  
शक्ति समान वार विधि तत्त्व सर्व । प्रतिवाग्यारै अर दानविधि  
चार शक्ति सम, जल छणै विधि जुक्त, असन नित्य त्यागनेम  
जम । कर जिनेन्द्र दरसन कहुनि, शास्त्र सुने मन लाय कर ॥  
चारित्र धरै विधि जुक्ति फुनि, क्रिया श्रावक त्रेपन सुकर ॥ ९५ ॥

चौपाई-इत्यादिक सु बहोत्र वृष भेद, भाखै रिषम सुभे  
विन खेद । पूछै नृप समैकर सोष, यकी दया कोन विधि  
होय ॥ ९६ ॥ जीव दरत्र विधि मूरत लखो, गत संबंध परजाय  
सुखो । सो परजा है छ फरक, हार क्यु इंद्री पप धार ॥ ९७ ॥  
सासो-स्वास वचन मम भेद, अब सुत हार भेद छै जेह ।  
कर निरास ग्रह मुखमें धरै, ककलहार रु गुज्जिम करै ॥ ९८ ॥  
अंडा सेवै पंछी दक्ष, तीजो लेष खैच जलवृक्ष । कर्म वरगना  
नरकन मांदि, चौथो और सु भोजन नांदि ॥ ९९ ॥ मनसा  
पंचम देवनकै है, षष्ठम नम क्रम केवलिकै है । तज परजाय अन्न  
गति जावै, अनहारक अंतरमें लावै ॥ १०० ॥ तीन समै उत्कृष्ट  
रुपा छै, तमको ग्रहण हार सोई लाछै । सो नोकर्म हार तुम  
जानो, अब छन पांच तुनी पुषवानी ॥ १०१ ॥

छंद अडिल-पकरै पकरा जायक छेदा छिदत है, गलै सडै  
नर वसु उदारिक धरत है । इक बनके तन दोय चार बहु बनत

है, लघु गुरु सुर नार नारकसो वैक्रिक धरत है ॥ १०२ ॥ मनके  
संसै निमित्त भालतें नीसरै, धूम्र फूलला मनुष जेम तनु विस्तरै ।  
उज्जल फटिक समान सुहारक भ्रम हरै, फुन तेजस तन अन्न  
दिस रव जू करे ॥ १०३ ॥

सोठा—कारमान तन सोय, कर्म पिढ संग आतम । जाय  
प्रतांतर जोय, सुखम सुखम आदतें ॥ १०४ ॥

सवैया ३१—पांच इन्द्री भेद सुनु, भूजल घन जै कस्यु  
नित्य इतर निगोद लाख सात सात है । जीवजो अनादि काल  
सेती तहां रहत है सोई नित्य इतर विवहार आव जात है ॥  
कंदादिक भेद जान हरित पत्येक दस फास बावनलख एकेन्द्रीकी  
जात है । संख्यादिक दोय इन्द्रीजुं लीकादिते इन्द्री है मण्डी  
भौरा चौइन्द्रीय लाख दो दो ख्यात है ॥ १०५ ॥

सोठा—पंचइन्द्री सुरनारकी, चार चार पशु लख । चौदैं  
लाख मनुष्य है, सब चौराखी लाख ॥ १०६ ॥ मात पक्ष सो  
जात है, पितापक्ष कुल जान । होनहार चक्री सुनों, अब कुल  
कोड वखान ॥ १०७ ॥

छणै—भूम काय बाईस सात जल अगनि त्रिवायव सप्त  
हरित ठाईस विकलत्रय सात आठ नव साडे बारा वार जीव  
जलचर नमचर गन चतुपद दस नव सिरी सर्प नारक पचीस  
ठन सात लाख कौड चौदैं मनुष अरु देव छबीस सुजानियै ।  
कुल कोड़ाकोड़ी दोय सब अर्द्ध लाख विन मानिये ॥ १०८ ॥

चौपाई—या चौथावर तन परमान, जोजन सहस अधिक

कक्षु जान । तन जुगाश्च द्वादस जोजना, उत्कृष्ट संख्यादिक तना  
॥१०९॥ त्रिय इंद्रो तन मित्त त्रिय कोम, चतुरिन्द्रिय जोजन मित्त  
पोस । पंचइन्द्रो जोजन हजार, यह उत्कृष्ट देह विस्तार ॥११०॥

सवैया ३१—प्रथ्वी कायके सुजीष मसुर समान जलकाय  
योती सम गोल अग्निकाय जीवजे । सूईकी अणी समान पोनकाय  
धुजाकार अनेक अकार और तस्काय जीवजे ॥ पांचोंके फरस  
एक दो इंद्रोके फर्स मुखे इंद्रोके फर्स मुख नाक चौ इंद्रोवजे  
ताकै फर्स मुख नाक आंख पंचइंद्रो फर्स मुख नाक नैन कान  
सुन बीसै सोवजे ॥ १११ ॥

छप्पै—फरसै च्यापसै चाप जीभ चौसठ सो बासा । दृग  
जोजन अन्हीस सत्क चरणन क्रम माषा ॥ दुगन असै नीलोरु  
श्रवन वसु सहस धनुष फुल । सैनी सपरस विषै कही नो जोजन  
श्रीमुन नो रसन घ्राष्य नो चक्षु फुन ॥ सैतालीस हजार गति  
दोसै त्रेसठ बारह श्रवण विषै क्षेत्र परखन मनि ॥ ११२ ॥

सवैया ३१—पांचौ इंद्रोको आकार भरत भूपार सुन फरस  
है डंडाकार खुगपीसी रसना । सरसोंको फूल जिसो नासाको  
आकार तीसो दृग है मसुराकार जौंकी नाली श्रवना ॥ ऐसे  
षट काय जीव सांसो स्वांस ले सदीव पोनको ग्रहन त्यागि  
त्रस बोलै वचना । जीव पुद्गल संग सबदकी उतपति और  
सैनी मनयुत गर्भ सैभो उपजना ॥ ११३ ॥

दोहा—एही छै परजाय है, एकेन्द्रोके चार ।

पांच असेनी विडलमच, सैनी षट ही धार ॥११४॥

छंद शिखरणी—प्रजा पूर्ण धरै, चरपणछहौ पर्ववपत्तसो  
अपर्यापत्ता है एक जुग धरै पूर्ण करसो अलम्बा सो जानो  
एक जुग धरै नास लहता असैनी जीवादिकके लख अलम्बा  
काथ लहता ॥ ११५ ॥

चौपाई—यह परजाय धरत है जीव, ताकी हिंसा त्याग  
सदीव । कैसी हिंसा कहिये सोय, प्रान पीडनो हिंसा होय ॥ ११६ ॥  
दोहा—कोन प्रान पंचाक्षत्रिय, बल रु स्वांस फुनि आय ।

आयु प्रान प्रभु कोन विध, सुनो भेद मन लाय ॥ ११७ ॥  
बंदीखाने देहमें, बस है थित मरजाद ।

सोई आयु प्रमान है, सुण मन नृप अहलाद ॥ ११८ ॥

सवैया ३१—उतकिष्ट आयु सुन प्रथ्वी दोय भेद मांहि बार  
पाहन बाईस सताईसकी । पोनतीन दस नरु सरफ बयालीसरु बहतर  
खग सब हजार हजारकी ॥ अग्रि तीन उनचास तेइंद्री दिवस  
षटमास चोइंद्रीरु दोय इंद्री वर्ष बारकी । सोरी सयनो पूर्वांग  
नर मछ कोट पूर्वकर्म भूममांहि फुन मध्य नाना धारजी ॥ ११९ ॥  
दोहा—भोगभूमि त्रिय पल्ल थित, मनुष तिर्यच निहार ।

तेतीस सागरकी जु थित, देव नारकी धार ॥ १२० ॥

भोगभूमि ये जीव सब, सुर नारकी निहार ।

सूळम थावर सर्व ही, ए अखंड थित धार ॥ १२१ ॥

चौपाई—ऐसी आयु धरै ए जीव, ताकी हिंसा होत सदीव ।  
खनैरु ताप छेद अरु भेद हिंस्या कारणके थे भेद ॥ १२२ ॥  
हिंस्याका है केतेक पाप, ताकी भेद कडो प्रभु आप । मेर  
समान हेमकी रास, कोडो दान करे जन तस ॥ १२३ ॥ एक



जीव फुन हिंस्या करै, तो यह पाप अधिक सिर धैर । इत्यादिक  
 और कथन अमार, कियो आदनाथ विस्तार ॥ १२४ ॥ सोम  
 श्रेयंसादिक सुन भये, जय आदिक निज सुत नृप किये ।  
 ब्राह्मी आदि आर्जिका भई, भरतादिक श्रावकपद लई ॥ १२५ ॥  
 केइयक सम्पकटपी भये, कर नमस्तु निज निज घर गये ।  
 भस्तपुत्र जन्मोत्सव किया । चक्रपूजि मनमें हरखिया ॥ १२६ ॥  
 छहौं खंड साधनके हेत, चालौ दलसुख डांग ममेत । सुर खग  
 गज रथ हय भृत येइ, मानौं सोइत गाजत येइ ॥ १२७ ॥  
 पूरव दिश भावे सुर आदि, और अनेक महीपत साध । दक्षिण  
 जे फुनि पछिम और, जीत मलेडखंड सुबहोर ॥ १२८ ॥ आय  
 अजुध्याभुर परवेश, चक्र सुधसत नांइ लवलेश, चक्री चिता करै  
 मिसाल । जीते छहु खंड भूपाल ॥ १२९ ॥ तब सैनेम मणे जै  
 कुल्लर, प्रभु भाई नहि आज्ञा धार । तब सब ही पै दूत पठाक,  
 आज्ञा पत्र वांचि सब मण्य ॥ १३० ॥ अठाणवे बाहुबल विना,  
 वृषभसेन आद मुन ठना । बाहुबल नहि मानी आन, तब  
 चक्री कियो जुध समान ॥ १३१ ॥ बाहुबल भी भयो तयार,  
 तब मंत्रिननै कियो विचार । दग जल मल्ल युद्ध त्रय येइ, निज  
 निज ढाला कसे सु तेइ ॥ १३२ ॥ अष अपने नृपकूं समझाय,  
 दोनौ ठठव वरण भू आय, प्रथम नैन जुध होरा होर । देखै  
 पलक मुंदै यह खोर ॥ १३३ ॥ पांच सतक घणु भरत सरीर,  
 पचीस अधिक बाहु बलवीर । चक्री उर्ध अघो मक्रेस, भरत  
 नैन जल भरी सु लेस ॥ १३४ ॥

सवैया ३१-बाहुवल जात सई फुन सर मांढि दोनी जल  
जुध करत सु भरति सहारियो, फुन जुधके अखाडे मांढि दोनी  
ठाडे भये बाहुवल भरतकी पौचिसे अमारियो । तीनी बार  
भरतेम हासो जीती बाहुवल बहे वीर विनै त्यागी धृगहूं  
विचारियो, केसको उखार तव दिक्षा धार जोग दियो वर्ष एक  
हार त्याम ध्यान मुम धरिणी ॥ १३५ ॥

दोहा-नंदा सुत जुत कर भणे, धन बाहुवल सूर ।

कर नमोस्तु घरकूं चलो, षडे मंगल भूर ॥ १३६ ॥

सवैया ३१-चक्रीकी विभूति भुन नवनिध चौदै मण  
दंती रथ लाख है, चौरासो कोट पायक अठारै कडोइबाजी  
छाणवे सहस नारी सत्तीस हजार देखते नृप नायक इत्यादि ।  
विधौ अपारता मांढि अलिप्त ईसो जलमें कमल निसो सुध  
बुध लायक एक दिनमें, विचार करत भरत ऐसैं दयाभुन  
जाने जास अथ धायका ॥ १३७ ॥ बैठो निज बास जाय  
भमै हरित काय ऐसो दार ही सुलभ टेरे सब जनकों, मयासैं  
रहित गये दयज्ञान ठाडे रहे शुद्ध भूमके मारग बुलाये सबनको ।  
उनको आदर कीयो जैनी हो बभेऊ दियो ' दतग्यान ' चारित यों  
कहत वचनकों । तीनी लंड कंध धार बामतै दखन द्वार कटताई  
लंब कर जनीयो सुचनको ॥ १३८ ॥

चौपाई-यों ब्रह्मचारी भये सुविप्र, चौथो व्रण भरथ कियो  
छिप्र । और सुनी वानरसी भूप, नामअंक पनसुता अनूप ॥ १३९  
नाम सुलोचन कन्याहेत, रची स्वंपर मंडपचेत । भरत पुत्र इक

जैसे कवार । आये बहुत भूप तेह वार ॥ १४० ॥ मंडप में सज्ज  
सज्ज भूपार, आए माने देव कवार, सब दम्प्री करके सिंगार ।  
ल्याय सलोचमकू ततकार ॥ १४१ ॥ अलंकारलंकृत सुंदरी,  
मानौ सुकव काव्य रसमरी । अथवा पूष्यो उगत चंद, सब  
नृप नेत्र कवलनीवृंद ॥ १४२ ॥ लख लख फूल गये तेहवार,  
आई कन्या समा मंझार । दक्षिण करमें वर फूल मार, नाम  
सहचरी कर गइलार ॥ १४३ ॥ देखत जाय सखी तब भणै,  
वंस नाम कूल पुर नृप तणे । अर्ककीर्ति युध्यापत पूत । वंस  
इरुयाक सुगण संयूत ॥ १४४ ॥ इत्यादिक बहु भूप कवार,  
आगै जाय लखौ जैकवार । गजपुर सोम पुत्र कुरुवंस,  
सोहै सबमें जू खगइंस ॥ १४५ ॥ वरमाला डारी गलतास,  
अर्ककीर्ति तब रोस प्रकाम । भयी युद्ध दोऊकी जबै, चक्री  
सुतकी बांध्यौ तबै ॥ १४६ ॥ ब्याह सलोचन जै घर गयौ,  
बहोर सुजाय भरतकी नयी । भूप कहै धन धन जै सही, अर्क-  
कीर्ति अपकीर्त सु यही ॥ १४७ ॥ फुन बाहुबलकी सुध काज,  
गयी समोश्रतमें नरराज । तुभ्यं नमः श्री वृषभेस, फिर नामि  
वृष वसुसेन गणेश ॥ १४८ ॥ नर कोठै नरिंद्र थित करी,  
द्वादशांग मुन संख्या करी । गणपत भणै भेद पद तीन, अर्थ  
प्रमाण रु मध्यम चीन ॥ १४९ ॥

सवैया ३१—अरथ सुपद यह जेते अंक अर्थ होय फुन  
परमाण पद अंक धार है । मध्यम सुपद अंक सोलासै चौबीस  
कोर तिहतर लाख फुन सप्त हजार है ॥ आठसै अठासी अंक

ऐसे द्वादसांग पद एकसो बारै करोड़ त्रासी लाख धार है ।  
 बावन सहस्र पांच कियो विस्तार सब श्रुत ज्ञान माँहि सार मंत्र  
 नमोकार है ॥ १५० ॥ पराकृत वचनमें छंद गाहारूप सोय  
 पैंतीस वरन मात्रा इकसट जानिये । लक्ष्वार अपै ताहि मन वच  
 तन लाय तीर्थकर पद पाय एकासन ठानियै ॥ और जगकार  
 जजेताकी गिनती सुकौन तातैं गहू जोग एह यासै हित  
 मानियै । इत्यादिक कथन सुन जैयादिक मुन भये तब समै पाय  
 कर भरत वखानियै ॥ १५१ ॥

छंद शिखानी—किये ब्रह्मवंसा, दया ताल हंसा अजी ये  
 भला है । तथा कुलचास है ॥ १५२ ॥

चौपाई—गणवर भाखै सुनो नरिन्द्र, दसमे तीर्थ समै हो  
 अष्ट । सुणो खेदकर भरत विचार, कैसे हो इनको संवार ॥ १५३ ॥  
 मनपरजय ज्ञानी गणधार, नृपके मनकी जाणी सार । अहो  
 भूप ये खेद निवार, होणहार यौं ही निरधार ॥ १५४ ॥

कवित्त—मणे गणेश काल वशेसा सर्पणि उत्पर्पणी असंक,  
 चीत जाय तब हुंडासर्पणी काल आय एक अति वंक । परै करै  
 विपरीत बहोतसी भरत ऐरावतमें सोजान, काल तीसरेमें होवै  
 जिनश्री जिनवरके सुता वखाण ॥ १५५ ॥

चौपाई—सुरतरु नसे रु वृष्ट पसाय, विरुल त्रिय उपत्रै  
 अधिकाय । चक्री विकल्प जिन त्रियवर्ग, सप्त चरम जुगको  
 उपसर्ग ॥ १५६ ॥

कवित्त—तीन सतक त्रेसठ पाखंडरु विजै भंग चक्री दुनवंस ।  
 सुर्बकालमें पुरष सलाका के ठावन होवै नरहंस ॥ अंतराल

सुविधादि सात जिन चार पल्लमें वर्ष विनासे । मालेद्रु संद्रेकं  
 पंचमजभर्षे जिनमतमें बहु भेद प्रकास ॥ १५७ ॥ और तुर-  
 कमत होणहार बहुनाते खेद करी मय भूप । सुनकर हाथ जोड़  
 चक्री फुन पूछे याहुकलको रूप : धर्मवक्र भाषे चक्री सुन एक  
 वर्ष तिम तजो अहार । प्रभु केवल क्यों नाहीं उपज्यौ नृप तां  
 मनमें सल्ल निहार ॥ १५८ ॥ कौसी सल्ल कौण विध नासै मरत  
 महि ये सुक्ष्म सल्ल । तेरे नमन करत सो नामें पावै अवचल  
 ग्यान सुबल्ल ॥ तुरत कैलास जाय नृप देखी बेल जाल बेठौ  
 गिर जेम । मृगशाके तनैप अहि मंदिर करसै दूर करै तज हेम  
 ॥ १५९ ॥ लखत बंदन कर स्तुत भण धन्य र धारज यह  
 ध्यान । प्रहृ भूमिपै भये भूप बहु मेरी मेरी करै अज्ञान ॥ सो  
 भव नास भये प्रध्वौ थिर तातै मो अपराध खिमाय इम थुत  
 कर चरकुं नयो तव ही सुकलध्यान सुन बाहु ध्याय ॥ १६० ॥

बन्धस्थल छंद—लक्ष्मी सु केवल शिवाल थिर पदा । सु देस  
 बलीस हजार तर्बदा ॥ विहारते अष्टादश आर्यनी । ज्येष्ठ संख्या  
 तव संघ थाइयो ॥ १६१ ॥

चौगई—सात प्रकार मुनी सुर भेस, चौसठ ऋद्ध धरे सु  
 गणेश । चौगसी सु वृषभसेनादि, सो प्रभुको सुपुत्र ही आदि  
 ॥ १६२ ॥ सैतालीसै और पचास, एते पूरव घागी भास ।  
 इकतालीसै और पचास, सिष्य मुनी कर सूत्राभ्यास ॥ १६३ ॥  
 अबंध ज्ञानयुत मोहजार, केवलेज्ञानी वीसईजार । छैसैवीस  
 सहस्र बैक्रिया, रिधधसै फुन मन परजवा ॥ १६४ ॥ चौबोसै

सहस्र प्रमाण, फुन तेतेवादीं रिष जानि । अरजका सु पचास  
इजार, तीनलाख श्रावक वृत धार ॥ १६५ ॥ पांच लाख  
श्रावकनी जान, असंख्यात देवी सुन मान । संख्याते तिरजंछ  
सु कही, एही संघ च्यार विघ भयो ॥ १६६ ॥ बहुत भव्य-  
जनको वृष पोष, गिर कैलासथकी लई मोख । तीन वर्ष और  
सतरै पक्ष, तीजे काल मांदि रहे दक्ष ॥ १६७ ॥ चौदस माघे  
अलि तिथ दिना, शिव कल्याणक सुरपत ठणा । गीत नृत्य  
जग्यादि विधान, करकर देव गये निज थान ॥ १६८ ॥  
सुणी भरत तब भयो सुचेत, भू निर्वाण वंदना हेत । चालौ  
संग सहित कैलास, जानत पूजा करी हुलास ॥ १६९ ॥

छंद काव्य—करनायो जिन भोन एक तामैसु बहत्तर, मिर्गे  
गम ग्रहजेम समोश्रत रचन महत्तर । तीन चुत्रीसी विवरगतन  
उच्चरु लक्षण, पंचरतनमें कर रु भरत धर गयो तत्क्षण ॥ १७० ॥

चौपाई—कारण पाय वैरागी भयो, सुतकी संज देखि  
सुन थयो । अंत महारतमें लखी ज्ञान, केवल बहुरि गये निरवांम  
॥ १७१ ॥ गीतम भाखै सुण बुध कूप, ए सब घर्म वृथफेळ  
भूप । कर्मभूमि प्रवर्तन कही, अर्धवा श्रीजिने युते ए गही ॥ १७२ ॥  
दोहा—आदिपुराण संक्षेप यह, गुरु वसेन वखान ।

जिनसेना सिख कहत इम, ठंडीराम सिष्वमानि ॥ १७३ ॥

इतिश्री चंद्रपभपुराणमध्ये श्री रिषभदेवचरित्र वर्णनो नाम

चतुर्थः सर्गः स्मूर्णम् ॥

## पञ्चम संधि ।

दोहा—वंदो वीर जिनेस वर, फुन गुणमद्रा सूर ।

वीरनंद मुनि भारती, करौ बुद्ध मोहि भूर ॥ १ ॥

चौपाई—गणधर भाखै सुणौ नरिंद, बहुरि अजित संभव  
अभिनन्द । सुमत रु पदम सुपारस चंद, तब विभ्रम युत हर्ष अमंद  
॥ २ ॥ गौतम गणधर कूं सिर नाथ, श्रेणिक प्रश्न करै हरषाय ।  
प्रभु श्री अष्टम जिन सुखकार, वाको चरित कहीं विस्तार ॥ ३ ॥  
इंद्रभूत कहे सुणो नरेस, श्री चंद्रप्रम चरित्र विसेस । त्रितीय  
दीपमें आदि गिरेस, अपर देह सुगंधा देस ॥ ४ ॥ शीतोदा  
उत्तर दिस जान, कहीं गिर तुंग कहीं जल थान । कहि सरिता  
कहीं कानन चंग, तामैं वृक्ष पलै अति तुंग ॥ ५ ॥ आम्र रु  
बुग निबु नारंग, खिरनी खारक श्रीफल चंग । लौंग लायची  
पिस्ता दाख, जावत्री रु जायफल भाख ॥ ६ ॥ दाड विजामन  
सैवल सेव, इत्यादिक फल फले अभेव । फूले फूल सु नाना  
खात, मरुवा मोलश्री विख्यात ॥ ७ ॥ चंपाराय बेल चंबेल,  
करना केतकी नागरबेल । गुल गुलाब आदिक महकाय, मंद  
मंद तहां पवन सुहाय ॥ ८ ॥ देस नाम सत्यारथ पाय, बहुत  
बीव तहां केल कराय । सेही सार्दूल सुडाल, अष्टापद गैंडा मृग  
स्थाल ॥ ९ ॥ इंस परेवा कीरसु मोर, बुलबुल मैना करै जु सोर ।  
मानौ देस तणे गुण गाय, तहां मुनीखर ध्यान लगाय ॥ १० ॥  
करै आत्माको चितौन, कै स्वाध्याय तथा धर मौन । शुद्ध

दोष चुत चारित मुदा, अन्न कर्लिगी नाहीं कदा ॥ ११ ॥

काल चतुर्थे जहां नित रहे, वरण तीन दुज बिन सर-  
 दहै । विना सर्प ही धान अपार, रितु इक ससि रसवै  
 सुखकार ॥ १२ ॥ लाभ सर्व ही पुन्य संयोग, द्रव्य सुहाण  
 दानमें होय । उन्नत जिनपद सबही नमें, और निचाई इक  
 नाममें ॥ १३ ॥ कोमल अंग सबै नरनार, कठनपणो तिय  
 कुचन मझार । चंचलता इक द्रगमें लहै, अचल वचन सब ही  
 मुख कहै ॥ १४ ॥ दंड सु एक तुलामें आह, तिखण बुद्ध  
 सबनके मांहि । शब्द शास्त्रमें है अपवाद, एक बंध जल सर  
 मरजाद ॥ १५ ॥ मारक नाम विन नही आन, भगे दोष  
 कृष करै किमान । उष्म दिसा पावक ही धार, तापकता रवि  
 किरण मझार ॥ १६ ॥ धीर वीर जन सहज सुभाव, कायरता  
 हिंसामें भाव । क्रोध कषाय न कबहु धरै, अहि मणि धार क्रोध  
 विष भरै ॥ १७ ॥ मान रूप जुवती मन धरै, तिनके घरधर  
 ससि नित फिरै । निज कलंक धोवनके काज, मायाचार धरै  
 गिरराज ॥ १८ ॥ अंदर कठन ऊपर मृदु होय, बेल जाल तरु  
 वेष्टित सोय । दया पालनेमें इक लोभ, अवर न कहुं लोभको  
 क्षोभ ॥ १९ ॥ धर्म जन नहीं दूजो जहां, श्री जिन बिब विना  
 नहीं तहां । जहां एकांत वाद ना होय, जैनागम जानै सब  
 कोय ॥ २० ॥ नर नारी सुर सुरी समान, देव जन्म चाहे  
 जहां थान । इत्यादिक तिस देस मझार, सोमा और अनेक  
 निहार ॥ २१ ॥



भ्रमंडल नक्षत्र भंडल प्रती, तहां नक्षत्र उडसाणसे मनी ।  
 भक्त भ्रात्र्यादि भरो बुद्ध धरै, तिनकी छवि कखि सुर पुर हरै  
 ॥ २२ ॥ ग्राम नगर पुर पढ़न द्रोत, करवट खेट मटंभ सुभोन ।  
 संवाहन इत्यादिक थान, कुरकट उडवत अंतर जान ॥ २३ ॥  
 तिनमें श्रीपुर ससिसस लसै, मानी इन्द्र लोकको इसै । सकल  
 वस्तुको आकर परम, समदृष्टी सुर चय लहै जन्म ॥ २४ ॥ नर  
 भद्र लहै पुरुषारथ साध, तिनमें धर्म विशेष अराध । मोक्ष काज  
 नही स्वर्ग निमित्त, घर २ संगल गीतरु नृत्य ॥ २५ ॥  
 तहां पुरको प्राकार उतंग, हेम रत्न मय मंदिर संग । परिखा  
 सज्जल पील अतिरसै, देखत सब जन मन हुलसै ॥ २६ ॥ कूप  
 कदाश बाबनी बनी, वन उपवन कर सोमै घनी । लक्ष भरो  
 पुर कमल समान, नगर नाम सत्यारथ जान ॥ २७ ॥ राज  
 करै श्रीषेण नरिद, सोहै मानो दूजो इंद । प्रजा कंज विग-  
 स्यावन सर, अरिगण निरखत छिपै लखभुर ॥ २८ ॥ अथवा सीसं  
 शायके रहे, बहोत भूप तसु आज्ञा लहै । इय गय रथ चरगण  
 अति भीर, गुणरासी त्यामी रणधीर ॥ २९ ॥ प्रातकाल  
 क्षामायक करै, कर स्नान पूजा विस्तरै । साध पोषकै करै  
 अहार, दीन दुखी प्रै करुणा धार ॥ ३० ॥ जस उज्जल जिम  
 ससि चांदनी, तहां देसमें फैली घनी । नष्ट विक्रिया जार  
 स्रमान, संका धार पेठी निज थान ॥ ३१ ॥ तारा जाके रानी  
 कनी, श्रीकांता रात्रीन सिमनी । हर घर कला सती रोहणी,  
 क्या सोभा वरनूं ता तनी ॥ ३२ ॥

कुंदलिका—मृदु स्निग्ध लंबे श्रुने, वक्र केष अलि संव ।  
 रात्रीके मुख कमलकी, ले मकरंद अमंग । ले मकरंद अमंग  
 भाळ ससि सुहृ अष्टसो । अकुटी चाप कच भृंग सघन अति  
 पुष्टसो ॥ मृग हग जलजकु सेयना, कशुक मयो वृद्धसो ।  
 विवोष्टी रद्द हिरा पांत मृदु गंडाऽमग्यसो ॥ ३३ ॥ चौ०  
 गिरदाकार बन्या मुखचंद, ठोडी मात कामको फंद । कंठ गूढ  
 त्रिवली ग्रीवात कंचन कृष्ण तुंग कुच जाम ॥ ३४ ॥ विटल  
 स्याममुख अंबुज जुक्त । सुंदर उदर त्रिवलि संजुक्त ॥ तासमकूप  
 कामको धास । कट कंठीरव नृपका वास ॥ ३५ ॥

छप्यै—जंघ केलजू थंभ घुटनटकुने नितंमसु । गूढ कुरम  
 कीलंक चरण करण कर पत्र बेल लसु ॥ स्थनको भार अपार  
 लचक अति रातमरालसो । पिक बच कोमल अंग अंग आभरण  
 मारसो ॥ वस्तर सिंधार संयुक्त हम मनी मारती आप है ।  
 ऐसी नरेस तिय चतुर अति सब सोभा कविको कहै ॥ ३६ ॥

चौपाई—नृपकी आज्ञाकारणी सोघ, संग चलै छाया जू  
 लोय । लज्जा दया शील वृत भरै, मानौ रतन त्रय आचरै  
 ॥ ३७ ॥ भूषण भूषित सोमित ऐसे, तारन मध्य चंद जु लसै ।  
 तसन मुक्त तन दुत सु अखंड, मानौ वनमें दामिनी दंड  
 ॥ ३८ ॥ नवजोवन दंपति सुकुमार, भोगै भोग पुन्यफल सार ।  
 संवत्सर एक दिन समजाय, सुखमें काल समावै राय ॥ ३९ ॥  
 इक दिन निज मंदिरपै चढो, नृप तिय दस हिस निरखै ठडो ।  
 बाळक शीव जनेन त्रिहार, वे आपसमें रोद लखार ॥ ४० ॥

तिनै देख मन मयो उदास, नैन नीर भर आयो जास । जो मेरे सुत होतो कोय, केल करत लख अति सुख होय ॥४१॥  
पुत्र विना सूनौ संसार, पुत्र विना तिय आवै गार । पुत्र विना सज्जन क्यों मिलै, पुत्र विना कुल कैसे चलै ॥ ४२ ॥ जैसे फूल विना मकरंद, कवल नैन संज्ञा दग अंध । पंडित विन जू समा असार, चंद्र विना जू निस अंधियार ॥ ४३ ॥

कविता—कवल विना जल जल विन सरवर सरवर विनपुर पुर विन राय । राय सचीव विन सचिव विना बुध बुध विवेक विन सोम न पाय ॥ विवेक विना क्रिया क्रिया दया विन दया दान विन धन विन दान । धन विन पुरुष तथा विन रामा राम विन सुत त्यों जग मान ॥ ४४ ॥

चौपाई—सघन छाह तरु फूडौ घनी, रूपादिक संपत यो बन्यौ । फल विन सोभा पाये नाहि, विना पुत्र तिय त्यों जग मांहि ॥ ४५ ॥ ताकी बांझ कहै सब लोय, अरु तसु आदर करै न कोय । विकल अंग जग दुर दुर करै, दुख दलिद्र सब औगन धरै ॥ ४६ ॥ ऐसी महिला सुतको जनै, ताकी सब जग ऐसे मनें । धन जन्म यकी अवतार, पुत्र सहित भई यह नार ॥ ४७ ॥ मूरछा स्थाय धरनपै परी, हूँ सचेत नीचै उतरी । परी सेजपै चित कराय, जू हिमते वल्ली झुरकाय ॥४८॥ एतेमें नृप घर आईयो, राणीको लखी विस्मै भयो । पूछे राव कोन दुख दियो, सो अब भुगतै अपनी कियो ॥ ४९ ॥ राणी कहु जबाब नहीं दियो, तब दासीनै इम भाषियो । चढी सदन दिस

देख न लगी, पर सुत देख सोणमें पगी ॥ ५० ॥ सुण राजा  
 मन मयी उदास, राणी लंबे छेऊ स्वांस । रुदन करै अति ही  
 अकुलाय, तब भूपतने उरमूं लांय ॥ ५१ ॥ संबोधनमें वचन  
 उचार, हे कृसोदरी दिया सहार । भावी लिख्या सो निश्चै  
 होय, ताहि निवारि सकै नहीं कोय ॥ ५२ ॥ होनहार सोई  
 पगवान, पूगव कृत्य सुभासुम जान । हे प्यारी तेरे दुख दुखी,  
 मेरे दुखकर परजा दुखी ॥ ५३ ॥ हे ससि वदनी सोक निवार,  
 ज्यौं सबकू हो सुख अपार । जब सन्तोष गह्यौ सा नार, तब  
 नरेन्द्र गयी सभा मंझार ॥ ५४ ॥ कर कपोल धर सोच कराय,  
 तब मंत्री पूछैं सिर न्याय । कको नृपति भयो प्रतिकूल, कैको  
 सजि आयौ अरि भूल ॥ ५५ ॥ कै काहू आग्या निरवार,  
 कैको देस साधनौ हार । मनको भेद कहो महाराज, जो  
 जाने तौ करै इलाज ॥ ५६ ॥ हम मंत्रिनको यही सुभाव,  
 तब प्रधानसे बोले राव । और चित नहीं मेरी कोय । पण मम  
 नारी दुखी अति सोई ॥ ५७ ॥ सुतकी चिता करै अपार,  
 नातर बांझ कहै संसार । ताको भेद कहो मंत्रीस, कहै सचिव  
 हो सुनो महीस ॥ ५८ ॥ पूज कुदेव कुगुरकी सेवा, हिसा  
 धर्म सुमानै एव । देव धर्म गुरु निदा करै, सो निहचै बंझा  
 अवतरै ॥ ५९ ॥ पुष्पवती जिन मंदिर जाय, पुत्रवती कुलख  
 खुनसाय । सुत विहीन लख आनंद धरै, सो निश्चै बंझा अवतरै  
 ॥ ६० ॥ पर सुत मख्यौ सुनै हरषाय, हरी गयो सुन अति  
 विगसाय । बांझ तिया लख हर्ष सु करै, सो निश्चै बंझा अवतरै

॥ ६१ ॥ इत्यादिक पुत्र भव करै, ताकी फल प्रभु ऐसो धरै ।  
ताके कछव कहू बखान, ज्ञान भेद तव उपजत थान ॥ ६२ ॥

कवित-सचित जीव जुत नर तिरजंचरु अचित जीव विन  
सुर नारकी । सचित अचित मिल मिश्र जोन कोउ सीत छटे  
सातवे नारकी ॥ उष्म आद पंचम नारक को सीत उष्म मिल  
मिश्र सु होय । संवृति ज्ञान नजर नहीं आवै विवृद्ध प्रगट लखै  
सब कोय ॥ ६३ ॥

बोहा-कछु दीसै कछु नाहि जो, मिश्र मूल तव एह ।

उत्र चुरासी लाख है, फुन उतपत सुन लेह ॥ ६४ ॥

कवित-गरमज गरम सेतीसी उपन, तीन भेद ताके पह-  
चात । जगधु जेर सहित इक होवे अंडज अंडेसै इक जान ॥  
स्रोतज विवा लेप ही उपन, ऐसे केहर जिनवर होय । नर  
तिरजंच होय ऐसै ए, गमेज भेद जानियै सोध ॥ ६५ ॥

बोहा-फुन उतपाद सु जानियै, देव नारकी होय ।

वाकी सन्मुखन जु सब, समी थानमें सोय । ६६ ॥

कवित-पहलै सचित जोन जो भाषी मनुष तिर्यच तनी  
सो ज्ञान । मानुषनीमें तीन भेद हैं, संख कुम वंसा पहचान ॥  
संख समान जोन जासकी, सो निश्चै वंशा तिय होय । वंसा पत्र  
वंसके सम भगत तहां समान मनुष सब होय ॥ ६७ ॥

बोहा-कर्म काछवा पीठ सप्त, जोन होय जामार ।

तीर्थकरादि सहान जन, उपज लाख सझार ॥ ६८ ॥

चौधरी-वंश जोन नारी जग सांदि, तामें भी वंश बहु

लाङ्गि । त्रिभै वंशा फूल सु चिता, क्लोऊ पुष्प सहित ही गिना  
 ॥ ६९ ॥ ताके भेद सुनी सन बास, भिन्न २ साखुं हुं रास ।  
 जो जाने तौ करे इलाज, सभा सहित सुन हो महाराज ॥ ७० ॥

छप्पै-उठै जोनसैं मूल होय ज्वर श्रवै जु श्रोणित तुळ  
 पलासके, फूल रंगकै सूभं सु सुशोभित । कवल भरा जल होय  
 सीस दुखै रति करती ॥ वायु भरे तेलंक सरदतैं कुछरत करती ।  
 ये सर्व दोष कहे वायुके । बहुरि पितके सुन सकल होकर पद  
 उदरमजलन अति गरमी ह्वै तनमें सकल ॥ ७१ ॥ लहु कष्टतै  
 श्रवै धार मोटी जामन सम कवल उष्म अति होय तन स्वेत  
 बूध सम । अरु कफके सुन भूप नाभमें शूल उठै अति अति पीडा  
 तन मांदि, शून्य पातादि रोस जित जिहरक्त सुपेदी लिये धनी  
 श्रवै, सु मोटी धार अति फुन सुन त्रिदोषतै तीव्र ज्वर ।  
 कुळ जो विकटि पीठ अति ॥ ७२ ॥ मूल नीद अति होई  
 हो यह फूटणि तनमें । चढौ कवलपै सांस कँप उठै भोगनमें ॥  
 स्तमें दसैं उदर कवलमें कीडा जानो । पडत वीर्य भख जाय  
 एही विष बांझ पिछानी ॥ फुन व्यक्त निसुन सप्रपेह राद  
 स्वेत धार नितही झरै । लहुसे ज्या वंशा नारितैं बहुता कवि  
 शोरा झरै ॥ ७३ ॥ वंशा सुवती रूप फिरै तन संकुच दुरबल  
 भोग करत जल श्रवै त्रिमुखी भोजन रति परवला गर्भश्राचि सो  
 जान जासका गिरै अधूरा । बालक जीवै नांदि मृत्यु वंशा कहै  
 सरा ॥ फुनि एक होय वा दोयही फिर होय नांदि कल्ल  
 देखिये । सब काक वंश वाचुं कहै, वीर्यहीन तर एक ए ॥ ७४ ॥

चौपाई—इन सबमें दुषण एकहू नांइ, ती ग्रह दूषण है  
नर नाहू । जन्मपत्र सन्मधि मिलाय, ऊंच नीच ग्रह देखो राय  
॥ ७५ ॥ रवि ससि भोम बुध गुरु शुक्र, शनि राहु केतु ग्रह  
चक्र । इनके शान्ति हेत कर यज्ञ, जिनमतके अनुसार बुधज्ञ  
॥ ७६ ॥ श्री जिन सिद्ध सूर गुरु साध, वृष श्रुत ग्रह जिन  
विष अराध । वासुर छुद्र उपद्रव करै, शान्ति करै पूजा विस्तरै  
॥ ७७ ॥ ए सब दोष साध्य ही जान, अब असाध्यको करूं  
बखान । पुष्प सु रहित होय जो नार, अथवा रक्त सेत लिये  
जार ॥ ७८ ॥ आठ दसैं दिन देय दिखाय, वकी वांझ ए  
लक्षण थाय । मगसे जल नत झरै कवलनी, ए सबही असाध्य  
लक्षणी ॥ ७९ ॥ इम सब भेद कही मंत्रीस, अति आनंद मयौ  
सु महीस । बनमें केल करन चित चहो, रुत वसंत लख नृप  
उपहो ॥ ८० ॥ बाजे भेर मृदंग निसान, पर पुरजन तिय  
नृपति दिवान । नटी नटत चाले बन मांइ, सुंदर बेलरु तरुकी  
छांइ ॥ ८१ ॥ कहीं लता मंडप बन रहे, कहीं सघन फूल  
खिल रहे । कहीं ताल जल कंज सु भरै, नंदनबन सम सोमा  
घरै ॥ ८२ ॥ मंद सुगंध चलै तहां वाय, सबही केल करै मन  
चाय । क्रीडा कर जब घरकू फिरै, नभतै मुनि आवत  
दिठ परे ॥ ८३ ॥ जेह अनंतवीरज ह नाम, अवधज्ञान धारी  
रिष धाम । आय भूमपै तिष्ठे सोय, नृप श्रुत करै सु हर्षित  
होय ॥ ८४ ॥ धम मुनीस्वर हो संसार, दुद्धर तप धारी  
अनमार । सहो परीषइ धीरज धरी, आय तिरी पर कूळे

तिरी ॥ ८५ ॥ फुनि पंचांग कियो डंडीत, हस्तांबुज गोडन  
मध होत । भूमि सपरस नमस्तग न्याय, ए पंचांग नमन विक्  
थाय ॥ ८६ ॥ धर्मवृद्ध दीनी रिष जबै, धर्म मेद प्रसु  
भाखी अबै । जीवदया सौ धर्म सरूप, जीव समांस कहं  
सुन भूप ॥ ८७ ॥

छप्पै-दोय भूमि जल अग्नि पवन, नित इत रस धारन।  
सप्त सप्तलघु गुरु चतुर दस दूब लता गन, तरु लघु गुरु जड  
पंच जुत निगोद सुपर तिष्ठत । विन निगोद अप्रतिष्ठ विकल-  
त्रय विधि भूं तिष्ठत, गत जल थल नम सन्मूर्छ त्रय सैनी  
असैनी षट सु ठिक । सवपर्य अपर्य अलब्ध कर, तेतीसके सत  
हीन इक ॥ ८८ ॥ फुन पण इंद्रो जलचरादि त्रय फुन गर्भज  
षट, उत्तम मध्यम जघन भोग भूं थल नमचर षट । तीन भोग  
कुभोग भूमि मर आर्ज अनारज, उणचास पातडे नरक सुर  
त्रेसठि द्वारज । दस भवनपति व्यंतर वसु पंच जौतिसी सर्व  
मिल, सत त्रेपन पर्य अपर्ज कर तीन सतक षट मय सकल ॥ ८९ ॥

काव्य छंद-भये च्यारसै पंच छठो अलब्ध तेरमा, नारी  
भग कुच कूख नाम नर मृत मै रमा । फुनि मुरदेमें होय  
असैनी ए विध जानी, तीनकी दया सु पाल, मुनि ए भांति  
बखानी ॥ ९० ॥ त्रस संसार असार सारदिछा कवि है है,  
नृपके मनकी जान मुनि ए भांतिक है है । होय प्रबज्या पुत्र  
होय तसु राज देय जब, अन्तराय बर्यो मर्यो तासुको मेद  
नो अब ॥ ९१ ॥ देवामंद एक वैश्य नार श्री कुध सु जाके,



सुता सु नंदां चासु भई क्वानी मई ताकि । एक दिन अन्ध  
सु नारि गर्भनी देखी तानै, सिधल संकुचित नजर मंद गत  
स्येद सु तानै ॥ ९२ ॥

चौपाई—ए विध देख सुनंदा डरी, फिर निदान बांध्यो  
तिह धरी । तरुणपणै ऐसी गत हो, हो उन ही जिन नम हु  
तोहि ॥ ९३ ॥ धर्मध्यानसे तन तज दिया, उपजी दुर-  
जोषनकै धिया । सो यह तुमरी भई पटरनी, आगे और सुनी  
भू धनी ॥ ९४ ॥ होनहार तीर्थकर जोय, ऐसी पुत्र तिहारै  
होय । इम मण मुन नम भग करगोन, तब राजा आयौ निज  
भोन ॥ ९५ ॥ पूजा दान सु करते भयो, कंचनमई जिनग्रह  
निरमयो । रतनमई चित्राम विसाल, स्वर्ग मध्य और  
पाताल ॥ ९६ ॥ कही स्वप्न देखे जिनमाय, कही न्दवन विधि  
सुर गिर जाय । कही सु दिक्षा दान विधान, कही समोसरण  
मंडान ॥ ९७ ॥ कही जम्बु कहि ठाई द्वीप, कही सु तैरै दीप  
महीप । कही सु मिद्रक्षेत्र चित्राम, देलत छोई सुगर  
चाम ॥ ९८ ॥ इत्यादिक सोभा सु अपार, जब जिनमंदिर  
भयो तयार । सुवर्ण रतनमई विव कराय, करी प्रतिष्ठा संच  
बुलाय ॥ ९९ ॥ सो मैं कथन कहाँ लो कहूं, धिगता नाहि  
बुद्धि किम लहूं । फिर अष्टाहिक आयौ पर्व, भूपालादि हर्ष भयो  
सर्व ॥ १०० ॥ तब प्रभुको करे वर अभिवेक, कीनी नृपनै हर्ष  
विलेख । अष्ट द्रव्यसो पूजा करी, पुनर्व मण्डार मस्मी सिद्ध  
करी ॥ १०१ ॥ इत्यादि अरु हर्ष विधाने, फिर उवाचक विधि

महात्म । सौ अष्टाष्टक कथा सञ्चार, देख लैहु ताकी विस्तार  
 ॥१०२॥ एक दिना राणी निस सैख, गन पंचानन कमला  
 देख । सुपनांतर जागी सो नार, तब ही गम धरयो सुखकार  
 ॥ १०३ ॥ इन चेहभतै कर निरधार, आलस जंभा अरुचि  
 विकार । कुच मुख स्यामरु लज्जा धरी, भूषण भार सहै नहीं  
 धरी ॥१०४॥ मन्द वचन मन निरधन दान, तब दासी भेजी  
 नृप धान । गोप वचन सुम हरख्यौ राय, जू रवितै सु जलज  
 विरसाय ॥ १०५ ॥ बहुजन संग गयो तिय धाम, तब  
 सुपनच फल पूछै वाम । गनतै पुत्र होय बुधवान, हरतै होय  
 अधिक चलवान ॥ १०६ ॥ कमलातै नृप पद अभिषेक, करवावै  
 राजा सु अनेक । हम सुन देवी भई अनन्द, दिन २ गर्भ बढौ  
 जिम चंद्र ॥ १०७ ॥ सुख सू मास बीत नव गथा, इक दिन  
 कलु खेद उपनया । तब सुभ बही जन्म सुत भयो, मानौ पुन्य  
 पुंज उपजयो ॥ १०८ ॥ काहु जाय कछौ दरबार, तब नृप  
 लियो गणिक इंकार । आय जोतसी पूछै राय, कैसो पुत्र  
 भयो सु बतभय ॥ १०९ ॥

दृष्यै—गणिक विचारी लगनमे खेचर मांदि भयो है,  
 जन्मथान रवि बुद्ध द्विती सति शून्य क्रिया है । तूर्य गुरु पण  
 केत षट विन सप्त शनि लख, शून्य अष्ट नव दशै भूमि फुनि  
 राह रुद्र अब । भृगु अंत उच्च षट ग्रह सु है, रवि सति कुंज रु  
 बृहस्पत । फुनि शुक्र सति मध्य मंत्रिय, मध्यमे तिमकी  
 उदंगत ॥ ११० ॥

कवित-सूर्य बुद्ध देखै सप्तम घर वीस विश्व हो तेज अपार ।  
 चंद्र आठमें घर कूदेखै, तातैं द्रव्य सुहोय विचार ॥ शुक्र छठा  
 घरकू तिहु देखै, जग्य दानमें धन अति खर्च । गुरु अष्टम बारम-  
 घर देखै हो सुख मात देख हो सुर्च ॥ १११ ॥ प्रथम पंचमे  
 घरकू देखै मंगलतै सु पितासै तेज । प्रथम तीसरेकू अग्नि देखै  
 तातै तिय सुख नित हो सेज ॥ सप्त पंच तीजे बारम घर देखै  
 राहु शत्रुतै जीत । केतु प्रथम ग्यारस नवमै षट घर देखै ह्य  
 पुत्र विनीत ॥ ११२ ॥

चौपाई-इम विचार जीतिसी करी, मानो सुश्रीकंत गुण  
 मरी । तातै श्री ब्रह्मा धर नाम, धनसम दान दियो नृप ताम  
 ॥ ११३ ॥ घर घर गावै सुदर नार, घर घर भयी मंगलाचार ।  
 दिन दस राय वधाई करी, नितप्रत जिन पूजा विस्तरी ॥ ११४ ॥  
 दिन दिन बाल बढै जिम चन्द, मात पिता मन होय अनंद ।  
 क्रम २ करि सिसु भयी कुमार, पढ़ लीनी विद्या सब सार  
 ॥ ११५ ॥ तर्क रु छंद कोस व्याकर्ण, हय गय वाहन अरु  
 जल तर्ण । बत्तीस लक्ष बल छित काय, तार्की भेद सुनो मन  
 लाय ॥ ११६ ॥

काव्य छंद-घट बढ होय न अंग जहांके तहां, चिह्न सब  
 प्रथम प्रमाण सु जान रु शुक्रित पुन्य करै सब, रूपवंत कुलवंत  
 सील पालै अति जोधा, सत्य वचन मुख चवै सोचत नमनकू  
 सोधा ॥ ११७ ॥ चित प्रसन्न बुधवान चतुर बहु ग्रन्थ पढ्या  
 है, परदारा पर त्याग मान जन मांदि बढ्यो है । घर सन्तोष

त्रिकेक बभ्रुव कन्ध मन्त्र सु सज्जन, तुच्छ काम लहवत सुगुण  
पूजित सब सज्जन ॥ ११८ ॥ मात भक्ति पित भक्ति भक्ति  
गुरुजन गुरु आदिक पर उपासी दान भोगिनीसँ मन आदिक ।  
सदा धर्ममें लीन नित्य पूजे जिननायक । तुच्छ हार तुच्छ नीद  
चिह्न क्रीम सुखदायक ॥ ११९ ॥

दोहा—पूरन पुन्य विपाकतैं, बतीस लक्षण होय ।

श्री ब्रह्मा इस कबरमें, भये इक्के सोय ॥ १२० ॥

चोगई—नरनारी मनावजको मान, नृर मंदिर सुन कलस  
समान । राज धिया संग सिसुको व्याह, भयो मंगलाचार  
लछाह ॥ १२१ ॥ रूप शील लावन्य अपार, करै केल जैसे  
रतसार । ताके संग सुनाना भांत । जीवन सफल करै दिन  
रात ॥ १२२ ॥ एक दिन समा मध्य सु नरिंद, निवभै मानी  
स्वर्ग स्वरिंद । ताही समै आय बनपाल, षट रुतके फल फूड  
रिसाल ॥ १२३ ॥ भेट धार विनवै कर जोर, श्रीप्रभ तीर्थकर  
पुर और । समोसरण जुत आए आप, सो प्रभु तुमरे पुन्य  
प्रताप ॥ १२४ ॥ सप्त पैड जिन सनमुख जाय, करी परोक्ष  
वंदना राय । आनंदधेरि नगरमें दई, सबहीके दासन  
रुच भई ॥ १२५ ॥

छंद इन्द्रजना—तुरंग हरतीरथ आदि साजा, नारी नर  
संग मिलाय राजा । चली पताका लख तजसंवारे, भये समोमर्न  
विषै विथारे ॥ १२६ ॥ जलादि द्रव्याष्ट छे तीर्थ पूजौं,

सिमादि अंशाष्ट सुमत्त्व हृज्जी । अनंतदर्शादि चतुष्ट घासी, मर्षो  
सु तुभ्यं धुन धौ उच्यते ॥ १२७ ॥

नदीगणककी चाक-नर कोठे थित कर भूप सुनि जिनकर  
चानी, तब प्रश्न कथौ सु अनूर नर सुर हरषानी । प्रभु जीव-  
तना गुन कोन ताको भेद कहो, मैं पृछत हो कर तीन संसै  
कुंज दहो ॥ १२८ ॥ प्रभु खिरी दिव्य धुनि सार, भाषा सब  
देखी सुन सभा इष उर धार तत्वन उपदेसी । यह जीव जिसो  
गणधार तिसो थानक पावै, सो गुण ठाणो निरधार दुणतै  
अम जावै ॥ १२९ ॥

काव्य छंद-गुण धानक ए नाम प्रथम मिथ्या सासादन,  
दुजा अव्रत सम्पत्त तुर्य पण देस व्रतागन । षट प्रमत्त अप्रमत्त  
अपूर्व कर्म आठमा, नव अनिष्टुत सु करण सूक्ष्म संश्राव  
दसमा ॥ १३० ॥ इर उपसांत कपाय क्षीण चक्रा संयोगी,  
फुनि अयोग है अन्त भिन्न भिन्न करो संयोगी । इन गुण  
ठाणे मांदि भिन्न बतीस ए धरिये, गत इन्द्री अरु काय जोग  
फुनि वेद सु मरिये ॥ १३१ ॥

सर्वेषां ३१-षष्ठम काय ज्ञान संयम दस लेश्या भव्य  
द्रग सैनी फुन आहारक मानियै, जीवके समाम फिर परजाव  
प्राण संज्ञा उपयोग ध्यान मिल बीस भेद आनियै । आश्रव रु  
बंघ उदै उदीरणा सत्ता भाव जया जौन कुल-कोडि चाल गुन  
ठानियै, जीव संख्या आयु मृतु गतादी बतीस भेद ठाणे पै  
लगाय सब जन्तरमें जानियै ॥ १३२ ॥

चौपई—ए सब जीव विवहार स्वरूप, निहचै आप आतम  
 रूपः दृष्ट अगोचर शुद्ध विहार, अरु अजीव है पंच प्रकार ॥  
 नामें पुद्गल पहले जान, ताके संग विभाव महान । सो विभाव  
 है आश्रव द्वार, होय एकठा बंध निहार ॥ शुद्ध भावतैं ताकी  
 रोक, सो संवर जानौ मत्र थोक । तप करि बंध खिरै निर्जना ।  
 मोख शिवालयमें थित करा ॥ १३३ ॥ एही सप्त तत्व है राव,  
 द्रव्य दृष्टमें ध्रौव्य सुभाव । परजयतैं उत्पति अरु नास, जैसे  
 कंचन धूही भास ॥ १३४ ॥ छाप बनाई तोरा करा, एउ  
 तपत वय तन विस्नाग । सत्य जान सरधा सम भाव । सत्य  
 भणै समकित परभाव ॥ १३५ ॥ चौगतिमें सैनीकै होय,  
 सो सम्यक जानो विधि दोय । इक निसर्ग अधिगम्य सु एक,  
 होइ सु भाव निसर्ग सु टेक ॥ १३६ ॥ देव शास्त्र गुरुको  
 उपदेश, ए अधिगम्य तनौ ही भेष । फुनि छह भेद सुनौ मति  
 वंत, आदि मिथ्यात अनादि अनंत ॥ १३७ ॥ द्वितीये सासा-  
 दन दृग थाय, समकित वम मिथ्या मय आय । ज्युं तरु तै  
 फल गिर भू परै, अन्तर सासादन थित धरै ॥ १३८ ॥ याकी  
 ऐसो जान प्रसाद, खीर भये च्युन आवै स्वाद । त्रिय मिश्र  
 दृग मिथ्या मिलौ, ज्युं पटारस मिठरस मिलि गयो ॥ १३९ ॥  
 चौथो उपशम सम्यक जान, तीन मिथ्यातरु चव नंतान । सो  
 मिथ्यात कौन विध देव, भो नृप ताकी सुनियै भेव ॥ १४० ॥

अडिल—जो सरदहे औरकी वोर मिथ्यातजू, अग्रहित  
 इक गृहीत एक विरुपात ॥ अग्रहित सब मति प्रियामणौ

सोच है, नृहृत् सुर मनुष्य वरि माहि उद्योत है ॥ १४१ ॥

सुगुरु कुदेम कुधर्म पुंजि अरु मानि जू. एक समथ इक समक  
प्रकृति इम जान जू । नरक पशुपति मांही ए नाही कथा,  
समै मिथ्यात इम जान मनुष्य सभमें लखा ॥ १४२ ॥

दोहा—समय प्रकृति जिन मत विषै, यह जानौ निरधार ।

शांतिक पूजा करी, हांवे शांति अपार ॥ १४३ ॥

कवित्त—क्रोध लाख पाहन पाहन धम मान वंस छल  
विहार लोः लाम रंग सम अनंतानु चव तीन मिथ्यात करै जक  
छोम नरकमांही ले जाय सातए इन उपसम जू अरिको मंत  
अथवा अगिकू बंध कियो जू खुले दुःख देवै सुअनंत ॥ १४४ ॥

चौपाई—पंचम छयो उपसम सरधान, एक दोय तीन चक  
षान । छह २ करै रु उपसम और, सो क्षयीपसम सम्यक दौर  
॥ १४५ ॥

दोहा—जो साताकूं छय करै, सो छायक पहचान ।

समकित जुत जो वृत धरै, सोई व्रत परमान ॥ १४६ ॥

अडिल—हिंस्या झूठरु चोरी नारी परिगृहै । पांच पापको  
त्याग सोई वृतको गृहै । एक देस जो त्याग सोई है अणुव्रती ॥  
जोय सर्वथा त्याग सोई है महाव्रती ॥ १४७ ॥

दोहा—पांच पांच है भावना, इक इक व्रतकी जान ।

सो रक्षाके कारणे, नगर कोटवत मान ॥ १४८ ॥

अडिल—वचन रु मन दो गुप्त देखकै भू चले । देख उठाकै  
धरै लखित ए दो मिलै ॥ भोजनादि जो खाय अलादिक लख

कीर्ति । एही भावना बंध अहिंसा ब्रत करै ॥ १४९ ॥ कोष  
 कोष भव हांकी क्यारु त्यागिए । चक्षुष विषय सु भयै सत्य  
 ब्रत पागिए ॥ सुख बर अरु प्राप्त तुम्ह उजह भया । उत्र  
 धनीकूं काहि सहां सुनि ना ग्या ॥ १५० ॥ ले अहार निर-  
 दोष महामी जो सिरे । मेर तेर इत्यादि बार नाहीं करै ॥ एही  
 अचौरज ब्रतकी है पण भावना । अत्र सुन ब्रह्मचरजकी जो  
 नित भावना ॥ १५१ ॥ जास कथाके सुनत नारिमें राम हो ।  
 श्रोत भावतैं अंग निरख मांही कही ॥ पूरव तिय योगी सु फेर  
 चितवन्नजी । जारसम खेसु तनमें कामोत्पन्नजी ॥ १५२ ॥  
 फिर शरीर सिंगार समार सु अप्रति करै । इन पांचौकू त्यागि  
 सील दृढा धरै ॥ पांचौ इन्द्रिय विषय राग अरु दोष जूं । सोइ  
 परिग्रह जान त्याग ब्रत पोष जूं ॥ १५३ ॥

दोहा—पालै या विष महावृत्त, दुद्धर तप कर ध्यान ।

सहै परीसह कर्ममण्य, नास रहै निर्वाण ॥ १५४ ॥

चौपाई—इह विध श्री प्रम जिनवर कह्यो, सर्व सख सुख  
 आनंद लह्यो । नृप श्रीप्रेम सुपुत्र बुलाय, ताकी राज दिख्यो  
 सपत्न्याय ॥ १५५ ॥ प्रजा पालियो पुत्र समान, न्याय कीजियो  
 रीत पिछान । मन्त्री बूळ कीजियो काज, वृद्धि हूजियो तेसो  
 काज ॥ १५६ ॥ ए कह आग मद ब्रत लियो, मास भवासी  
 केवल भयो । बहुत मठव बन संचाधिक्यो, फिर सिद्धालय वास्यो  
 कियो ॥ १५७ ॥ श्रीमत्ता वरधानी भया, चौवै सुख राखे  
 धिर ठका । ए सुख ठान प्रथम सोपान, मुक्ति लहबको जग



सुभान ॥ १५८ ॥ प्रभु वंदन कर कर आईयो, राजमिषेक  
सुभन मिल कियो । तब चतुरंगी चमूं मिलाय, विजयकरण  
चाली हरषाय ॥ १५९ ॥ पूब पच्छम दक्षन उत्र, च्याहं  
दिसके जीते शत्रु । भेट लेय नृप घरकूं आय, सुखयूं राज करै  
हरषाय ॥ १६० ॥ या विध सुखमू काल विताय, इक दिन  
उतम समै सु आय । पुन्यम शुकु अषाढ़ सुपर्व, करि उपवास  
जजै वसु दर्व ॥ १६१ ॥

दोहा—श्री जिनकी थुत कर विविध, मई अठाई अन्त ।

पुन्य उपाय सुमहल पर, तिष्ठत हर्षत वंत ॥ १६२ ॥

दसौ दिशा अविलोकना, उलका पातल खंत ।

तब अनित्य संसारकूं, जानत मर्यौ तुरंत ॥ १६३ ॥

जोगीसा—तन धन राजपुत्र पर जन त्रय, देखत देखत  
नासै । यातै अथिर जानिये चेतन, कर अनुभव अभ्यासै ।  
इन्द्रादिक थिर नाहीं जगमें, सरण कौनकी ठानों । विवहारे  
परमेष्टि सरण है, निश्चै आतम जानौ ॥ १६४ ॥ अरु संसार  
मांहि ये प्राणी परकूं आपा हेरै, ए अचरजकी बात देखियै ।  
याहन गहि मणि गेरै, आदि अनादि एकला चेतन । तीनलोक  
तिहुकाल ॥ भिन्न सदा पुद्गलमें बसि है, जूं लोहेमें ज्वाला ॥ १६५ ॥  
सात धात उपधात सात तन असुचि अपावन न्यारा । आश्रममें  
वह भेद कहे हैं राग द्वेष मोह भारा ॥ तामें तेरे ठगनित  
ढग हैं गृहस्थ पनेमें माई । जूवा आलस लोक मचकू कथा  
कुतूहल माई ॥ १६६ ॥ कोप क्रमण अज्ञानता । अम निद्रा

मद मोही । दूध चौरः तन मंदिर बैठे, पंच रतन ले सोही ॥  
 धर्म कर्म शुभ सुजस बडाई, अरु धन प्रगट चुगवै ॥ आलस  
 ठग उद्यमकू लूटै, सिधल अंग हो जावै ॥ १६७ ॥ ए-विधि  
 बाहर बहुर अन्तर धर्म वासना नासै, शोक संताप तीसरा ठग  
 है । यातैं वृष विधि नासै, रावै पातिक तेरे दिन तग आठ  
 बर्स तक मर है । यातैं घाट मरै जो कोई, तास विसेस उचर  
 है ॥ १६८ ॥

दोहा-दस नव आठ रु सात षट, पंच चार अरु तीन ।

एक २ दिन बस अति, घटत घटत इम चीन ॥ १६९ ॥

जोगीरामा-सूतक दिन दस तरुका जानौ, शुद्ध समान  
 कुटम्बा । त्रिय साख तक कक्षी बराबर, दसम न्हवन अविलंबा ॥  
 चौथो भय ठिग सुलकू लूटै, उर कंपे ता आये । सात  
 प्रकार जानिये भाई, धर्मीय मन सिजाये ॥ १७० ॥ पणमू  
 चोर मिथ्या घुन कर है, जबली मग्न सुयामें । धर्म ध्यान  
 वासना रंचिक, कबहु न पावै तामें । छठौं काठियी कौतूहल है,  
 विभ्रम सु हरषावै । मृषा वस्तुकू सतकर जानै, सत्याथ नस  
 जावै ॥ १७१ ॥ सप्तम क्रोध अग्नि सम आत्म, आपापकू  
 दाहै धर्म कर्म दोनों ही नासै, जगमे निदा लाहै कृपन बुद्ध  
 अष्टम बट पारो, प्रघट लोभ ही भासै । लोभमांहि ममता  
 ममतामें, धर्म भावना नासै ॥ १७२ ॥ नवमें ठग अज्ञान  
 उदै तै, हो अपराध अपार । जो अपराध पाप है सोई, त्रिन  
 अथ तिन वृष छारा । दसमो भ्रम वासि अशुभ कर्म कर, सो

दुःखं च वृष नसौ । इष ठम नीद उदै नहीं चीने, मन जब इन  
 बह भासै ॥ १७३ ॥ चारम मद् वसु विष सुदौ, ०व, रे करि  
 हो सो करि है । किने रतनको नास होव जब सब वृषवापि सब  
 सरि है । चारम मोह सुविषेक विनासै, नर पशु धर्म न चरै । इरे  
 स्तवत्रय यातै जगदिष, तेरे तीन निहारै ॥ १७४ ॥ इत्यादिक  
 भाश्रव बहु जानौ, कुनि संवाकूं भासै । राग दोष रोक समता  
 गहै, कर्माश्रव रुक जावै ॥ पिछले कर्म खिरै सु ध्यान तप,  
 केवलि निजर होई । चीदे राजू ऊच लोकमें भिन्न आतमा  
 होई ॥ १७५ ॥

दोहा—ज्ञान आतमा चिह्न है, भगनि चिह्न जू धूम ।

चेनन विन कहूं ज्ञान ना, तेजी विन नव संदु ॥ १७६ ॥

सवैया ३१—आठ जबका अंगुल अंगुल असंख्य भाग  
 तन ज्ञान अंकके असंख भाग धरै है । छामठि सहय कुनि  
 तीनसै छतीसवार अंतरमहूरतमें जन्म मृत्यु करै है ॥ एक स्वास  
 मांदि ठारै ताके स्वास छतीसपै पञ्चामीरु वीजा अंन तदां दुख  
 भरे है । नंतानंत काल ऐसी निगंदसै निकसि कै मू जल  
 अगनि वायु तरु तुछ गुरहै ॥ १७७ ॥ कठन कठन वे ते ची  
 इंद्री जन्म पायी दुल्लभ असैनी तातें सैनी तन लहोजी । जल  
 अल नभचर नरक असुर नर मलेछ आरष नीच ऊंच कुल  
 गहोजी ॥ कठिन कठिन सामें जैन धर्म सैली ज्ञान शुभ ही सु  
 पाय तातें गुरु ऐसैं कसौजी । समाधि समधि त्यापि अविधि  
 ओषधिकुं नाती तुम बहुरि निषोद दुख लहोजी ॥ १७८ ॥

छत्र पङ्कटी-इत्यादि मायना भूष नाथ, तत्र ही इरविष्णु  
 माली तु नाथ । चर घेड जौर कर सीत न्याय, जाय श्रीप्रम  
 त्रिन वृष सहाय ॥ १७९ ॥ तत्र इर्षयुक्त नृपर्यो प्रवाम, प्रह  
 नुन कर पूजे वसु प्रकार । चित नर कांठै कर सुनो धर्म, तत्र  
 मयो मोह अरु सकल मर्म ॥ १८० ॥ फुनि श्रीकांति सुतको  
 बुलाय, दियो राजमार ताको सुगाय फुनि राजनीत जगरीत  
 होग, समझाई ताको विविध सोय ॥ १८१ ॥

वक्तं च छप्पै-सिथल मूल दृढ करै फूरु चूटै जल सीचै ।  
 ऊरधडार निवाय भूमिगत ऊरध खिचै ॥ जे मलीन मुग्धाय  
 टेकदे तिन्है संवारै, कूडा कंटक गलित पत्र बाहर चुन डारै ।  
 रुधु वृद्धि करै भेदै जुगल वाडि समारै फल मखै, माली समान  
 जो नृप चतुर सो विलसै संपति अखै ॥ १८२ ॥ पुनः प्रात  
 धर्म चित्तै सहज हित मंत्र विचारै, चर चलाय चहु वोर  
 देमपुर प्रजा संगारै । रामदोष दोऊ गोप वचन अमृत सम  
 बोलै, समै ठौर पहचान कठिन कोमल गुण बोलै । निज जतन  
 करै संचै रतन, न्याय मित्र अरिसम गिनै । रणमें निसंक है  
 संचरै, सो नरिंद्र विपुदल इनै ॥ १८३ ॥

दोहा-इत्यादिक सरझाय सुन, श्रीप्रमकू सिर नाय ।

जग अगाध दधि बै तरी, दिखा छौ जिनराय ॥१८४॥

चौपई-कवच धजे धन्य हे राय, ये परब्रह्मा शिव  
 कृतदाय । दण्ड जोड़ नृप नर उदार, केन मुखा पि मर-

व्रत धार ॥ १८५ ॥ तेरह विधि चारित आदरौ, दुदर तप  
 कर वपु क्रस करौ । सही परीषद धर सन्यास, श्रीप्रम गिर  
 पर परम हुलास ॥ १८६ ॥ देह त्याग लिय सुर्ग सु धर्म,  
 श्रीधर नाम विमान सुपर्म । श्री प्रमदेव भयो तिह थान,  
 प्रभा पुंज जूं दामिन मान ॥ १८७ ॥ उठी सेजसैं सब  
 दिस ताक, चक्रत चित निमेष दृग थाक । है प्रत्यक्ष धो  
 सुपना एह, सुन्दर नरनारी बन गेह ॥ १८८ ॥ तब ही  
 अवधिज्ञान मृ जान, तप तरु सुफल फलौ यह आन ।  
 जाय जिनालय पूजा करी, धन्य जन्म मानौ तिहि धरी ॥ १८९ ॥  
 अणिमादिक इसु गिद्ध सु पाय, ताको नाम अर्थ सुन राय ।  
 अणीमा सैं तन अणु मम करै, महिमा तै तन नग सम  
 धरै ॥ १९० ॥ लविमा देह तूल सम राच, गिरिमा भारी उठै  
 न कदाच । प्राप्ति तैं भूयै थित होय, मेर चूलिका फसै  
 सोय ॥ १९१ ॥ प्राकामित तने परभाव, गिरपै चलै जैसे  
 नम मांह । जलपै थलवत थल जल जेम, सुन ईसख सप्तमी  
 येम ॥ १९२ ॥ हरि फनेव चक्री सम ठनै, वा त्रिलोकपति  
 आपहि बनै । वज्र वपता तै भव वस करै, चाहै जो नर सुर  
 सुसिरै ॥ १९३ ॥ इम सुर पद पायी सुखगाम, दोय पक्षमें  
 ले उखांस । दोय सहस बरस गये चाह, भोजन भुंजै मनके  
 मांहि ॥ १९४ ॥ अनुम अमृतमई संकार, तासु तृप्तै देव  
 कवार । दो दध आयु प्रथम भू औच, तावत करै वैकि दध  
 ओष ॥ १९५ ॥ काय मोक्ष तर नार समान, लेश्या पीत भाक

पहचान । पुरुष पुन्य उदैतै एव, भोगे भोग सु श्रीधर देव  
 ॥ १९६ ॥ मुनि भ्रणकं ए धर्मप्रभाव, कहा स्वर्ग हो शिवको  
 राव । पुत्रार्थी श्रीषेण नरिद, वृष सेवत लह्यौ सुत गुण  
 वृन्द ॥ १९७ ॥

दोहा—तातै मन वच काय कर, सेय धर्म जिनराज ।

गुणभद्राचारज कहै, सुत संपत पद राज ॥ १९८ ॥

लहै स्वर्ग अरु मुक्ति फुनि, या सम नहि जा और ।

वीरनंद मुनिराज वच, हीरालाल निहोर ॥ १९९ ॥

इतिश्री चंद्रपमपुराणे प्रथम भव श्रीब्रह्मगज द्वितीयभव प्रथमस्वर्ग

श्रीधरदेवः वर्णनो नाम पञ्चा संधिः संपूर्णम् ॥



## षष्ठम सर्ग ।

दोहा—षष्ठ गुणी वय वृद्ध सुत, भद्रं सिद्ध महान ।  
 सुनो भव्य चित लायकर, षष्ठम संधि कथान ॥ १ ॥  
 गुणभद्राचारज प्रणम, वीरनंदि मुनिराज ।  
 भणि चन्द्रप्रम काव्यमें, या विधि कथन समाज ॥२॥  
 चौथाई—गौतम गणधरकूं सिर न्याय, श्रेणिक प्रश्न करै  
 ह्वाय । स्वामी सो सुर चय कित होय, ताको भेद सुनावो  
 मोय ॥ ३ ॥ गणधर भाखै सुन भूपाल, दीपधातुकी खण्ड  
 विशाल । विजय मेरु तै दक्षग भरत, छहो खंड मंडित मन  
 हरत ॥४॥ तामें आरज खंड मंझार, सर्पिणी उत्सर्पिणी अपार ।  
 बीते काल कल्प सो नंत, इक सर्पिणी छह भेद धरंत ॥ ५ ॥  
 चार तीन दो कोड़ाकोड़, सहस बियालीस दिन इक और ।  
 इकीस इकीस सहस प्रमान, ऐसे छहों काल थित जान ॥६॥  
 भोग सुभूमि आदि त्रियकाल, उत्तम मध्यम जवन्य विशाल ।  
 तीन दोय इक पल्ल सुभाय, तावत तुंग कोस है काय ॥ ७ ॥  
 कल्पवृक्ष दस घर २ विश्वै, दाम तनी फल सब ही चखै ।  
 ऐसैं भोगभूमि या जान, तीन काल यह रीति पिछान ॥ ८ ॥  
 चौथो काल आय जब परै, कर्मभूमि सब विधि विस्तरै ।  
 तब ही पुरुष सलाका होय, धर्म कर्म विधि जानै सोय  
 ॥ ९ ॥ अरु मुनि श्रावक वृष विस्तरै, इम आरज खण्ड  
 रचना धरे । तामधि कोसल देस सलाम, मानो भूमि

तिलक अभिराम ॥ १० ॥ तपती उपमाको कवि कहै, वन  
 उपवन कर सोमा लहै । तहां जंतु बहु केल करंत, आश्र  
 बंपरी जुत सोमंत ॥ ११ ॥ किरत सुकिरत विहस मुख धरै,  
 तित गज मण मद झरना झरै । फैली सकल आण मकरंद,  
 आवै मधुप वृंद आनंद ॥ १२ ॥ बैठ कपोल करै संकार, तिन  
 सुन शब्द उठै किलकार । मुक्ताफल तिन मस्तकमाहि, ऐसे  
 गजन जूथ विचरांहि ॥ १३ ॥ केसावलि जुक्त कटि छीन,  
 लात्री पूछ सीस धर लीन । ऐसे केहर धुन सुन करी, भजे  
 पवनतै जू घन टरी ॥ १४ ॥ वेरु जाल विष्टन कहूं भूम, मानौ  
 कंचुकी धरै भूम । जल निषाण कहूं विस्तरौ, मानौ नाम काम  
 जल भरो ॥ १५ ॥ नदी वहै मनु सुन्दर हाग, पर्वत कुच इव  
 सोमा धार । माल तिलक स्रज सुन्दरी, भू तिय सुर नर पसु  
 मन हरी ॥ १६ ॥ इषादिक सोमा जुत देम, तामै नगर  
 अजुध्या वैम । स्वर्ग सुलोक हर्ष कर मनो, करी सुभेट भूमिपुर  
 ठनो ॥ १७ ॥ परषासाल द्वार कंगूरे, सत्रल तुंग सुंदर मद  
 जरे । जिनमंदिर जनमंदर भरी । नरनारी मानौ सुर सुरी ॥ १८ ॥

सादृशविक्रिडिन छंद—है राजा अजितंजय अरिंजय मकेश-  
 कांत । विद्यावान निधान धीर अजरं ॥ इत्यादि सोमा लिपु मंत्री  
 फौज भंडार दुर्ग सबलं । चातुर्य सोमा सही तारा मागुण धाम  
 वाम सकल मुखेंगु रामसाल ही ॥ १९ ॥

चौपाई—नाम अजितसेना अति लसै, रतिसम रूप सची  
 वशि खिसै ॥ भोग भोगवै मनके चाफ, इसि इसि पियसे वात



कराय ॥ २० ॥ फुनि कछु बात सुनी-विख्यात, सुंतकी चाह  
 धरै दिन रात । स्वाति बूंद ज्युं चात्रग चहै, तब निज पतिसे  
 ऐसे कहै ॥ २१ ॥ मो पापिनी संग तैं पिया, पुत्र  
 बिना तुमकू दुख हुआ । तब नरेम तांखु इम कहै, पुन्य  
 उदै विन कैसे लहै ॥ २२ ॥ कैसो पुन्य कोन विधि  
 होय, अरु ताकी फल कैसा होय । पूजा दान करै अधिकार,  
 व्रत नाना विधि पालै नारि ॥ २३ ॥ इत्यादिक है पुन्य अपर,  
 विखै कषाय करै परिहार । दया क्षमारु धरै वैराग, या विध  
 पुन्य करै अनुराग ॥ २४ ॥ धन अरु धान्य पुत्र संपदा, स्वर्ग  
 रिद्ध फुनि गद हर तदा । इत्यादिक सुपुन्य फल जान, सुन  
 राणी सुदर्ष उर आन ॥ २५ ॥ धर्म विखै मन वच तन लाय,  
 पूजा करै जिनालय जाय । दान देय मन वांछित सदा, शक्ति  
 समान गहै व्रत तदा ॥ २६ ॥ षट रुत संबंधी जे भोग राजा  
 राणी पुन्य संजोग, भोगै कामदेव रति यदा । मन वंछित सुख  
 भोगै सदा ॥ २१ ॥

मालिनी छंद—इक दिन निसि मांड़ी दंपत मध्य सिज्या,  
 मगन युगम भोग रात्र बहु तीसु छिज्जा । चिर रतिवन खेदं  
 सुप्त निसांति मांड़ी, लखत सुपन सप्त दर्ष राणी लहांड़ी ॥ २८ ॥

चाल छंद—सो श्रीधर देव चषा है, इन गभरें आय रहा  
 है । उदयाचंलपै रवि आया, तब ही अधियार नमाया ॥ २९ ॥  
 भयो प्रात मान सुन रानी, उठि सामाधिक विध ठानी । फिर  
 न्हवन विलेपन कीनी, झोने अंबर पहरीनी ॥ ३० ॥ आधुपय

सब ही साजे, जू ससि समीप रिष राजे । हम कर सिगार  
दरबारे, गई सखीय संग ततकारे ॥ ३१ ॥ लखि आदा भूपति  
कीनी, अर्घासन बैठन दीनी । कर जोड़ नई मगताको, फिर  
पूछे फल सुपनाको ॥ ३२ ॥

श्लोक—करिद्र वृषभं सिंहं, चंद्र सूर्य च संखयं । कुंभोदिकं  
मया दृष्ट्वा, कथितां तु शुभाशुभं ॥ ३३ ॥

लावनी छंद—गज देखतें हांय पुत्र जू, वृष जिन दर्शनतैं ।  
गौ सुतके देखें तैं गुण, निधि बलि हर दर्शनतैं । मसितै सोष  
तेजसी रवितैं सुपनावली जैसा कहै, भूप सुंदरी सुनीं इन सुपनन  
फल ऐसा ॥ ३४ ॥ संख लखन तैं चक्रौ, पद फुनि संख चक्र  
तनमें । इत्यादिक सुभ लक्षण हांयै, लखन हर्ष मत्तमें । जल पुरन  
घट देखनतैं, द्वय निध नायक जैसा । कहै भूप सुंदरी सुनीं इन  
सुपनन फल ऐसा ॥ ३५ ॥ गर्भ वृद्ध जूं शुक्लपक्ष दधि निसदिन  
सुखमैजी, वीत गए सुमास नव ऐसे सुभ दिन घडिमैजी ॥  
जन्म भयो सुत दान दियो नृप घन वत्स जैसा । कहै भूप  
सुंदरी सुनीं इन सुपनन फल ऐसा ॥ ३६ ॥ दस दिन  
गाय बधाई कीनी को उपमा देरी । घर घर मंगल चार बधाई  
गावै तिय टेरी ॥ इषे सब सज्जन धन धुन धून थं खंडो जैसा ।  
कहै भूप सुंदरी सुनीं इन सुपनन फल ऐसा ॥ ३७ ॥

दोहा—फिर नृप गणि बुलाइयो, लगन सोधि भाषंत ।

अजितसेन मणि नाम फुनि, सब ग्रह उच्च लसंत । ३८ ॥

द्वितीया ससि सम तन कला, बढन बाल दिन रैन ।

ओं आदि विद्या सकल, पढी सज्जन सुख दैन ॥ ३९ ॥

चौथाई—एक दिनः नृप समा वंदन, बैठे मानौ एक  
 निहार । मंत्री आदि सकल उमराव, बैठे मानौ निान्तर राव  
 ॥ ४० ॥ ऐते नरनायक सुत आय, मानौ मारि तनुज सुख-  
 दाय । देखत विनय करै सब जना, हर्ष अमंद आनंदित बना  
 ॥ ४१ ॥ ता छिन सोमा कौन कहाय, इंद्र समा मानौ बैठी  
 आय । तब इक चंद्ररुची सुर कोय, आय ममा लखि चक्रित  
 होय ॥ ४२ ॥ पूरव वैर प्रसंग सुपाय, मोहित करी समा जुत  
 राय । निद्रामैं घूमैं अरु गिरै, सुध बुध बछु नारीं दीठ परै  
 ॥ ४३ ॥ तब सुनै ऐसे लिख लिखी, भूप तनुजकूं हर ले  
 गयो । पिछै सकल सुचेत लहांदि । देखै राजा नंदन नांदि  
 ॥ ४४ ॥ मूर्छा खाय धरनपर परी, मानौ चेतन ही नीसरी ।  
 तब कीनी सीतल उपाय, मयी चेत नृप करै पुकार । हा हा  
 कुंवर गयो तू काय, तो विन मोकू बछु न सुहाय । सिर छाती  
 कूटै अकुलाय, सुनत समा सब रुदन कराय ॥ ४५ ॥ तबही खबर  
 गई रणवाम, सुण राणी तब भई उदाम । परी भूमिपै मृतक  
 समान, चंदन छिद्रक रू पवन सुठान ॥ ४६ ॥ जब सुध आय सु  
 रोदन लगी, अंबरफाड सोकमैं पगी । उदमकूट तन नखन विदार,  
 जित तित रुधिर चमक दुति धार ॥ ४७ ॥ कंचन तन जूं मानक  
 जरै, अश्रुवन करि गंगा विस्तरै, करि पुकार सुत कौ ले गयो ।  
 मोहीकूं सुंमारि किन गयो ॥ ४८ ॥ हा निरदई दया छिटकाय,  
 ठूंठी खडम चलाई आय । नाजी ईन गई जमधाम, जैसे रुदन  
 करै नृप वाम ॥ ५० ॥

छप्पे—वा पूरव भव मांदि कीर लाली कलाल मज ।  
 मृग पति मृग हय वृषभ मेख कूर्कट कूकर अज ॥ पारेवा मयूर  
 हंस मंजार ममेरा, नाग ठयाघ कपि नवलरीछमै डान रहेरा ।  
 इम एक दोय वासवनके बाल विछोवा में कियो ॥ सो पाप बंध  
 उदय आय अब मो पुत्र विछोवा इम भयो ॥ ५२ ॥

चौपाई—यूं तिय नृपति करै अफसोस, निज २ कर्मनकुं दे  
 दोस । नृप समझायो बहु परधान, हांणहार याही विधि जान  
 ॥ ५२ ॥ यातै सोक करी मति राय, देखी नम में मुनवर  
 जाय । चारण रिष धारी है सही, नाम तपो भूषण गुण  
 मही ॥ ५३ ॥

दोहा—वाही क्षण उतरे जती, राजा मक्ति मराथ ।

औठी वस्त्र उतारिके, भूपर दियो बिछाय ॥ ५४ ॥

आय साध तिष्ठे जहां, तब नरिद्र कर जोर ।

सीसनांय गुरु चाण ढिग, युत कीनी सुबहोर ॥ ५५ ॥

काव्य—घन्य २ मुनिराज दर्स देखत सुख होहे । षट्भूषण  
 विन सरल चित्त जुं बालक सोहै ॥ बन ही नगर समान कंदरा  
 महल अनूपम । विकट कठिन भू सेज कंटक कर सु फूल सम  
 ॥ ५६ ॥ समता सखी समान सुबुध नारी अति सुंदर । नाना  
 अर्थ विचार करै जिम मोग पुरंदर ॥ दीपक सप्तिकी किरण  
 मित्र सारंगसु जानौ । तपमई असन करत नीर है निर्मल ज्ञानौ  
 ॥ ५७ ॥ अंबर चारित युक्त मूलगुण भूषण सोहै । उत्तरगुण  
 सिंगार सहित सुरनर मन मोहै ॥ बेन कवच सबी अंग ध्यान

आयुत्र जु समारै । तीन काल रणभूमि मांदि विधि अरि संधारे  
॥ ५८ ॥

दोहा-इत्यादिक अस्तुत विविध, इंद्र करै चिर कार ।

तो उन तुम गुण पार लहि, हम पावै किम पार ॥ ५९ ॥

पदही-तब धर्मवृद्ध मुनवर सुदीन । कर जारि भूप पूछन  
सुकीन ॥ प्रभु धर्मतनो करिये बखान । गुरु कहै सुनो नृप  
बुधवान ॥ ६० ॥

दाल दोषामें-दान सील तप भावना पूजा आदि विधान ।  
धर्मतने बहु येद हैं, करहे जे बुधवान ॥ दर्श करो जिनबिबको  
॥ ६१ ॥ चितवन प्रोषध सहस फल लख प्रोषध चालंत ।  
कोटि जिनालयमें गए, कोडाकीडि अनंत ॥ ६२ ॥ दर्श करौ ॥  
साध वंदनाको कहौ, प्रोषध सहस प्रमाण । तातैं सहसगुणो  
सुफल, गणधरको नुत ठाण ॥ ६३ ॥ दर्श करौ ॥ तातैं सहस  
गुणो सुफल, केवल दर्शन जान । तातैं सहस गुणो सुफल  
तीर्थकर भगवान ॥ दर्श करौ ॥ ६४ ॥ तातैं सहस गुणो  
सुफल वंदन सिद्ध ठनंत । तातैं सहस गुणो सुफल नमि जिन  
बिब करंत ॥ दर्श करौ ॥ ६५ ॥ वंदक सुरनर सुख लह, क्रम  
क्रम शिव पुर जाय । निदक दुःख पसु नर्क लह, बहुरि निगोदै  
जाय ॥ दर्श ॥ ६६ ॥ मनवच काया तै करै, प्रोषध एक जु  
कोय । नरक पसु गति छाडिकै, सोपावै सुर लोय ॥ दर्श करौ ॥  
॥ ६७ ॥ पुनः त्रसजु व इन्द्री आद ही, परै असनमें आय ।  
सूडम दिठ नाहीं परै, भखत उदरमें जाय । निशि भोजन बुष

त्यागिये ॥ ६८ ॥ खादम अन्यादिक विविध, फुनि लौंभादिक  
 स्वाद । लेय सु चटनी चाटनी पेजल दूध सु आदि, निखि  
 भोजन बुध त्यागिये ॥ ६९ ॥ दोय घड़ी दिनके चढ़े, दोय  
 घड़ी दिन अंत, तावत भोजन कीजिये । पीछे सुबुद्धि तजंत  
 ॥ निसि० ॥ ७० ॥ अधिक अंधेरे जु दिन विखै, घन आंधी  
 संजोग, अथवा गृह अंदर विखै । भोजन नांही जोग, निखि  
 भोजन बुध त्यागिये ॥ ७१ ॥ बाल भखे सुर मंग हो, माखी  
 बवन कराय । जूतैं रोग जलं:रो, मकड़ी कुष्ट उपाय ॥ निसि०  
 ॥ ७२ ॥ ए दुख नैना देखिये, याही भव मांदि । पर भव नर्क  
 निगोद है, नाना दुख लहाय ॥ निशि० ॥ ७३ ॥ पुनः जल  
 छाणो ही पीजिये, बिन छानों नहीं लेय । तामें जीव जिन्दने,  
 भाखै सो सुन लेय ॥ श्रावक जल इम आचरौं ॥ ७४ ॥ एक  
 बूंदमें जीव जे, धरै कबूतर जोन । जंबूदीप नमावही, अधकी  
 भाखै कौन ॥ श्रावक जल इम आचरौं ॥ ७५ ॥ कोट औषध  
 इकठी करै, ताकौ अरख जिकार । तामें तृण भरि लीजिये,  
 सबकौ अंस निहार ॥ श्रावक० ॥ ७६ ॥ इम थावर जलबूंदमें,  
 फुनि तिस जीव अपार । मूछम दिठ नाही परै, केई दिष्ट  
 निहार ॥ श्रावक० ॥ ७७ ॥ छतीम अंगुल लंब पट, चौडो  
 चौबीस जान । दिठ दोहेसे कर छानिये, जतनसुं हे बुधवान  
 ॥ श्रावक० ॥ ७८ ॥

बोहा—श्रावककी त्रेपन क्रिया, मुख्य तीन ए जान ।

केतेक दिनमें पुत्र नृप, मिलसी हे बुधवान ॥ ७९ ॥

इम कहि मुनि नम मग चले, नृपतिय घर संतोष ।

आगे भेषिक भूप सुन, कहुं कथन कलु जोष ॥ ८० ॥

चौपाई—निर्जर राजकंवर ले गयो, महा भयंकर बनमें गयो ।

रुहां सरोवर एक निहार, तामें बालक दीनी डार ॥ ८१ ॥

नीट नीट निज पुन्य बसाय, निकसि बाल बन देखि डराय ।

केल जाल कहीं वृक्ष उतंग, सिक्ताथल कहुं भू भृत चंग ॥ ८२ ॥

पद्महीछंद—कहुं जल निवाण कहु अस्त पुंज । कहुं २ त्रण

पल्लव पत्र पुंज ॥ कहुं मुक्ताफल विखरे अपार । सो रक्तयुक्त

नैनन निहार ॥ ८३ ॥ मानो नममें मंगल विमान । कहुं सुष्क

वृक्षपै काक आन ॥ दुर शब्द करै तमचर अनेक । मग भगे

फिरै गजहर अनेक ॥ ८४ ॥ मार्तंड लखत जुं तम पलात ।

सौं मृग छौनाकी कौन बात ॥ मय भरे सुनी धुनि सार दूर ।

इत्यादि जीव तहां भरे कूर ॥ ८५ ॥ इम देख सुवन झरझर

चलंत । तब इक इंगर सुंदर लखंत ॥ जब वा देखन चढने

लगोय । तब एक पुरुष आयो सु-कोय ॥ ८६ ॥ इय काल

वरण विकराल रूप । नख कच कठोर मानो जम सरूप ॥ द्रग

लाल कीये मगरोकिलीन । अरु कहैं बालसैं अरे दीन ॥ ८७ ॥

तू कौन कहाकू जाय मूढ । सुर खचर पसू जे सबल मूढ ॥ ते

नगपै जाय सकै सुनांहि । तौ तू कैसे समरथ लहाहि ॥ ८८ ॥

अरु जो तू बल धारै अपार । तौ मोसै जुद्ध सु कर अवार ॥

इम कठिन वचन सुन राजपुत्र । तब बहुरि तासकू देय उत्र ॥ ८९ ॥

कहावकै सुदुप लख स्वाम जेम । मो आगे तू क्रीटक सु तेम ॥

मम भुजा पराक्रम लख अवार। याँ पहलै तू कर प्रहार ॥९०॥

कविच-अजितसेनके वचनते, लसे लगत क्रोध दव उठी  
अनंत भीच अघर दसनन मध तब ही। मुष्टि प्रबल अति दृढ  
बांधत हम बनचरनै दई कुंवरकै भयी सद्द चपलाजू परी।  
अजितसेन तब युद्ध करी अति टस्यी नांदि जैसे भूधरी ॥९१॥

चौपाई-मानौ जमके बालक दाय, मिरै परस्पर डरै न  
कोष। भुजबल सेती राजकुमार, कियो युद्ध चिरकाल अपार  
॥९२॥ खेद खिन्न वाकू बहु कियो, जीत्यौ कुंवर दुष्ट हारियो।  
तब उन पुरस रूप तज दिया, दिव्यरूप निज सुर कर लिया  
॥ ९३ ॥ नमस्कार कीयो पग लाग, फुनि धुत कीनी है  
बढमाग। धन्न धोर धीरज है तोहि, धन्न सुबल तै जीत्यौ  
मोहि ॥ ९४ ॥ धन्न सु मात तात धन वंस, निजकुल कवल  
सरोवर हंस। मैं संतुष्ट भयी सु अवार, याँ कछु वर मांग  
कंवार ॥ ९५ ॥ देवे जोग कहारे कूर, पुन्यवानकै सर्व हजूर।  
अरु मुझकू कछु इच्छा नांदि, तबही निर्जर इर्ष लहादि ॥९६॥  
फिर सुर कहै सुनौ भूपाल, मैं निज कथन कहूं तुम नाल।  
इम तुम पूरवभव सम्बंध, पुंकराद्ध वर दीप अमंघ ॥ ९७ ॥

बोहा-ताके पूरव मेरुते, पछम सार विदेह।

सीतोदा उत्तर विषै, देस सुगंध कहेय ॥ ९८ ॥

तुम थे श्रीपुरके विषै, श्री ब्रह्मा भूपाल।

रवि ससि दोष ग्रहस्त हम, रवि धन ससि जु निकाल ॥९९॥



झगड़त आए तुम निकट, न्याव कियो बुधवान ।

सुरज धन दिलवाइयो, दुखत भयो ससि जान ॥१००॥

चौपाई—फिर अकाम निर्जरा पाय, मरे भये दोनो सुर  
 राय । ससिचर चंद्ररुचि सुर भयो, तुम चुराय कैसो ल्याइयो  
 ॥ १०१ ॥ रविचरमैं सु कनकप्रभ भयो, नृपचर अजितसेन तू  
 भयो । जब तुम याद करौ भूपाल, तबही मैं आऊं दर हाल  
 ॥ १०२ ॥ इम कहि देव अटसि हो गया, तब ही नृप चक्रति  
 चित भया । ए प्रतक्ष अथवा सुपना, अजितसेन इम संसै ठना  
 ॥ १०३ ॥ पाछै जाती सुमरण भया, तब संदेह सकल मिट  
 गया । सब वृतांत पिछले भव यथा, लखो आरसीमें मुख तथा  
 ॥ १०४ ॥ फिर सुचेत हूँ आगै गयो, बहुत पुरष भागत लख  
 लियो । तब हक जन टेरो नृप बाल, तासौं पूछो सकल हवाल  
 ॥ १०५ ॥ अहो भ्रात क्यूं भागै लोग, कहाँ सकल ताकी  
 संजोग । तब उन कहा सुजानत नही, कहा गगनतै आयो  
 सही ॥ १०६ ॥ तेरो वचन सत्य परमान, मैं नमतैं आयो  
 उठ जान । तब जन कहै सुनो भूपाल, एही अरिंजय देस  
 विसाल ॥ १०७ ॥ जनकुल वार भरो जल थान । धन  
 धान्यादिक बल अधिकान । फैली कीर्ति सुगंध अपार, सुरगण  
 भृङ्ग रमै असरार ॥ १०८ ॥ देसन मध्य मान सम दिपै, अक  
 देस उडगण छवि छिपै । निज भाकर जीते सब देस, सत्य  
 अरंजय नाम सुवेस ॥ १०९ ॥ तामैं नगर अनेक सु वसै,  
 सुन्दरता सब ही दुत लसै । तिन मध्य एक विपुल पुर जान,

सोभाकर जीते सुम थान ॥ ११० ॥ तितं जय ब्रह्मा नृप दुति-  
वंत, भुजबल करि अरिगण जीतंत । कोस देससे नागढ भूर,  
तेजोयुन जूं उगत सूर ॥ १११ ॥ श्री जिनदेव नमैं तिहुं काल,  
सेवै गुरु भव्य गुणमाल । राजा सम परजा अनुसरै, सब ही  
जैन धरम आचरै ॥ ११२ ॥ ता तिय जयश्री तन दुतिहेम,  
पुत्री चन्द्रप्रभा रति जेम । नृप महेंद्र तेजस्वी सोय, दर्ई नही  
सुठि आयौ वोय ॥ ११३ ॥ देख उजाड़ रुघेरी पुरी, यातै  
सब परजा दुखमरी । मागे लोग जाय यू देव, राजकंवर सुण  
जाणो भेव ॥ ११४ ॥

दोहा-हार तार वाकू दियो, भयी अनंदित सोय ।

हार लेष घरकू चली, और सुनो मुद होय ॥ ११५ ॥

छप्पै-साधरमीकूं कष्ट जानि तब साहस कीनी । चली  
बाल जू सिंह अरीगण गज भयमीनी, चमू मध्य नृपसदन  
गगनके ॥ मैं जित जाकर सुन महेंद्र रे दुष्ट वचन मेरे बुध  
आकर । अब छांड सुठि निज गच्छ घर ॥ नाहक जममुख  
क्यों परै । हम सुन महेंद्र कोप्यौ अधिक अरे दुष्ट किम उच्चरै  
॥ ११६ ॥

पदड़ी-तब भयै युद्ध इकलोक वार, अरु नृप महेंद्र सेना  
अपार । जूं हरकू घेरै मृग अनेक, सो हर न सकै तम रवि  
सुलेख ॥ ११७ ॥

छप्पै-केई चरणसे खूंद केई गोठनसे मारें । बहु चोटसे  
मार कोई हाथनसे मारें ॥ केई कहोनीन गिराय केई भुज

जी कन्नय्याम सुराज । (१०४)

अंगमें परे । केई कवनसुं इने केई बग पकरिसु चीरे ॥ इम देखे  
परकब कबरको, केई चित्रवत हो रहे । केई भागे भागे फित्त  
इम, अत्र पटल पवन जु लहे ॥ ११८ ॥ नृप महेन्द्र जब आय  
तासते जुद्ध कियो अति कटुक वचन आलाप शस्त्र छाडे घन-  
बलवत । कियो जुद्ध चिरकाल भयो निरबल महेन्द्र नृप,  
भयो भाग तत्काल ऊलू द्रग जूं रवि लख छिप ॥ तब जीत  
भई नृप पुत्रकी हुआ आनंद अपार ही । फिर जय ब्रह्मा नृपके  
कनै किनही जा सब एक ही ॥ ११९ ॥

चौपाई—सुनकर चली हितू अति जान, जाय कियो आदर  
सन्मान । मिले परस्पर आनंद बढ़यो, शुकुपथ ज्युं दधि  
उमळ्यो ॥ १२० ॥

छप्पै—साधरमी बय अधिक जान यो अजितसेन तसु ।  
नृप उपगारी मान अंक भर लियो मनत जसु ॥ कर उछव ले  
भयो नगरमें गय ततश्चन भयो हरष पुर मांदि सकल नर नारी  
इम मन । घन घन्य कंबर ए जात है अंग अनंग समान छबि,  
नृप अरि भगायो छिनकमें लघुत्रयमें गुण धरत सब ॥ १२१ ॥

चौपाई—इम सो राजभवनमें गयो, आनंदसे तहां रहती  
भयो । राजकाज सब सौंप्यो ताहि, राजा हरख्यो अंग न  
मांही ॥ १२२ ॥ अजितसेन नृप सदन रहंत, निस दिन सुख  
मांही वीतंत । इकदिन जय ब्रह्मा भूपाल, सुखमें सोवत निस  
सिब नाळ ॥ १२३ ॥ नृप तनुजाकी सखी जु आय, रूपतिकुं  
इम गिरा सुनाय । जा दिनसैं अरि जीतनहार, कुंवरी देखो

नेन निहार ॥ १२४ ॥ तबतैं खान पान सिंगार, छांदि दियो  
 तन काम विचार । मलियागिर लागे अमनि समान, कर कपोल  
 धरि सोच महान ॥ १२५ ॥ उष्ण स्वांस लंगे अति लेय, सुन्य  
 रूप मनु व्रत एह । वचन भणे नहीं संझा करै, मदन घनंजय  
 तैं नित जरै ॥ १२६ ॥ अवर कहां माखु भूपाल, तुम सब  
 जानतहो गुणमाल । तब नृप तनुजा मनकी जान, प्रात समामें  
 जा बुधवान ॥ १२७ ॥ कियो मंत्र मंत्रीसै राध, तब ही निमती  
 लियो बुलाय । सुम दिन लगन महरत जोग, कर विवाह  
 तनुजा संजोग ॥ १२८ ॥ मंगल चार बधाई करी, जिनपूजा  
 विध सब विस्तरी । अजितसेन संग ससिप्रभा । भोगे भोग  
 पुन्यफल लभा ॥ १२९ ॥ विपत पडे तै संपत होय, ए जानौ  
 सु पुन्य फल सोय । आगे और सुनो व्याख्यान, जो कछु पूरव  
 श्रुतमें जान ॥ १३० ॥ भरत मध्य रूपाचल जहां, आदितपुर  
 दक्षिन तट तहां ॥ राज धागणी केत करंत, खगगणसे दिनकर  
 सोमंत ॥ १३१ ॥ सो द्वै श्रेणिको चक्रीस, तसु आज्ञा धारै  
 खग सीस । इकदिन ताकी समा मंझार, आयौ क्षुल्लक प्रियवृष  
 सार ॥ १३२ ॥ ताहि देख नृप आदर कियो, उठि स्तुति  
 करि सिर न्याह्यौ । इम क्षुल्लक सुन हर्षित भयो, वचनालाप  
 नृपतिसे ठयो ॥ १३३ ॥ सो राजाको भाई जान, भ्रात मोहि  
 वसि आयौ मानि । चर्भ कर्म संबंध कथान, कीयो बहुत क्षुल्लक  
 सुवखान ॥ १३४ ॥ तेरे भले हेत हे राध, आयौ में सुनिधै चिठ  
 लाय । कर्म मोहनी प्रेरयो आय, मोहकर्म जीवन दुखदाय ॥ १३५ ॥

छंद रोडक—देस अरिजय नगर विपुलपुर नृप जयवरमा ।  
जयश्री नारि प्रमा ससि पुत्री तसु गुण सरमा ॥ जो उस वरै  
तोहि मारेगो फुनि है चक्री । क्षुल्लक धारणी धुन सुन मन  
भयो चक्री ॥ १३६ ॥ खेदखिन्न अति भयो सु पूछै क्षुल्लक  
सेती । हे दयाल कहिये उपाय अब मम हित हेती ॥ मुनिन ये  
उचरा पुन्य तुमरेको प्रेरयो । आय कहाँ मैं सोय भूप सुन  
चिता हेरी ॥ १३७ ॥

छंद कामनी मोहनी—धर्म पिरयैसु क्षुल्लक गयो गगन मग ।  
मंत्रिसै मंत्र कीयो तबै नृपति खग ॥ दूत उदताच्छ जयब्रह्मपै  
भेजियो । तुरत सो जाय जयब्रह्म नृपको नयो ॥ १३८ ॥ दूत  
कर जोरिकं वचन कह भूप सुनि । एही विजियाद्धकी श्रेणि  
दक्षन सुमुनि ॥ तत्र आदित्यपुर धारणी धुज नृपं । तिन्है मोहि  
भेजियो तुम कनै हे नृप ॥ १३९ ॥ चंद्रपरभा सुता दर्ई जानै  
बिना । जाति कुल वंश पुर देस तसु कथा ठना ॥ सो हमें  
दीजियै नाहि रणकू करी । तबहि जयब्रह्म कह ठोल क्यों  
विस्तरौ ॥ १४० ॥

दोहा—दूत जाय निज नाथसूं, माख्यौ सकल इवाल ।

सुन राजा अति क्रोध कर, टेरी सचिव सुहाल ॥ १४१ ॥

छप्पै—खेचरेस कियो मंत्र सचिवसै रणकूं तरुही । मंत्री  
कियो प्रणाम दर्ई रणभेरी जबही ॥ धुन सुन छर अपार गये  
अपने अपने मंदिर । न्हाय जनै जिनराज हर्ष धरै दिल अन्दर ॥  
सो भोजन कर अंबर पहर, फुन भुसनादि फूलमाल । अरु गंध

विलेपन तन कियौ, भौग करै तिय नाल ॥१४२॥ केई रावत  
 तिय बोधि केई रोतानी पतिकुं । एतै जीत सु आय रात धारी  
 तुम सतकूं ॥ जीत शत्रु तन घाव सहित आए देखूं जब । करु  
 पूजा जिनदेव फूल ले कनकमई तब ॥ जो सुनूं मृत्यु ना पीठ  
 दे, तौ निहचै दीक्षा घरूं । इम जोधा तियके बचन सुन, भणै  
 सु ऐसी क्युं करूं ॥१४३॥ कर इम वचनालाप विदा ह्वै निज,  
 निज घातै । चले सर सजि भूर लिये तरकस भरि सरतै ॥ कर  
 कमान असि कूत गदा तोमरु दंड लिये । गये सकल दरबार देखि  
 नृप मुदत हुयी हिय । केई हयगय रथरु विमान केई बहु  
 सजि सजि चले अपार, इम मानौ नमदघ उमृद्धौ सब सोभा  
 जुत सार ॥ १४४ ॥ आयुष झलझलाट रवितै जुलहर पवनतै,  
 धुजा किंकनी जुत विमान रथ भरे खगनतै । मानौ चले  
 जिहाजग्राहसे कुंजर सोहै, नक्र चक्र सम तुरी मीनसे किंकर  
 मोहै । जे भवण सुसेवावर्त है, वाजत धुन है ही सना ।  
 अरु रथ विमान झणकार बहु गन गरजनसो गरजना ॥१४५॥  
 दोहा—इम सेना खगकी चली, फुनि जय वर माहाल ।

सुण श्रेणिक चित लायके ताकी सकल इवाल ॥१४६॥

दूत गये पीछे नृपति, रण वाजित्र बजाय ।

धुनि सुनि आए सरगणि हरषे अंग नमाय ॥ १४७ ॥

चौपाई—अति कोलाहल पुरमें भयो, सुनिकै कंवर सभामें  
 गयो । प्रथम भूपकूं कियौ जुहार, जैसो कछु राजन विवहार  
 ॥१४८॥ पूछै कवर सुकारण कहा, रणको साज बनायो महा ॥

नृपनै माभ्यौ द्रुत इवाल, तुम झाकी करियो प्रतिपाल ॥ १४९ ॥  
 हम जुधकूं जावें ले सैन, तब ही कंवर भयै बच ऐन । मो होतैं  
 तुमकू नहीं जोग, तुम तौ सदन करौ सुख भोग ॥ १५० ॥  
 मैं ही जाय जुद्ध अति करूं, सकल पराक्रम ताकी हरूं ।  
 अति इट राजा ताकी जान, सेना संग दई करमान ॥ १५१ ॥

कवित्त—जगंभ्र भृतसे करेंद्रमण चंचल अस्व पवन सम  
 चाल । सुर विमानसे रथ किंकनी जुत धुजादंड लूवै फूलमाल ।  
 चरकर माहि धरै बहु आयुध खेट घनुष फर्षी अरिकाल ॥  
 नेजा तूपक कवचि फुनि पदरे तिनकी संघट है अमराल ॥ १५२ ॥

कामनी मोहनी छंद—कवर जुद्धको चलो सैन ले संग ही,  
 जाय नृप धारणी धुज सु कियो जंग ही । अस्वर्ते अस्व गज  
 गज ब रथ रथनसे, भृत भृत लरत कर शस्त्र जिनके लसे ॥ १५३ ॥  
 भूचर धमसान कर खग भगाये सवै, भगत लखसैन निज  
 धारणी धुज तबै । उख्यो कर क्रोध मनमोद धर जुद्धकू, सबै  
 भूचर भगाये सुधर बुद्धकूं ॥ १५४ ॥ सैन निज भागती देषिके  
 कवर जब, चढो सुसाइस कर धीर दियो सबन जब । धारणी  
 धुजके सनमुख भयो ततछिना, देख खग भूपरसै क्रोध करि  
 हम बना ॥ १५५ ॥

काव्य—हम विद्याधर सुर समान सुर हमरे सेवग, विचरै  
 गजन मंझार सेबक रहै भूचर खग । विद्या बल भोगवै भोगमन  
 बंछित सारे, तुझकूं दुल्लभ कर क्यो न निज सक्ति संभारे ॥ १५६ ॥  
 दोनों धेणी रूप जीते बैठाढतने, सब जीते इक छिन मांहि सीस

न्यावे मोकुं सब । मय भुज बल उद्योत जीत दीपक सम सोई,  
 तू पतंगवत परै प्राण अपने कर्षो खोवै ॥ १५७ ॥ तब कुवार  
 उचार अरे क्या कां कूंकरहै, तू खग काग समान राखि संग्या  
 मुखचर है । हिनाहनाय मृत समै अरे मूरख त्यौ गरजै, भूचर  
 भूप महान तहां ए पदवी धरजै ॥ १५८ ॥ तीर्थकर चक्रीस  
 हर प्रतिहर बल हो है, भूमि गोचरी मांहि इत्यादिक पदवी सो  
 है । कटुक वचन इत्यादि मास फुनि सख चलायो, हस्त चरण  
 सिरगिरे केई केई घाव सुखायो ॥ १५९ ॥ खंडि पृंछ पग  
 कान गिरे गज तथा अश्व मुख मांस, कीचवत भई रक्त सरिता  
 सम दे दुख । हयगय भृत केई फसे केई बह गये सु तामें,  
 कायर लख भयभीत होय जोधा सुख पायै ॥ १६० ॥ सर  
 वरषै जलधार वाज सम असि चमकाई, वाजत धुन घनघोर  
 घटा मानौ जुर आई । दुप गरजै तुरि दिन हिनाट रथ गण  
 झणकारै, जोधा अरि ललकार कान सुनि येन पुकारै ॥ १६१ ॥  
 वधर दिशा दश मई जुद्ध कीनी चिर पलबल, अजितसैनने  
 लूनै सीस धारणि धुज कोमल । परथौ धरणि पर आय तब  
 सेना जु पलाई, जब भूचर दई अमै घोष निज फेरि दुहाई  
 ॥ १६२ ॥ जय वरमा निजपुर सिंगार परवेश कंवरकी,  
 करवायो पुरमांहि भयो आनंद सबनकी, नरनारी जस भनै  
 भाट बृद्ध बलि भाषै, नारि वरी अरि जीत पुन्य महिमाको  
 भाषै ॥ १६३ ॥

चौगाई—इम चिरकाल रक्षौ तिह धान, भोगै मोष पुन्व



फल जान । एक दिन मातपिता कर याद, निजपुर चलन चहो  
 अहाद ॥ १६४ ॥ जाय सुपरमू विनती करी, आग्या देय  
 जाय निजपुरी । कहै भूप यह वचन न भणै, विरह लाय दह  
 हिन्दे घणौ ॥ १६५ ॥ तब अति आग्रह करी कैवार, कहै  
 भूप तुमको अलतयार । हम कैसे आज्ञा दे लाल, करौ सोय जो  
 सुख हो डाल ॥ १६६ ॥ सुम दिन चलन महूरत काथी,  
 पुत्रीसै रामणी उचगै । सास ससुरकी आज्ञा बहु, और सुगुरुजन  
 पग गह रहू ॥ १६७ ॥ पतिकी छाया वति चालियौ, भूल न  
 उत्तर दे दिजियौ । राजा सौ वौ दियौ अपार, अस्व दिये  
 नाना परकार ॥ १६८ ॥ शखरका रचो वमष तूल, गजगण  
 अबारी जुत झल । कंचनके रथ रतननजरे, नाना रंग धुजा  
 फरहरे ॥ १६९ ॥ मृग २ पति गज अस्वन जुरे, झरन २ हम  
 दुंदभि घुरे । बहुरि सुखासन अरु चंडोल, शिवका दर्ई सुंदर  
 बहु मोल ॥ १७० ॥ चवर छत्र सिंहासन तुर, रत्नजडित  
 आभूषण भूर । जरिवाफाके वस्त्र अपार, दियौ संग दल बहु  
 परकार ॥ १७१ ॥ चालत मिलत नैन जल भरौ, मानौ कछु  
 दोम जो करौ । दृग जल मिमकरि निकसी वा, चली कंवर  
 तब हँ अमवार ॥ १७२ ॥ केतेक दूर कंवर पहुंचाय, फिर  
 गजा निज घरकूं आय । कंवर कूच मुक्काम करेय, केतेक  
 दिनमें पहुंचौ गेह ॥ १७३ ॥ जननी जनक मिल्यौ हरषाय,  
 जू बसंत रुत कामी पाय । चात्रग जथा स्वात जल लहै,  
 पुंजननं किसान मुद गहै ॥ १७४ ॥ त्र सहित सु अरिजय भूप,

करै राज आनंद सरूप । विविध विबुधवत भोगै भोग, पुन्योदित  
सब पायी जोग ॥ १७५ ॥ कलमल रहित न्याय विस्तरै,  
सबकुं धर्म देसना करे । इकदिन समा मध्य भूपार, गनोलोम  
जाय पतिमा भार ॥ १७६ ॥ ततछिन आय सुवन पति कूल,  
धारे भेट राय अनुकूल । सीस न्याय कर जोर सु भनै, आए  
स्वयसुप्रम पुर कनै ॥ १७७ ॥

दोहा—समोसरण लछमी सहित, तीर्थकर भगवान ।

मुन राजा इर्वित भयो, नगर घोषना ठान ॥ १७८ ॥

ढाल सीमंघर स्वामीकी—पुरजन परजन सहित नृप जगसार  
हो करी वंदना जाय मुनि आर्जा फुनि वंदिकै जगसार हो ।  
नरकोठे थिर थाय ॥ छंद ॥ थिर थाय धरम वखान मुनियो सप्त  
तत्वादिक सबै कर जोर सीस निवाय प्रभुर्मा प्रश्न कियो नृप  
तबै ॥ अजि साध थावरु भेद कहिये दिव्य धुनि प्रभुकी खिरी ।  
सो सुनत संसय सब भागी बहुरि गणधर विस्तरी ॥ १७९ ॥  
बाईस अमख गृहीत जो जगसार हो । बोला अब घन मांदि  
घाल बहा पालर किया जगसार हो ॥ राईलुन धलाय । सोध-  
लाय पानीमें उठायो करी पीठी वेसनी सो बडा पर्काडी आद  
ही फुनि मात्र भोजन वर्जनी । फुनि मिन्न नाही बीज गुदा सु  
बहुबीजा जानियै फुनि ताहुतै अति नष्ट वेगन सु जुदा सु  
बखानियै ॥ १८० ॥ भक्षन तज संधानको जगसार हो । अष्ट-  
पहर उपरंत, लौजी आम्रसु आदही अमसार हो ॥ तामें तस  
उपजंत । उपजंत जंत अचार मांही व मुरब्बा मिष्टसी । पण

उदंबर फल न भखिये, देखे प्रस तहां घृष्टसौं । अनजान फल  
 नहीं खाइये, अरु कंद मूलादिक तजौ ॥ मृतक विषफल त्यागिये  
 सो जीव बधकर उपजौ ॥ १८१ ॥ विष्टा माखी बवनही जग-  
 सार हो, अंडादिक संयुक्त छत्ता तोडि निचौडिये जगसार हो ।  
 ऐसी सइत निरुक्त । निरुक्तदृग लखि पडै प्रस तहां जीव जम  
 मंदिर लहै ॥ मधु त्याग इम फुनि त्याग माखनसो प्रमित विन  
 गुर कहै । फुनि छाल गुड औटाय खैवै क्रम पडै सइता जबै  
 सो छिये सुचिता जाय तजिये, अस्ख आदिक मद सबै ॥ १८२ ॥  
 साधारण बहुकाय है जगसार हो । फल अति तुछ सुजान,  
 तुमार सुद्धिम रुत जल जमें जगसार हो तज है सो बुधवान,  
 बुधवान त्यागै चलत रस जो स्वाद अपना पलट है ॥ अमस्ख  
 बाईस जानिये ए, तजै जे भव सुलट है फुनि साक पुष्प सु  
 त्यागिये । अरु बडा फल पेठादि जो, फुन चरम फरस तहो  
 तजौ जल आदि अरु पक्वान जो ॥ १८३ ॥ चरम होइ जा  
 जीवको जगसार हो । उपजै ताही जात जीव चरम घृत फर-  
 सतै जगसार हो ॥ सूछम दृष्टि न अन्तर दिखै न प्राणी प्राण  
 तनधर जन्म पावै ततछिना जिम नार जोनरु कुच विषै जिव  
 सोई मानुष कुल गिना, तिहु ताय जात सुजान जीव सु त्याग  
 चर्म स्पशेको । असन च्यार प्रकार जिस तजि मनै, श्री जिन  
 जननको ॥ १८४ ॥ वंस नालमें तिल भरे जगसार हो । लाल  
 कियो गज लोय दियो नालमें तिल जलै जगसार हो ॥ एक  
 बचे नही कोय, नहीं बचे जैसे एक तिलमी त्यौहि रत करनासौ

नगलाख नगमें जीव है सब मरे एकै बास्तौ । हम जानिये तिय  
 संग त्यागै धन्य ते संसारमें तथा पर्व दुगत्र त्यागै ते  
 विवेक विचारमें ॥ १८५ ॥ स्वदाराका पाप ए जगसार ही  
 न्याय रीत इस मांहि अघ अनंत पर तिय रमें जगपार हो ।  
 सो अन्यायके मांहि, अन्यायसेती जगत भंडे ॥ दंड देवै नृप  
 घना स्याम मुख कर खर चढावै फुनि धिकारै सब जना । सिर  
 नाक छेदि सुदेसतैं कर बांझ फुनि देखै घनी ॥ दुठ वचन भाखै  
 हाथ बांके मार खिरमें पगतनी ॥ १८६ ॥ ए दुख इस भीमें  
 लहै जगसार हो परभी नरक मझार लोहपूतली लाल करै जग-  
 सार हो लावै अंग मंझार । लावै सु तनमें बचन भाखै दुष्ट  
 नरमक्के विषै परनार सेई एक अथवा घनाति फप किन  
 चखै ॥ तातै सु श्रावक जोग किरिया करौ जैनी सब जना ।  
 धरम दुद्धर है मुनीकी नगन मुद्रा सोमना ॥ १८७ ॥

सोरठा—सुनि अजितंजय भूप मन वैराग्य बढायकै । निक-  
 सन मवांघ कूप तवै सार दिक्षा घरी ॥ १८८ ॥

चौगाई—है उदास बनवासा लियो, तजि मंदिर कंदिर  
 चित दियो । दुद्धर तप बारै विधि कियो, तजि उपमम छायाक  
 मग लियो ॥ १८९ ॥ राग दोष मद मोह निवार, इच्छा विन  
 सोहं उचार । अंतमहुरत सुकृसु ध्यान, तावस पायी केवलज्ञान  
 ॥ १९० ॥ चतुरन काय अमर तक आय, गंभकुटी रचि पूजे  
 पाव । प्रभु धुन खिरी मधुर घनघोर, सुन हरषित नाचै मव  
 खोर ॥ १९१ ॥ बहुरि केवली कियो विहार । बहुत मन्व-

श्री बन्दप्रभ पुराण । ( ११४ )

जनकों उद्धार । फुनि इक समै मांदि निर्वाण, पायी लोक अंत  
सुख खान ॥ १९२ ॥ अब सुन अजितसेन का कियो, सरधा-  
जुत श्रावक व्रत लियो । प्रभु नुत कर निज घरकूं गयो, राज  
पाय सुख करती भयो ॥ १९३ ॥ पुन्ययोग आयुष ग्रह जहां,  
उपजौ चक्र रतन वर तहां । सहस धार किनावलि लिये,  
सहस रस्मि छवि छीनसु किये ॥ १९४ ॥ किकर आय बधावा  
दियो, शस्त्र सुथान चक्रमणि जयो । सुनकर वस्त्राभरण उतार,  
दिये भृत्यकूं हर्ष अपार ॥ १९५ ॥ जाय चक्रकी पूजा करी,  
चली जीतनै छह खंड अरी । इय गय रथ चर सुर खग जेय,  
ये खडांग सेना संग लेय ॥ १९६ ॥ आरजखंड भूप सब  
जये, भेट देय चक्रीको नये । कन्या मणि इय गय इत्यादि,  
फुनि मलेछखंड पांचौ साधि ॥ १९७ ॥ ठारै सहस भूप मद  
छौर, पायन परे दोय कर जोर । पुत्री आदिक नजर करेहि,  
आग्या मानि रहे निज गेह ॥ १९८ ॥ मागधादि सु असुर  
बहु जीत खचरादिक वस किये पुनीत । छहौं खंड वरती नृप  
देव, दानव दैत करैं सब सेव ॥ १९९ ॥ इम दिग विजय करी  
चक्रेम, फिर निज नगर कियो परवेस । बढी संपदा पुन्य प्रभाव,  
भोग भोगवै जूं सुर राव ॥ २०० ॥ ता विभूत अब वरनन सुनौं,  
जैसे कलुक ग्रंथमै मनौ । सहस बत्तीस सासते देस, धन कन  
कंचन भरै असेस ॥ २०१ ॥

छप्पै—कटक बाडि सहित ग्राम छाणवै कोड सब, पुरी  
बहत्तर सहस कोटि प्रति पौल न्यारि फव । लगै पंचसत ब्राह्म

विभिन्न अटंच सहस्र तुरि, नग सरिता मद खेट सहस्र षोडस प्रमान्  
कर ॥ चौबीस सहस्र कर वट सकल गिर वेढे जानी प्रबल, फुनि  
हुने पङ्कन भन सकल रतन जहां उपजै अतुल ॥ २०२ ॥

सवैया ३१—दध तट द्रीण मुख सहस्र निन्यावै रु संवाहन  
भ्रदरपै चवदै हजार है । तातैं दुगने दुर्ग रिपु मनको न परवेस  
उपदधिमध दीप छपन हजार है ॥ ग्लाकरि छवीस हजार  
साग वस्तु खान कुछ सम सत मणिधरा औ अगार है । जैन  
धाम धर्मीजन भरे सो सुवस वसै मारु थलि सम बन ठाईस  
इजार है ॥ २०३ ॥

चौभाई—इय गय रथचर नृप अरुनार, भरथ समान सबै  
निरधार । नृप मलेछ आरज खग सुता, बत्तीस सहस्र भिन्न  
गुण जुता ॥ २०४ ॥ नख सिख सुमग सुंदराकार, रूप जलध  
बेला उन डार । सहस्र बत्तीस नृत्य कालनी, हाव भाव  
विभ्रम रम सनी ॥ २०५ ॥ लय जुत मुलक मुलक नृत करै,  
अमरी सम चक्री चित हरै । अरु गण बद्ध जातके देव, सोलै  
सहस्र करै नित सैव ॥ २०६ ॥ तीन कोडि गोकुल परवान,  
लाख कोडि इल सहित किमान । खिती साल नाना प्रकार,  
योलि भवती भद्र निहार ॥ २०७ ॥ वैजयंत रइनेको धाम,  
डेरा निद्यावर्त ललाम । दिगसुस्तक सुसभा ग्रहनाम, पुष्कर  
वर्त चांदनी धाम ॥ २०८ ॥ कूट सुधारा गार अगार, शोषक  
रितमै सुख दातार । पावस रितु ग्रह कूटक जोन, वर्द्धमान सब  
रितु सुख भोन ॥ २०९ ॥ सौ चौरासी षणौ उत्तंग, मेरु

शुभ व्रत शोभा चम्ब । दिस देखन गृह कूटक गेह, जीमूतक  
 मंजन घर नेह ॥ २१० ॥ देव रम्य सुवर प्रको धाम, वसुधारा  
 कोठार सुनाम । सर्व वस्तुको आकर धाम, सुकुबेर कांत मंडार  
 सु नाम ॥ २११ ॥ अबतंसक नामा मणिमाल, सुविष नाम  
 आमा सु विसाल । देव छंद नामा सुम हार, एक सहस वसु  
 लडे विस्तार ॥ २१२ ॥ एक कोडि भाजन दुतिसेत, दाल  
 भात रांवनके हेत । एक कोड कंचनके थार, त्रयैसत माठि  
 बसोहदार ॥ २१३ ॥ एक सहस चावलको ग्रास, चक्री भोजन  
 करै हुलास । एक ग्रास चक्रीको जोय, नारि सुभद्रा तृमै सोय  
 ॥ २१४ ॥ एक ग्रासमै त्रसै घने, अति गरिष्ट भोजन रस सने ।  
 नृप कितेक ग्रास भस्त्र जाय, ऐसो बल चक्रो में आय ॥ २१५ ॥  
 छद्दी खंड भ्रूति बल रास, तिनसै अधिक देह बल जास । आदि  
 सरीर आदि संस्थान, तिनकी भेद सुनौ बुधवान ॥ २१६ ॥

सवैया ३१-वज्र कीले हाड चाम वज्र वृषम नाराचि  
 आदि संघनन तन दूजो वज्र नाराच । चाम वज्र विना जास  
 पुन तीजो नाराच रु चामकीले वज्र विना चौथी अर्द्ध नाराच ॥  
 अर्द्ध वज्र कीली जामै और सब सामानताकी लोकमें कीली  
 हड और सु अनाराच । हाड हाड सौं मिश्राय नसा चामतै  
 रूपेट सोई सफाटिक तन संघनन साराच ॥ २१७ ॥

दोहा-संघनन नाम है हाडको, गत गुणठाणे काल ।

कौन कौन संघननमें, ताको सुनौ हवाल ॥ २१८ ॥

वक्च छप्पै-छद्दी तीसरे जाय पच चौथे पंचमलग ॥

च्यारि संघनन छठे एक सातवै नरक मग ॥ छहौं जाठवे स्वर्ग  
 पंचवारमसुर आवै, च्यारि सोलवै स्वर्ग तीन नव ग्रीवक पावै ॥  
 कुन संघनन उतरे एक पंच पंचोत्तरे, इक चरम शरीरी शिव लहै  
 सन्मति धुन इम विस्तरे ॥ २१९ ॥ पुनः प्रथम दुतीय तृतीय  
 कालमें पहला जानौ, चौथे षट संघनन पंचमें तीन प्रवानौ ।  
 काम भूमि तिय तीन एक छट्टेके मांदि, विकुल चतुकमें एक  
 एक इन्द्रीकै नांही ॥ षट कहे सात गुण ठाण लौ तीन ग्यारै  
 लौ लहो, इक छपक भेणि गुण तेरवै । श्रेणक इस विधि सस्-  
 दहो ॥ २२० ॥

चौथई—जैसो जहां चाहिये अंग, तैसौ तहां होय सरवंग ॥  
 अंगोपांग ललित सब होय, समय चतुर संस्थान सु जोय  
 ॥ २२१ ॥ ऊरध थूल अधोगति छीन, सुनिश्रोध पर मंडल  
 चीन । हेठ थूल ऊपर क्रम होय, सात्विक नाम कहावै सोय  
 ॥ २२२ ॥ कूबड सहित नक्रतन जास, कुब्जक नाम कहावै  
 तास । लघु शरीर वामन संस्थान, विकल अंग हुडक परवान  
 ॥ २२३ ॥ इम छहठमें पहलौ जोय, अजितसेन चक्री लक्षौ  
 सोय । जूकन मुकट पंच मणि जरी, लक्षण व्यंजन कर यूं भाखौ  
 ॥ २२४ ॥ नवनिधि नाम रु गुण आकार, सुणि श्रेणिक तिनको  
 विस्तार । प्रथम काल निधि पुस्तक देय, कुनि असि मंदि  
 सामग्री जेय ॥ २२५ ॥ ए सब महा काल निधि देय, कुनि  
 नव सर्प यूं भाजन गेय । पांडुक चौबी असन सु दैत, बदम  
 पंचमी बस निकेत ॥ २२६ ॥ मानव देय कस बहु बाधि,



विपिगलदे भूषण विरूयात । दे वाजित्र अष्टमी संख, सर्व रतन  
मणि देय असंख ॥२२७॥ ए नवनिधि सब सटकाकार, लखी  
नव बारह विस्तार । वसु जोजन औडी चौकीर जुत वसु चक्र  
चसै नम ठौर ॥ २२८ ॥ एक एक्के रक्षक देव, सहस्र भास्के  
जिन देव । अब सुन चौदै रतन नरेश, नाम सु गुण उतपति  
कह देस ॥ २२९ ॥

बडिल-षट खण्ड साधन हेत सुदर्शन चक्र है, सो नंदक  
असि चण्ड वेग दंड वक्र है । चरम वज्रमय उतपति आयुध  
सालमें, रवि प्रभ क्षत सुदोय मलेचन आलमें ॥२३०॥ चरम  
बिछाय रु छत्र उपर विस्तार है, नव बारै जोजन मध सेना  
धार है । वरषै पाहन खंड अगनि जल धारजू, बछु उपद्रव  
सेनामें न निहारजू ॥ २३१ ॥ षट चूडामणि रतन कांकनी  
सप्त जूं, करै गुफामें शशि रवि सम दो दीप्तजू । ए तीनी उपजै  
श्रीदेवी प्रेहैमें, जीव रहित ए सात रतन लख नेहमें ॥२३२॥  
फुनि अजोध सेनापति जयकर है सदा, बुध सागर प्राहित  
प्रवीन बुध सर्वदा । थपित भद्र मुख नाम सिलाबढ़ि चतुर है,  
काम वृष्टि ग्रहपति ग्रह कारज अति रहै ॥ २३३ ॥ चक्रीपुर  
उतपति इनि च्यारनकी कही, नाम विजयगिर गज पवनंजय  
स्तुरंग ही ॥ हयपै चढि सैनिक दंड करमें धरै । खोलै कंदर  
द्वार अगनि तहां नीसरै ॥ २३४ ॥ ऊलटे पग हय हटै सु  
जोजन द्वादश । भास षटमें होय अगसु सांतिसं ॥ मणिकरचूर  
सुमद्रा तिथ साधिया करै । घर आवै कर विजय आरती पति

करै ॥ २३५ ॥ रत्नदीप घर थाल सुहर्षित अंगमें । या सम  
नहि जग और नार गण संगमें ॥ इन तीनीकी उतपति खग-  
गिरपै कही । जीव सहित ए सात मनुष्य चौदैं सही ॥२३६॥

चौणई—सहस सहस सेवे सुर यक्ष, अब कछु अवर सुनी  
नृप लक्ष । सिंहावाहनी सेज मनोगि, सिंहारूढ चक्रवै जोग  
॥ २३७ ॥

गीताछंद—विष्टर अनुत्तर नाम रतनन जख्यौ सुंदर सोहनो ।  
गंगा तरंग समान नूपम चवरनामि ममोहनौ ॥ फुनि दोय  
कुंडल मणिनिके हैं वज्र सम अति दुति मगै । वर कवच जान  
अभेद नाम सुवान रिपुको ना लगै ॥ २३८ ॥ अरु पादुका  
विषमोचनी जग विष इनै पदपद विषै । अजितंजय रथ सुमग  
जलपै चलै जैसे थल विखै । अरु वज्रकांड सु धनुषवान अमोघ  
नामा अति लख्यौ, फुनि वज्र तुडा विकट शक्ति कुंत सिंहाटक  
कख्यौ ॥ २३९ ॥ लाह वाहनी छुरी संज्ञा मनोवेग सु कवणहै,  
फुनि भूत मुख है ढाल संज्ञा एहु आयुध वरण है वर ढोल  
वज्र सुघोष बारै मरि आनंद नतिति, सरवग भी रावत दूने बारै  
बोजन धुनगत ॥ २४० ॥

दोहा—वृषमादिक चेहन धरै, नाना वर्ण सुजान ।

सम अठतालीस कोठ मित, संख्या केत प्रमान ॥२४१॥

रतन रु निधि रानी नगर, सिज्या आसन फोज ।

भांड भुक्त वाहन सुदस, चक्री मोगै सोज ॥२४२॥

मोगादिक संसृति विविध, जो उच्यते भूलोक ।  
चक्री बिना न और घर, यूं जानौ बुध थोक ॥२४३॥  
चक्री नृपकी संपदा, कहे कहांली कोय ।  
ज्युं ज्युं मत विस्तारिये, त्युं त्युं अधिकी होय ॥२४४॥  
गौतमस्वामी कहत है, सुण श्रेणक भूपाल ।  
पुन्य बेलि पूरव बोई, फली सघांनी हाल ॥२४५॥  
इह विभूति सब भूतसौ, गिनै धन्य नर सोय ।  
गुणमद्राचारज मणी, 'हीरा' हर्षित होई ॥२४६॥

इतिश्री चंद्रपमचरित्रे अजितसेन तृतीयभव चक्रपदमहणवर्णनो नाम

षष्ठम संधिः समाप्तम् ॥ ६ ॥



## सप्तम संधि ।

दोहा—महासेन सु तन मन कर, गुरु गुणभद्र मनाय ।

गौतम स्वामी यूं कहे, सुण भ्रेणिक मन लान ॥ १ ॥

चौपाई—अब सो अजितसेन चक्रेस, सिंघासन धित जू  
अमरेस । समा लोक सब देव समान, तब नृप करै धर्म  
व्याख्यान ॥२॥ प्रथम सुभेद मुनी सुर धर्म, दूजो श्रावकको  
गुण पमे । ताको भेद मुनी अब लोय, मन बच काय बखानू  
सोय ॥ ३ ॥ चकी चूल्हा उखली तोय, सूनी दर्प उगार्जन  
सोय । ये षट्कर्म करत अघ ठना, सब ही करै गृहस्थीजना ॥४॥  
ताके पाप सांतके हेत, सुगुरु भणै षट्कर्म सुचेत । प्रथम  
जिनेन्द्र जग्य विस्तरै, विविध द्रव्य सुंदर अनुमरै ॥५॥ मन  
बच तन उज्जल कर करै, मनवांछित फल सो अनुमरै । सचिह  
भणै संसय उर भान, बिब अचेतन घात परवान ॥ ६ ॥  
पूजककी फल कैसे करै, तब नरेंद्र ऐसे उचरै । नख सिख  
ललित नार की रूप, चित्रमई देखै बुध कूप ॥ ७ ॥ तेहुं राग  
तने वस थाय, ताकी फल नरकादि कषाय । तोसु अजाननकी  
बो बात, त्यों जिनबिब लखत विरुयात ॥ ८ ॥ उपजै भाव  
परम वैराग्य, ताकी फल सुरगादिक लाग । श्री जिनप्रतिष्ठा  
फटक समान, जीवन भाव डाकित जान ॥ ९ ॥ जैसी डाक  
फटिक संजोग, तैसो रंग लखै तब लोम । फुनि दर्पणवत जिन  
छवि अहै, सखल वक्र देखै मुख लई ॥ १० ॥ पूजक मय धरौं

सुख लहै, क्रम २ करत मोक्षपद गहै । निदक भव भवमें दुख-  
 पाय, नर्क निगोदादिक मटकाय ॥ ११ ॥ फुनि गुरु सेवा  
 करनी जोग, विविध मांति सौ पुन्य नियोग । फुनि जिन ग्रंथ  
 पढै अरु सुनै, जासै वृष उपजै अघ इनै ॥ १२ ॥ संयम नाव  
 आखडी अहै, जम अरु नेमरूप संग्रहै । तप बारह विधि सकती  
 समान, करै दान च्यारथौं बुधवान ॥ १३ ॥ औषध शास्त्र  
 अमै जु अहार, तजै कुदान सु दस परकार । भूमादिक मिथ्या  
 मत कहै, जासै दुख नरकादिक लहै ॥ १४ ॥ ए षट कर्म  
 धरो बुध सर्व, सप्त क्षेत्रमें खरचो दर्ब । ताकी भेद सुनौ मनलाय,  
 जिन मंदिर अति तुंग कराय ॥ १५ ॥

नर्क स्वर्ग दीपोदधि चित्र, तथा भोगभू रचै विचित्र ।  
 कंचन कलम उद्वे जगमगै, तामै द्रव्य असंख जु लगै ॥ १६ ॥  
 स्वर्ण रतनके धिन्न भराय, द्रव्य लगावै मन वच काय । करै  
 प्रतिष्ठा संग समेत, तामै धन खरचै बुध चेत ॥ १७ ॥ ग्रंथ  
 लिखाय जिनालय देय, तथा श्रमणकी भेट करेय । दान देय  
 पात्रहि पहचान, ताकी भेद सुनौ मतिमान ॥ १८ ॥ नव जु  
 सुपात्र कुपात्र त्रिजान, तीन अपात्र पंच दस मान । उत्तम मुन  
 मध्यम ग्रह व्रती, अरु कनिष्ठ द्रग जुत अव्रती ॥ १९ ॥ उत्तम  
 में उत्तम निजराज, मध्यम गणघरादि आचार्य । जघन्य समान  
 मुनी सिष्यादि, अब सुण मध्यम त्रिविध अनादि ॥ २० ॥  
 भावक प्रतिमा ग्यारै भेद, छुल्लक अईलक आदि निवेद सात  
 आठ नव मघमें मध्य, मघमें लघु षट भावक लघ्य ॥ २१ ॥

लघुमें उत्तम श्वायिकवंत, बहुरि छयोपसम मध सोमंत । जघन  
जघनमें उपसमवत, ए तीनों सम्यक धारंत ॥ २२ ॥ द्रव्य  
लिंगी कुपात्र मुनिराय, तिनके सिष्य मोक्षकू जाय । सहै  
परिषद मन वच देह, कनिका चलिवत डिगै न तेह ॥ २३ ॥  
मध्यम श्रावक प्रतिमावंत, जघन द्रव्य सम्यक धारंत । इनकै  
समकि त नाही गिना, अरु अपात्र दृग् चारित विना ॥ २४ ॥  
ते अनेक विष नाना भेष, जूं वरषा रुत हरित विशेष । इन  
सब दान तनौ फल एह, कछौ जिनागम सो सुनि लेह ॥ २५ ॥

कवित—उत्तम पात्र दान फल जानौ, उत्तम भोग भूमि  
सुखदाय । मध्यम पात्र दान फल जानौ, मध्यम भोग भूमि  
सुख पाय ॥ जघन पात्र दान फल हो है, जघन भोग भूमि सुख  
लाघ । और कुपात्र दान फलकै, सुख क्षेत्र कुभोग भूमि सो  
अगाध ॥ २६ ॥

चौपाई—अरु अपात्र दान फल इसा, पाहन भूमि बोइयो  
जिसा तिथा । तथा नदी तट लेय वहाय, यथा अग्निमें दियो  
जराय ॥ २७ ॥ दान तनो सुद्रव्य खो दियो, तथा सुफल ह्वे गति  
निगोदियो । तामें द्रव्य लगै सु अपात्र, तबको पूछै संसै धार  
॥ २८ ॥ कणइइ आदि प्रास बत्तीस, यासै वाढ न लेय मुनीस ।  
बहु धन कैसेँ किम इत लगै, याहि भेद सुन संसै भगै ॥ २९ ॥  
प्रथम सुमुनि पडगाहै जबै, भोजन गृह आवै गुरु तबै । अष्ट  
प्रकारी पुजा करै, माणिक मुक्ताफल थाल सुभरै ॥ ३० ॥ कर  
निछावर मुन पद कर्नै, भोजन करवावै विष सनै । फिरवै रतन

सुदान करेव, दुखित भुखित भादिक जनदेव ॥ ३१ ॥ षष्ठम  
 तीर्थकर केवली, आचारज फुनि मुनि मंडली । तथा पंच-  
 कल्याणक भूम, सिद्धक्षेत्र आदिक करिधूम ॥ ३२ ॥ संघ चलावे  
 चंपन काज, सो संगीका है बुधराज । तामें वित्त लगावे घना,  
 सप्तम पंचकल्याणक मना ॥ ३३ ॥ तासु क्षेत्रमें जिन मंद्रादि,  
 तथा प्रतिष्ठा कर अइलाद । सिद्धक्षेत्रमें वीत्यौ करै, नर सुर  
 भोग मोक्ष अनुसै ॥ ३४ ॥ इत्यादिकमें द्रव्य लगाय, ताकौ  
 फल होई अधिकाय । बीज बोय वट तरु जो फरै, अैसे  
 आचारज उचरै ॥ ३५ ॥

फुनि इकीस गुण धारै जांय, उत्तम श्रावक जाणो सोय ।  
 प्रथम सुलज्या उरमें धरौ, करुणा सुजल हियै सर भरौ ॥ ३६ ॥  
 सदा प्रसन्न वदन सौं रहै, तूर्य प्रतीत सभी जन गहै । पंचम  
 करै सुपर उपगार, गोप करै पर दोष निहार ॥ ३७ ॥ सोम  
 मूर्ति देखे ह्य प्रीत, अष्टम गुण ग्राही शुभ नीत । मान रहित  
 मार्दव गुण धरै, सब जनते सुमित्रता करै ॥ ३८ ॥ न्याय पक्ष  
 गह तज अन्याय, मधुर वचन सबकी सुखदाय । तेरम करै  
 सुदीर्घ विचार, बहुरि कृपादी खंडनहार ॥ ३९ ॥ सजन  
 सुभाव सुगुण पंद्रमो, पूजादिक जुत धर्म्मरिमो । मली बुद्ध धारै  
 सत्रमो, जोगा जोग आन ठारमौं ॥ ४० ॥

दीनोद्धत विन मध्य सुभाव, सहज विनै धारै गुण राव ।  
 शुभ शुभ क्रिया गहै बुधवंत, इकईस गुण गृही धरंत ॥ ४१ ॥  
 सतरै नेम चितारै रोज, धारत भजे पापकी कौज । अजादिके

मोजन मरजाद, मिष्टादिक रस पान जलादि ॥४२॥ चंदनमदि  
लेपन ले द्रव्य, सूचनादि पुष्प जे सर्व । नागवेल गीतनृत्यादि,  
फुनि अब्रह्म करै मरजादि ॥ ४३ ॥ हवन अभूषन वस्त्र अनेक,  
वाहन सिज्या आसन टेक । सचित वस्तकी संख्या करै, संख्या  
नेम सतरमो धरै ॥ ४४ ॥ एती वस्तु आज रष लई, अरु सब  
बाकी त्याग-सु दई । ऐसै चक्री दियो उपदेश, समा भणै धन  
घन्य नरेश ॥ ४५ ॥

एतेमें बन पालक आय, हाथ जोडि कर सीस निवाय ।  
मेठ धार भाषै अरणेस, आए स्वयंप्रम तीर्थेस ॥ ४६ ॥ सुन  
नृप आनंदभेरि दिवाय, सबकै भयो सुदर्शन चाव । परजन  
पुरजन संग मिलाय, वंदन हेत चल्थो इषाय ॥ ४७ ॥ जाय  
प्रभुकी पूजा करी, अष्ट प्रकारसे थुति उचरी । फुनि गणेश  
मुनि वंदे पाय, फिर गणनीको सीस नमाय ॥ ४८ ॥ तब नर  
कोठे में थित करी, जब प्रभुकी दिव्य धुनि खिरी । सप्त तत्व  
गर्मित जीवादि । फुनि उत्पादवय ध्रुव सादि ॥ ४९ ॥ नाम  
थापना द्रव्य रु भाव, इत्यादि अरु जीव प्रभाव । जीव आतमा-  
तीन प्रकार, बहरातम अंत्रातम धार ॥ ५० ॥

अरु परमात्मको सुन भेद, बहरातंमा लहै जगखेद ।  
गन संबंध तनी जो जोन, ता आपा मानै बुध गोन ॥ ५१ ॥  
तीजे ठानै तक है दौर, ताकी तजै सुबुध सिरमौर । सिद्ध  
समान शुद्ध अभी लोक, आपे मांहि आपकू जोक ॥ ५२ ॥  
ताहीकी सरधा दृढ़ धरै, ताकी गृहन सु मन वच करै । चतुर



आदि बारम गुण ठान, सोई अंतर आतम जान ॥ ५३ ॥  
 परमातमको ध्यान धरंत, नास अघाती हो अरहंत । केवल  
 आदि सिद्ध परजंत, सोई नंत चतुष्टयवंत ॥ ५४ ॥ ए विधि  
 परमातमा सरूप, बहरातम सुविभाव विरूप । सो संसार मांदि  
 भौ फिरै, पंच पावर्तन सो करै ॥ ५५ ॥ ताको भेद कहूं  
 चक्रेष, विविध भांति सो कहूं विशेष । पूरव ग्रंथ तणे अनुसार,  
 याको कथन जान निरधार ॥ ५६ ॥

कवित्त—राज दोष भावकर आतम गह पुद्गल परमाणु  
 एक । ताहि छोडि नंत भव मटकै फिर वाहीको गहै सुटेक ॥  
 एक एक परमाणुको योवार अनंतनंत गह त्याग । सो गिणतीमें  
 नाही आवै लगत लगत गह लेखै लाग ॥ ५७ ॥

दोडा—जीव राशितैं जानियै, पुद्गल प्रमाणु अनंत ।

द्रव्य प्रवर्त्तन नाम इस, पुद्गल वीभाषंत ॥ ५८ ॥

सम्यक उपमम फर्म तज, जीव इमो जो कोय ।

पुद्गल प्रवर्त्तन अर्द्ध ही, रहै जगतमें सोय ॥ ५९ ॥

इति द्रव्य प्रवर्त्तन ।

सवैया ३१—लोकमें प्रदेश आठ मरै तले गोऽस्तन आदि  
 पुत्र दिमकन आदि भव पायी है । बहुरि अनंत भव मटक्यो  
 अनंतवार फिर तहां जन्म लियो गिनति न थायो है ॥ लगत  
 दुनै प्रदेश मांदि जन्म पायी जब तब दुनै क्षेत्र देस गिणतीमें  
 आयी है । ऐसै सर्व लोकके प्रदेशमें जनम पायी लगत २ गिनौ  
 वृथान्य गवायी है ॥ ६० ॥

दोहा—क्षेत्र प्रवर्तन जीवने, करी अनंती वार ।

आगे काल प्रवर्तको, सुनौ भूप विस्तार ॥ ६१ ॥

इति क्षेत्र प्रवर्तन ।

छप्पै—उत्सर्पणी जम आदि समयमें जनम भया जब, काल कल्पमें भग्ना भवाबलि नाहि गिना तब । फिर उत्सर्पणी आय तासके दुतिय सममें, लियौ जनम त्यौ मर्ण अन्य समयमें ॥ इम कालकल्पके समय सब, लगन लगत पूरण किये । एक काल प्रवर्तन जीवने, करत करत दुख भुगतिये ॥ ६२ ॥

इति काल प्रवर्तन ।

छप्पै—अप्रयाप्त लब्ध देह सूक्ष्म निगोद धर भिन्न करता-वत भव धर भर । फेर इक एक समय भव वधन वधत हो जब सो गिनै गिननही ना अधिक । तरयगत इम भुगत है ॥ फुन समय सहस्र दस वर्ष मित तिते सुभव इम थित लहै ॥ ६३ ॥ फिर इकिक समय धर अधिकर तेतिस जलनिध तक हीनाधिक नहीं गिनो नाकी लइन समजक । फुन तिम सरभव लहै जलध इकतीस समैवत । अत्र महूरतमें अमित भव लहै किर नागत फिर समै २ थित अधिक लहै तीन पल्ल तक पूर्ण कर जो हीनाधिक सो ना गिनो अनुक्रम मित इति भव सुधर ॥ ६४ ॥

इति भौ प्रवर्तन ।

छप्पै—मात्र प्रवर्तन इम निगोदको सूक्ष्म तन लहै । अलब्ध अपर्जसु ज्ञान अंकसु असंख माग गह ॥ ज्ञानयुक्त इम भरै नंत भवमें जो भटकै । वा निगोद बहु ज्ञानसो न विण्णतीमें

अटके ॥ जो फिर मिगोदका तन गई । ज्ञान अंस इकर वधे ॥  
इम लगत लगत बहु भव विधे । केवल ज्ञान लहे ॥ ६५ ॥

इति भाव प्रवर्तन ।

दोहा—द्रव्य प्रवर्तन तैं कही, क्षेत्र अनंती ज्ञान :

तार्ते जम भव भाव फुनि, नंत नंत गुणि मान ॥ ६६ ॥

चौपई—पंच प्रवर्तन ए भूपार, करी जीवने नंतीवार । सो

मिथ्यात उदैसै ज्ञान, सम्यक लब्धि लखी नहि ज्ञान ॥ ६७ ॥

सोई लब्धि पंच परकार, थावरगतिमें भ्रम्यौ अपार । कर्म

श्रयोपसम मंद कषाय । तब जिय सैनी पंचेद्री पाय ॥ ६८ ॥

सोई षयोपसम पहली लब्धि, बहुरि विसोई सुनौ बुध लब्ध ।

सुम कर्मोदय पूजा दान, संयम सील जप तप व्रत ठान ॥ ६९ ॥

फुनि सुम उदै सुगुरु उपदेश, ता कर तत्त्वज्ञान लियो बेस ।

सोय देसना तीजी मुनौ, प्रायोगमन चतुर्थी सुनौ ॥ ७० ॥

सुकाल पाय महाव्रत धरै, पख मासादि सु प्रोषध करै । ता बल

छीन करै बहु कर्म, कोडाकोडी थित रहै पर्म ॥ ७१ ॥ अंतम

ए जानौ निरधार, व्याकुं लही अनंती बार । सो मिथ्यात

उदयतैं कही, कारज कछु सिद्ध नहि भयो ॥ ७२ ॥ फुनि

मिथ्यात जत्रै अवसान, करनलब्धि लही तीन प्रधान । अधौ

अपूरव अनव्रत करन, चौथौ निश्चै सम्यक धरन ॥ ७३ ॥

तबही अनंतानु चौकरी, तीन मिथ्यात तुरत छै करी । चौथे

ठाणै कौनौ वास, सप्तम तीन आयुका नास ॥ ७४ ॥ मानुष

बिन जानौ चक्रस, फिर नवमेंमें कियो प्रवेश । ताके भाग सु

नवके मांदि, छतीस प्रकृति सु नास कराहि ॥ ७५ ॥ पहलेमें सोलह कर क्षीण, पंच नीदमें नष्ट सु तीन । नर्क पशुगति पूर्वी आन, इक बे ते चौइंद्री हान ॥ ७६ ॥ थावर आताप उद्योत विनास, सूक्ष्म साधारण ए नास । दुतिय अंसमै वसु निरवार, अप्रत्या चौ प्रत्याचार ॥ ७७ ॥ तीजै वेद नपुंमक चूर, चौथे नार वेद कर दूर । पणमै षट हासादिक हणी, छटै पुरुषवेद मर्दनी ॥ ७८ ॥

सप्तम क्रोध इनो संज्वलन, अष्टम मान इनो संज्वलन । नवमे छल संज्वलन विनास, फिर दसमे गुणठाणे वास ॥ ७९ ॥ तिस संज्वलन लोभ चकचूर, रुद्र लंघ बारमै इजूर । तेरइवे अंसम षोडस हान, निद्रा प्रचला पहले जान ॥ ८० ॥ ज्ञान दर्शनावरणी जोय, पंचरु नव चव दै इनु सोय । इम छह त्रेसठि बारिम अंत, होय तेरमे में अरिहंत ॥ ८१ ॥ फिर द्वै भाग चौदमै जान, बहत्तर तेरै तित हान । असाता वेदनी सुघात, पंच वपु बंधन संघात ॥ ८२ ॥ आंगोपांग त्रियुक्त दसष्ट, षट संस्थान संइनन षष्ट । पण पण रस त्रण वसु फासीय, दोय गंध सुरगत पूर्वीय ॥ ८३ ॥ इक इक अगुरु लघु उस्वास, इक इक पर अपवानक नास । इक विहाय इक असुम सुगोन, इक प्रतेक थिर अथिर सु दोन ॥ ८४ ॥ बहुर एक शुभ इक दुर्भाग, इक सुस्वर दुस्वर इक त्याग । आदर विन इक अपजस कीच, इक निरमान गोत इक नीच ॥ ८५ ॥ इनी बहत्तर इज आय, मनुष आयुगत जुग मनसाय । मनुष आन पूरवी एक, जात पंचेद्री नासी एक ॥ ८६ ॥ त्रस बादर परजापत

तीन, शुभम रु आदर गोत त्रिलीन । जसकीरत तीर्थकर नाथ,  
ए तेरै इनि सिवपुर वास ॥ ८७ ॥ पंच भाव जुत सो जयवंत,  
फिर चक्री पूछै विहसंत । ताकौ भेद कहो मगवान, तव जिन  
बोले अविगलि वान ॥ ८८ ॥ हे नृपेंद्र सुन भाव विसेस,  
पहलै उपसमके द्वय भेस । समकित चारित उपसम रूप, छाइक  
भेद सुनी नव भूप ॥ ८९ ॥ छाइक दर्शन छायाक ज्ञान, छाइक  
सम्यक्चारित दान । छाइक लाम भोग उपभोग, बीरज ए नव  
छाइक जोग ॥ ९० ॥ छपोपसम अष्टादस जान, मति श्रति  
अवधि कुज्ञान सुज्ञान । मनपर्यय अरु दर्सन तीन, सम्यकचारित  
संयम लीन ॥ ९१ ॥ पंच लब्धि जुत ठारै भेद, फुनि उहीक  
इक्किम विन खेद । वेद रु गति कषाय रु लेस, कुज्ञान मिथ्यात  
असंमय वेस ॥ ९२ ॥ असिध तीन परनामिक जान, भव्य  
अभव्यरु जीवत मान । इस विधि त्रेपन भाव सु संच, तिनमांही  
सिद्धनकै पंच ॥ ९३ ॥ छाइक समकित दर्सन ज्ञान, बीरज  
पंच एक परमान । इत्यादिक तत्वन व्याख्यान, फिर मुनिधर्म  
विशेष बखान ॥ ९४ ॥ श्रावक क्रिया विवध परकार, भाखी  
श्री जिन सब सुखकार । सुरनर सुनत मुदित असरार, देव  
दुंदभी बजे नगार ॥ ९५ ॥ अजितसेन चक्री गुणरास, जिन  
जुतकर आर्यो आवास । नानाविध सुख भोग करंत, पूरव पुन्व  
उदै दिये संत ॥ ९६ ॥ कंचनमय सिंहासन चित्र, पंच स्तनमण  
जडौ विचित्र । रश्मि सूर्यसम प्रभा अपार, इक दिन नृप तापे  
धित चार ॥ ९७ ॥ विष्टर प्रभाकंड दक जेव, नानावस्त्र

विराजै एम । नृप कलिकावत सोहै मनो, चंद्र समान छत्र सिर  
बनी ॥ ९८ ॥ मुक्ति झालरी किरण लुवाय, मानौ सुजस रखौ  
नृप छाय । दो तट चंवर भूपकै दुरै, भेर निकट मनु झरना  
झरै ॥ ९९ ॥ चक्री मध्य चंद्रमावली, समा बनी तारामंडली ।  
नरनारी मन नैनक मोद, लख लख विगसैं करै प्रमोद ॥ १०० ॥

भूप अनेक आय नुत करै, चक्री चरण मुकट निज धरै ।  
मानौ कंबल अजुली क्षेप, अथवा मणदुतिसं भूलेप ॥ १०१ ॥  
इत्पादिक सोमा गुण गेह, मानौ दूर्जो सक्रो एह । समा लोग  
सम विबुध समान, आगै और सुनौ व्याख्यान ॥ १०२ ॥  
ताही समय समा मय एक, आयो इस्ती बली विशेष ।  
क्रोडा करै अधिक विहसाय, चक्रत भये समा जुत राय ॥ १०३ ॥  
पकरो याही भूप हम कही, तब केहक जोधा उमहौ । देख  
पराक्रम गए पलाय, ठाडी एक सूर हरषाय ॥ १०४ ॥ ता  
संब लीला करी अघाय, पकरो चहै सुवात चुकाय । कुंज  
रवि बहु लीला करै, चोट चलाय मृत्य नहीं करै ॥ १०५ ॥  
घणी देखैं गह सुहाल, नृपके तट आयौ ततकाल । सूर जोर  
कर थुत उचरी, लीजै राय आय यह करी ॥ १०६ ॥  
लंबोदर लख हाष्यौ राय, देखत ही गण गयो पलाय । तब  
राजा चितै मन मांदि, यूं ही सब जग जाय पलाय ॥ १०७ ॥

दारुवीर जिनंदकी—जीव जगत बनके विलैजी, भ्रम तन  
आवै वोर । जनम जरामृत अगनि सैजी, पावै दुख चिर घोर रे  
भई ए संसार असार ॥ १०८ ॥ कसो बनाद निबोदवै बी,

काल लब्धि कर गौन । कर्म क्षयोपसमते लहीजी, थावर  
 त्रस पसु जोन रे भाई । बध बंधन भयकार ॥ १०९ ॥ फिर  
 तित पाप कियो घनीजी, तावस नरक मंझार । सो दुख जानै  
 केवलीजी, सहो अनंती वार रे भाई यह जानौ निरधार ॥ ११० ॥  
 निकसी कर्म संजोग सूं जी, लहै नरगति कुल नीच । कर  
 अग्यान तप सूं भयीजी, विबुध सुरगके बीच रे भाई । सुंदर  
 जगत मंझार ॥ १११ ॥ नारि रिद्ध भोगादि सुखजी, पय पर  
 सेव नियोग । मरनसमै मुरझाय है जी, माला आयु संजोग रे  
 भाई । करत सु हाहाकार ॥ ११२ ॥ दधि दो कोडा कोडिमै  
 जी, जो सीझै तुझ काम । नातो फिर है थल लहै जी, जो  
 निगोद दुख घाम रे भाई । ऐसे सुगुरु उचार ॥ ११३ ॥ पाय  
 जवगतै नरक लहनी, पुन्य दीर्घ तै स्वर्ग होय बराबरि पुन्य  
 अधजी । तब लह मानुष वरग रे भाई, तामै दुख अपार  
 ॥ ११४ ॥ मात पिता रज वीर्य सूं जी, उपजौ गर्भ मंझार ।  
 मात असन जो निगली जी, सो तै लियो अहार रे भाई । तल  
 सिर चरन उचार ॥ ११५ ॥ जंती तार सू खैच है, जूं सुनार  
 जग मांहि । जन मत सो दुखतै लहौ जी, फुनि बालकपन  
 मांहि रे भाई । मृत पुरीष मझारा ॥ ११६ ॥ हस्त सुमर  
 मुखमै दियो जी, लाल वहै असराल तरुन पनै मद मदन मृ  
 जी । भयो मत्त उनहार रे भाई स्व पर तियन विचार ॥ ११७ ॥  
 बृद्ध पणै तन कम्प है जी, शिथल होय सब अंग । केशवरण  
 सब पलट है जी, मृत्यु आवै ता संग रे भाई । ए दुख नैन

निहार ॥ ११८ ॥ औरे विपत अनेक है जी, सर्व सुखी नह  
 कोय । कोई इष्ट वियोग सूं जी, कोई असुभ संजोग रे भाई ।  
 कोई दीन निहार ॥ ११९ ॥ काहु दालिद घेरियोजी, काहु  
 तन बहु रोग । काहु कलहारी तियाजी, अलि कानी जुत  
 रोग रे भाई । भाई रिपु उनिहार ॥ १२० ॥ किस हीकै दुख  
 प्रगट है जी, किस ही उर दुख जान । कोई सुत विन नित  
 कुरैजी, होय मरै दुख ठान रे भाई । दुठ संतति दुखकार  
 ॥ १२१ ॥ किह विष सुख हो जगतमै जी, पुन्य उदै जा  
 जीव । सुख सदा तिनकै नहीं जी, यूं जग वास लखी बरे  
 भाई । सब दीसै दुखकार ॥ १२२ ॥ जो सुख जगत विखै  
 हुतै जी, तो जिनवर क्युं त्याग । काहेकूं सिव साधते जी,  
 कर वनसै अनुराग रे भाई । देखो हृदय विचार ॥ १२३ ॥  
 सप्त कुघात भरी सु तनजी, अस्त नमा पल रक्त । पीव वीर्यतु  
 चंतै मैठी जी, नव मल द्वार संयुक्त रे भाई । झर उपघात  
 निहार ॥ १२४ ॥ नाक कान दग मल सुख जी, श्रम जल  
 विष्टामृत । इम असुचि छिन येह है जी, तो पण नाथिर भूत रे  
 भाई लागी विखै विकार ॥ १२५ ॥ पीषत तो दुख देत है जी,  
 सोषत सुख उपजाय । दुरजन देह सुभाव समजी, मूख प्रीत  
 उपाय रे भाई । तप कीजै सुखकार ॥ १२६ ॥ इम चक्री चित-  
 बन करत जी, बन पत सभा मंझार । ताही समै सु आश्रयी  
 जी, हस्त जोड उच्चार रे भाई । गुण प्रभु मुन सुखकार ॥ १२७ ॥  
 स्त्रीमंकर उद्यानमै जी, आयी सुन हरखाय । संघ सहित



बंदन गयी जी, जाय लखो मुनिराय रे माई । करि त्रावर्तेन  
सार ॥ १२८ ॥

चौपाई—हस्त जोडि थुत थुत करनै लगो, गुरु पदाब्जमै  
द्रग अलि पगौ । धन धन ध्यान ध्येत गुण घाम, जगत पूज  
इव गुण प्रभु नाम ॥ १२९ ॥ अष्ट द्रव्य मूं पूज मुनिद, विनै  
सहित बंठो सु नरिंद । प्रश्न करै नृप वृषकी आम, गुरु रवि  
वचण किरण परकास ॥ १३० ॥ धर्म भेद द्वय श्रावग मुनी,  
ता विस्तार सुनौ नृप गुनी । श्रावग धर्म सु पूजा आदि, जाय  
जिनालय कर न्हीनाद ॥ १३१ ॥ नये वस्त्र धोए नित चीन,  
तिनै पहर ले मांड नवीन । खुष्क मंज कर अगनित पाय,  
ज्यूं कूपादिक तैं जल ल्याय ॥ १३२ ॥ विनय सहित प्रभु  
न्हवन सु करै, पूजन द्रव्य धोय फुनि धरै । स्थापनादि कर  
जब्र विधान, अंत विसरजन करै सुजान ॥ १३३ ॥ उज्जल  
वणज करै विन हिंस, क्रियाकोस तैं लख बुध हंस । वीधो अन्न  
न भख है कदा, दोय दाल जे विदुल जु सदा ॥ १३४ ॥  
दही मही संग खैवो नांदि, दुदल मेवादिक या मांदि । फुनि  
मिष्टान मिलौ ही खाय, अंत महुरत सूक्ष्म थाय ॥ १३५ ॥

उक्तं च—गाथा इक्षु दही संयुक्तं भवयत्तं समुत्थमाजीवा ।  
अंते महुरत्तं महे तम्मा भणंत जिण णाहु ॥ १३६ ॥

चौपाई—सब जीवनसैं मैत्री भाव, साधर्मी लख हर्ष बढाव ।  
रहै मध्यस्थ मिथ्याती देख, दीन दुखी पै करुणा वेष ॥ १३७ ॥  
दान देय फुनि वित्त समान, धर्मातमसै वात्सल ठान । या  
विधि श्रावग क्रिया विशेष, कही बहुरि फुनि तपसी मेस

॥ १३८ ॥ थावर त्रसकी पालै दया, भूल न असत चवै श्रुत  
 कक्षा । सुपन मात्र ना करै संजोग, चोरी और नारीको भोग  
 ॥ १३९ ॥ तिल तुम मात्र पग्रिह नांदि, निसदिन मगन रहै  
 निज मांदि । इत्यादिक मुन कियो उचार, तत्र नृप पुत्र लियो  
 इंकार ॥ १४० ॥ जितशत्रुको सोपि सुराज, आप विचारी  
 आतम काज । चक्री हस्त जोडि सिरतान, मुनतैं माखैं मधुरी  
 वान ॥ १४१ ॥ हम वृक्षे भवदध मंझार, इस्तालवंन देह  
 निकार । तुम समरथ नहो दूजौ और, वारवार नमहुं कर जोर  
 ॥ १४२ ॥ भव समुद्रसैं काठनवती. रतन तरे झ दिक्षा भगवती ।  
 शिव कन्याकी दूती युक्त, या आदरै मिलावै मुक्त ॥ १४३ ॥

इम गुरु वचन हियै धर लियो, अंभर त्याग दिगम्बर  
 भयो । धरे महाव्रत दुद्धर पंच, तेरैविष चारितसब संच ॥ १४४ ॥  
 करन लगी तप काय कलेस, सिंहनक्रीडत आदि विशेष । पालै  
 वृष दसलाक्षणी सार, रतनत्रय आचरै उदार ॥ १४५ ॥ ग्यारै  
 अंशा णवि भयो पार, पक्ष मासमैं लेय अहार । काय कषाय  
 छीनकर मुनी, इकल विहारी विचरै गुनी ॥ १४६ ॥ अप्रकंप  
 आदि रिष सोय, केवल विना त्रिषष्टी जोय । तप बल सिद्ध  
 भई ते सर्व, इत्यादिक गुण जुत विन गर्व ॥ १४७ ॥ कियो  
 विहार मुनी सब देस, तारे भवजन दे उपदेस । विहरतर आये  
 कहां गगन तिलक पर्वत है जहां ॥ १४८ ॥ दर्सन ग्यानचरण  
 तप सार, आराधन आराधी च्यार । अंत समाधिभरण तिन  
 कियो, स्वर्ग सोलमें इंद्र सु भयो ॥ १४९ ॥

अथ स्वर्गलोक महिमा वर्णनं ।

चंद्रकांत माणी विदुम निसी, इंद्रनील माणि पद्मा तिसी ।  
पुष्कर पीत सुरतनन मई, नानावरण भूमि निरमई ॥ १५० ॥  
रात दिवसको भेद न जहां, रतन उद्योत निरंतर तहां । श्रेणिक  
प्रश्न करै तव एव, आयु तनी संख्या किम देव ॥ १५१ ॥

दोहा—गोतम भाखै भूप सुन, ज्युं मानुष तन मांही ।  
अहिकाठै इक ठौर ही, लहर चढै सब ठांही ॥१५२॥  
तैसै ही नरक्षेत्रमें, रात दिवस वरतंत ।  
ताहीतैं संख्या सकल, लोक मांही निवसंत ॥१५३॥

चौपाई—मणि कंगूर कंचन प्राकार, तुंग सु कमलाग्रह  
उनहार । औंढी परखा सजल तरंग, हंस हंसनी विचरै संग  
॥ १५४ ॥ नक्र चक्र मछ जलजंत, तीर तीर पाद पमचनंत ।  
बने पील उन्नत कलसंत, तोरन जुक्त धुजा लइकंत ॥ १५५ ॥  
गृहपंक्ति रतनन चित्राम, ऐसे स्वर्गलोक पुर धाम । चंपक  
पारजात मंदार, असोक मालती करुनागार ॥ १५६ ॥ फूले  
फूल ही महकार, चैत वृक्ष दाडिम सहकार । ऐसे स्वर्ग रचाने  
बाग, देखत नैन बढै अनुराग ॥ १५७ ॥ विपुल वापिका  
सोहै सार, निरमल नीर सुधा उनहार । कंचन कमल मई  
छविवान, मानक खंड खचित सोपान ॥ १५८ ॥ फुनि सरवर  
निर्मल जल पूर, तिन तट रुंद सुरी सुर भूर । चकवा श्रीखंडी  
कारंड, षष्टि मनुगुण गाय अखंड ॥ १५९ ॥

दोहा—कामधेनु सब गाय तित, सुरतरु तरु सब जोय ।

रत्न सु चितामण सकल, दिवसम जगमें न कोय ॥१६०॥

चौपाई—गान करै कहीं सुरसुंदरी, वन वीथी बैठी रस  
भरी । बीन मृदंग ताल झल्लरी, मधुर बजावै गुण आदरी  
॥ १६१ ॥ जिन थुत लययुत करै उचार, तथा इंद्र गुण वरणै  
सार । सक्र सुनत धर हर्ष अभंग, कहीं देवगण वनिता संग  
॥ १६२ ॥ लीला वन विचरै मन चाय, मंडप लता सु गिरैपै  
छाय । पुष्प सेज रच क्रीडा करै, हर्ष सहित आनंद उर धरै  
॥ १६३ ॥ मंद सुगंध है नित वाय, पुष्परयण रंजित सुखदाय ।  
आंधी मेह न कब ही होय, ताप तुसार न व्यापै कोय ॥१६४॥  
रितुकी रीत फिरै नही कदा, सोमकाल सुखदायक सदा ।  
छत्रभंग चौरी उतपात, सुपनै नाहि उपद्रव जात ॥ १६५ ॥  
ईत भीत भय चाल न होय, वैरी दुष्ट न दीसै कोय । रोगी दोषी  
दुखिया दीन, वृद्ध बैस्य गुण संपत हीन ॥ १६६ ॥ बढ़ती  
अंग विकलता कही, कु विभचार स्वर्गमें नहीं । सहज सोम  
सुंदर सरवंग, सम आमर्ण अलंकृत अंग ॥ १६७ ॥ लक्षण  
लक्षित सुरभ शरीर, रिद्ध सिद्ध मंदिर मन धीर । कामसरूपी  
आनंदकंद, कामनि नेत्र कमलनी चंद ॥ १६८ ॥ वदन प्रसन्न  
प्रीत रस भरे, विनय बुद्ध विद्या आगरे । यों बहुगुण मंडित  
स्वयमेव, ऐसे स्वर्ग निवासी देव ॥ १६९ ॥

ढाल दोहामें—ललित वचन लीलावतीजी, शुभ लक्षण  
सुकमाल । ललना सहज सुगंध सुहावनीजी, यथा मलती माल

ललना, तिह सोभाको वरनवै ॥ १७० ॥ सील रूप लावन्य  
निधिजी, हाव भाव रस लीन । ललना सीमा शुभग सिंगार  
कीजी, सकल कला परवीन ललना तिह सोभाको वरनवै  
॥ १७१ ॥ नृत्य गीत संगीत सुरजी, सब रस रीत मंझार ।  
ललना कोविद होय सुमावसैं जी, स्वर्ग खंडकी नार । ललना  
तिन शोभाको वरनवै ॥ १७२ ॥ पंचेंद्रो मनको महाजी, जे जगमें  
सुख हेता ललना तिन सबहीको जानियौजी । स्वर्ग लोक संकेत  
ललना, तिह शोभाको वरनवै ॥ १७३ ॥

चौपाई—देव लोक महिमा असमान, सुन्दर अच्युत स्वर्ग  
सु थान । तहां सतांकर नाम विमान, तित उतपात सिला  
सुखदान ॥ १७४ ॥ कोमल मीडन पुष्प सरीस, तहां जन्म  
धारी सु रईम । उपजौ संपुट गर्भ मंझार, तेज पुंज सुंदर  
अविकार ॥ १७५ ॥ मानौ जल घर पटल प्रचंड, प्रगट भयौ जुदा  
मनी दंड । अथवा प्राची दिसा मंझार, ऊगो बाल सूर्य उनहार  
॥ १७६ ॥ एक महुरतमें सो तवै, संपूरण तन धारी फवै ।  
किधौ रतनकी सिज्या त्याग, सोबत उठी कवर बडभाग  
॥ १७७ ॥ सप्त घात मल वर्जित काय, अति सरूप आनन  
सोभाय । मणि करीट माथे जगमगै, कानन कुंडल ससि दुति  
मगै ॥ १७८ ॥ कंठ कंठिका हियरे हार, खग चल मध्य जु  
गंगाधार । कटि कटि मेख जुत किंकनी, मेर गिरदजू रिख  
सोहनी ॥ १७९ ॥ झुज भूखन भूपित झुज सोय, कर केयूरि

पौहची जुत सोय । अगुरिनिमध्य मुद्रिका ठनी, पगमें जन  
जुत मन किंकनी ॥ १८० ॥

दोहा—अंग अंग इत्यादि बहु, सब आभरण धरंत ।

भूषणांग मनु कल्प तरु, भूषण जुत सोइंत ॥ १८१ ॥

चाल छंद—क्रम क्रम दिस देखै सारी, दृग कोर कान तग  
घारी । चकृत चित हुवौ तामा, मैको आयौ किय घामा  
॥ १८२ ॥ अहो को उत्तम ऐ देसा, सब संपत थान विसेषा ।  
मणि जडित कनक आगारे, दीसै सुर अपसर सारे ॥ १८३ ॥  
अति तुंग महल दुति हो है, मध सम मंडप मन मोहै । विष्टर  
अद्भुद ए ठामा, मनो मेर सिखर अभिरामा ॥ १८४ ॥  
अनुपम ए निरत कराई, मनगीत श्रवन सुखदाई । विलावन्न तरोवर  
नारी, दध लहर यथा उनहारी ॥ १८५ ॥ एह तुंग करी मद  
माते, गण अस्त्र खडे दिननाते । कंचन रथ भृत दल आवै,  
मो प्रत ए सब सिर न्यावै ॥ १८६ ॥ सब हर्ष भरे मुझ देखै,  
फुनि विनती सुंदर पेखै । जै जै रवि कर विहसाई, कारन  
जानौ नहि जाई ॥ १८७ ॥ हर जाल तथा सुपनाहै, कै माया  
भ्रम उपनाहै । मधवायौ चित कराई, पै निरणै हो कलु नाई  
॥ १८८ ॥ तिस थान सचित सुर ज्ञानी, मन बात अवधि सुं  
जानी । वच भनै जोग सिर नाई, संसै हर श्रवन सुहाई  
॥ १८९ ॥ हम अरज सुनी सुर राजा, सुर जन्म सफल सब  
आजा । हम भए सनाथ अचारा, प्रभु जन्म हमारा सुधारा

॥ १९० ॥ रवि उदय सरोज सुखंडा, विगसै जिम भाग प्रचंडा ।  
 हम नंद वृद्ध देऽसीसा, चिर राज करी सुर ईसा ॥ १९१ ॥ हे  
 नाथ ए उत्तम ठामा, दिव सोलमें अच्युत नामा । जग सार  
 लछको एहा, सद भोग निरंतर गेहा ॥ १९२ ॥ तुम इंद्र भए  
 इस थान, व्रत पूर्व सुभव फल जान । सब सुर ए दास तुम्हारे,  
 परवार सुजन ए सारै ॥ १९३ ॥ ए सुंदर मंडल नारी, तुम  
 आय सचह मनु हारी । एमहकी लावनि खाना, सब सुरि इन  
 मानै आना ॥ १९४ ॥ उर जान महलए त्वंगा, चमु छत्र  
 चवरस पतंगा । धुज विष्टर आदि मनोग, सब संपत ए तुम  
 जोग ॥ १९५ ॥

छप्पै—अबधिज्ञानतैं इन्द्र जान सब तसु वचनांतर । मैं  
 पूरव तप कियो कर्म दंडे वृष तसकर ॥ सब जीवनकी अभैदान  
 दिय अपने सम लख सह उपसर्गहै, धीरज यो मोहादिकको  
 पख । कर काम विषम बैरी सुवस ॥ फुनि कषाय वन जालियो,  
 जिन आन अखंडत सीम घर । निरदोष चरनप्रति पालियो  
 ॥ १९६ ॥ हमसे यौ जिन धर्म तामु फल लह्यौ थान युज ।  
 दुरगत पाप निवार कियो तिन इंद्र आनमुज ॥ सो अब सुल्लम  
 नांहि भोग संजोग पथ लहै । राग आग दुखदाय चरन जल  
 विना नगल है ॥ सो सुरगतिमें कारण नही व्रतकी उदै ना या  
 विषै । ह्या सम्यककी अधिकार है, मल संकादिन जा विषै  
 ॥ १९७ ॥ कै जिनवरकी भक्ति और दीखै न धर्म इत । हम  
 विचार जिन मजन हेत हर उठी प्रियन युत ॥ सुधा वापि कर

न्हवन गयी जित मणिमय जिनवर । रतन बिब वंदे सु भक्ति-  
युत सीस नवाकर ॥ ले द्रव्य अष्ट पूजा करी, पाठ पढी थुत  
ईर्ष कर । फुनि चैतवृक्ष जिनबिब जित, उछव कीनी तहां  
सुवर ॥ १९८ ॥

सवैया ३१—ऐसे बहौ पुन्य कियौ फेरि निज लक्ष गही  
मोग भुंजै सुलोकोत्तम सहजही । प्रथम संठान रूप वैक्रियक  
सुलक्षण मृदु गंध वपुगण सहजही ॥ पलक न लगै मल  
नख कचप सेव न जरा चिंता रोग सोग सोग भय सब भजही ।  
कलेस अल्प मृतु यामै हरक न एक अणमादि आठ रिघ तासु  
सिद्ध कजही ॥ १९९ ॥ स्वर्ग सुखकी अपार कथा कौन सुधी  
कहै सुंदर विमान बैठ नमपथ इछत जीवै मरे, जिन भौन कभी  
कुलाचलाद्रपै दीपोदघ असंख जु तामै कविगछत । वर्ष वर्ष  
मांहि तीनवार नंदीसर जाय पंचकल्यानक जिन नमि सम  
लछत ॥ और केवलीके दोय कल्यानक पूजै आय निज कोठ  
थिर जिनवानी सुन इछत ॥ २०० ॥ समा सिंहासन बैठ हर  
देव सुर प्रति हित उपदेम करै तत्व वृषभन है । जे सुर सम्यक्  
विना तप बल देव भये तीनै धर्म वच भासै श्रद्धाकु करन है ।  
इत्यादि अनेक विधि महा सुभ संचै सुर दर्स ज्ञान मणिखनि  
चारित्र नग्न है । वृष वासना संयुत कर पुन्य फल मोग  
कवि सुन देवी गान लख नृत गन है ॥ २०१ ॥ सिंगार सुरस  
लीन हाव भाव जोवै कभी हास कथा वन क्रीडा सुर संग कर  
है । नाना विधि विलास यौ कर दिन प्रति सुखद धमै मगन



श्री कन्दर्प पुराण । ( १४२ )

तनु तीन तुंग करि है ॥ बाईस सागर आयु ग्यारै मास समिछे  
सास बाईस हजार वर्ष गये असन कर है । सुधामैं उकारले  
यमनमै त्रपत होय षष्ठम नरक ताई औष वैक्री कर है ॥२०२॥

दोहा—असंख्यात सुर सेव पद, सुरिद्रग कंज दिनेस ।

यूं पूरव कृत पुन्य सू, भोगै भोग सुरेश ॥ २०३ ॥

गोतमस्वामी यी कहै, सुणि श्रेणक वर राय ।

कहां इंद्र अहमिद्र पद, जन्म धरै फिर आय ॥ २०४ ॥

जैनधर्म नृपकी भुजा, लोक सिखर फरकंत ।

गुण भद्र गुरु संग्रहौ, सृजतु लाल हरखंत ॥ २०५ ॥

इति श्रीचंद्रमभचरित्रे चतुर्थभवसोलम स्वर्गे इन्द्रपद प्राप्ति वर्णनो नाम

सप्तम संधिः समाप्तम् ॥ ७ ॥



## अष्टम संधि ।

दोहा-वंदी श्री सर्वज्ञ पद, गुर गुणमद्र मनाय ।  
 जिन नग मुख द्रहैं प्रगट, गंग सारदा माय ॥१॥  
 नमन करू मन वचन तन, हस्त जोडि सिर न्याय ।  
 गौतम गणधर यौ कहै, सुण श्रेणिक मन लाय ॥२॥  
 चौगई-अब सो देव तह तै गछ ताको भेद सुनी ही  
 बछ । दीप धातुकी खंड गनेइ, विजय मंगतै पूर्व विदेइ ॥ ३ ॥  
 सीतातै दक्षिण सोइत, देश मंगलावती वसंत । सब विष मंगल  
 पूरण धाम, वर मंगलावती यौ नाम ॥ ४ ॥ तहां महीधर  
 उन्नत लसै, नदी तिरंगत मानौं इसै । नाना वृक्ष फले मन हरै,  
 देव आय जित क्रीडा करै ॥ ५ ॥ लता साख पुष्प महेकहै,  
 सुगी सुमन चूटै गइ गहै । गूंथे हार धरै पाति कंठ, इषत भई  
 तुरत उतकंठ ॥ ६ ॥ भोगातर सुर सू गावंत, नृत्य सुरी  
 लख सुर हरपंत । तित बह्यी मंडफ अति बने, सुमन  
 सुगंध साथ रेठने ॥ ७ ॥ तहां खेचरी खम क्रीडाय,  
 दृढ आलिंगन चुंब कराय । रतिकी पेट प्रस्वेदित अंग,  
 मुक्ताफल सम झलक अभंग ॥ ८ ॥ मंद सुगंध वहै सुवयार,  
 रतिको प्रसम हरन सुखकार । करै विहंगम केल अपार, सुंदर  
 शब्द करै उच्चार ॥ ९ ॥ मानौं पंथीजन ही बुलाय, जल पीवो  
 फल मयी अचम्य । इत्यादिक तिस देस मंझार, सोभा और  
 अनेक निहार ॥ १० ॥ तहां रतन संख्यपुर पुरी, निब छवि

करि सुरपुर छवि दुरी । तुंग कोटपर बाजलपूर, मानौ दधपुर  
गिरद हजूर ॥ ११ ॥ रतनपोल धुज तोरन खैचै, विसद सदन  
विध नामनो रचे । ठौर ठौर रतनन चित्राम, रतनसंच सत्याग्रथ  
नाम ॥ १२ ॥ सधन बाजार गली सांकडो, जिनमंदिर जुत  
मुतियन लडो । तिनमें उत्सव नितप्रति करै, नर नारी देखत  
मन हरै ॥ १३ ॥ महिमा पूर्व विदेह जु करी, सो सबही इत  
जानी सही । पुन्ययोग सबही सुख धाम, राज करै सु कनकप्रम  
नाम ॥ १४ ॥ कनक समान देह दुत धरै, लक्षन रतन जहां  
मन हरै । सत्य कनकप्रम चंद्र समान, नृप क्षत्रगण सेवै आन  
॥ १५ ॥ ताकै कंचन माला वाम, कंचन देह सुगुण मणि धाम ।  
रोहणी रति रंभा उनहार, कनक माल इव सत्य उचार ॥ १६ ॥  
श्री जिन जज अच्युतग धरै, वृत तप शोल दान विस्तरै ।  
भोग करै मन बंछित एम, इंद्र सचीवत सोहै जेम ॥ १७ ॥  
भोग मगन कछु जान न परै, दिन सम एक छम छुर गरै ।  
एक दिना निस अंत मंझार, सुपने सुंदर देखे नार ॥ १८ ॥  
तद ही अच्युतेंद्रसौ चर्यौ, तासु गर्भमें आवत मर्यौ । गर्भ वृद्ध  
लख सुखित नरेस, कवल खिलै ज्यं लखत दिनेस ॥ १९ ॥  
पूरण मास सु दिन शुभ वार, तब ही पुत्र जन्म अवतार ।  
जननी जनक घन उचरै, मंगलाचार बधाई करै ॥ २० ॥  
सुंदर महला गावै रली, वाजे वाजै अति मंगली । दान दियो  
नर पति हरषाय, जाचक लोग अजाची थाय ॥ २१ ॥  
देर जोतसी भाखी लग्न, परे ऊंच ग्रह नीच सुमग्न । दिन दस

रावै बंधाई करी, विविध पूज जिनकी विस्तरी ॥२२॥ पञ्चनाम  
 तसु संग्या धार, पदमानन सुंदर भविकार । नामनाल कीरत  
 संयुक्त, पञ्चनाम सत्यारथ उक्त ॥ २३ ॥ दिन दिन बाल बढे  
 जूं चंद, मात पिता मन होत अनंद । हृदयकिरण बुध लक्ष्मी  
 मेह, जिन रवि लखत प्रफुल्लित देह ॥ २४ ॥ क्रम क्रम करि  
 सिधु भयो कंवार, पढ लीनी विद्या सब सार । भयो तरुण  
 जीवन मद लीन, राज धिया व्याही परवीन ॥२५॥ स्वयंप्रभा  
 सुप्रभा वपु चंद, कोमल अंग अधिक मकरंद । नवयोवन दंपति  
 सुकुमार, सब रुत भोग भोगवै सार ॥ २६ ॥ तिन दोनोके  
 पुन्य पसाय, सुर्णनाम सुत उपजौ आय । एम कनकप्रम नाम  
 नरेंद्र, पुत्र पौत्र जुत सुखि अमंद ॥ २७ ॥ इक दिन घटा भई  
 अंधियार, मानो निस छाई भविकार । घन गरजै मनो दुंदभी  
 घुरै, बज्र खिवै मनो धुज फाहरै ॥ २८ ॥ जलकी वृष्ट भई  
 असराल, जूं जिन जनक सु करत निहाल । सब ही पुरजन  
 आनंद कंद, भयो अधिक जूं कमलनि चंद ॥ २९ ॥ मेघमाल  
 थकि उगी सूर, मानो प्रात भयो तम दूर । गोधन रुके दिये  
 सुकलाय, रंभ करै मृखनै अघाय ॥ ३० ॥ महकी घेनु वरस  
 चूचंत, अंतर प्रीत सु प्रगट करंत । पंक भई पुरमें अधिकाय,  
 वृद्ध व्रष सहक फंसि दुख पाय ॥ ३१ ॥ फुलवारी देखन नृप  
 चल्थी, मगमें बैल कीचमें ढली । ताहि देख नृप भयो उदास,  
 त्यौ ही सब जग होय विनास ॥ ३२ ॥ इत्यादिक सुभ  
 भावन भाय, तब ही बनमें मुनि तट जाय । भीधर नाम

सु व्रत संयुक्त, ताकी नमन कियो विष जुक्त ॥ ३३ ॥

दोहा—धर्म वृद्धि मुनवर दई, लीनी सीस चढाय ।

विनय सहित बैठो नृपत, इष्ट साधि पद मांदि ॥ ३४ ॥

पुत्र मित्र मंत्रो त्रिषा, पुरजन परजन संग ।

हाथ जोडि विनती करै, धारै भक्ति अपंग ॥ ३५ ॥

प्रश्न करत प्रभु धर्मकी, कहिये भेद बखान ।

तब श्रीमुन भाखै सु हम सुनौ भव्य दे कान ॥ ३६ ॥

धर्म भेद द्वै जानियै, अनागार सागार ।

पंचेन्द्री मन वम यहन, पंच महाव्रत धार ॥ ३७ ॥

सोई मुनिवर धर्म है, फुनि श्रावक सुनि भेद ।

सो मानुष तिरजंचमै, अनगति मांदि निखेद ॥ ३८ ॥

चौपाई—मैत्री मुदित दया माधिस्त, चारौ धरै सुबुध  
 प्रसस्त । काहुकी दुख वांछै नांदि, सब जीवन मूं मैत्री आदि  
 ॥ ३९ ॥ सो मैत्री प्रमाद फुनि धरै, हरप सहित जिन भक्ति सु  
 करै । जे संजमादि अधिक गुणवंत, लख सुन कर हो हरष  
 अत्यंत ॥ ४० ॥ भूख रु प्यास सीत रोगादि, ताकरि पीडित  
 जीव अनादि । तिनै देख करि करुणा करै, सो कारण द्विये  
 विस्तरै ॥ ४१ ॥ जो शिक्षा दायक नहि जोग, देव धर्म गुरु  
 निदक लोग । तिन सूं राग द्वेष नहि करै, सोमाधिस्त भावना  
 धरै ॥ ४२ ॥ ए संसार शरीर अनित्य, अरु निज चितवनमै  
 दे चित । सो दीक्षाके सनमुख होय, पंच महाव्रत धारै सोय  
 ॥ ४३ ॥ ताकी भेद कहु सु बखान, नर नायक सुनिये दे

क्रान्त । मन वच तन प्रमाद-जुत रहै, विन विवेक निस दिन भ्रम  
 रहै ॥ ४४ ॥ प्राणी प्राण घात हो नित्य, सोई हिंस्यो जानौ  
 मित्त । झूठ वचन मण सोय अलीक, विन दिये ले सौ चोरी  
 ठीक ॥ ४५ ॥ तिय मिलाप कर सेवै जोय, व्रत अब्रह्म कहावै  
 सोय । ममता भाव परिग्रह मांहि, इनकी त्यागि सु व्रत लहांहि  
 ॥४६॥ इक माया अरु फुनि मिथ्यात, अग्र सोच एतीनी घात ।  
 सल्ल रहित सोइ व्रतवंत, इम अनगार क्यौ भगवंत । ४७ ॥  
 दोहा—राग सहित घरमें वसै, करै धर्म बहु भेद ।

सरधा जुत जिन पद जजै, सो भवि भ्रमण उछेद ॥ ४८ ॥

कवित्त—जो जिनकी अभिषेक करै नित, ताकी न्हवन मेरपे  
 होय । जल सं बहुरि जजै श्री जिन पद, धोय वर्म मल उज्जल  
 होय ॥ चंदन सो पूजै जिन नायक, भव आताप मिटावै सोय ।  
 अक्षत मं प्रभु जग्य करै, नित अषय पद पावै भवि लोय ॥४९॥  
 पूजा करै पहुपम् जिनकी, मार मार धर सहज सुब्रह्म । चरम्  
 पूजै क्षुवा बिनासै दीपग सं लहि केवल परम ॥ धूप दमांगीसै  
 वसु विघ दह, फलतै फल पावै उत्कृष्ट, अर्घ चढाय लहै  
 अन्घ पद, जो जयमाल भनै धुन मिष्ट ॥५०॥ ताकी जयमाला  
 सु गावै, जो धुन करै तासु थुन इन्द । करै सु नृत्यारंग जिनायो  
 ता भागै नाचै सु सुरिद ॥ जो प्रभु सुनभ सुसुर स गावै, ताहिसु  
 जस गावै सुरराज । जो जिन भागै तू बजावै ता घर देक  
 दुन्दमी वाज ॥ ५१ ॥ जो जिनवर आगार करावै पावै स्वर्ग  
 सु देव विमान । जो जिनविच कावै सो नर, हो है श्री जिनु

पिता महान ॥ जो जिनन्दकी करे प्रतिष्ठा, ताही प्रतिष्ठा करे सुरेस । जो जन करे सकुत विधपूर्वक, सो निश्चै ही है सुजिनैस ॥ ५२ ॥

बोहा-विध प्रतिष्ठा जो करे, सो तिय हो जिन मात ।

बाजै सीविधि आचरै, तैसो ही फल पात ॥ ५३ ॥

चौगई-यह सु सराग धरम विध जान, फिर कछु रागसु उपशम ठान । तव ही अणु प्रतिग्या धरै, ग्यारै भेद तासु विस्तरे ॥ ५४ ॥ प्रथम सुदंसण पडिमा नाम, समकित शुद्ध धरै गुणधाम । इक जल बूंदमें जीव असंख, तामै शंका करै सु रंक ॥ ५५ ॥ जप तप पूजा दानरु शील, करकै वांछा करै कुचील । रोगी आदि अरुचि सु दृढ़ परै, मूढ देखि दुरंग छा करै ॥ ५६ ॥ मिथ्यादृष्टिकी परसंस, वा अस्तुत करई बुध धुंस । ए पण अतीचार त्यागंत, सातौ भय विन सो दृगवंत ॥ ५७ ॥ दूजो व्रत प्रतिमा कही, बारै भेद तासुकै सही ॥ प्रथम अहिंसा अणुव्रत दक्ष, जंगम जीव सर्वता रछ ॥ ५८ ॥ षण थावर हिंसा कछु वर्तै, जामै यतनाचार प्रवर्त । ताके अतीचार है पंच, जो त्यागै सोई व्रत रंच ॥ ५९ ॥ बन्ध सु रस्सादिकसै बांध, लकडी चाबूक अधिक साध । तासुं मारै बध पुन छेद, नास करण इत्यादिक भेद ॥ ६० ॥

अधिक प्रमाण धरै वो मार, अति मारारोपण सु निहार । अन्य पान व्रण मने करेह, अन जल रोव कहावै यह ॥ ६१ ॥ दूजो असत त्याग व्रत अणो, दया पालै

तो झूठ वि मूर्खी । और भांत ना बोलै रंच, ताके भी इसण  
 है पंच ॥ ६२ ॥ जो झूठो देवे उपदेस, ए मिथ्योपदेसको  
 भेस । लुकी बात को करै प्रकास, सो रहवा व्याख्यान सुभास  
 ॥ ६३ ॥ कागद मांहि झूठ ही लिखै, अथवा झूठो साखि सु  
 अखै । कूटक लेख क्रिया तीसरी, बहुरि धरोहर राखै घरी  
 ॥ ६४ ॥ ताकू नटै व कमती देह, नास प्रहार कहावै एह ।  
 मुख टिंग अधर बृक अबलौय, मरम जानि फुनि भाषै सोख  
 ॥ ६५ ॥ सो साकार मंत्र है यहै, फुनि अस्तेय अणुव्रत गहै ।  
 चण लकडी सर वापी कूप, जल ले बिना दिये हे भूप ॥ ६६ ॥

अरु बिना दिये न लेवै रंच, ताके अतीचार भी पंच ।  
 चोरीको देवे उपदेस, फुनि राखै उपयोग विशेष ॥ ६७ ॥  
 उस्तेन प्रयोग प्रथम ये जान, दूजो नाम दाहृत दान । चोरी  
 वस्त मोल कूं लेय, फुनि नृप अज्ञा उलंघि करेय ॥ ६८ ॥  
 राजातिक्रम नाम विरुद्ध, फुनि मानौ न मान दिन अद्ध । अधिक  
 लेय अरु दे अस्तोक, प्रति रूपक विवहार अवलोक ॥ ६९ ॥  
 खरे दर्ब में खोटो दर्ब, सो मिलाय कर वेचै सर्व । इनकी त्याग  
 अचौरज ग्रहे, अतीचार बिन श्रावण वहै ॥ ७० ॥ चौथो  
 ज्ञानचर्य अणुव्रत, पर दारा त्यागै सब नित्य । स्व दारासँ तोष  
 गहाय, प्रोषष दिवस द्व रात्र तजाय ॥ ७१ ॥ पर्व दिवससँ  
 सेवन रंच, ताके अतिचार भी पंच । पर विवाह करवावै जोष,  
 पर विवाह करणा ये दोष ॥ ७२ ॥ तुरिका नाम कुलीनी  
 नार, परिग्रहित कोरै सुरवार । अपायहित वेस्वाहिक ज्ञान,



इति न प्रति गमन न करि बुधवान् ॥ ७३ ॥ लिंग जोनि विन  
 अंग स्पर्श, सो अनंग क्रीडा ही दर्स । बहुरि कामके अधिक  
 प्रमाण, काम तीव्र है ताको नाम ॥ ७४ ॥ नित प्रति इन  
 पांचनमें भाव, सोई भव वेस्या हे राव । इनि कूं त्याग सीलवत  
 करे, सो लघु ब्रह्मचर्य अनुसरै ॥ ७५ ॥ पंचम परिगृह अणुवत  
 नाम, करै वस्त मरजादा ताम । सो प्रमाद बस वीसर जाय,  
 लोभ उदै वा अधिक बताय ॥ ७६ ॥ स्यामल पुत्र नाममें रहे,  
 ताकी नाम धारि करगई । ताके अतीचार है पंच, क्षेत्र वास्तु  
 इक दोनो संच ॥ ७७ ॥ खेत्र सुखेत बाग इत्यादि, वस्तु महल  
 गढ़ बैठक आदि । हिर्ण स्वर्ण दोनो इकवार, हिरन्य सुरूपादिक  
 च्यवहार ॥ ७८ ॥ स्वर्ण स्वर्ण धन धान्य सु एक, धन गो  
 महषी आदि अनेक । धान्य साल्य आदिक जो नाज, दासी  
 दास दोऊ इक साज ॥ ७९ ॥ दासी चेरी दास गुलाम, कूप  
 कपास रू सेसम नाम । तथा मांड भाजन आमर्ण, बस्त्रादिक  
 सब संख्या कर्न ॥ ८० ॥

अधिक बढ़ावै नाही रंच, अतीचारसो त्यागे पंच । पंच  
 अणुवतको ये लहे, पच्चीस अतीचार गुर कहे ॥ ८१ ॥ तीन  
 गुणो व्रत सुण भूपार, प्रथम सु दिग्व्रत इम निरधार । च्यारि  
 दिशा फुन विदिशा च्यारि, उर्द्ध अधो दस करै सभार ॥ ८२ ॥  
 इनकी संख्या श्रावक संच, ताके अतीचार भी पंच । प्रथम सु  
 उर्द्ध अधिक मरजाद, पर्वत पै चढनो सोवाद ॥ ८३ ॥ अबो  
 सु कूपादिकमें पठै, त्रिवै त्रियग कंदरमें पठै । लोमथकी संख्या

दिस वृद्ध, करै चतुर्थ यही छित वृद्ध ॥ ८४ ॥ फुनि मरजाद  
 करी जो भूल, ए दिग्वृत तणे पणशूल । बहुरि देश व्रत संख्या  
 घरै, देश नगर बन नग तक करै ॥ ८५ ॥ तेहसैं आगे जाय  
 न रंच, ताके अतीचार सुन पंच । भूप्रमाण से बाहर वस्त,  
 मगवावै भेजे रु समस्त ॥ ८६ ॥ प्रथम आन इन याको नाम,  
 प्रेम प्रयोग दुतिय दुख धाम । अन्य पुरुषकूं दे उपदेश, तुम ये  
 करो लाम ह्वै वेस ॥ ८७ ॥ हमरै जानेकी आखरी, तातै बैठ  
 रहे निज घरी । शब्द नाम संख्या भूं बाहर, जनकी शब्द सुनाय  
 उचार ॥ ८८ ॥ खांसी अरु खंखार जु करै, ताकर निज ममरु  
 विस्तरै । तुर्य नाम रूपाअनुपात, रूप दिखावै सब विख्यात  
 ॥ ८९ ॥ सट्या भूमि वाज्य नरजोय, इस्त चरण सिर आदिक  
 सोय । फुनि प्रमाण भू बाहर जने, कंकगादि छेप तिन कने ॥ ९० ॥

भेजे पत्री आदिक रोज, पत्र आयेको वांचै चोज ।  
 पुद्गल छेपा पंचम जोय, दिग्वृत अतीचार लख सोय ॥ ९१ ॥  
 फुनि जामै कछु नाही सिद्ध, नित प्रति होय पापकी वृद्ध ।  
 अनरथ दंड तामुको नाम, पंच भेद ताके दुख धाम ॥ ९२ ॥  
 इककी जीत एककी हार । यो भण दोष प्रधान्य निहार,  
 हिसाकी उपदेश जु करै, सो प.पोपदेश दूसरे ॥ ९३ ॥ तरु  
 साखा फल पत्रसु हवै । जल सीचै फुनि भूमइ खनै । विना प्रयोजन  
 अग्नि जलाय, सो प्रमाद चर ना दुषदाय ॥ ९४ ॥ तपक कुंत  
 असि दंडसर चाप, कसी कुदाल कुठार सुपाप । विष काटा  
 रस्सी फांसादि, इन कू भागी देय नसादि ॥ ९५ ॥ जो देखै

सो हिंस प्रदान, कुनि पंचससु अशुभ भुति ज्ञान । कथ्य सुनत  
 है रागरु द्वेष, क्रोध मान छल लोभ विशेष ॥ ९६ ॥ संग्रामा-  
 दिकमें अति प्रीत, सो कुश्रुत नभणो सुनधीत । चा हिंसक पसु  
 पाछे नांहि. स्वान मोर मंत्रार सुकांहि ॥ ९७ ॥ लोहा लाव  
 अन्न गुड़ तेल, जिम कंदादि वणज सब डेल । ए सब त्याग  
 करै गुणधान, अनरथ दंड व्रतीए नाम ॥ ९८ ॥ ताके अतिचार  
 है पंच, त्याग करै सोई व्रत संच । हास्य सहित गारी जो देय ।  
 नीच ऊंचकी भेद न लेय ॥ ९९ ॥ सो कंदर्प प्रथम अतिचार  
 सुनौ कोत कुचको विस्तार । हास्य सहित गाली विभनै, देइ  
 कुपेष्टा भी फुनि ठनै ॥ १०० ॥

अरु मोखारय्या बहु बकषाद, टीठपणासै करै अगाद ।  
 अथवा अम मिछादिक कर्म, बिना प्रयोजन इत उत फर्म ॥ १०१ ॥  
 बिना विचार काज सब करै, चौथौ अतिचार सो धरै । खान  
 रु पान वसनाभूषना, भेले करे प्रयोजन बिना ॥ १०२ ॥  
 पंचम अतीचार सो थक्य, उपभोग रु भोगा नर थक्य । ऐसे  
 तीन गुणव्रत दोष, पंद्रह त्याग करै बुध कोष ॥ १०३ ॥  
 बहुरि च्यारि सिष्या वृत धार, वीसौ अतिचार निरवार । प्रथम  
 सु सामायक व्रत करै, राग द्रोष तज समता धरै ॥ १०४ ॥  
 प्रात मध्य संध्या त्रय समै, एक दोय त्रिमहुरत पमै । ताके  
 अतीचार पण त्याग, मन बुच काय अन्यथा लाग ॥ १०५ ॥  
 सामायकमें थिर ना रहै, दोष लीन प्रण भान्य सु लहै । कुनि  
 उपाइसुं नाही करै, जनादार झोले सो धरै ॥ १०६ ॥ प्रती-

कमल बालोच्चन आदि, भूल सु जाय पड़े कर याद । स्मृति  
 रूप स्थापिना अंत, पांचौ अतीचार तत्र संत ॥ १०७ ॥ अष्टमि  
 बीर चतुर्दशी दिना, प्रीषध धरे सुगुरु इम मना । जिन मंदिर वा  
 भूमि मसान, द्वादस षोडस पहर प्रमान ॥ १०८ ॥ बिन देखे  
 बिन झारे धरा, धरै उठावै कर सांथरा । प्रोखध घर बैठे इक  
 ठौर, देखि सुजीव बचाय बहोर ॥ १०९ ॥ सो प्रति वेछन  
 अरथ निहार, सु कोमलोख करन तै झार । पीछी आदि प्रमर  
 जन सोय, सुजुग अभाव करै सठ जोय ॥ ११० ॥

सो उत्सर्ग प्रथम ही भणा, भूमै मल सूतर क्षेपणा ।  
 वा जिनपूजादिक उपकर्ण, पूजाद्रव्यरु पढ आमर्ण ॥ १११ ॥  
 बिना लखे भ्रु धरै उपाव, सो आदान दूसरो भाव । बहुरि  
 सिद्धोणादिक सांतरा, सो सर ओपक्रमण तीसरा ॥ ११२ ॥  
 भ्रुधा तृषाकर पीडित होय, प्रोषध बेक्ष्य क्रियामें जोय । काल  
 इष बिन पूरा करै, तूर्य अनादर दूषण धरै ॥ ११३ ॥ बहुरि  
 क्रिया नहीं राखै याद, फुनि २ भूल करै सो याद । सो संस्मृत  
 नुस्थापन जान, पंचम अतीचार ए मान ॥ ११४ ॥ भोगुप-  
 भोग करै परमान, सो तीजो सिष्याव्रत जान । एकवार भोगे  
 सो भोग, बारबार भोगे उपभोग ॥ ११५ ॥ स्वादरुस्वाद लेख  
 रूपेण, ए च्यारीको भोग कहेय । बनता पट भूषण गृह आदि,  
 ए च्यारीपभोग मरजाद ॥ ११६ ॥ इनको करै प्रमाण जु  
 सोय, जम अरु नेम जान विष दोष । जो प्रमाण कर आयु  
 प्रबंध, सो जसकूप कर्म मंगलंत ॥ ११७ ॥ फुनि दिन वर्ष

षष्ठ अरु मास, सो विध नेम जिनेस्वर भाष । ताके अतीचार  
तत्र पंच, प्रथमजु नेमि सचितको संच । ११८ ॥ भूल भाखै  
विस्मरन मन जान, सचित अचित मिल द्रव्य प्रमान । जो  
कूले सो मिश्र निहार, तीजे पत्तलादिसु विचार । ११९ ॥  
सचित मांदि धर भोजन खाय, सो सचित निछेप बताय ।  
फुनि चौथेसु अमिरक वदेक, भषै अजोग वस्त अविवेक ॥ १२० ॥

अथवा कामोद्दीपन आदि, जो त्यागै सो बुद्ध अगादि ।  
पंचम कही दुष्काहार, वस्तु गरिष्ठ तजै सु आहार ॥ १२१ ॥  
एक अपक कछु इक होइ, दुखसै पचै तजै बुध सोय । चौथी  
शिष्यावृत्त ए जान, अतित्थ संविभाग पवान ॥ १२२ ॥ जाके  
तिथको नाहि विचार, सो अतित्थ मुनवर अणगार । ताकूं दे  
भोजन गुणधाम, अतित्थ संविभाग गुण नाम ॥ १२३ ॥ ताके  
अतिचार सुनि पंच, भचित द्रव्य पत्रादिक संच । तामें भोजन  
मुनकी धरै, सो सचित निछे पात्रै ॥ १२४ ॥ अथवा सचित  
वस्तुसे ढांक, सो अप धान्य दुतिय मुनि भाक । परको द्रव्य  
लायकर देण, वा परकूं आग्या सु करेव ॥ १२५ ॥ पर विपदेस  
तीसरो एइ, बहुरि दान आदर विन देह । वा दातासु ईर्षा करै,  
सो मात्सर्य तुर्य श्रम धरै ॥ १२६ ॥ काल लंघि फुनि भोजन  
देय, पण कालातिक्रम सुमणेय । इनिकी त्यागि धान जो करै,  
निरतिचार वृत्त्य सो धरै ॥ १२७ ॥

दोहा—कहि इक चौथे व्रतमें, समाधमरण व्रत सार ।

ताकी भेद सु कहत ही, दर्शनादि विध चार ॥ १२८ ॥

चौपाई—दर्शनके गुण चितमें धरै, दूषण जान सकल परहरै ।  
 ग्यान विचारै पंच प्रकार, धरै जीव विम कोन विहार ॥१२९॥  
 मूल भेद तेह चारित्र, उत्तर भेदसु कहे विचित्र । तप बागह  
 विधि ही निगधार, ए चौ आगधन विचार ॥ १३० ॥ मृत्यु  
 निकट आए सो धरै, ताके अतीचार परहरै । शक्ति समान आप  
 अनुसरै, अरु विशेषकी चितवन करै ॥ १३१ ॥ जीवनकी  
 वांछा सुन आदि, मरण चाह दूजै गुणसादि । नीवत मरण  
 संसय होय, दौ विधि दोष बखाने जोय ॥ १३२ ॥ मित्रन  
 संग क्रीडा चितवै, सो मित्रानुरागी ही फवै । पूर्व भोग भांगे  
 सुमरे, वर्तमानमें वांछा धरै ॥ १३३ ॥ सो सु सुखान बंध हं  
 तूर्य, बहुरि अगामी काल जु सये । तिन भोगनकी वांछा करै,  
 सो निदान पंचम विस्तरै ॥ १३४ ॥

दोहा—दर्शनादि सत्येषना, तक चौदह परसिद्ध ।

अतीचार सत्तर कहे, लख सर्वारथ सिद्ध ॥ १३५ ॥

व्रत धरै दूसण बिना, दुतिय प्रतिग्यावंत ।

सो व्रत प्रतिमा दूसरी, सुण तीजी विरतंत ॥ १३६ ॥

चौपाई—सब जीवन सुं मैत्री करै, राग दोष तज समता  
 धरै । एक स्थल बैठे स्थिर चित, ए विधि करै समायक नित्य  
 ॥ १३७ ॥ अतीचार बतीसों टार, तासु भेद सुनियो भ्रशार ।  
 विनय रहित जु नमस्कारादि, क्रिया करै सु अनादार आदि  
 ॥ १३८ ॥ पुनि विद्या मद उद्धत सजै, क्रिया अशुद्ध करै  
 तद्युजै । अति नजीक प्रतिमा सनमुखै, कर समायक प्रतिष्ठा बखै

॥ १३९ ॥ करतै जंप्रदा निनुत करै, सो प्रती पीडित चौथी  
 धरै । पाठ समायक पढते भूल, वा सुधि पठ संसय मन झल  
 ॥ १४० ॥ पढौ पाव अक नांहि एह, ऐसे मन चंचल सु करेह ।  
 बधवा का यह लावो करै, दोष दुला यत् पंचम धरै ॥ १४१ ॥  
 कर अंगुल अंकुस सम धरै, माल मुलाय नमन जो करै । षष्ठम  
 अंकुस दसण जोय, करकट लाय सकुच तन होय ॥ १४२ ॥  
 कछप सप्तम दूषण पाय, करकट लाय शरीर हलाय । मछलीवत  
 चंचल अति करै, सोमछली वत अष्टम धरै ॥ १४३ ॥  
 सामायक करते हो धाम, लग संकलेस होय परणाम । मनो  
 दुष्ट नवमो फुनि दसै, काय हाचि हृद कर मन दसै ॥ १४४ ॥  
 संबोधन ग्यारम भय लखै, सुर नर पशु तनो शृंग वै रखै । आप  
 सुधिरन धर्म फल चाहि, गुर संग मय तै करै अथाय ॥ १४५ ॥  
 विभवी दोष बारमो होय, संगम दित्त निमित्त कर सोय । पर  
 सुखतै निज महिमा चहै, गौरवर्द्ध तेरम श्रम इहै ॥ १४६ ॥  
 इन्द्री सुख चह मान बढाय, अपन माहा तम सवै दिखाय ।  
 गौर बयसो चौदमो मान, नित अतिचार पंद्रमो जान ॥ १४७ ॥  
 निज औगन लोपै हम करै, गुरसै छिप सु समायक करै । फुनि  
 गुरु भाङ्गा त्रिना सु छंद, कर षोडस प्रति नीत सुमद ॥ १४८ ॥  
 खुद कलह आदि कछु मान, अन जीवनतै करै अथाव । सो  
 प्रदुष्ट सत्रमो जान, फुनि तर्जित अठारमो मान ॥ १४९ ॥  
 चर्षु धान वित अविनय धरै, सुत प्रमाद गुर बाहर करै । इह  
 चर्षु फुनि सज सोने ज मनै, अन्ध दोष उनीसमो इहै ॥ १५० ॥

गुरु अविनय पाषण्ड न मान, माया माष हिलतसो जान । फुनि  
 हकीसमो त्रिविलित दोष, जो ललाटमें त्रिवली पोष ॥ १५१ ॥  
 अथवा उदर त्रिवलि कर भंग, फुनि बाईसमो कुञ्चित संग ।  
 करतै सिर छिप तन संकोचि, फुनि तेईसमो दृष्टि सुमोचि ॥ १५२ ॥  
 गुरु वा अन्य लषे सुघ करै, विनय सहित अनि दृष्टि जु परै ।  
 जित प्रमाद स्वइच्छा जोक, मन तन चंचल दिस अवलोक  
 ॥ १५३ ॥ फुनि गुरु वृद्धि मुनी ना लषै, मुद निज रूप समृद्ध  
 तन लषै । मन तन चल अदिष्ट चोवीस, कर मोचन फुनि दोष  
 पचीस ॥ १५४ ॥ लब्ध दोष छवीसमो चेत, संब अन्य जन  
 राजी हेत । पीछी ग्रंथादिक परिचाह, अब्ध सताईस सुण  
 नरनाह ॥ १५५ ॥ षट्कर्मोपार्ण गृह्तने, प्रापति हेत समायक  
 सने । ग्रन्थ अरथ विचार विनजेह, काल लंघ हिण ठाईस  
 एह ॥ १५६ ॥ फुनि जल दीसै पाठ जु पढ़ै, अथवा बहुत  
 कालमें पढ़ै । पढ़ पढ़ भूल रु जुत परमाद, उद्यत चूल सु उनतीस  
 लादि ॥ १५७ ॥ मूकेवत जू हूं हूं करै, द्रग अंगुलनतै संगया  
 धरै । मूक सु दोष तीसमो सोय, फुनिक तीसमो दादुर होय  
 ॥ १५८ ॥ भेख सोरवत पाठ सु करै, एक स्थल थिर थुत  
 उच्चरै । नुत पादादि मिष्ट सुर पोष, परम निरंजन चूलित  
 दोष ॥ १५९ ॥

दोहा—दोष बत्तीस निवारिये, करै समायक शुद्ध ।

सामायक प्रतिमा सुधर, त्रितीय पद अविरुद्ध ॥ १६० ॥

कवित्त—फुनि सप्तमी प्रौदसीके दिन, प्रथम जिनैन्द्र जै जै



कर भक्त । ग्रंथ सुनै फुनि मन वच तन, देकर मध्यान समस  
 इकभुक्त, फिर मसान वा जाय जिनालय, सोलै पहर मुनी सम  
 ध्यान ॥ इम पीसध नौमी पदरस दिन, असन आदि दे मुनकी  
 दान ॥ १६१ ॥ अथवा दुखिन भुखितकु दे, फेर आप करहै  
 बुधवान । इह उतकिष्ट जाम द्वादस मधि, चलन हलन किरिया  
 विन मान ॥ जघन जाम वसु थि पदमासन, वा खडगासन सु  
 अचल जु मेर । इम चौथी पद धारक श्रावक, सुन पंचमकी  
 विध फेरि ॥ १६२ ॥ कूप वापतै जल नहीं ल्यावै, कक्षा जल  
 वरतै ना भूल । कोपल पत्र वकल बल्ली, कंदमूल तरु फल अरु  
 फूल ॥ भोग निमित्त वा औषध कारण, छेदन भेदन व्यंजन  
 आदि : कतै छिन्न अंगरस पसै, सूत्र ना इ सचित इत्यादि  
 ॥ १६३ ॥

दोहा—आप करे न कगाप अन, अन करतै ननमोद ।

मनतै वचतै कायतै, सचित त्याग मल सोद ॥१६४॥

विषयभोग इंद्रियजनत, विषसम जानै सोय ।

धरमै मुनिसम भाव ग्रह, पंचमपद अवलोय ॥१६५॥

रात्रभुक्त तज षष्टमी, ताको कथन सुनेय ।

दिन कुशील निसभुक्त तज, तत्र नृप प्रश्न करेय ॥१६६॥

दिन कुशीलसे निसभखै, पंचमतक प्रथमाद ।

गौतमस्वामी यू कहै, सुनि श्रेणिक अहलादि ॥१६७॥

चौहई—मानी िम अष्टी जीप, निज थुत भण पारनिदक  
 सोप । व्रत अ तोरु बी बहु कहै, पर मन रंज सुधम ठग लहै

॥ १६८ ॥ ऐसे कुटल मिथ्याती घने, तिनकी गणती कहाँ  
 ली गिने । जे को तत्वज्ञान कर हीन, अरु जिनमारगमें  
 परवीन ॥ १६९ ॥ मिथ्यादिक समदिष्ट प्रजंत, व्रतकू ग्रहण  
 करै बुधवंत । विषय कषाय तजै सुम भजै, कोई मास पक्ष तिष  
 तजै ॥ १७० ॥ केई त्यागै आयु प्रजंत, केई निसको असन  
 नजंत । केई जलको त्याग सु करै, केई दिवस तनी अनुसरे  
 ॥ १७१ ॥ तौ कैसे करहै व्रत वंत, फनक भूष जानी निश्चंत ।  
 फुनि पंडित अरु ज्ञानी जोय, ऐसे जीव तुछ ही होय ॥ १७२ ॥  
 काज महंत करै तुछ कहै, सो धरमातम सुर थल लहै । तातैं  
 व्रत तौ जम ही रूप, दोस सहित माखी जिन भूप ॥ १७३ ॥

छप्पै—रात्र सोधवात्री सुपक अन्नादि धांवै । जल गालघ  
 इत्यादि दोस निस भोजन होवै । गग भावतैं अंग निरषिवा  
 हास्य कतूहल, करै सपरसन देह बहुरि महन करि हिलमिल, ए  
 दिन कुसीलके दोस सब, त्यागै सो बुधवान नर, निस भुक्त  
 स्याग पष्टम यही, परतग्या धारो सुवर ॥ १७४ ॥

चौ॥ई—सप्तम ब्रह्मचर्य ए नाम, इतम्ब नारि तजै गुण  
 धाम । सप्त कुघात भरी घिणगेह, नव मल द्वार श्रवै नित एह  
 ॥ १७५ ॥ मास मास प्रति स्रद्र समान, तीपण थिरीभूत ना जान ।  
 तातैं सील गहै जुतवार, पेत आडिवत नव निरधार ॥ १७६ ॥

उक्तं च कवित्त—तिप थलवाप प्रेमरस निरषत, देई प्रीत  
 माषत सुष वैन । पूरव भोग वेल रस चितन गरबाहार लेख  
 चित्त चैन ॥ कर सुचि तन सिंगार दनावत त्रय प्रयंक मच्छ

सुप सैन । मनमथ कथा उदर मेर भोजन, ए नव बोट साक  
मत नैन ॥ १७७ ॥

चौपाई—ए नव वृसण त्यागै जोय, बुद्ध झील धारै नर  
सौय । सोई सप्तम प्रतिमावंत, दस विधि ब्रह्मन चिह्न धरत  
॥ १७८ ॥ महापुराण सुद्रिष्ट तरंग, तामांही दस ब्रह्मन अंग ।  
तहां देखि करियो निरधार, ग्रंथ बढनतैं नैन उधार ॥१७९॥  
अंतराय भोजनमें सात, पढय सु त्यागै बुद्ध विरुधात । कोडी  
आदि अस्त निरजंतव, दुतिय पल लख मुक्ति तजंत ॥१८०॥  
रुधिर असन मय जियमृत टीक, पंचेद्री मल मूत्र पुरीष । ए  
पंचम फुनि षष्ठम चर्म, तजी वस्तुको असनम भर्म ॥ १८१ ॥  
अंतराय सातौं ए त्याग, तब भोजन भुंजय बड़भाग । सतैरे नेम  
चितारै नित्य, इकीम गुण धारै शुभ चित्त । १८२ ॥

दोहा—ए सप्तम प्रतिमा धनी, फुनि अष्टम सुन राय ।

नाम त्याग आरंभ है, पापारंभ विहाय ॥ १८३ ॥

चौपाई—वसुपद धारि उदासी भव्य, शिव वांछी चित्त  
कर्तव्य । जैसे तस्कर खीर चुराय, लायौ कुटंब हेत सुखदाय  
॥ १८४ ॥ फिरसी पंच थालमें थाप, मात तात सुत तिय  
फुनि आप । फिर भण रूखी बिन मिष्टान, गयो लेन परजन  
सुखदान ॥१८५॥ पीछे तुरीय क्षुधा बस खाय, फिर मिजमान  
गयो इक आय । पंचम थाल सुताहि जिमाय, एतेमें सो मठा ल्याय  
॥१८६॥ देखै ती भोजनना हाल, खोजत पठ भयो कुतवाल ।  
सैन दिवसको भूखी चीर, गह तलवर बांधो सु मोर ॥ १८६ ॥

फुनि मारो कीनी बेहाल, सब कुटंब भाषी ततकाल । तैसे  
ग्रहारंभको पाप, नरक विषै बूठै भो आप ॥ १८८ ॥ इम विचार  
कर साखी पंच, ग्रहकी मार पुत्र सिर संच । आप एकांत हुवो  
बुधराय, असन हेत तेरै तैं जाय ॥ १८९ ॥ अपने भवनन  
अन्त सु कही, कलुक परिग्रह रुवी संग्रही । फिर नीमी परिग्रह  
त्वांगंत, तामैं ग्रह ममताको अंत ॥ १९० ॥ अल एकांत तिष्ठ  
वृष सेय, प्रथम दिवस नीते तसु संघ । असन करै अपने घर  
तथा, अथवा अन्न भोज सर्वथा ॥ १९१ ॥

कवित्त-दसमो अनुमत त्यागी श्रावक पापारंभ न देख  
कराय । असन मात्र भी मान न नोता भोजन समय बुलायो  
जाय ॥ जो कोई टेरै ता घर जीमै विन नोते ये निश्च जान ।  
एकादस प्रतिमा धारकके दोय भेद भाखे भगवान ॥ १९२ ॥  
इक क्षुल्लक इक ऐलक जानो क्षुल्लक ऊंच नीच कुल मांहि ।  
नीच कुलीमें दोय भेद है सपरस अपरस सूद्र कहाय ॥ सपरस  
सूद्र छिये नहीं निघ । अपरस छिये जग करै गिलान ॥ इम भंगी  
चंडाल चमाररु कोली भील इत्यादिक जान ॥ १९३ ॥ जाट  
धोबी दरजी बढही फुनि नाई लोध तंबोली आदि । असन  
समय श्रावक घर जावै, आंगन तक इनकी मरजाद ॥ भक्तिवंत  
दाता इनि टेरै, आगै जाय न पात्र दिखाय । लख कुघात विजात  
मुदित दे तत्र और घर वती लखाय ॥ १९४ ॥ एक दोय वा  
पंच घरनतै असन लेयकर भुंजै सोय । पात्र न राखे ऊंच कुली  
जो भुंजै भोजन थालमें जोय ॥ इक पट घरै पछे वरितनयै

नाझीनी अति मोटी नांदि । राम दांष माव कर वर्जित सो  
शुद्धक कहिये जगमांदि ॥ १९५ ॥

गीताछंद-ऐलक लंगोटरु ग्रंथ पीछी कर कपंडल सोइना ।  
सो नगन विन ईकीस परिमह सहे, मुनि सम मोइना ॥ फुन  
खडा होय सु अमन कहै बनवासिया धीर है । वर तीन कुलको  
होय उपजो सो ऐसी पदवी गहै ॥ १९६ ॥

दोहा-ग्यारै प्रतिमा इम कही, किरिया त्रेपन और ।

गर्भान्वय अदिक सकल, गृही धर्म सिर मोर ॥ १९७ ॥

इम सुन द्वै विधि धर्मको, कियो सकल विस्तार ।

सुन वैराग्यौ कनकप्रभ, नमन कियो तनकार ॥ १९८ ॥

चौपाई-इम वृष सुनि निज पद थापि, नयो कनक प्रभु  
मुनको आप । भव वनमें प्रभु भ्रम्यौ अपार, इस्तालंबन देहु  
विकार ॥ १९९ ॥ तब मुननै निज आग्या करी, विम दीक्षा  
धरि भवदध तिरी । तब संयोग भाव प्रघटयो, अंबर त्यागि  
दिग्गंबर भयो ॥ २०० ॥ मये मुनीश्वर बहु नृप लार, गहि  
चारित तेरै परकार । कनक नामि आदिक जे और, श्रावक  
व्रत धारे गुन कोर ॥ २०१ ॥ दुद्धर तब बारै विष मुनी, धरै  
धरम-दशलाछन गुनी । इम ग्रीषम पात्रस-तिहुंकाल, सहे परि-  
सह गण गुणमाल ॥ २०२ ॥ इकल विहार जु फवन निसंग,  
ध्यान-मेवक निश्चक अंग ॥ शुक्ल ध्यान वस घाटी चार,  
कासासु वैष्णव मुतर-मंसार ॥ २०३ ॥ लोक असोक-चाप

सर्व, झलकै जू हस्ताबल दर्व । केवल मार्तिड जुत रस्म, मिथ्यः  
मोह पटल कर भस्म ॥ २०४ ॥ धर्माभृतकी वृष्टि करंत. भव  
चात्रगकी तप्त हरंत । बिहरे देस अनेक प्रवीन, अन्तम जोग  
निरोध सु कीन ॥ २०५ ॥

दोहा—सिद्ध थान इक समघमें, लियौ कनक प्रभदेव ।

श्रेणिक सो तुमको करौ, चिर मंगल स्वमेव ॥ २०६ ॥

तिहुं गुणभद्राचार्यनै, कखौ संस्कृत मांहि ।

भवजन हीरा सुन हरष, अष्टम संधि मांहि ॥ २०७ ॥

इति श्रीचंद्रप्रभचरित्रे पंचमभव पद्मनाभनरेन्द्रपद प्राप्त वर्णनो नाम

अष्टम संधिः समाप्तम् ॥ ८ ॥



## नवम संधि ।

बोश-वंदी शान्ति जिनेश क्रम, शान्ति कर्म करतार ।

शान्ति करी सब जगतमें, शान्ति शान्ति दातार ॥ १ ॥

शान्ति हेत गुणभद्र गुरु, करत कथा विस्तार ।

गौतम स्वामी यौ कहै, सुनि श्रेणिक निरधार ॥ २ ॥

छन्द वसंततिलका-श्रीधर सुनींद्र तट राय अणुव्रतधारे,  
वंदे पदाब्ज नर नायक घर सिधारे । इष्य नरेश वर साधु सुदर्श  
लाह, सो कंच पित्त सु वियोग करंति नाह ॥ ३ ॥ कांतार  
सोभितर देखत जाय राजा, अंबादि वृक्ष लखि सिंह करेन्द्र  
भाजा । कल्हार वल्लि जल पुरित ताल सोहै, इन्द्रादि देव तिर-  
बंचन रादि मोहै ॥ ४ ॥ आरूढ़ नाग परसेन सु संग आवै,  
छरिं दुफेन समचार टांति जावै । मिरछत्र धारि जस उज्जल  
चंद्र परम, गजेन्द्र मध्य इव सोह जु इंद्र सर्भ ॥ ५ ॥

चौपाई-बाजे दुंदभि बजै अपार, भटगण वृद्ध बलि उचार ।  
नृत्य होत आनंद समेत, जाय लखी तब नगर सुकेत ॥ ६ ॥  
मानौ चपला झल झलकाय, इंद्रपुरी सम पुर सोभाय । सुनी  
नगरमें सुन नृप भयो, अपने सुतकी राज सु दियो ॥ ७ ॥  
सो यह आवत अब हि कुमार, देख न चले सकल नर नार ।  
अप अपनी सब काज विहाय, मानौ प्रलय उदधि उमडाय ॥ ८ ॥  
यंच लोग ले भेट अपार, जाय सुन जर करी भूपार । नमस्कार  
करिकै धुति अखै, नृप आनंद दृष्टि करि लखै ॥ ९ ॥ धीर

दिलासा सबकूं देव, गये नगर मांही गुण गेय । राजमिषेक  
 कंवरकी कियो, सब पंचननै नृप मानियो ॥ १० ॥ मंत्रों  
 बांधव वर्ग मिलाय, चमू सहित दियो सिरौपाय । अपनी आज्ञा  
 सब पै करी, फिर दिश साधन मनसा धरी ॥ ११ ॥ माऊ  
 वाजे तब बजवाय, दधि सम फौज लई संग राय । मगर मछ  
 सम है गजराज, रथ धुज जुत मनु बने जिहाज ॥ १२ ॥  
 चंचल अस्त्र तरंग समान, पायक झक सम अप्परमान । वाजन्  
 धुन मनु दधि गर्जना, चली भूप आनंद धरि घना ॥ १३ ॥  
 पूरव दिशके देश अपार, जीते कंवर भुजाबल धार । सोम  
 हेत कटक सब संग, फिर दक्षिण दिम चलो उमंग ॥ १४ ॥  
 जे बरवंत मान धन लियै, तिनकूं अपने सेवक कियै । फुन  
 पछिम दिशके भूपाल, वम किये न्यायी निजभाल ॥ १५ ॥  
 फिर उत्तर दिम रिपु सिर मौर, ते सब जीते निज बल कौर ।  
 तिन तैं भेंट लेय भूपाल, कन्या रतनादिक सु विमाल ॥ १६ ॥  
 घर आयी नृप हर्ष विसेस, करै राज इरु छत्र नरेस । सीत  
 निषध मध्य भूमंड, ताकी आज्ञा फिर अखंड ॥ १७ ॥ इक  
 दिन समा मध्य महाराज, बैठो सोहै जूं सिरराज । तब ही वन-  
 पालक सो आय, प्रतीहार सुं कहे सुनाय ॥ १८ ॥ विनंती  
 एक करी नृप कनै, तब चर जाय समामैं भनै । महाराज  
 बनपति थित द्वार, आज्ञा घौ तो ब्याऊं हार ॥ १९ ॥ सुनि  
 नृप तुरत दियो आदेश, तब किकर आयी मुद भेस । बनपालक  
 कहियो आय, आवी तुमैं बुलावै राय ॥ २० ॥



मीठाछंद—तब चली आनंद धार माली भेट धर नृपकी  
 जयो । मन शिवंकर उद्यान माही साधु भीधर आवयो ॥ ता  
 कष तने परमावसै फल फूल पटरितुके फरे । इकवार ही सब  
 कृष्य सके फुनि सरोवर जल भरे ॥ २१ ॥ दुठ जे विरोधी  
 जन्म जीव सुप्रीत आपसमें करै । फुन अंच निरखै मूक बोलै  
 चधर सुन आनंद धरै ॥ तसु तन सपर्सन करि पवनसी लगै  
 कृष्टी तन विषै । सो होय कंचन सम वपु ती और महिमाको  
 जखै ॥ २२ ॥

दोहा—कर परोक्षि वंदन नृपति, वस्त्रामरण उतारि ।

दिये लिये माली मुदित, डंका नगर मझार ॥ २३ ॥

चौपाई—दियौ लोक सुन हर्षित भये, सजि २ आय रायको  
 नये । पुर परजन सेना ले लार, इय गय रथ सुकपाल मझार ॥  
 ॥२४॥ चढि चढि चले सकल नरनार, आगै बाजनकी झणकार ॥  
 खानी इंद्र अखारे युक्त, चल्थी जात नृप हर्ष संयुक्त ॥ २५ ॥  
 सुनके देख सवारी छोर, जा सिर न्याय दोय कर जोर । कर  
 जमोस्तु बैठे जन भूर, ना अति निकट नहीं अति दूर ॥ २६ ॥  
 धर्मवृद्ध तव मुनवर दई, सुनि नृप मन संसय उपजई । धर्म नेक  
 क्यको मुननाथ, ताकी भेद कहीं विख्यात ॥ २७ ॥

दोहा—साधक है सुन राजई, जीवदया सोधर्म ।

जीवदर्व प्रभु है नहीं, दया कहनसो मर्म ॥ २८ ॥

कवित्त—दया बिना न पुन्य अब दोनी, पुन्य पाप बित्त  
 परगति नांदि । परगति बित्त सब सुरम नरक अम सब सुक

फल जिष विनको लाह । भू जल अगनि पवन गमन मिली  
 पंचभूत आत्म ठहगय । मिल गुड छालिम सक्ति मदिरा है  
 त्यू चैतनकी शक्ति कहाय ॥ २९ ॥ मोग छोड जे कष्ट सहै  
 अति परगत हेत तपस्या धार । ते चिंतामण पाय वगेलत काग  
 उडावन हेत गंवार ॥ केई एक ब्रह्म ही मानै जल थल अगन  
 पवन पाषान । तरु आदिक सब एक ब्रह्ममें दूना अन्न न कोई  
 जान ॥ ३० ॥

केई क्षगमंगुर ही माखै, पिण पिणमें जिय आवै और ।  
 केई इक करता ही मानै नये नये जीव बनवै और ॥ केईक  
 मोष विषै आत्म जो तसु, औ तारक है अगमांह । केयक  
 ग्यान रहित शिव मानै ग्यान उपद जुन जग मरमाय ॥ ३१ ॥  
 इत्यादिक भ्रमरूप कहत जग दे दृष्टांत पुष्टत सु करै । सो सब  
 संसय दूर करी मुनि नृप वच सुन साधु उच्चरै ॥ जीव विना  
 संसय काकै नृप, ए पुद्गल तन है जड रूप । विन देखन  
 जाननकी शक्ती, शक्ती गहै सोई चिट्रूप ॥ ३२ ॥ जगशासी  
 पुद्गलके संग सब राग रु दोष भावकूं गहै । ताकर हिंस्या अंठ  
 तस्करी, फुनि कुशील परिग्रह बहु बहै ॥ पापारंभ करै इत्यादिक  
 ता फल नर्क मांहि सो जाय । तथा दान सील तप संयम ता  
 फल स्वर्ग मांहि उपजाय ॥ ३३ ॥

छपै—और कथा इक सुनौ भूप जो श्री जिन माखी । जीव  
 पुन्व फल पाय सत्य परगतकी साखी ॥ सुनत करी निरधार  
 दीप जम्बू दधज भृत । तहां आदि जिन भये रिषभ विष कर्म-

भूमि कृत ॥ तिन भरत आदि सत सुतनकौ राज दे दीक्षा  
 धरी । नृप सहस्र चार ता संग ही विन म्यान मक्तितै आदरी  
 ॥३४॥ धरी ध्यान षटमास मौन गहि आतमें रत । नार अनुज  
 नम विनय करै नुत राजसु जाचत ॥ ध्यान तने परभाव  
 घनिदको आसन कंपत । तुरत आय तिन दियो राज पग चल  
 जुत संपत ॥ जो स्वर तिथि तौ देवनै आय राय तिनकी क्रिये ।  
 इम जीव पुन्य फल परगति निश्चै करि नृप धरि हियै ॥३५॥  
 क्षुधा तृषादि परीषह आये सहन असमर्थ । प्रभु सुत पुत्र  
 मरीच बीचके मारगमें रत ॥ तिन दण्डी मत कियो बकुलके  
 अंबर पहरे । बन फल मख जल पीय जटा सिर नख बढायरे ॥  
 इम कुमति चलायो दुष्टनै मर समम नरकै गयो । इम जीव पाप  
 फल परगति, हे नृप निश्चै धरि हियो ॥ ३६ ॥

दोहा-पाप पुन्य फल परगती, नास्तिक मति कइत ।

सो एकांत मिध्यात पल्ल मूरख जन धारंत ॥ ३७ ॥

कवित्त-फुनि जे एक ब्रह्म हौ मानै, सर्व जगतमें ताको  
 रूप । सो वह निर्मल जगत सहित मल, कैसै ताकी शक्ति सु  
 भूप ॥ जो सब जग इक रूप कहत है, केयक दुखी राय केइ सुखी ।  
 अरु सब एक रूप ही होते एक दुखी होते सब दुखी ॥ ३८ ॥  
 एक सुखी तैं सभ हीको सुख होता नृप निश्चै करि एइ ।  
 एक मरेतैं सब ही मरते इक जनमतेँ सब जन्मेइ ॥ जन्म जरामृत  
 तन मन धन दुख रोग सोग जुत जग जन सर्व । इनसैं रहित  
 सु परम ब्रह्म है, यातै वृथा कहै जुत गर्व ॥ ३९ ॥

दोहा—यौं ब्रह्मवादी कहत हैं, सो सब मिथ्या जान ।

तास पछ तत्र भूप अब, करि जिनमत सगधान ॥ ४० ॥

छपै—फुनि हे नृप इक तननै आतम खिण खिणमैं अन ।

जे मानै तिनकी अब कहिय तले न देन ठन ॥ अथवा पुत्र  
पोत्रको जन्मरु मात तात प्रत । कैसैं यादि रही खिणमै जीव  
अन्य भृत ॥ जो याद रहै तौ मत वृथा ए निश्चय करि होय  
थाप । किन यादवन जहन असत जग, कोन देय हासल सु  
नृप ॥ ४१ ॥

दोहा—यह खिणकमती झूठ सदा, जगत रीत वृख रीत ।

दोनौ ही तै जान नृप, अनेकांत ग्रह मीत ॥ ४२ ॥

कवित्त—केई करता वादी मान तन ये नये जीव करै  
भगवान् । अरु ताहीकी इच्छा हो जब तब संघार करत है जान ॥  
तार्की कहिय तहै सुन भाई, बालक कैसी लीला ठान । प्रथम  
सु नाना खेल बनावै पालै तार्की इनै अग्यान ॥ ४३ ॥ जगमें  
जो जाकूं उपजावै सो तार्की कहिय तहै तात । फिर वाको  
संघार करै सो सुतकी इत्या करै विख्यात ॥ राग भये जब  
यैदा करि है, दोष भये जब कर संघार । राग दोष जुत देवन  
कहिये, करै हरै ये स्वेद अपार ॥ ४४ ॥ देव स्वेद जुत कैसैं  
मानै, जगवासी बत तार्की रूप । कुंभकार जो कलस बनावै ठसक  
लगै कोई फूटै भूप ॥ तौ वह भी अति स्वेद सुमानत, क्या  
वासम बुब चाकै नांहि । एक सुजीव हतै सो पापी, घने हते सै  
कौन कहाहि ॥ ४५ ॥ अर जो वाको पाप न लागै धर्म दयामैं

क्यों माघंत । जो इक पैदा करै प्रभु ही तो क्यों व्यग्रह करै  
 बुधवंत ॥ तो सब सेवा वाको करहै सुत चाहे सो देय तुरंत, जैसी  
 जाकी भक्ति सुजानै तैसी ताकी साह करंत ॥ ४६ ॥ फुनि जो  
 करता जीव बनाए पहलै कछु थाय अक नाहि । जो कछु था तो  
 कौन अधिकता बहुरि कहां कछु थाही नाहि ॥ तो काकी प्रति  
 जीव बनाये ताको मेद कहां समझाय । अरु करताको करता को  
 है, फुनि जो स्वयं सिद्ध बतलाय ॥ ४७ ॥

दोहा—तो करतापन हो वृथा, फुनि करता जु कहाय ।

स्वयं सिद्धपन हो वृथा, इक पछतैं भ्रम थाय ॥ ४८ ॥

करता इगता जीवका, कोय न जगमें भूप ।

जो करता इगता कहै, सो मिथ्या भ्रम रूप । ४९ ॥

सवैथा ३१—केई अवतार वादी मोक्ष गये आत्मको फेरि  
 अवतार मानै ताकी कहियत है । अपना बनायौ सब जत सुत  
 सुता सम सात ही कुधात भख्यौ तन लहियत है ॥ माताको  
 कधिर पिता वीरजतैं उतपति माता जो चिगल गिलौ हार  
 बहीयत है । सर्वांग सकुचित उष्णताकी बाधा महा कष्ट सेती  
 जन्म ऐसै दुःख सहियत है ॥ ५० ॥

कबित्त—महा मल सहित रहित परमात्म कैसे यामें ले  
 अवतार । अथवा सुतके पुत्र मयौजू, ऐसै कइत न मूर्ख गवार ॥  
 कहोकजगकू असुर देय दुख ता रक्षाको ले अवतार । तो ये  
 राक्षस किन उपजाए, ताके मने करौ निरधार ॥ ५१ ॥ अरु  
 जो काहीनै उपजाए प्रथम, हृदि कहां थी अना दूर । अरु जो

ब्रह्मा हुये सुदृ श्रे, पाछे जगमें भये सुकूर ॥ तिनके इतन हेत  
अनचाकर भेजन जोगहु ते निरधार । निज आए तै को महंत  
पन, क्रिया क्षुद्र सम जग अवतार ॥ ५२ ॥

छपै-कोयक जगमें करै कुकर्म गहै नृप ताकी । बंदीखानै  
देव तुल जल अन्य सु बाकी ॥ कर फुमायस बहुत द्रव्य दे  
छुटौ सुदातैं । फिर कोई कहै किह्वाई फुनि कहै सु तातैं ॥ में  
ह्यायन जाऊं फिर कदा कोटि द्रव्य जो आवही । फुनि माण  
होय तौ यह भली मृत्युमै अति दुख तित लही ॥ ५३ ॥ त्यौं  
राग रु दोष ताहि करिकै सु जीव री । गह्यौ मोहनी व मे  
भूपनै काराग्रह दियो ॥ सतगुरुको उपदेश पायकर जपतप संयम ।  
सुकल ध्यान परभाव लह्यौ केवल सु अनुपम ॥ फिर हर अचानि  
शिव थान लहि परमात्म निजमें सुखी । सो फिर उतार जगक  
विषै लेकर क्यों होवे दुखी ॥ ५४ ॥

दोहा-जो शिव आत्मकूं कहै, लै जगमें औतार ।

ते मिथ्याति जगतमें, भ्रमै भूप निरधार ॥ ५५ ॥

सवैया २३-ग्यान विना शिव मानत केयक ग्यान उपाधि  
कहै सठ ऐसे । अन्न पदारथ जानन साक्ति सु सोइ उपाधि  
जाल हर जैसे ॥ ग्यान अभाव होय शिव पावत अगनि विना  
कृधात सुख तैसे । ता भवकूं कहिये सुन मो बुध ज्ञान विना  
त्रिय भाषित कैसे ॥ ५६ ॥ अन्न पादरथ जानन ज्ञानसु  
आत्मका सु सुभाव प्रसिद्ध । ग्यान अभाव अभाव सु आत्म  
अभनत तार्ह विना न सिद्ध ॥ दीपक सूर प्रकाश विना जित्त

आत्मज्ञान विना सु विरुद्ध । जो गुण नास गुणी विनसै सति  
नास गुणी गुण केम सुबुद्ध ॥ ५७ ॥

कवित्त—तुछ ज्ञानी थोरोसो समझे, तातै ताको तुछ सुख  
जान । जो विशेष ज्ञानी बहु समझे, तातै ताके बहु सुख  
मान ॥ मति श्रुत अवधि मन पर्यय जेता जेता अधिक सुज्ञान ।  
तेता तेता अधिक सु जानत, अधिक अधिक सुख तेम प्रवान  
॥ ५८ ॥

सोष्टा—कथा और चित्राम सुनै लखै समझे नहीं । हम  
सम मूढ न आन, ऐसे मनमें ही दुखी ॥ ५९ ॥

सवैया ३१—द्रव्यके वसेव तुछ देखन जानन मांदि राग  
दोष भाव होय सो उपाधि मानियै । राग दोष विना जाको  
केवल सुबोध महा तामें झलकै सु आय समेमें प्रमानियै ॥  
अतीत वरत मात्री तीनोंकालके सु द्रव्य ताके गुण परजाय  
नेतान्त जानियै । ऐसो है सुज्यान जाकी ताकी नास हो न  
कदा ऐसो शिववासी देव निश्चै उर आनिये ॥ ६० ॥

दोहा—ज्ञान रहित शिव जीवको, कहै मूढमति राय ।

तातै ए सरधातना, गहो जैन सुखदाय ॥ ६१ ॥

चौपाई—इक इक पछतै सब भ्रम रूप, अनेकांत तै सब  
सत भूप । ताकी भेद सुनी मतिवंत, जो समझे सो सम्यकवंत  
॥ ६२ ॥

कवित्त—जगमें कछु ना थिर सब नासै, यातै नास्तिक भी  
सत जान । बुमादिकमें जीव एकसा सोई ब्रह्म कही भगवान ॥

एह नय ब्रह्मवाद सत्यारथ, फुनि खिण खिणमें पलटै भाव । अन्न  
 अन्नरूप हो प्रणमै एह नय विषयक मत्त सतराव ॥ ६३ ॥  
 कर्त्ता कर्म और नहि दूजौ, नाम गोत्र आयु इत्यादि । नइ नइ  
 परजाय सु धारै एह नय कर्तापण है स्यादि ॥ तीर्थकर चक्रो  
 हर प्रतिहर बल मक्रेस जन्म औतार । एह नय युक्ति कही  
 अवतार रु ग्यान रहित शिव इम निग्धार ॥ ६४ ॥ या तनमें मन  
 राग दोष जुत जानन ज्ञान शक्ति निग्धार । जतक ऐसो  
 ग्यान धरै जिय तब तकही भिरमें संसार ॥ सो उपाधि भाखी  
 जिन नायक याकी नास भये मौपार । यौ नृप ज्ञान विना  
 शिव जानौ, समझै नाहीं मूढ गवार ॥ ६५ ॥ ऐसो जीव चतुर्गति  
 माही, भटकै पाप पुन्य फल भोग । सो अनादि कालतैं भूपति  
 नंतानंत जन्म संजोग ॥ तातैं सत्यारथ मारग गइ, जो सुर  
 सुफल है सहज नियोग । अनुभव म्यास करै शिवपद लह  
 नातर फिर निगोद संजोग ॥ ६६ ॥

चौपाई—फुनि ए पुद्गलीक सब लोक, दीखै दृग स्रं  
 गुरु अस्तोक : तक्ष अद्र समै धर्मा धर्म, काल अकासादिक ए  
 पर्म ॥ ६७ ॥ पुद्गल अणुर्कर्म वर्गणा, देखै अन्यनि केवली  
 विना । जीव अनादिते पुद्गल संग, मोहित राग दोष मय  
 अंग ॥ ६८ ॥ मन वच तन जोगनस्रं करै, तातैं कर्माश्रव  
 विस्तरै । सो दो विध सुम पुन्य सरूप, असुम पापमें जानौ भूप  
 ॥ ६९ ॥ इक कषाय जुत सो सांपराय, इर्यापथ इकसी  
 अकषाय । पंचेद्रीनिकू दे मुक लाय, चौ कषायमें प्रवृत्त कराय



॥ ७० ॥ अवृतं पंचं माहि पणवै, अहं पचीसं किरणं  
नही फवै । सव उनतालीस भेद सुजान, सांपराय आश्रवके  
मान ॥ ७१ ॥

दोहा-संमथ कर कोऊ कहै, क्रिया भेद कही कोन ।

श्रीहरवंश पुराणमें, देख लेय बुध भोन ॥ ७२ ॥

उद्यत भावन मूं जु इक, मंद भाव सू एक ।

जाण अजाण पणे इकिक, भाव रु बल इकएक ॥ ७३ ॥

लखे तीव्र मंदा श्रवै, ए छह विधि सू जोय ।

जैसो बीज सु बोइये, तैसो ही फल होय ॥ ७४ ॥

आश्रव आवन शक्तिता, जीवाजीवक होय ।

भिन्न हुए आश्रव नहीं, निश्चै जानी सोय ॥ ७५ ॥

सवेया ३१-पापके आरंभको विचार फुनि समगरी जोडि

तिम कारजकूं करतन भांतिजी । फुनि मन वच तन तीनो जोग  
लगाव करतरकाम वन कर्ता कुसगतजी ॥ क्रोध मान माया  
लोभ तासिके उदेसै आवै, आरंभादि तिननकूं तिगुण करातिजी ।  
नव मनादक भए क्रतादिकसै सत्ताई क्रोधादिकसेती वसु पठ  
जो विख्यातजी ॥ ७६ ॥

छठय-आश्रव भेद वसु सत एही, निसि दिन आवै ता  
रोकनके हेत मालके मधिका गावै । वसु सतक हैं जिनराज  
निसाको पाप जु रोकै ॥ प्रातकाल की जायं दिवस अंधसंईवा  
सोकै । ए सिंघा आश्रवकौ कही विम जायं होय विधि वंश  
फुनि इत्यकिं बहु भेद वर ज्ये आश्रव तिहु वंश ॥ ७७ ॥

कवित्त-सो आश्रव है दोय भेदकी इक परवर्ति निर्वति सु एक । लिखि चित्राभ क्रिया हस्तादिक सेती फेर मिटावै टेक ॥ सो प्रवर्ति निवर्ति कषाय सूं क्रोधादिकके वमते होय । बहुरि निक्षेपा च्यारि भेद है ज्यौंकी त्यों थापै इक जोय ॥ ७८ ॥ द्वितीय औरकी और सुथापै, तीज करै उतावल जान चौथै भूलै करै इक नाही, च्यारि निछेपे ए परमान ॥ जुग संजोग बाह्य आभ्यंतर अग्रहके संग आश्रव होय । त्रिनिसर्ग मन वच कायातैं, सब ग्यारै विधि आश्रव जोय ॥ ७९ ॥ नीके तत्व अरथकूं जानै, जो पूछै न बतावै ताहि । तत्त प्रदोष नाम है याको, दूर्जा निन्हव सुण नर नाह ॥ दर्मन ज्ञान तथा तिन जुत जो ना परसंस करत सुहाय । तथा प्रंथ मांगो नहि दे है जोग पुरुष सू दगा कराय ॥ ८० ॥

दोहा-निन्हव दोषको अर्थ यह, भ्रमै नंत संसार ।

मुक होय ग्यान न फुरै, मातमर्य त्रय मार ॥ ८१ ॥

कवित्त-जाकी सुबुधि सुधी पै आवै, पठन हेत ताकूं हम अखै । कहा पटै तु बुद्ध हीन है, मली वस्तुकी देख न सकै ॥ ब्रखमें विचन करै दुमण तु, रिदेय अमाता पंचम आहि । गुणी पुरुषकी विनय न करि है, नागुण कहै कहै गुण नाहि ॥ ८२ ॥

दोहा-एह उपाधि है षष्टमो, इन सु छहुतै जान ।

ज्ञान दर्शनावरणको, आश्रव मण भगवान ॥ ८३ ॥

पदही-दुख सोक आताप विलाप; चार मारन दुखकारी वच उचार । इन छहतेस्व पर कहा राव, दुठ असद वेदनीकर्म आव ॥ ८४ ॥

हृष्य-प्रथम भूत अनुकंप दया पालै षटकाया, दुतिथ दान परधान व्रतीकूं दिय मुख पाया । त्रय सराम संयमी छठे गुणठाणाधिक है, निय रक्षा षटकाय इंद्रि मनकी वसि रख है ॥ कर जोग सु मन वच काय, थिर क्रोधादि तजनसौ छांति । सो इन पांचनतै जानियै, हो सद वेदा भव पांत ॥ ८५ ॥ प्रथम केवलां दुतिथ शास्त्र त्रिय संग मुनादिक, तुर्य अहिंस्या धर्म पंचमै स्व २ भवनादिक । इन पांचौको अथे औरको और बखानै, दर्श मोहनी कर्माश्रवसो निश्चै ठानै ॥ फुनि तिव कषायके उदयलिय, हो प्रणाम कारज करै । सो कर्म चरित्र सु मोहके, आश्रव कारण विस्तरै ॥ ८६ ॥

चौपाई-बहु आरंभ परिग्रह बना, सो नरका युष आश्रव मना । माया पशुगति आश्रव करै, अल्पारंभ परिग्रह धरै ॥ ८७ ॥ तथा सहज कोमल परणाम, सो मनुष-युष आश्रव बाम । सील व्रत एको नहीं धरै, सा च्यारुं गति आश्रव वरै ॥ ८८ ॥ श्राग संयमी श्रावक जाती, द्वितीय असंयम सो समकती । अकाम निर्जरा तीजै जान, इच्छा बिन जपतप बहु ठान ॥ ८९ ॥ सहै परीषह कोमल भाव, तष अग्यान सु बाल कदाव । इनि पांचनितै सुर गति लहै, मन वच तन त्रिय वक्र सु रहै ॥ ९० ॥ दोहा-हठतै और सु और कहै, साधरमी सु जोय ।

विष्मवाद सो असुम ही, नामाश्रव विधि सोय ॥ ९१ ॥

सोराठा-जोग सरल त्रिय रीत कहै सत्यको सत्य ही । साधरमीं सु प्रीत शुभ नामाश्रव विधि लखो ॥ ९२ ॥ निर्मल-

कर परणाम सोलहकारण भावना जो भावै बुधधाम, सो तीर्थ-  
कर पद लहै ॥ ९३ ॥

अद्विल-परकी निद्या अपन बड़ाई कहत है, अपने गुणपर  
औगन प्रघट्यौ चाहत है । अपने औगन परगुणको जो टांकहै,  
नीच गोत्रको आश्रव ताकै माख है ॥ ९४ ॥

चौगई-अपनी निद्या पर थुत अखै, अपने गुणपर औगन  
ठकै । निज नय चलै गुणीकी विनै, निज बुध तप बहु मदन  
हि ठनै ॥ ९५ ॥ उच्च गोत्रको आश्रव यही, अन्तराय आश्रव  
सुन सही । धर्म काजमें विघन सु करै, बहुरि सु दान भक्ति  
विस्तरै ॥ ९६ ॥ तीन सु पात्र कुपात्र सु एक, भोग कुभोग  
भू आश्रव टेक । ए आश्रव माख्यौ जिनराय, अत्र सुन बन्ध  
भेद नरराय ॥ ९७ ॥

गीता छन्द-मिथ्यात अब्रत फुनि प्रमाद कषाय जोग  
सदीवजी । बन्ध कारण कहे जिनवर इन महित जो जीवजी ॥  
पुदल प्रमाणे रूप आवै करमको जो गहत है । सो बंध प्रकृति  
सु आदि चवविध आप जिनवर कहत है ॥ ९८ ॥ सो जाननेकी  
शक्तिसे कै मति श्रुतादिक विध पण । फुनि देखनेकी शक्ति  
रोकै दर्शनावरणी मण ॥ है सोइ नवविध चक्षु द्रमत्तै अचक्षु  
मन इंद्रि तुगी । फुनि अब्रधि केवल धार ए विध पंच निद्रा  
संग धरी ॥ ९९ ॥ जो अल्प सोवै श्वानवत्, सो करम निद्रा  
जानियै । फुनि बहुत सोवै सम दरिद्री । निद्रा निद्रा मानियै ॥  
बैठो सु सोवै अर्द्ध मुद्रित, द्रग कलुक श्रुति प्रखला । फुनि  
सोवते कर चरण हालै, राल वह प्रचे प्रखला ॥ १०० ॥

बोहा-बोल उठै कारज करै, नीद न छांटे रंच ।

स्थानगृद्ध सो नीद है, देखन शक्ति समुंच ॥ १०१ ॥

नाम उदय दुख सुख लहै, जीव सुद्वय विधि जान ।

सोई वेदनी कर्म है, कछौ वीर भगवान ॥ १०२ ॥

चौथाई-कर्म मोहनी दो विधि ख्यात, दर्श मोहनी तीन  
मिथ्यात । चारित मोह कषाय पचीस, मिली दोनो सु भई  
अठवीस ॥ १०३ ॥ च्यारुं गतिमें थित जो धार, सोई आयु  
च्यारि प्रकार । आयु कर्म याहीको नाम, प्रकृति तिगणवै फुनि  
विधि नाम ॥ १०४ ॥ गति कहिये च्यारुं गति च्यार, जाति  
एकेन्द्री आदि निहार । पंच भेद फुनि पंच शरीर, आंगोपांग  
आदि त्रिय धीर ॥ १०५ ॥ जैसे जहां चाहिये चिह्न, तैसे  
तहां होत ये भिन्न सो निर्माण करम इक संच, पंच बन्ध  
संचातन पंच ॥ १०६ ॥ जैसे तन तैसो बधान, फुनि संघतन  
तावत मान षट संस्थान षष्ट संघनन, वसु सपर्श पंचरस धरन  
॥ १०७ ॥ दोय गंध विधि पंच जु रंग, जो आधे तन होना संग ।  
सोई आनपूरवी जान, च्यारि प्रकार सुगति सम मान ॥ १०८ ॥  
जाके उदय न मारी देह, अगुर सोय फुन लघु सुन लेष ।  
जाके उदय न हलबो हाय, पुनि अपघात सुनी अवलोष  
॥ १०९ ॥ कूप बावडी पर्वत सिधु, सरता अगनि विपै पट  
अंध । विस्त्र मख कर रु शस्त्रै पात, इम निज मरण करै  
अपघात ॥ ११० ॥

एन उपद्रव पभूं करै, वांत्रना आपेकूं अनुसरै । जाके

उदय होय ये बात, सोई प्रकृति कही परबात ॥ १११ ॥  
 जाके उदय तेज तन होय, प्रकृति अताप कहावे सोय ।  
 जाके उदय देह उद्योत, सोई प्रकृति कही उद्योत ॥ ११२ ॥  
 जाके उदय होय उछाम, सो उछाम प्रकृति मुन भास । जास  
 उदै नभमें गम करै, सो सुविहायोगति विव वरै ॥ ११३ ॥  
 इक तन समंधी इक जीव, सो परबेक प्रकृतकी सीव । इक  
 तनमें बहु जीव वसंत, सो साधारण प्रकृति कहंत ॥ ११४ ॥  
 जाके उदै वे इन्द्री आदि, लहै सोई त्रिम विध मर जाद ।  
 जासु उदै तन लहै ईकेंद्र, सो थावर विध कहै जिनेंद्र ॥ ११५ ॥  
 जास उदै हो सबकू भला, सोई सुभगे करमकी कला । जास  
 उदै लग सबकूं बुग, सोई दुर्मग विधि विमतरा ॥ ११६ ॥  
 जास उदै सुकंठ पिक बैन, सोई सुसेर प्रकृत सुख दैन । जास  
 उदय वच समस्वर काग, सोई दुसुर प्रकृत फल लाग ॥ ११७ ॥  
 जास उदै तन सुंदर लहै, सो सुभ प्रकृति उदयकी गहै । जास  
 उदय तन होय विरूप, सोई असुभ प्रकृतिको रूप ॥ ११८ ॥  
 जास उदय तन सुछम लहै, सोई सुछम प्रकृति सु गहै । जास  
 उदै बादर तन लहै, बादर नाम प्रकृति सो गहै ॥ ११९ ॥  
 जास उदय लहै सब परजाय, सो परयापति प्रकृति सु भाव ।  
 जास उदय लहै कम परजाय, सो अप्परजापति तन भाव ॥ १२० ॥

जाके उदय सुथिरता लहै, नाम कर्म इस सो स्थिर गहै ।  
 जास उदै थिरता नही होय, प्रकृति अथि सु कहावे सोय  
 ॥ १२१ ॥ जास उदै बहु बादर जात, सोई बादर प्रकृति

प्रमान । आदरमान न कोई करै, जास उदै सु अनादर धरै ॥ १२२ ॥  
 विन खरचे जगमें जस होय, जास उदै सो जस विधि जोष ।  
 बहु धन खरचे जस नहीं रंच, जास उदै सो अजस विधंच  
 ॥ १२३ ॥ जास उदय कीरत प्रबटंत, सोई कीरत नाम कहंत ।  
 अस कीरत दोनो इक रूप, ताके भेद सुनो हो भूप ॥ १२४ ॥  
 नुल देसमें जस प्रबटंत, कीरत दूर दंस फैलंत । नाम उदय  
 तीर्थकर होय, सो तीर्थकर प्रकृति विलांथ ॥ १२५ ॥

नाम कर्म ए प्रकृति तिरानु, अब सुन गोत्र भेद दो मानु ॥  
 ऊंच वंसमें जन्मजु ऊंच, नीच वंसमें नीच ही सूच ॥ १२६ ॥  
 अंतराय विधि पंच प्रकार, प्रथम दान नहीं करै गवार । अंत  
 सु राय दान विध यहै, उद्यम करै न कोई लहै ॥ १२७ ॥  
 लाम अंतराय विधि सोय, खाद सुगंध वस्त घर होय । भोग  
 न सकै भोग अंतराय, षट भूषण रामादिक राय ॥ १२८ ॥  
 सो उपभोग छतै नहीं भोग, अंतराय सोई उपभोग । जास  
 उदय उद्यम बलराय, फुर न सकै सुवीर्य अंतराय ॥ १२९ ॥  
 जाकै अनंतानुका उदा, ताकै सम्यक होय न कदा । उदय  
 अप्रत्या जाकै होय, श्रावक व्रत धर सकै न कोय ॥ १३० ॥  
 प्रत्याख्यान उदै आवरै, सो मुनिव्रत कबहु ना धरै । उदय च्यास  
 संज्वलन जु होय, यथाख्यात चारित नहीं कोय ॥ १३१ ॥  
 बोहा-ज्ञान दर्शनावरण जुग, जुग मिथ्यात अधीस ।

नींद पंचत्रय चौकड़ी, सर्व घात इकीस ॥ १३२ ॥

संज्वलन चारि हास्यादि नव, ग्यान दर्स चव तीन ।  
 अंतराय पण अहस इक, छवीस देस हण चीन ॥१३३॥  
 घात सैतालीस नीच दुख, नर्क आव इक एक ।  
 संस्थान संघनन वर्ण, पंच पंच रस ट्रेक ॥१३४॥  
 नर अन पसूगति पूरवी, दोय दोय वसु फास ।  
 गंध दोय इंद्री तुरी, अप्रसस्थ गत जास ॥१३५॥  
 अथिर अप्रजतुछ, साधारन थिर अपघात ।  
 असुम दुर्मग दुसर अनादरो, अजस पापमई सम्य ॥१३६॥  
 एक शतक जानियै, पुन्य प्रकृति अठसठ ।  
 देव मनुष्य पशु आव त्रय, सातावेदिक ठट्ट ॥१३७॥  
 ऊच गोत्र सुर नरगति, आनपूरवी दोय ।  
 इक निरमान रु स्वास इक, पंच पंच सुन सोय ॥१३८॥  
 बंधन संघात रु तन वरन रु रस पचीस ।  
 इकत्रस अंगोपांग त्रय, इक सुम जुग गंधीस ॥१३९॥  
 वसु फर्स इक अगह लघु, एक पंचेद्री जात ।  
 आदि ठान संहनन इक, इक बादर विख्यात ॥१४०॥  
 प्रत्येक सथिर परजास जस, अताप उद्योत प्रघात ।  
 सुसुर सुमग आदर तीर्थ पुन्य प्रकृति विख्यात ॥१४१॥  
 ठैतर जीव विपाककी, बासठ देह विपाक ।  
 क्षेत्र विपाकी चार है, चार सु सुमव विपाक ॥१४२॥  
 आठ कर्मकी प्रकृति, एक सतक अठ तार ।  
 प्रकृतिबंध या विध कही, थितबंध उपरि निहार ॥१४३॥



उत्तमाद त्रय बंधपर, प्रकृत उदय सो आय ।

सो विषाक फल अनुभवै, तिमग्धाना दिल हाय ॥१४४॥

करम उदयकूं भोगते, एक देस छय होय ।

एह देससे निर्जरा, बंधनुभाग है सोय ॥१४६॥

अडिल्ल-असंख्यात परदेस जीव केईक कपै । पुगल अनंता-  
नंत प्रमाण भिन लिखे ॥ सो प्रदेस ही बंध जिनेस्वरनै कहा ।  
आश्रव काजु निरोध सोई संवर महा ॥ १४६ ॥

दोहा-तप आदिकतैं कर्म छय, सोइ निरजर जान ।

शुद्ध आतमा होय तब, सोई मोक्ष प्रमाण ॥१४७॥

चौपाई-इत्यादिक मुनि धर्म बखान, राजा हर्षित भयी  
प्रमान । पिछले भव सब पूछत भयी, मुनि विस्तार सहित कहि  
दियो ॥ १४८ ॥ श्री ब्रह्मा आदिक भव तनी, मुनि नृप मन  
संशय ठनी । मोकी कैसे है इतवार, प्रतिछेद कछु करी  
उचार ॥ १४९ ॥

सोरठा-दसमें दिन गज आय, करै उपद्रव नगरमें । तातैं  
हे नरराय, करि निश्चै सब कथनकी ॥ १५० ॥ कैइयक मुनि  
व्रत धार, केइक श्रावक व्रत धरी । कैइक समकित धार, यथा जांग्य  
सबने गहो ॥ १५१ ॥ फिर वंदन मुनिभाय, करकै नृप घरकू  
चलै । आनंद हर्ष बढाय, बाजै भेरि निसान ठय ॥ १५२ ॥

चौपाई-नगरमांदि कीनी परवेश, निसदिन सुखमें जाय  
विशेष । दशमो दिवस पहुंचतो आय, तब ही गज भायी दुखदाय  
॥१५२॥ कालवरण मुसलोपम दंत, मंडमूल पै अली भ्रमंत ।  
बद धारा मनु वर्षाकाल, जंभम बिरसम मनुज ब्याक ॥१५४॥

कंपत अंग फिगवत सूड, महावृथ पाडै जूं शूड । गिरसमकोट  
रूढाये पोल, मेर खिखरसम महल अमोल ॥ १५५ ॥

हाटन पंकतिको बाजार, टाव तवनक करै हाकार । जिह  
दिसकू गज भागो जाय, तिह दिसके सब लोक पलाय ॥ १५६ ॥  
वारणके धकै जो परौ, सो जम मंदिगकू अनुमरौ । रक्ष रक्ष  
कह भागे जाय, नृपके आंगन बहु जन आय ॥ १५७ ॥  
पूछै राय कहा यह मर्यौ, तब लोकननै सब कह दियौ । तब  
ही सबकूं धीर बवाय, आप ही गजके सनमुख जाय ॥ १५८ ॥  
बनी देर तक क्रीडा करी, गजकी घात चुकाई भरी । कृष्ण  
वस्त्रकी गेंद बनाय, इयनीकी संज्ञा सुकराय ॥ १५९ ॥ कुंजर  
सनमुख फेंकी भूप, संवन लागी देख अनूप । मानौ करनी  
पौंहची आय, कंधै चढ़ी दाव नृप पाय ॥ १६० ॥ मुष्ट प्रहार  
भालमै देय, फेगे गज मद रहित करेय । सौंप महावतकूं गज  
साल, बंधवायी गजकूं भूपाल ॥ १६१ ॥ महीपाल नृपको गज  
हुतो, बंध तुडाय आइयो हुतो । नृपनै तुरत दूँढायो ताहि, पाई  
खबर अजुध्या मांहि ॥ १६२ ॥ पदमनाम नृप गंध बांधियौ,  
दूत बुलाय रु समझा दियौ । आदित प्रभुको कीनी विदा,  
पदमनाम पै भेजौ तदा ॥ १६३ ॥ जा प्रतोलिये ते उचार,  
महीपालको दूत दुवार । अग्या घौ ल्याऊं तुम तीर, नृपनै कखा  
तु ल्यावौ वीर ॥ १६४ ॥ तुरत आब लेख कर मर्यौ, दूत  
बिनय सूं नृपकू नर्यौ । धम सुवंस धम भुजबली, दंवी पकडि  
दियो सांकली ॥ १६५ ॥

निज प्रतापते छिती वस करी, नृप अनेक सिर आग्या  
 घरी । कोस देस सेना अधिकार, ताँतें तुम सबमें सिरदार  
 ॥ १६६ ॥ महीपाल नृप राजन ईस, हज्जारो नृप न्यावै सीस ।  
 ताको करी भूष यह जान, तुमकुं यादि किये बुधिवान ॥ १६७ ॥  
 बहुत भेट अरु गज ले चली, नमस्कार करि ताते मिली । सो  
 करहै तुमसे सनमान, करो राज निह कटक आन ॥ १६८ ॥  
 नृप सुत दूत वचन सुन जबै, क्रोधवंत हूँ बोल्यो तबै । जो तेरे  
 नृपमें बल भूर, चढि आषी लैके सब मूर ॥ १६९ ॥ रणसंग्राम  
 करी सो आय, जो जीते सौ गज लेजाय । नातर हमरी आज्ञा  
 वही, देश तजौ कै सिर न्या रहौ ॥ १७० ॥ इम कह दूत दियो  
 कढवाय, तुरत दूत निज पतपै जाय । नमस्कार करि कह्यौ  
 हवाल, सुनकर तयार मयी महीपाल ॥ १७१ ॥ सरवधात  
 औषधकी खान, बेल वृक्ष पसु अप्परमान । ऐमो भूभृत है मण-  
 कूट, ताके तल भूमिसम घूट ॥ १७२ ॥ तिह रण खेत ठरायी  
 राय, पदमनाच रणभेरि दिवाय । मजकर चलो चमू ले संग,  
 झरण झरण रथ चले अमंग ॥ १७३ ॥ तरुण तुरंग जुपे धुज  
 जुक्त, मानौ देव विमान सु उक्त । जंगम गिर सम वारण स्याम,  
 मानौ सुर कुंजर अभिराम ॥ १७४ ॥ चंचल हय हिन हिन  
 कर घनी, गत मृदंग पीन सुत मनी । तिनके खुरन उठी रज  
 छई, दिस दिस अधिकार मई मई ॥ १७५ ॥ भ्रुकंपित करते चर  
 चले, नाना शस्त्र हस्त धर भले । चक्र रु कुन्त धनुष सर गदा,  
 मिढमाल मुदगर परघदा ॥ १७६ ॥ सक्ति तुपक क्रोक्तं असि

दंड, इत्यादिक आयुध परचंड । नेक छोहनी दल ले रास,  
 पोहचे मण कूट सुपास ॥ १७७ ॥ मकराव्यू रच्यो भूपाल, मगर-  
 मक्ष सम सेना डाल । महीपाल वी सजकर चलो, हय गय  
 रथ पायक ले भलो ॥ १७८ ॥ मगकी सोभा लखते जाव,  
 बन परिवत सरिता सुखदाय । नेक छोहणी दल ले लार,  
 ताकी भेद सुनो विस्तार ॥ १७९ ॥

सवैय ३१-एक रथ गज एक तीन घोडे पांच प्यादे  
 आदि पत दुजै सेना सेनमुख सार है । चौथै गुल्म वाहन सु  
 पांचमें पतन छठै चमू सम अनीकनी आठवै सु धार है ॥ तिगुण  
 तिगुण आठौ फिर दस गुणो कर आठसै सतर इकास हजार है ।  
 तेते गज छसैदस पैसठहजार अस्व, प्यादे साठैतीन सतलाख  
 नोहजार है ॥ १८० ॥

दोहा-आकर मण कूटाद्र तट, चक्राव्यू रच सार ।

फिर जुग सेना लडत है, करत परस्पर मार ॥ १८१ ॥

जय रवजसकी जिम गयी, हेत सुलोचन जुद्ध ।

तैसे ही उनकी हुयी, गजके हेत विरुद्ध ॥ १८२ ॥

जुद्ध बहुत दिन तक भयी, को कवि करै बखान ।

महीपालको सोसवार, लुनो स्वर्णप्रम आन ॥ १८३ ॥

सोका काथो नृपतिको, पद्यनाम लह जीत ।

वाके सुतको राज दो, किर धर आयो मीत ॥ १८४ ॥

चौपाई-विष्टरस्थ इक दिन दरबार, विबुध सु मध्य सक्र  
 इव सार । अखिल सु भूप भेट धरनमें, पदम सुनाम भूर बल-

पमें ॥ १८५ ॥ रणकी कथा चली तिहवार । तब भूपने इस  
 उच्चार । देखो पुन्य भयो जब गोन, महीपालसे लह जम भोन  
 ॥ १८६ ॥ तौ अरु छुद्रतनी को कथा, मोहित जीव भूलियो  
 ब्रथा । संपति विपति लिये सुख सोग, जोवन जरा संयोग  
 वियोग ॥ १८७ ॥ इत्यादिकसु अधिर सब जान, सर्ग बिना  
 जिय होय इमान । जगवासी पर निज कर गहै, तू तिहुंकाल  
 अकेलो रहै ॥ १८८ ॥ अरु चिन मूर्ति रूपी देह, सात कुवात  
 भरी घिन गेह । या संग रागादिक कर सेय, विषय कषाय सु  
 आश्रय एह ॥ १८९ ॥ तज रागादि गहै निज धर्म, सो संवर  
 सुनि निर्जर पर्म । तप बल कर्म खिरै दुखदाय, लोक सरूप  
 यथास्थित भाय ॥ १९० ॥ तू है ज्ञान सरूप सदीव, ताकी  
 जानन दुर्लभ जीव । इस विचार मन भयो वैराग, पदमनाम  
 राजा बह भाग ॥ १९१ ॥ महीपाल पुत्रादिक जेह, तिनसै  
 छिमा करी गुण गेह सुवर्ण नाम सुतको दे राज, आप चले  
 वन दीक्षा काज ॥ १९२ ॥ विहरत आये श्रीधर मुनी, तिनतट  
 जा नृप संस्तुत ठनी । धन दिगंबर अंबर बिना, पावस हिम  
 ग्रीषम रितु गिना ॥ १९३ ॥ सुर नर पशु अचेतन कृत्य, सो  
 उपसर्ग सहो तुम सत्य । धीर मेर सम निहचल अंग, शस्त्र  
 बिना जीत्यों सु अनंग ॥ १९४ ॥ अंतर राग दोष छल कोह,  
 मान लोभ मत्सर इन मोह । इत्यादिक जीते मुनिनाथ, सिर  
 न्याऊं जोड़ं जुग हाथ ॥ १९५ ॥ दुखसायर संसार असार,  
 ताँ कट करौ भवपार । तब मुनि कहै सुनौ नर नाह, नर भव

गयो मिलै फिर नाह ॥ १९६ ॥ तातै दस दिष्टांत अवार,  
कहुं सुनो जो जानी सार । जाके सुनत होय वैराग, धर्म विखै  
बाढ़ै अनुगम ॥ १९७ ॥

दोहा—चोला फासा धान्य त्रय, इत रतन फुनि सुप्र ।

चक्र कूर्म जुडा सु नव, परमाणु दस क्रम ॥ १९८ ॥

### अथ चौला दिष्टांत ।

सवैया ३१—चक्री पै चोलक भुक्त मांगै तासू पृछे नृप,  
जैसो होय तैसो देवै भेद सो बताईये । जाचक कहत ऐसे  
मुकटादि आभूषण, सुंदर वसन झीने मान दे पराईये ॥ चावलादि  
भोजन मनि छत पानेकूं देवै आप और पटगणी आदि पै  
दिवाईये । छहों षंडवर्ती भूप मंत्री सेना सेठ आदि सब पर-  
जाय भिन्न तैसे ही कराईये ॥ १९९ ॥

दोहा—पय यह मिलनो कठिन अति, होतौ अचरज नांह ।

ताही तै नरमव कठिन, गयो मिले फिर नांह ॥ २०० ॥

### अथ फांसा दिष्टांत ।

कवित्त—इक पुरस तक पोल पोलन, प्रतग्यारै ग्यारै सहस  
सुथंम । थंम थंम प्रति छनवै बैठक, बैठक प्रतज्वारी जुत शिम ।  
बेलै तिनमें इक ज्वारीन, पत सब ज्वारिनितै इम उषार ।  
मय फांसा गेरुं जो जी तूं जीतो धन सब देह अवार ॥ २०१ ॥

दोहा—मानी सब तक फेंकियो, फांसा पुन्य बसाय ।

छहै जीत अचरज नहीं, गयो न नरमव पाव ॥ २०२ ॥

### अथ धान्यक दिष्टांत ।

जैसे एक महान नृप, सब परजाको अन्न । गर्त मांदि  
इकठो कियो, फिर इम कहो सवन्न ॥२०३॥ अपनेर अन्नको,  
कर पिछाण ले जांदि । ए बातै मिलनी कठिन हो, तो अजरज  
नाहि ॥ २०४ ॥ पण मानुष भव अति कठिन, गयो न आवै  
हात । जैसे रतन समुद्रमै, फेंकि मूढ़ पछतात ॥ २०५ ॥

### अथ इत दिष्टांत ।

कवित्त—इक पुर पण सत पौल, पोल प्रतिपण सत दूत  
साल प्रति साल । इकिकमै पण सत खिलै, नित वैदश दिस  
गए विसाल । फिर उन मिलन कठिन अति जानौ, मिले पुन्य  
वस सब सु कदाचि । तो अचरज नहि कठिन मनुष भव,  
गया न फिर आवै जिन वाच ॥ २०६ ॥ इति ४ ॥

### अथ रतन दिष्टांत ।

दोहा—द्वादस चक्रीकै रत्न, जे सब पृथ्वी काय ।  
दैवजोग होई कठे, तौ अचरज मत ल्याय ॥२०७॥  
पण मानुष भव अति कठिन, गयो न पावै फेर ।  
जैसे तरु ते फल गिरै, नांदि मिलै सो फेर ॥२०८॥

### अथ स्वप्न दिष्टांत ।

कवित्त—काहु नृप कीने द्रय विसत थंम थंम प्रति चक्र सु  
एक । इकक चक्र सहंस आरे जुत कोर कोर प्रति छिद्र सु एक ॥

तिन चक्रनकी सुमट फिरावै, परै पूतली सुंदर एक । नार रूप  
सो फिरै चक्र सम तान थमै मोती जुट एक ॥ २०९ ॥ चक्र  
चक्र प्रति इकक कोर व्रण, व्रण टिग चिन्ह कियो बुधवंत । बुद्ध  
विसार वतीर चलावै अधो दिष्ट जलमै निरषंत ॥ चिह्न छिद्र  
सबमै सिर निकसत वे सिरको मोती वीधंत । यह बात अति  
कठिन जगतमै हो तो अचरज नाइंत ॥ २१० ॥

दोहा—पणुमानुष भव अति कठिन, गयो न आवै हात ।

जैसै जो बनके गये, कामीजन पछतात ॥ २११ ॥

### अथ कुरुम दिष्टांत ।

चौपाई—उदध स्वयंभूरमण मझार, इक कछवा दीरघ तन  
धार । निज तन चमै विखै व्रण पाय, सहंस वरसमै रवि दरसाय  
॥ २१२ ॥ फिर उस व्रणमै देखी चहै, सूरज दृष्टि कभू ना  
लहै । पै यह कठिन मिलै विध जोग, नर भो गयो न मिले  
संजोग ॥ २१३ ॥

### अथ जूडा दिष्टांत ।

पूरव दिस जूडा दधतीर, कीली पछिम दिसमै बीर । पय  
वह मिलै तो अचरज नांइ, नर भव गयो न फेरि लहांइ ॥ २१४ ॥

### अथ परिमाण दृष्टांत ।

अडिल—चक्रवर्तको दंड रतन चव हाथ सों, तिस परमाणू  
विरै मिलै किह भातसों । फिर परमाणू मिलै सर्व अचरज नहीं,  
नरभव गयो न आवै श्री जियौ कही ॥ २१५ ॥ इति ॥



बौधई—कथाकोस आभाषन सार, तामैदस दिष्टांत निहार ।  
इम दुल्लभ यह नर परजाष, यार्तै यत्न करौ वृषराय ॥२१६॥

उक्तं च कवित्त—जू मतहीन विवेक बिना नर साज उत्तंग  
जु ईधन ठोवै । कंचन भाजन धूर भरे सठ सार सुधारस सू  
पग धोवै ॥ वो हित काग उडावन कारन डार महामणि  
मूरष रोवै । यो नरदेह दुल्लभ सुपाय विसय वस होय अकारथ  
खावै ॥ २१७ ॥

दोहा—इम मुनने वगनन काथी, बढों अधिक वैराग ।

नृप सुनके मनमें गुणै, दिछाको अनुगग ॥२१८॥

फिर मुनवरको नमन कर, भयी दिगबर धीर ।

पंच महाव्रत धारकै, भयी सुगुण गंभीर ॥२१९॥

सो मंगलके हेत ही, वरतो श्रेणिक राय ।

तुमरै अरु सब भवनकै, गोतम एम कहाय ॥२२०॥

इसो कह्यौ गुणमद्र गुरु, उत्तर नाम पुराण ।

कवि दामोदर भाष इम, चंद्रप्रभू पुराण ॥२२१॥

ता संस्कृतकं देखिकै, अथवा भाषा और ।

हीरालाल सु बीनवै, सु कवि सुधारो वीर ॥२२२॥

इति श्रीचंद्रप्रभुपुराणे पंचमोऽध्यायः पञ्चनाममुनिव्रतप्रदणवर्णनो नाम

नवमोऽध्यायः समाप्तम् ॥ ९ ॥

## दशम संधि ।

छप्पय छंद—वन्दौ श्री जिनवीर तासकी दिव्य ध्वनिमें,  
खिरो सु गणधर इंद्र भूत भण दृष्टवादमें । सो गुणमद्र उचार  
ग्रंथ उत्तर सुर वचमें, कवि दामोदर कही संस्कृत चंद्र चरितमें ।  
सो वीरनंदि कही काव्यमें, भाषा हीग करत है । श्रीपद्मनाम  
मुनिराज, तप सक्ति समान सु धरत है ॥ १ ॥

चौपाई—सो बारै विधि कही जिनंद, अनसन ऊनोदर  
गुणवृंद । व्रत परसंख्या रस परित्याग, विविक्त सय्यासनतै  
राग ॥ २ ॥

दोहा—तन कलेश षट वजु तप, फुनि अन्तर षट वर्ग ।

प्राश्चित विनय वैयात्रत, स्वाध्याय व्युत्सर्ग ॥ ३ ॥

चौपाई—ध्यानादिक सुन अर्थ अवार, जैसे जिन शासन  
विस्तार । इक दिन आदि बरस लग करै, चार प्रकार असन  
परहरै ॥ ४ ॥ सो अनसन ऊनोदर फेर, पौण अद्ध चौथाई  
हेर । एक ग्रास अथवा कण एक, करै हार बहुधरै विवेक ॥ ५ ॥

दोहा—कृत कारित अनुमोदना, मन वच तन कर त्याग ।

नव कोटी सुष भक्त हम, करै साधु वह माम ॥ ६ ॥

चौपाई—घृत दधि दूध तेल मिष्टंच, लोन एक द्वै त्रि चत्र  
पंच । छहौं त्याग हम भोजन करै, रस परत्याग वृत्त अनुसरै  
॥ ७ ॥ एक दोय घर नर वा नारि, ऐसे वसन कसो अहार ।  
कौ सो सेय नहीं तौ त्याग, सो व्रत परसंख्यात पराय ॥ ८ ॥

सुना घर कंदर गिरसीम, वसकांतार विशेष मुनीस । बा विन  
संब इकाकी जान, सो विवक्त सिज्या सनमान ॥ ९ ॥ हिम  
ग्रीषम पावस रिततनी, सह समभाव परीसइ गुनी । काय कलेस  
सोई जुत वेद, यह तप बाह्य तने छह मेद ॥ १० ॥ अत्र अंतर  
तपकू सुन राय, प्राश्चित मेद आदि नव थाय । अलोचन प्रति-  
क्रमण रु मिश्र, फुनि विवेक व्युत्सर्ग पिश्च ॥ ११ ॥ छेद परि-  
रोप थापना, अत्र इन अर्थ सुनौ बुध जना । आलोचन गुरुके  
तट जाय, ताके दस दूषण छिटकाय ॥ १२ ॥

छपय-उपकरणादिक घेट देय निज सक्ति छिपावै, अत्र  
न लखं सु दोष लोपना दीर्घ जनावै । पण प्राश्चित भय हेत  
दीर्घकूं लघु बतावै, गुरु सेवा नित करै दोसकूं कइन कइवै ।  
गुरु कलकलाट मैना सुनै प्राश्चितमैं संभय धरै, लेदं समानक  
साध पै अन प्राश्चित भय अनुसरै ॥ १३ ॥

चौपाई-ए दम टालक है निज दोम, विनय नम्रता जुत  
गुण कोस । दंड देय सोई परवान, लेय करै तैसै बुधवान ॥ १४ ॥  
जैसे पटकै लागी मैल, धोए शुद्ध होय विर फैल । मंजी  
आरसी उज्जल जेम, प्राश्चित लिये शुद्ध मुनि तेम ॥ १५ ॥  
लगा दोसको जुत परमाद, सामायक जुत करै सु याद । सो  
मिथ्या हो इम तच मनै, सो आलोचन प्रथमहि ठनै ॥ १६ ॥  
प्रतीक्रमण सु पाठ फुनि पढै, तुछ दोस कोउ तासं कढै । सो  
दूजै तदुभय तीसरै, आलोचन प्रतीक्रमण सु करै ॥ १७ ॥  
सो तीजै तदुभयकर यादि, तुर्य अत्र जल उपकरणादि । हो  
संसर्ग दोष जुत तनै, सो विवेक प्राश्चितको सजै ॥ १८ ॥

तनोत्सर्गं व्युत्सर्गं सु पंच, अनसनादि षष्ठम तप संघ । सु-  
बठावन इकदिन पञ्चमास, दिहा सो सप्तम छिद मास ॥१९॥  
संग बाह्य कर पछ मामादि, सो परिहार अष्टममासादि । आदि  
छेद दीहा फुनि देह, छेदोस्थापन नवमो एह ॥ २० ॥

सो ठा—जुत प्रमद जे दोस सत्य अवस्था अन्य तत्र ।  
रहै मृजाद गुण कोम, उज्ज्वल भाव प्रकासि है ॥ २१ ॥ सो  
प्राश्चित धारंत, विनय भेद फुनि चार मुनि । ज्ञान दर्से चारित,  
फुनि उपचारसु अर्थ सुन ॥ २२ ॥ मान रहित शिव हेत,  
ग्यान ग्रहन अस्यास कर । ग्यान विनय इम चेत, संकादि  
दसण विना ॥ २३ ॥ तस्वारथ मरधान, दर्प विनय फुन चर्ण  
सुन, ग्यान दमे जुतमान, चरण विपै मत्र धान मान ॥२४॥  
दोहा—आचार्या द प्रतक्ष जां, तिनै देख उठ गछ ।

सनमुख का नुन जोडकर, विन उपचार प्राल ॥ २५ ॥

वापराक्ष गुण सुमरि करि, करि स्तवन बहु भक्ति ।

मन वच ततै हाइ सो, ज्ञान चरण सध युक्त ॥ २६ ॥

चौपई—विनय यम वैयात्रत सुनो, दमविष सुर गुरु जुग  
सुनो । तपसी सिख गिलानगण कुली, सब माधु मनोग्य मडली  
॥ २७ ॥

हृष्य—निनतै व्रत आचरे सोई आचार्य जानो । जिनतै  
पढै सु ग्रंथ सोई उवज्ञाया मानो ॥ पख माम दुपवाम करै बहु  
तपसी सोहैं सिष्याके अधिकार पठन आदिक सिख जोहै ॥  
जो रोगादिकतै छिन तनने गिलानि फुनि गण सुनो । सुन

होय बडे पर पाटके, निज गुरके सिष कुल गिनौ ॥ २८ ॥  
 रिषधारी सो रिषी अच्छवस करै जतीसौ । मनपर्यय अरु  
 अवधिज्ञानकूं धरै मुनि सो ॥ त्यागै घर सामान सोई अनगार  
 कहिज्ज । चारि भेद इम मुनि समूह सो संग भणिज्जै ॥ फुनि  
 साधु दिठ तयहु दिनन लोक मान सु मनोग्य है । निज मान  
 त्याग तिन टइल कऱ सो वैयात्रत गुरु कहै ॥ २९ ॥

दोहा-भाचत पूछन चितवन, आमनाय उपदेस ।

पंच भेद स्वाध्यायके, अर्थ सुनो राजेस ॥ ३० ॥

हृणाय-ग्रंथ दोष विन पढै पढावै देय सुवाचन । धरस  
 हरन दृढ करन हेन पूछै सो पूछन ॥ जान यथार्थ रूप द्रव्यको  
 चितवन प्रेक्षा । शुद्ध घोषनो पाठ सोइ अम्नाय प्रतिष्ठा ॥ ब्रह्म  
 कथा आदिको ऋण करे सो धर्मोपदेशवर । इम स्वाध्याय  
 तपकूं करै फुनि व्युत्सर्गसु तप सुकर ॥ ३१ ॥

दोहा दस विधि परिग्रह बाह्यको, अंतर चौदह भेद ।

नेम तथा जम रूप तज, सो व्युत्सर्ग अमेद ॥ ३२ ॥

जा पूछै उत्तर यही, धन धान्यादिक वाज ।

जौ लीनो महाव्रतमें, फुनि हारादिक साज ॥ ३३ ॥

सो दसलक्षिणी धर्ममें, प्राश्चिन्नमें प्रति पञ्च ।

दोषन हेत रु तप विसै, कस्यो समान सु लक्ष ॥ ३४ ॥

फुनि तप ध्यान सु षष्टमो, आरतादि विधि च्यारि ।

सोलै भेद संशुक्त ही, प्रथम कीयो उचार ॥ ३५ ॥

चौपाई-विष संस्थान ध्यान विष ध्यान, प्रथम नाम

पिंडस्थ निहार । फिर पदस्थ त्रितयै रूपस्थ, चौथे रूपातीत  
प्रसरथ ॥ ३६ ॥ अब मुन इन्को अर्थ विशेष, पद्मासन थिर  
मुनिवर पेख । पंचभेद पिंडस्थ सरूप, भूजल अगन पवन  
नम रूप ॥ ३७ ॥

हृत्पथ-मध्यलोक सम गोल क्षीरदधि सम तरंग विन,  
तासर मध इक बबल सहस दल चितै मुनिजन । कनकरण जुत  
गंध दीप जंबू सम जानी, मन अलि तापै रमै किरनका रंज  
समानो । सो कंज तनी तापै थपै विष्टरससिसम क्रांत रणी,  
निज रूप पठावै तासु पासो चितै रागादि विन ॥ ३८ ॥

दोहा-आकुल विन अनुर्भो करै, पृथ्वी तत्त्व स्वरूप ।

यह पिंडस्त सु अंग है, मन तरंग विन भूप ॥ ३९ ॥

इति पृथ्वीतत्त्व ।

कवित्त-मनमें चितै निपत रोक सब घटा छाई भूलोक  
प्रमान । घन गरजै चपला अति चमकै कहुइक ईश्र घनुष रसो  
तान । पवनाकुलित बिंदु जल वरषै स्रष्टम कहुं थल सम सुधा ।  
इम पावस रितुतै वह जावै कर्म धूल जलतत्त्व सुविधा ॥ ४० ॥

इति जलतत्त्व ।

सवेया ३१-कोई मुन थापै नाभिकमल षोडस दल दल  
प्रति सुरमाला धारकै सुफेरना । अंतर रहित कुनि करनकापै अहि  
मंत्र जुत बिंदी रेफ तामें धर ध्य वेरना निकसै सो घूम  
शिखा बहुरि फुलिंग छूटै फुनि अग्नि ज्वाल । हृदैकंज दह देरना ।  
बाके अधोमुख लागै दल बजु कर्म सम जल मस होय फिर  
अग्नि बाध देरना ॥ ४१ ॥

काव्य-स्वस्तं वर्तिकां चै फेर कंचन सर प्रज्वलित मंत्र  
अनाहतसै, प्रगट अग्नि घन २ प्रचलित अमल अष्टदल मरु  
करै स्वयमेव सांति द्वय । यह पिंडस्थ सुज्ञान त्रिय गुण अग्नि-  
स्तत्रमय ॥ ४२ ॥

इति अग्निस्तत्र ।

सुर विमान मुनि रचै ता समै ध्यान लगावै । चलै पवन  
अरचंड बहै तिछो सुइलावै ॥ घन सम गर्ज अत्यंत कर्मरज  
सीत सुहावै । सकल छार सु उडाय फिर शांति होजावै ॥ ४३ ॥

झोरठा-पवन तत्र इम जान, अंग तुरिय पिंडस्थ यह ।  
-अब सुन गगन वखान, पंचम अंग सु ध्यानको ॥ ४४ ॥

इति पवनस्तत्र ।

कडिया छंद-घातु विधि कालमारुप सुविकार विन निर्मल  
देह जिम सिद्धि मोहै । एम चितवन करै थापि विष्टसु तन  
अतिम चौतीस प्रतिहारज जो है ॥ पुन्य फल प्रकृति सब इंद्र  
तित सेव करि जयकार चहुं ओर हो है । एम पिंडस्थ विष्ट  
पंचमी सो करै जासु चंचल सुमन ठौर हो है ॥ ४४ ॥

इति आकाश तत्र ।

दोहा-मन निरोध जिह पंच विधि, कछौ ध्यान पिंडस्थ ।

जातै शिव मारग सधै. आगै सुनौ पदस्थ ॥ ४५ ॥

इति पिंडस्थ ध्यान ।

कवित्त-बावन अंक ध्यान सिद्धादिक पौडम सुर थापै दल  
कंज । नामि मध्य अ आ इत्यादिक फिर हिरदै चौतीस दल  
कंज ॥ कु चु टु तु पु सर्वा पचीस ए किरणका दिप थापित

जाय । फुनि मुखकमल सुदल वसु जापर य र ल व स ष ष ह  
दलप्रति थाय ॥ ४६ ॥ मंत्रराज धारे मध्य वरण हींकार सु इच्छ  
बापै सत्र अंक । द्वादसांग वानी प्रगटे जब श्रुत दधि तीव  
लहै सु निश्चंक ॥ उदर पत्र जुत कवल सु ध्यावै जपत जाप सुख  
रुचि आनंद । खांसि स्वास तित्रागन कुष्ट रु उदर विकार  
नरहै जलंद ॥ ४७ ॥

काव्य-मंत्रराज हींकार जान फुनि हिरदयमें धरि जप तप  
कर मनह । ऊन कछु जिन समतै वर ग्यान बीज यह ध्याय  
होय जिन जगजन नमते जन्म अगनिको मेघ जपो इक वर  
सुख पमते ॥ ४८ ॥

कवित्त-इम साधनकी विधि जानो ता मध्य रूप अब थल  
जाके ताकी ध्यान करै तित ध्यावै फिर मुख अंबुज तालव रोक  
फुनि निकसत तहां सुधा झगत है नेत्र पत्रपै दर्श वहोर ॥ अलक  
वाढ ब्रह्मंड विदारै कर विहार रिष मंडल फोर ॥ ४९ ॥  
ससितै दुति अति तित रहै उछलत विधिको तम हर भव भ्रम  
महान । फिर सो आवै भुजथलपे पूरक कुंभ करे चक ठान  
पवनाभ्यास ॥ सिध कर साथै पूरक जहां पवन खैंचाय । कुंभक  
अचल सुतन भर बैठै रेचक सौ दीजे निकषाय ॥ ५० ॥

बोहा-पवनतत्र ध्यानत गह, मंत्र अनाहत तंत्र ।

कुंभक कर सो चितषे, जानै विधि सर्वत्र ॥ ५१ ॥

फुन षोडष दल कमल सम, कवल किणका मध्य ।

हींकार ससि सम लसै, ता मुख अमृत वृद्ध ॥ ५२ ॥



बसै ध्यानी मुन लखै, फिर ध्यानी ले ताहि ।

देय प्रदक्षण कमल दमल, नम मऊ छारै ताहि ॥ ५३ ॥

कवित्त—फिर जुग जुगपै आय विगजै अधिक जोत ताकी  
अघटाय नमै सुरापुर विश्व तत्त्वको दीपसु विद्या लहै अघाय ॥

हौ सर्प विष ध्यानी ध्यावै इम षट माम सु धुम्र निकाम ।

सुखतै देखि प्रतिक्ष जतीसी फुनि बलु दिन बीते इम भास ॥ ५४

दोहा—अगनि फुनि रु प्रतिक्ष जिन लवै होय आनंद ।

पण कल्याणक फिर लखै, मव्य कमल सु दिनंद ॥ ५५ ॥

प्रगट स्वयंभू जानसो, निद्रा मोहि विनास ।

भवसागसै पार ह्यैय, मुक्ति सिला पर वास ॥ ५६ ॥

सिद्ध अर्थ हींकारको, कही ग्रंथ व्याकरण ।

बुधजन साधै सिद्ध करि, सठ नही समुझै वर्ण ॥ ५७ ॥

इति हींकार ।

कवित्त—परम तत्त्व नाम अहंको चित्तै आदि करै फिर  
छ्यान । होइ मुक्ति फुनि चन्द्र रेखसम रवि दुति जन्म मरण

भव हान ॥ अथवा अलक सु अग्र भाग सम चित्तै निश्चल हो

इक चित्त । अष्ट सिद्ध अणिमादिक प्रगटय जो को मुक्ति

ध्यावै इम नित्य ॥ ५८ ॥

दोहा—लछमी हो है वृद्ध अति, सकल सुरासुर सेय ।

शिवपद लह चौगति वमै, अह ध्यान धरेय ॥ ५९ ॥

इति अह मंत्र ।

छपै—सुर षोडसमै आदि अकार अनाहत मंतर । चन्द्र

रेख सम तुछ दिस रव समस्त अन्तर ॥ ता जिहाज चढि मये

धर मये संसार सिधुते । शांत भाव मये वाल अग्रमम ध्याय  
 शुद्धते ॥ फुनि करि चित्त निश्चल विषय तज जगको जोत मह  
 सु लख । इम ध्यानत अनमादिक लहै, दैत्यादिक सेवै प्रवख  
 ॥ ६० ॥

इति अकार मंत्र ।

प्रवनाम-उं मंत्र दुष्य ज्वाला कुमेभमम, श्रुत उद्योत  
 प्रकाश करणको दीप अनुपम । हे पवित्र फुनि शब्द रूपको  
 उतपति कारण, सुर व्यञ्जन कर वेष्ट कमलमव द्वियै सुधारण ॥  
 थिर भाल रेख मभि सम झरत सुधाकर भवनको अगनि ।  
 सुर देत इन्द्र पूजित सकल तत्व महान् प्रभा धरन ॥ ६१ ॥

सोःठा-पांच शतक कर जाप, फल पावै उपनाम इक ।  
 लख निरजन सम आय, करै सिथल विध बन्धको ॥ ६२ ॥

छप्यै-महामंत्र महाबीज महापद द्विमरितु ससि सम ।  
 रचे तरंग कुंभक कर चिनै फुनि मिदुग जिम ॥ वा मृगा सम  
 सर्व जगतकूं छोम कात है । स्थंभन हेत सुपीत स्याम विद्वेष  
 झरत है ॥ वसकरण हेत ध्यावै सुरंग सेत चित्तवै शिव अरथ ।  
 इम उं वरणको ध्यान कर परमंष्टी वाचक अरथ ॥ ६३ ॥

इति उं मंत्र ।

चौगई-नमस्कार जो पंच परमेष्ट, करै मंत्रको ध्यान  
 सुनेष्ट । सब जग जनकी कारण पवित्र ससिसम स्वेत कमल  
 वसु पत्र ॥ ६४ ॥

छप्यै-मध्य किरणका सांदि णमो अरिहंताणं धर । पूरक

दिशिके मांदि णमो सिद्धाणं फिर कर ॥ दक्षिणं दिमके मांदि  
णमो आहरियाणं सर ॥ पच्छिम दिमके मांदि णमो उवझायाणं  
सर । णमो लोए सव्वसाहुणं उत्तर दिममें थाप है ॥ फुनि  
सम्यक दर्शनाय नम अगनि विदिम मांदि गहै ॥ ६५ ॥

दोहा—सम्यक् ग्यानाय नमः, नय रितु वे दिसि मांदि ।

सम्यक् चारित्रायनमः, वायववि दिसा ठांदि ॥ ६६ ॥

फुनि सम्यक् तपसेनमः, थावै विदिम इशान ।

एही मंत्रपरमाव करि, पावै मुनि शिवथान ॥ ६७ ॥

छपैय—मंत्र तने परमाव रहित अब सुधी तरं जग । कष्ट  
पडै तब हो सहाय रक्षक सब ही जग ॥ करै हजारो पाप करि  
हिंसा बहु पदली । अंत भाव सुख जपै पख पावै सुर गैली ॥  
तिन कथा पुराननमें घनी मन वच तन सुख मुन जपै । सो  
हार करत उपवास फल ए महिमा याकी दिपै ॥ ६८ ॥

दोहा—मुनि महंत तपके धनी, च्यार ज्ञान धारंत ।

ते महिमा नहि कहि सकै, तो अनकिम भाषंत ॥ ६९ ॥

इति नमोकार मंत्र ।

गीता छंद—अहंत सिद्धाचार्योपाध्यायमर्वसाधुभ्यो नमः ।  
इम षोडसाक्षर मंत्र जप सत जुगिक प्रोषधि फल पमा ॥  
अरिहंत सिद्ध षंडा कि त्रिष सत मंत्र जप प्रोषधि फला ।  
जप असि आउ सा सतिक चव जो होय प्रोषध इक फला । ७० ॥

इति षोडश फुनि षष्ट फुनि पंच अक्षर मंत्र ।

चौपाई—अरिहंत च्यार वरणको मंत्र, चार पदारथ देख

तुरंत । कामार्थादिक तावत जाप, ऐक व्रत फल पावै आप ॥७१॥

इति चतुगुण मंत्र ।

दोय वरणको मंत्र जु सिद्ध, ताकी जपत लहै सिव रिद्ध ।  
कह्यौ मुनीश्वर श्रुतमें सार, जग कलमको नासनहार ॥ ७२ ॥

इति जुषाक्षर मंत्र ।

दोहा-पैतिस षोडस षट रूपणि, च्यार दोय इक वर्ण ।  
सात जाप ए नित करै, सोलहै सुर शिव धर्ष ॥ ७३ ॥  
एक वरण में प्रण वहै, मंत्र और बहु जान ।  
विद्यासुत्राद पूरव विषै, गणधर किर्यो बखान ॥ ७४ ॥  
बीज वर्ण साधन क्रिया, चमतकार लौकिक ।  
स्थंमन मोहन वसिकरण, उच्चाटन तहकीक ॥ ७५ ॥  
मंत्रण फल उपवास इक, कह्यौ सु रुचिकै हेन ।  
निश्चै कर सुर सिव लहै, अधिक कहा इम चेत ॥ ७६ ॥  
ए पदस्थको रूप ही, कह्यौ सुमन थिर काज ।  
पदमनाम मुन गहत निज, थिर आतम पद राज ॥ ७७ ॥

इति पदस्थ ध्यान ।

कवित्त-मुनि रूपस्थ ध्यान विष त्यागी, मर्ष कुदेव सेव  
जिनराज । नन्त चतुष्टय वंत शक्तिद्र जु करै सेव नाना विष  
साज ॥ समवमरण लक्ष्मी कर मंडित ताकी ध्यान करै इक  
चित्त । तनमय होय सो सुर शिव पावै सो मुनिवर पद वंदौ  
नित्य ॥ ७८ ॥

इति रूपस्थ ।

कवित्त-व्रष विन जो जममें जिय थंमन मोहन उच्चाटन फुनि-  
मार । चेटक नाटकादि मंत्रणकौ साथै तो ते मुनी उचार ॥  
सिद्धाक्षरके मंत्र इत्यादिक तिनसै रिद्ध सिद्ध सब होय । अणि-  
बादिक इनितै मति गोकै रूप रहित ध्यावै अबलोय ॥ ७९ ॥  
आकुल रोग विकार रूप तन रहित सहन परम रस गेहि ।  
त्रिभुवन व्यापी पुरुषाकार सु तुछ घाटि चर मांग सु देह ॥  
सिद्ध रूपकौ ध्यान करै हम तावत निज आतम फुनि ध्याय ।  
तनमय होय छाडि दुविधा करूं पातीत ध्यान हम आय ॥ ८० ॥  
दोहा-वचनकोम सनमति चरित, अर ग्यानार्णव जान ।

तिनमें कही विशेष ही, छां तुछ कही बखान ॥ ८१ ॥

इति रूपातीत ।

हम बारै विध तप करत, पदमनाभ मुनिराय । फुनि तप  
जाना विधि तपत, सो सुन श्रेणिक राय ॥ ८२ ॥

छपय-तपलक्षण पंकित सुमेरु पंकित विमान जुग ।  
पल विवान मुक्तावली जिनगुण संपत जुग ॥ वर्द्धन आचाम्ल  
वसु करम हरन चारित्र सुद्ध फुनि जुगम सर्वतोभद्र । त्रिमण वर  
रत्नाबलि गन ॥ मिरदंग मुर्ज मघ वज्र त्रय शान्ति कुंभ व्रषचक्र  
जुग फुनि रुद्र वितरण बसंत इक रिषमाला अष्टानक सुजुग  
॥ ८३ ॥ चक्रपाल दुषहरन पैतीस नमोकार वर । नंदीश्वर  
कल्याण सीलसुख संपत विधिकर ॥ चौबीसी सम्यक्त भावना  
पञ्चीसी कृत । चौबीसी तीर्थेस षोडश कारन दशलक्षण  
व्रत । श्रुतग्यान पंच अरु लब्धि विधि । सिंह निष्क्रिडितः

जुनमधर ॥ फुनि इत्यादि वसु अधिक सत । जिनमावित व्रत  
सकल कर ॥ ८४ ॥

अथ वचनकाय ब्रह्म सिधनिष्क्रीडित व्रत विधान ।

उपवास १, पारना १, उ० २, पारना १, उ० १, पा० १,  
उ० ३, पा० १, उ० २, पा० १, उ० ४, पा० १, उ० ३,  
पा० १, उ० ५, पा० १, उ० ४, पा० १, उ० ६, पा० १,  
उ० ५, पा० १, उ० ७, पा० १, उ० ६, पा० १, उ० ८,  
पा० १, उ० ७, पा० १, उ० ९, पा० १, उ० ८, पा० १,  
उ० ७, पा० १, उ० ८, पा० १, उ० ६, पा० १, उ० ७,  
पा० १, उ० ५, पा० १, उ० ६, पा० १, उ० ४, पा० १,  
उ० ५, पा० १, उ० ३, पा० १, उ० ४, पा० १, उ० २,  
पा० १, उ० ३, पा० १, उ० १, पा० १, उ० २, पा० १,  
उ० १, पा० १, सारे उपवास एकसौ पैतालीस १४५ । पारने  
बसीस ३२ । सर्व दिन एकसो सतंतर १७७ मांदि व्रत पूर्ण  
होहि है ।

इति व्रत विधान ।

चौगाई- व्रत अरु तप बलके परमाय, उपजे रिद्ध सुनी मन  
लाय । बुद्ध औषधी तपबल च्यार, रसविक्रिय क्षेत्र क्रिय सार  
॥ ८५ ॥ प्रथम सुबुद्ध अठारै लीज, केवल अवधि मनपरज्य  
बीज । कोष्टरू भिन्नरू पादनुमार, दुरा स्पर्शन वसुमि विचार  
॥ ८६ ॥ दूरा रसनरू दूरा घान, दुरा श्रवन एकादश जान ।  
दूर विलोक चतुर्दस पूर्व, प्रत्येक सुबुद्ध चौदमी सर्व ॥ ८७ ॥

निम्मत ज्ञानवाद बुद्ध प्रज्ञ, दस पूर्णारु अठारमी अन्य । अक  
इनके गुण भिन्न २ सुनी, वृष बुद्ध बैठे पाप सब हनी ॥ ८८ ॥  
छही दरव गुण पर्जय वर्त, तीनलोक तिहुकाल प्रवत । करमै  
आवल सम लख जोय, केवल बुद्ध कहावे सोय ॥ ८९ ॥ गति  
आगम भव सात जु कहै, पूछै विना भेद ना लहै । कहै सुजव  
कोउ पूछै तास, अवधि बुद्ध या विधि परकास ॥ ९० ॥ तीन  
भेद ताके पहिचान, देस परम सरवावधि जान । देशावधि  
सुदेस इक कहै, छेत्र एक परमावधि लहै ॥ ९१ ॥ दीप अढा-  
ईको व्याख्यान, करै सु सर्वावधि बल ठान । मनपर्ययतै निर्मल  
बुद्ध, सबके मनकी जानै सुद्ध ॥ ९२ ॥ रुजु विपुलमति भेद  
सु दोय, सगल सुभाव रिजुमती जोय । सूधी टेढी सब मन  
लखै, विपुलमती मुन बरसत अखै ॥ ९३ ॥

सोठ-परमा सरवावद्ध विपुलमती केवल चतुर । लहै  
सु ततभवसिद्ध, होनहार आगै ख ॥ ९४ ॥

चौगई-पढत एक पद बहुपद लहै, बीज बुद्धको कल  
है यहै । एक श्लोक अर्थ सुन ग्रंथ, लह सर्वाधि कोष्ट बुध पंथ  
॥ ९५ ॥ नोवा राजो जन दल चक्र, देसर जन वचन सु वक्र ।  
भने एक वर सबको जान, खोस भिन्न श्रोत्र बुद्धिवान ॥ ९६ ॥  
आद अंत इक पद सुनै, ग्रंथ अरथ जानै अरु मनै । वासक  
ग्रंथ कंठतै कहै, पादनुमार सातमा यहै ॥ ९७ ॥ फरस ओठ  
गुण फरस अंग, रिब धारी मुनको सु अभंग । दीरव द्वीप  
अढाई लहै, लघु जोजन नव वसु गुण कहै ॥ ९८ ॥ कुनि रल

चंच अटार्ई द्वीप, होहै प्रघटसु कहुं महीप । रिघ घारी तट  
सब सुन भेव, दूरा रसनरिद्ध बल एव ॥ ९९ ॥

सोमठा-नासा विखै सुगंध, बा दुरगंध लहै सकल । डार्ई  
द्वीप प्रबंध दूर घ्राण बल रिघ दसम ॥ १०० ॥

गीता छंद-सुर सप्त दूराश्रवण बलतै सुनै डार्ई दीपकी ।  
दूराविलोकन तैल खैपण रंग त्यौ जुसमीपकी ॥ दस पूर्व  
ग्यारै अंग फुनि पढि पढै अर्थ बखानहै । रोहणादिक पंचसत  
लघु सप्त सतक महान है ॥ १०१ ॥

दोहा-क्षुल्लकादि सब आयकै, हावभाव जुत मान ।

करै सुधिया रहै ध्यानमें, दसपुर वारिष वान ॥ १०२ ॥

पद्मही-चौदह पूराव अरु अंग सब, विन सम पढै अरु  
भणै भव । सो द्वादसांग श्रुत ईम साध, चौदह पूर्वा तेरमि  
अराध ॥ १०३ ॥

दोहा-संयम चरित विधान सब, विन उपदेशे जान ।

दया दमन चख घोर तप, यह प्रतेक बुधमान ॥ १०४ ॥

चौपाई-इंद्रादिक जे विद्याज्ञान, आवै वाद करण धर मान ।  
सब मद गलै इकत्तर सुने वाद बुद्ध सोलभ बुध सने ॥ १०५ ॥  
तत्त पदाग्रथ संयमदर्ष, अनंत भेद लघु गुरु तिन सर्व । द्वादशांग  
वानी विन कहै, प्रज्ञा बुद्ध सतरमी यहै ॥ १०६ ॥

दोहा-अंतरीक्ष भू अंग सुर, व्यंजन लक्षण छिन्न ।

स्वप्न मिलै सब जानिये, अष्ट निमित्तन अन्न ॥ १०७ ॥

चौपाई-रवि सप्त ग्रह नक्षत्र तारादि, निम्नको उदय अस्त



अइनादि । तीन वर्त भावी शुभ अशुभ, जान कहे फल अंतरि  
 सु शुभ ॥ १०८ ॥ द्रव्यादिक जे भूममय छिपी, सर्व बतावै  
 राखन लिपि । भूमिकंप फल वरतै जिसो, भूमिनम्मत दूपरो  
 इसो ॥ १०९ ॥ नर पसु अंग उपंग जु लषै, तथा फरस सक  
 दुखसुख अपै । वैद्यक सामुद्रिक अनुसार, करुणाकर भावै  
 उपचार ॥ ११० ॥ यही अंग तीसरो नाम, सुनी चतुरथी  
 सुर अमिगम । खग चौपदकी भाषा सुनै, डोनहार  
 भावी सो मनै ॥ १११ ॥ नवमत तिल मरसे लइसनादि,  
 सामुद्रिकै जुदे अनादि । तिन फलको शुभ अशुभ बषान,  
 व्यंजन अंग तनी इम ग्यान ॥ ११२ ॥ श्रीपत्सादिक लक्षण  
 लषै, अष्टोत्तर सत संख्या रखै । करपद परत शुभाशुभ कहै,  
 लक्षण अंग कहावै यहै ॥ ११३ ॥

काव्य-छत्र भंग दुति सख प्रहाररु आमन कंपन गखस  
 सुरनर चरित चमूचल मूखक कंठन । अंग भंग पट हुलन  
 पसुगो आदि विनासै, यह छिन अंग सुदेश सुभामुम सकल  
 जुभासै ॥ ११४ ॥ सकल पदारथ जगत तने ते स्वप्नमांडि लष,  
 करि विचार सुभ असुभ तासुफल सब पाघट अप । यह अष्टांग  
 निमित्त भाष सब संसय मेटै, सो अष्टादस बुद्धि रिद्ध गुण साध  
 सुमेटै ॥ ११५ ॥

॥ इति बुद्धिदि ॥

दोहा-विटमल आमय जह्नु, फुनि लुल अंग भ्रत दष्ट ।

विष्य महाभिल अष्टविष, रिद्ध औषधि अष्ट ॥ ११६ ॥

अहिल-मुनिकी विष्टा लगे रोग सबको हरे, निर्मल होष  
 शरीर रिद्ध विटगुण धरे । दांत कान मल नाक तनी लग गद  
 हरे, करै धातु कल्याण सकलमल रिध धरे ॥ ११७ ॥  
 रोग सोग दालिद जुत भागसु डीन है, होत छुक्त हो सांवि  
 आम गुन यह लहै । श्रम जल में रज लगे अंग सुषदुष हने,  
 अल्ल रिद्ध यह नाम चतुर्थी मुनि मनै ॥ ११८ ॥ सूत्र थूक पंष  
 राल मुनिकै श्रवै, फःसदेह दुष हने सुष्य छुल्लक फवै । मुनि  
 मन फःस समीर लग जग जननकै, दुष नामै सुष करै अंग  
 रिध गुरुनकै ॥ ११९ ॥ अहि काठी विष पियो होय काहू जन  
 मुनि दिठपरे नसाय दष्ट रिध गुण मना । मुनिको विष दे कोठ  
 न व्यापै सुरा लहै । शक्य सुन विषअन्न जननको परहै ॥ १२० ॥

दोहा-सर्पादिक तिन वास लह, मुनितट रह न कदापि ।

रिद्ध महा विष गुण यही, कहै जिनेम्वा आय ॥ १२१ ॥

सब औषधि रिद्ध यही, भाषी अष्ट प्रकार ।

अब बल रिद्ध त्रिविध सुनो, मन वचन बल धार ॥ १२२ ॥

गीता छंद-दुर श्रुतावरणी विधि छयःशमते सु अंतम-  
 हूर्तमें । वर अर्थ समझे मन विषै सब द्वादशों मृ सूतमें ॥ विन  
 खेद मन बल जान एही वचनतें फुनि भाषि है । फुनि वचन  
 बलतें पठय तन श्रम नाह तन बल राष है ॥ १२३ ॥

दोहा-त्रिविधि रिद्ध बल एक ही, सुन तप रिधविध सात ।

घोर महत उगरी दिमत, तस घोर बूम ध्यात ॥ १२४ ॥

गीता छंद-सो भूमसाममें जोग कचिदं करे विद्वान

मुनिवरा, श्री पद्मनाम सु लहीत प्रबल घोर रिष यह गुण-  
घरो । व्रत सिंहक्रीडित आदि इकसत आठ क्रम २ सब करै,  
उपवास मौननगाय पालै महत रिष यह गुण धरै ॥ १२५ ॥

कवित्त-अनसन इक बेला अरु तेला अष्टनक फुनि पक्षरु  
मास, बरप आदि मुनि करै आयु तक उग्र उग्र इम रिद्ध  
निवास । करत घोर उपवास मुनी बहुघटै न क्रांति तनन  
दुर्गंध, यह तप दीप्त रिद्ध मुन धरै । पद्मनामि मुनिवर गुण  
सिधु ॥ १२६ ॥ करै आहार निहार न करैहै तप्त लोहपै जैसे  
नीर, सूक जाय नहीं पीर होय कछु तप्त रिद्ध पंचम तप वीर ।  
आतिचार विन पद्मनाम मुनि घोर गुणा यह षष्ठम रिद्ध,  
दुष्सुमादिक होन कदाचित तो कृक्रियकी कडा प्रसिद्ध ॥ १२७ ॥  
दोहा-घोर ब्रह्म यह गुण धरै, रिद्ध मात तप येह ।

गुन रस रिद्ध स पंचमी, षट विधि है गुण तेह ॥ १२८ ॥

आसन विष फुनि दृष्ट विष, घृत पय श्रावी दोय ।

मधु श्रावी अमृतश्रावी, इन गुण वाणुं जाय । १२९ ॥

गीता छंद-दुर असन विष मिश्रित सु मुनिकी देय जो  
दुठ धी धरै । सो घटत विष बिज होय रम जुन परम स्वादु सु  
विस्तरै ॥ यह असन विष वर रिद्ध जानौ दिष्ट विष फुनि लषत  
ही । तव अपनको विष जायहो है सुष्टषटरस मजुत ही ॥ १३० ॥  
जो देय रखो अन्न मुनिको कर स्पर्शत घृत चवै इम रिद्ध घृत  
श्री वीरगुण यह त्यौंही पयश्रावी फवै ॥ फुन मधुपानी तैं  
मधुर ह्वै अमियश्रावी ते लहा । अमृत समान सु होय भोजनको  
सुरस गुरु इम कही ॥ १३१ ॥

दोहा—यह बरनी रस रिद्ध विरघ, सनी वैक्रिया जोष ।

एकादस विधि नाम इम, अनुमा महिमा दोष ॥ १३२ ॥

लघुमा गरिमा प्रापती, प्राकामित ईसत्व ।

वसत्व अपरघात नब, ध्यानंतर रूपत्व ॥ १३३ ॥

काव्य—अनुसम तनकू करै कवलकी नाल सुमंदिर, पैस रचै दल चक्रवर्त समधर वपु अंदर । यह अनुमा रिष चरित बहुरि महिमा सुन लिज्जै, लख जोजन जिम मेर तुंग समदेह कार जु ॥ १३४ ॥

गीता छंद—तन रचै इलवो पवन हुतै या समान न जन्तमें । लघुमा धरै गुण यह रु गरमा वज्रतै धारी पमै ॥ बठो धरापर मेर फासै सूर्य आदिक जोयसी । वर रिद्ध प्राप्तीके सुगुण ये सुणो प्राकामत जिसी ॥ १३५ ॥ भूपे चलै निमजल विषै जल पै चलै जू भूमपै । जिन देहतै सेनादि स्वहै षष्टमी रिष यह थपै ॥ मुन करै जिय में जो हुलासि मत्रि जगकी प्रभुता धरै । पत तीन लोक सु आप मानै यहै ईसत गुण बरै ॥ १३६ ॥

चौपाई—नर पसु अमरादिक बस करै, यह वसत्व रिष अष्टम धरै । विषम गिरनपै गगन समान, चलै अप्रतीघात रिषवान ॥ १३७ ॥

पदडी छंद—सब देख सुनै वच अदृश रूप, सो अत्र ध्यान मुनि रिद्ध कूप । सुर नर पसु समकर रूप नेक, कामीत्व रिद्ध गुण यही टेक ॥ १३८ ॥ यह रिद्ध वैक्रिया रुद्र मेद, मुनि

कही बहुर सुन क्षेत्र भेद । है प्रथम अछी नम हान साय, दूजै  
सु अछीन महा बलाय ॥ १३९ ॥

कवित्त—जा घर मुनि अहार ले तादिन चक्री दल जीमै  
नहीं दूट । ऐसी अधिक रसोई हो है, रिद्ध अछीन महान  
तूटे ॥ जहां जतीस्वर करम विनासै, चार हात सो भूम प्रवान ।  
कोटक सुर नर पयू समावै, रंचक वष्ट न होय सुजान ॥ १४० ॥  
दोहा—यहै अछीन महालय, कही क्षेत्र रिष दोय ।

क्रिया रिद्ध मुनदोय विष, चारन नम गत जोय ॥ १४१ ॥

सोरठा—चारण वसुविष सादि, जल जंघत तुप होय । दल  
फलसे नग्रादि, अब इनके गुण सकल सुन ॥ १४२ ॥

गीता छंद—वर भूमि वत जल पै चलै मुनि जल न फरसै  
देहकूं । वर रिद्ध जल धारी सुसुया विधि लहै श्रमण सुतेहकूं ॥  
सो चलै भूमै अधर चतुरांगुल सुपद मासन मुनी । वरनाम जंघा-  
चारणी रिष यह सुगुण श्री जिन मनी ॥ १४३ ॥ जो कवल  
नालको तार सूछम पै चलै धरि ध्यानवा । तसु तंत जीव न  
होय वाधा तंत चारन मानवा ॥ फुनि चलै साधु कुसुम पर  
ज्यौं कुसुम चारन रिष यही । फिर पत्र पै चलै न हालै पत्र  
चारण गुण यही ॥ १४४ ॥ मुनि बीज ऊपर चलै त्यौ फल  
चारनी षष्टम गनी । वे वेल पै चलै सेनचारी हम मनी ॥ ते  
सिखा अग्रिपर चलै निहस कमन तन ना छुई । सो अग्न चारन  
अष्टमी यह बहुर नभगामी फत्रे ॥ १४५ ॥

दोहा—ऊभे पदमासन दुविष, चलै अकास मझार ।

यह नभगामी दोय विधि, क्रिया रिद्ध हम वारि ॥ १४६ ॥

जेते चेतन अंस है, ते ते रिद्धि सुदक्ष ।

मत्तावन गुण आठके, में भाषे बुध तुछ ॥१४७॥

इम रिध धारी असनकूं, जाय ग्रहस्तीके गेह ।

एक दोषके हेत ही, तासै असन करेह ॥ १४८ ॥

चौपाई—एक धनुष आयामरु व्यास, पर मत भोजन साल  
निवास । रिध धनी तहां भोजन करै, पंचाश्रय देव विस्तै  
॥ १४९ ॥ तादिन ऐसी अतिसय धाय, चक्रवर्त दल तहां  
समाय । विगत तिष्ठ जीमै नहीं भीर, होई अट्ट रसाई  
धीर ॥ १५० ॥

दोहा—पदमनाभ मुनगै लही, तप केवल सब रिद्ध ।

अब भावै सब भावना, सौलै कारण सिद्ध ॥ १५१ ॥

चौपाई—पंचवीस मल वर्जित जोय, दर्म विमृद्ध कहायै  
सोय । मन वच तन वामा तुर सुद्ध, पद्मनाभ मुनिधर अविरुद्ध  
॥ १५२ ॥ दर्सन ज्ञान चरित्र उपचार, तथा साध गुण वय  
अधिकार । तिनकी विनय करै मन लाय, दुतिय भावना यह  
सुखदाय ॥ १५३ ॥

कवित्त—काष्ट पाषाण लपी कृत त्रिय विध मन तन तैकृत  
कार्तनुमोद । तासू गणै अठारै ही है, पण इन्द्री सौ गुणयै  
सोद ॥ नव्वै द्रव्य भाव तै गुणियै इकसो अस्सी रु चार कषाय ।  
तासू गुणे सात सत विश्वति याविधि नार अचेतन माय ॥ १५४ ॥  
सुरी नरी पसुणी कृत कारित अनुमोदन सुगुणो नवलीस । मन-  
वच तनसै गुणे सताईस पण इन्द्रीतै, सत पैतीस ॥ द्रव्य भाव छ

दोसै सत्तर चव संझासुं सहसक अस्सी । फिर सीले कषाय सुं  
सुणिवै सतरै सहस दोष सत विसी ॥ १५५ ॥

चौपाई—चेतन यह रु अचेतन कहे, सब मिले सहस  
अठारै भये । अतीचार हम रहत जु सीर, धरै भावना चितीय  
बीर ॥ १५६ ॥ अंग पूर्व आदिक श्रुत सार, पदै पढावै विविध  
प्रकार । करै निरंतर ग्यानाभ्यास, पद्मनाम चवधर गुण  
रास ॥ १५७ ॥ धर्म र फलमै अति प्रीत, लखतरवानस ईम  
भीत । सन धन जोवन राज रु भोग, इम विचार संवेग  
नियोग ॥ १५८ ॥ दान करै निज सक्ति समान, चार भेद  
वा परिग्रह हान । वा धर्मोपदेश शिव हेत, यही भावना षष्टम  
चेत ॥ १५९ ॥ नाना विध तप करै मुनिद, सो तपसी भावन  
गुण वृंद । गद पीडित जोग है समाध, तिनकी भक्ति सु  
साधु समाधि ॥ १६० ॥ बाल वृद्धि अरु रोगी मुनी, तिनकी  
टहल करै जो गुनी । वय गुन नून न करै विचार, सो वैयावत  
नौमी धार ॥ १६१ ॥ अतुल चतुष्टययुत अरिहन्त, ता नामाक्षर  
सुमरै संत । अथवा भक्ति वंदना करै, पद्मनाम यह दसमी  
धरै ॥ १६२ ॥ पंचाचार सूर जे धरै, सिष्यन चरित सु मल  
परिहरै । जिन वच अर्थ लेय शुभ रचै, पद्मनाम तिन भक्ति  
न मचै ॥ १६३ ॥ विद्यादायक विद्यालीन, पाठक बहुश्रुत जुत  
परवीन । विनय भक्ति नुत ताकी करै, बहुश्रुत भक्ति बारमी  
धरै ॥ १६४ ॥

अडिल—भी जिनभाषी अर्थ सु गणधर गूथयी, गर्भ तत्त

कमि संभव इगल जू थाबी । तहां भक्त जु तत रहै प्रवचन सु  
 खेरही, सुन आवस्यक भेद पदम मुन हेरही ॥ १६५ ॥

दोहा—समता थुन वंदन करै, प्रतीक्रमण प्रतिष्ठान ।

षष्ठम कायोत्सर्ग घर, यही चौदमी जान ॥ १६६ ॥

तपगुण ग्यान रु रिद्धतै, प्रगट करै जिनधर्म ।

सो मारग परभावना, धरै पन्द्रमी पर्मे ॥ १६७ ॥

च्यारि संग जिनधर्म सं, गउ वत्स हम प्रीत ।

वरतै सोलम भावना, यही जिनागम रीत ॥ १६८ ॥

दरस विशुद्धी एक ही, पंदरमें इक और ।

जो ए दो विभाव है, हो तीरथ सिर मौर ॥ १६९ ॥

पदमनाम भावै सकल, बांधो तीरथ गोत ।

धर्म धरै दशलाक्षणी, जो जिनमत उद्योत ॥ १७० ॥

गीता छंद—विन दोष दुरजन देष दुख बहु बंध बहु दुठ  
 चच कहै । जो होय समरथ सहै सब नहीं क्रोध उत्तम क्षमक  
 है ॥ मद अष्ट पायरु निरभिमानी यहै मार्दव धर्म है । मन  
 जोय चितै सो कहै मुख कहे तन मू काज वहै ॥ १७१ ॥  
 जगसो न मायाचार धरि है धरप आर्जव हम कह्यौ । जो  
 स्वपरहित हम वचन भाषै सत्य अमृत सम लख्यौ ॥ मिथ्या न  
 भाषै भूलकै सो सत्य धर्म वस्त्रानिये । परद्रव्यमें नई  
 लोभ जिनकै सोय शौच प्रमानिये ॥ १७२ ॥ जो मन रु  
 इन्द्री बस करै कुनि दया त्रस थावर तनी । इने लोक  
 वृष संयम कक्षी अरु सुनो जो विधि पठनी ॥ गुरु स्वादि



बूत्रा लाभ सब तज तप सु नाना विध करै । फुनि दान दे चौ  
विधि जतिनकूं दुष्ट विकल्प परहरे ॥ १७३ ॥ वर यह त्याग  
रु बाह्य दमना कखौ परिग्रह भेद ही । अंतर हु चौदे भेद त्यागै  
धर्म आर्किचन यही ॥ लख बडौ माता लघु पुत्री नार वय सम  
बहन है । सो तजि विकार सु वरत है मुनि ब्रह्मचर्य सु गहन  
है ॥ १७४ ॥

चौगई—धर्म अंग इम धारै सोय, पद्मनाभ मुन वीस रु  
दोय । सहै परीसह नाम सु कहूं, अर्थ सहित जो श्रुतमें  
लहूं ॥ १७५ ॥

काव्य—लुधा तृषा हिम उन्न दंस मंसक नगनारत । श्री  
चर्यासन सैन दुष्ट वच वांघ रु मारत ॥ जाच न लाभ न रोग  
फास त्रिण तथा जनित मल । मान न आदर प्रज्ञ ज्ञान विन  
दर्स सहत मल ॥ १७६ ॥

दोहा—ए बाईस परीसहै, कखौ नाम सुन अर्थ ।

सहै साधु तिन पद नमूं, सो पावै परमर्थ ॥ १७७ ॥

ढाल दोहामें—अनसन ऊनोदर करत, पक्ष मास दिन  
चितजी । जो नहीं भिक्षा विधि बनै, सोख सिथल तनकी तजी;  
अम विन मुनि सह भूखजी ॥ १७८ ॥ परवस पर घर अमन ले,  
अकृति विरुध दंह ध्यासजी । पितको परितु उन्नमें, नैन फिरे  
सहै त्रासजी; धन २ मुनि सहै प्यासजी ॥ १७९ ॥ हिमतमें  
खन थारहरे, तरु दाहै धन वृक्षजी । पवन प्रचंड सीरी वहै;  
सरत रित ढिग तिष्ठजी; धन धन मुनि सहै सीतजी ॥ १८० ॥

आंत जलै भूख प्यास मूं, तन दाक्षै लग धूपजी । पवन अग्नि  
 सी उष्ण रितु; गिर तापै पित कोपजी, धन धन मुनि गरभी  
 सहै ॥ १८१ ॥ डंभ मांस माखी मरथ, विहू हरगज स्यालजी ।  
 रीछ रोज आदिक निष्टुरा; दुख देवै विक्रमलजी, धन्न सहै  
 डंसादि जे ॥ १८२ ॥ बहु विषयांतर वाज फुन, लाज नगन  
 किम होयजी । दीन जगतवासी पुरुष; धन २ श्री मुन सोयजी,  
 मय विकार बिन बाल सम ॥ १८३ ॥ देस काल कारन लहै,  
 होत अचैन अनेकजी । तहां खिन्न हो जगत जन; कलमलान  
 थिर नेकजी, इम आरत सहै धन मुनि ॥ १८४ ॥ हर पकरे प्रलय  
 अहि दलमले, दीन होय लख घर बहु । ऐसे जन जग डिग-  
 मगै; प्राय पवन तिय वेद सहु, धन्न अचल मुन मेर सम ॥ १८५ ॥

कोमल पद भू कठिन पै, धरत न बाबा मानजी । चव  
 कर भू सोधत चले, वाहन याद न आनजी । जो चरयामन  
 दुख सहै ॥ १८६ ॥ गुह ममान गिर खोडरे, निवधै सुध भू  
 देषजी । निहचल रहै उपमर्गमें, जड चेतन कृत पेशजी; धन्न  
 निषध्या मुन सहै ॥ १८७ ॥ घा सोवत मृदु सेरपै, मृदु तन  
 भू अनि कठिनजी । तित पीठत कहरादि चुप, कायर होना  
 कदिनजी; सैन परीसा मुन सहै ॥ १८८ ॥ जगन हितू दे सुख  
 सहै, तिन लख कहै दुरवचन इम । छानै तप भेषी सु ठग,  
 गह मारो अध करण इम; पोढै वच खिम ढाल सु ॥ १८९ ॥  
 दुठ मारै बिन दोष मुनि, फुनि बांधै दृढ़ अग्निमें । तहां न  
 क्रोध विष कृत मुनै, समरथ हो पर बन्धनमें; धन मुनि वध बंधन

सहै ॥१९०॥ घोर घोर तपंकरत ही, बयो खीन अति वेदकी ।  
ओषध अन जल ना चहै, प्राण जाय पग तेहजी; धन अजाची  
साधुजी ॥ १९१ ॥

मक्ति समै इकवार पुगमें आवै घर मौनजी, जो नई  
मिक्षा विधि बनै । खेद करै मुनि तो नजी; सहै अलाभ धन  
घन जती ॥ १९२ ॥ रुधर वात पित्त कफ जनित, दुख दारुण  
सहै सूजी । उपचार न चहै निज मुनै, तनघ्न विगकत भूरजी;  
धन्य गुरु थिर नेममें ॥ १९३ ॥ तृण कांटे दिठ कांकरी, पग  
चुम रज उडत पडतजी । द्रगमें सर समपीर ह्वै, परस करन  
निज बढतजी; यौ तृण फरस सहै रिषी ॥ १९४ ॥ जाव जीव  
तज न्होन जे, नगन धूपमें सोखरे । चलै पसेव रज उड पडै,  
इम लख उगमल पगहरे; सहमत सुश्रमण धन ॥ १९५ ॥ चिर  
तपसी गुण बुद्ध निधि, तिन युत जनता करतजी । तौ न मिलन  
भन मुन करै, सहै अनादर सुरतजी; ऐसे गुरु पद नमत हूं  
॥ १९६ ॥ तर्क छंद व्याकर्ण निधि लंकारादिक पागजू, जा  
बुध लख वादी विलख । इर धुन सुर गज भागजू, सो विध  
धरि पै मान बिन ॥ १९७ ॥ सुध चारित्र सु पालतै, बीतो है  
बहु कालजी, अवधि रु मन परजय पणम; ज्ञान न हुआ  
हालजी । यौ न कभी विकल्प करै ॥ १९८ ॥ मय चिर घोर  
सु तप कियो, अबहु न रिघ अतिशय मई । तप बल सिद्ध ह्वै  
मुनि प्रथम, सो सब झूठीसी मई; यौ कदाच न मन धरै ॥ १९९ ॥  
दोहा—भन धन मुन ए सहै जे, सोय अदर्सन जीत ।

तिनके बन्दी चरण जुम, जूं होवै वह रीत ॥ २०० ॥

कवित्त-प्रज्ञा ज्ञान करनीसैँ दर्शन मोह अदर्शन धार ।  
 अंतरायतैँ हो अलाभ फुनि चरित मोह नम नारत नार ॥ निष्कृत  
 अक्रोस याचना मान सनमान सात दे कष्ट । बाकी जिनकैँ  
 फुनि इक मुनिकैँ उदय उनीस कही उत्कृष्ट ॥ २०१ ॥

सोमठा-चरजा आसन सेन, इन तीनोंमें एक ही । इक  
 हिम उष्णसु लेन, इन तीनों विन जानियौ ॥ २०२ ॥ पदम-  
 नाम जो साध, साढेँ सैंतिस सहस्र मित । सब ठारैँ परमाद,  
 तिन संख्या सुनियैँ अबैँ ॥ २०३ ॥

उक्तंच छप्पर-तिय धुन भोजन राज चारैँ शृङ्गार वरैँ सठ ।  
 भांड परिग्रह कलह देख संगीत सुरी रट ॥ पर पीडा पर ग्लान  
 रू पर अपवाद रू चुगली । रसक काव्य पशु वचन कहैँ सद्-  
 भाषा मय ली पगुन ठक पर पाखंड मन क्रषारम्म कटुक  
 वचन फुनि देस काल विवहार विधि निज थुन इम विकथा सुख  
 ॥ २०३ ॥ विकथा रूप पचीस बहुर पणवीस कषायन । गुणतैँ  
 छस्सैँ सवापांच इंद्रो सोगुन ॥ पौणेचार हजार पंच निद्रा सू  
 गुणियैँ । सहस्र पौणे उनीस नेह रू मोह सु मुनिये ॥ साढेँ  
 सैंतीस हजार सब भेद प्रमानिये । छडेँ गुण ठाणो लो कहैँ  
 पद्मनाम सब हानिये ॥ २०४ ॥

चौपाई-उत्तर गुण चौरासी लाख, पदमनाम धारैँ गुरु  
 साख । तिनको भेद लिखूं सुन सार, जू पृथक् श्रुतमें निरधार  
 ॥ २०५ ॥

छपे-अत्रत पंच रू चौकषायरत अरत दुगला, मय मह

और मिथ्यात दुश्चन मन वच तन इछा । पिसुन प्रमाद इकीस  
गुणै अतिक्रम वितक्रम, फुनि अतीचार अनाचार भये चौरासी  
सब मुन ॥ फुनि काम बाव दम तै गुणै, चिंता इक दरसन  
चहै । त्रय दीर्घ सास तुरिका मजुर द्राह देह पंचम यहै ॥२०६॥  
दोहा—असन अरुच फुनि प्रसन सठ, अष्टम क्रीडा हास ।

जीवन नव संदेह फुनि, शुक्र गिरे दम राम ॥२०७॥  
छपै—वसु सत चालीस भए बहु दम गुणी विराधन ।  
आद तिय संसर्ग बहुर दृजे तिय मंडन ॥ से वैराग सयुक्त सर  
सले अपन श्रवन सुन । गीत वजित्र सुगंध लेय संचौ न हम  
नैव फुनि ॥ वसु अर्थ ग्रहण नव सैन मृदु दममै कुपील संसर्ग ।  
सब आठ सहस्र अरु च्यारिसैं गिण भये सकल एवर्ग ॥२०८॥  
आलोचन दस दोष तिनै कृत कर्म उचारे । तिनसै गुनकर भये  
सहस्र चौरासी सारे ॥ नव प्राश्चित फुनि दम मुनी सावध युक्त  
जे । तिनै मिथ्याती भाष करै गुर निगार्कण जे ॥ गुन इन दमतै  
वसु लाख फुनि चालिस सहस्रकू फिा गुनै । दस धर्म सु लाख  
चुरासी सब उत्तर गुन ए मुन मुनै ॥ २०९ ॥

चौपाई—करै उचित आहार विहार, बन गिर गुफा ममान  
निहार । शुद्ध भूमिमें कर अस्थान, इकलविहारी पवन समान  
॥ ११० ॥ करै अहार मुनीस्वर जहां, पंचाचरज करै सुर तहां  
द्वादसांग श्रुत दध गभीर, बुध जिहाज चढिकै मुन धीर ॥२११॥  
गुरु खेवटिया संगत लहा, पार भये तौ अचरज कहा । गुरु  
सेवातैं शिवपद लहै, तदमाष अधिक और को कहै ॥ २१२ ॥

काय कषाय करी अति छीन, सुप्र संयम सम भाव सु लीन ।  
राग दोष सब दीने चीग, जै जै पद्मनाभ मुनि धीर ॥ २१३ ॥

गीता छंद—सो ध्यान जा बनमें धरै मुनि विपत सब ताकी  
टलै । सूके सरोवर जल भरे गितु षष्टके तरु फल फले । मिहाद  
जात विरोध जे सब बैर तजियार्ग करै । सो मकल मिलकै करै  
क्रीडा प्रीत आपसमें धरै ॥ फुन राग तन पन ममत बिन मुन  
घरै मंत्री सवनथै । सो लीन आतम दान बिन फुनि अनाकुल  
किम गुण कथै ॥ २१४ ॥

चौपाई—मरना निकट जवै जानियो, सबसै छिमा भाव  
ठानियो । दूषण बिन फुन अंग समेत, दर्शन ज्ञान चरण तप  
चेत ॥ २१५ ॥ इनकूं भाबै फुनि भावना, जो भावत आतम  
गुणासना । हम भावत भावत तन त्याग, लखी वैजयंत बड  
भाग ॥ २१६ ॥ तित उतपात शिला दुतिमान, सो चढ़ै  
अन्तर्मुहूर्तमें जोवन वान । रतन तुल्यतै उठी देव, दिशा देख  
आश्चर्य करेव ॥ २१७ ॥ दिव्य लक्ष भूपित सुर जान, मन  
दिगहर सुम पुंज समान । तातै अधधि ज्ञान उपजेव, तब सब  
लखो पूर्वभव भेव ॥ २१८ ॥ चारित वृक्ष फली बहु भाय,  
जैनधर्म सेवा मन लाय । ताही मै फिर निहचै करो, सो विचार  
उर आनंद भरी ॥ २१९ ॥ कर स्नान पट भूषण साज, पूजा  
कर न चली सुर राज । रतन जडित श्रीजिनवर थान, प्रभा पुंज  
रवि रसम समान ॥ २२० ॥ क्रीडौ सरजतै दुतिवंत, श्री जिनबिब  
देख हर्षत । तिन गुणमें अनुरागी मक्त, गीत नृत्य वाजिप्र सजुक्त

॥२२१॥ अष्टप्रकारी वृत्ता करी, महामहोक्त उर विरहरी । शिव  
 सुत करि निजघामक आय, इर्ष सहित निज सौज गहाय ॥ २२२॥  
 शिव तेतीस दश लेश्या शुक्र, इक कर देह वात विन शुक्र ।  
 तेतीस सहस वर्ष मतिहार, तावत पञ्च उश्वास विचार ॥ २२३॥  
 तीनलोकमें श्रीजिन मन्द्र, वा त्रिकाल कल्याण जिनेन्द्र । मुनि  
 केवलि हुए है होय, निज थलनमें अवधि बल जोय ॥ २२४ ॥  
 लोक नाडितावता विक्रिया, शक्ति धरै न करै सो क्रिया ।  
 आपसमें मिल सुर अहर्मिद्र, करै तत्र चरचा गुण वृन्द ॥ २२५॥  
 यौ बहु सुखमें वीत्यौ कार, जानत नांह देव सु कवार । तिति  
 सुख कथा कथन को कहै, कोट जीमसु अन्त न लहै ॥ २२६॥  
 दोहा—गणी कहै मगधेस प्रति, पुन्य समान न कोय ।

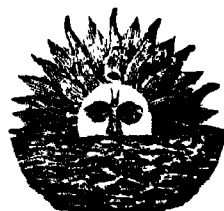
या भव जस परभव सुखी, क्रमक्रम शिवसुख होय ॥ २२७

ता प्रति अंगनमें मुनी, कहते आए सोय ।

गुणभद्राचारज कही, हीरालाल अवलोय ॥ २२८ ॥

इति श्रीचंद्रमभूपुराणे षष्ठमभवैजयन्त पदपासिवर्णनो नाम

दशम संधिः समाप्तम् ॥ १० ॥



## एकादश संधि ।

बोहा-महासेन कुल कुमुद शशि, नम लक्ष्मी उदियंत ।

भव चकोर इक इक निरख, सुद्ध सुरवालब्धि इंत ॥ १ ॥

कवित्त-जा जन्मादि करै मण बरषा कनमय रचि मण  
जडित प्रसाद । जन्म होत कनकाचल न्हावै तांडव नृत्य करै  
जहलाद ॥ तास क्रमाबुंज कौं नुत करतैं अमंडल मुण मुकट  
जु माल । तित नख रस्म लगत अति प्रगटायी उद्योत जूस  
बन्धन नाल ॥ २ ॥

बोहा-ऐसे चन्द्र जिनेन्द्र नमि, तिनके पण कल्याण ।

वरणी गुणभद्र कथित, पूरव ग्रन्थ प्रमाण ॥ ३ ॥

चौपाई-एही जम्बूद्वीप महान, आरज खंड मनोहर थाम ।  
तामें कासी देश विशाल, ताकी शोभा अधिक रिसाल ॥ ४ ॥  
ग्राम खेटपुर पट्टण दुर्ग, करवट संवाहन सम सुर्ग । पद पद  
पुर पंकति पेखिये, उबट स्थानन कहुं देखिये ॥ ५ ॥ घन कन  
कंचन भरे असेस, निवसै जैनी विसद विसेस । दया धर्म पालै  
सबजना, उंचे जिन मन्दिर बहु खना ॥ ६ ॥ बनमें गिरपै सरता  
कूर, गाम नगरमें जानौ धूर । नर नारी नित पूजन जाय,  
हर्ष रहित बहु पुन्य कमाय ॥ ७ ॥ करै विहार केवली जहां,  
शु निरवाण लसै अति तहां । चार प्रकार देव तित आय,  
करै वंदना मुदित अघाय ॥ ८ ॥

कवित्त-जल अघाध जलचर जुत सरता वहे तीर मुनि ध्यान



धरंत । झगना झरै गिरनके सिरपै खडगासन सोइंत महत ॥  
दुर्ग धाम सम सुंदर कंदर तित एकाकी धित अनगार । नन्दन  
वन सम त्रिपन लइसै अति, ताकी सोभाको नहीं पार ॥९॥

चौपई—तहां धिटप बिरवा अरु बल्ल, तिनके नाम सुनौ  
तत्रगल्ल । अख्युं तुसी कज्ज तो नाल, कर्ण लाय सुन हे  
भूपाल ॥ १० ॥

काव्य—कमारख करपट कैर कैथ कटहर किर मारा,  
केग कौच कसैर कंज कंकोल कलहारा । कुंद करौदां कदम  
किकर कचनार कनेयर, कुमुद कट्टंवर कगहि केवरा करना  
केमर ॥ ११ ॥ खिनी खैर खजूर खिरइटी खारख खेजर, भौंदी  
गौरख पान गुंज गूलर गुंझ गोझर । चंथा चिर भट चूत  
चिरौंजी चोल चवेरी, चन्दन चीठ जायफल जामन जंझ जवेरी  
॥ १२ ॥ जनुहारा जावदा जवत्री जाई जुहिल, वा सब काय  
न बैर वैत वहे डायझ इल । महुवा मौल सिरि मुच कंदा मरु  
वामो खरु, तूत तबोल तमाल ताल तारी तिहुं तरु ॥ १३ ॥  
अर्जुन अगार अनार अडू अंजीग अरठा, अमली अंड असोक  
अलू अंगुर सुमीठा । पाकर पीलू पील पीपली पाट पतंगी,  
पांडल पिलूखन पक पलाम पद माखरु पुंगी ॥ १४ ॥ सीना  
सेवल साल सिर मसी सो सिर सालर, इम भर तट तरु बेल  
जुक्त फरु फूरु मनोहर ॥ धान अठारै जात और बाखर सब ही  
है । साटन वाड अपार जंत्रमें पेलत मोहै ॥ १५ ॥ दादुर मोर  
चकोर पपैया फुनि पिंडु कांपिक, नीलकंठ चंडोल कठिया तुती

बकसुक । मैना सारस लाल इस लाली पचांनन, फील सुरह  
इयरोज भरो इत्यादिक कानन ॥ १६ ॥

चौपाई-तीतसु कांग पृथ्वी सर्वत्र, तासम सोभा नांदि  
अनत्र । चन्द्रपुरी नगरी तहां वसै, मानौ सुंदर नारी लसै ॥१७॥  
सित महलन पंक्ति अधिकार, तिनकी रस्म रही विस्तार ।  
ऐसे सदनन आकर महा, सत्य चन्द्र पुरी नाम सु लहा । १८॥

कवित्त-परखा जल उज्जल अति मानौ, कांची दाम घसै  
कटि थान । कोट बोट चादर सम सोहै, दरवाजे आम  
रासिमान ॥ तुंग बुज कुच सम उर धान' कंचन कलस नैन  
समजान । कंगुरे दांत निकाल हंसत मानो स्वर्ग लोककू सारत  
ठान ॥ १९॥ धुजा इस्तसै कहै दूर रही तुझ मैं वसै अत्रती सर्व ।  
शिव पद साधनकी समरथ बिनतातैं बयूं धारत तू गर्व ॥ इत्यादिक  
अन्योन्य उक्तकरि युक्ति सहित सोहै यह पुरी ॥ ताकि सोभा देख-  
नकी नित आवत है सुर गुण जुत सुरी ॥ २०॥ ता पूरव दिसमें  
सुर सरिता वह सुमानौ । हिमवन सुता गौगव रण जल अंग  
जु सोहै चंचल तरंग भाव संजुता ॥ चपल नैन ऊष भोन नाम  
समफुन दोतट दुकूल अदभुता । बने बराम न्हानके ललित सु  
मानौ ऋचे देव विधि जुता ॥ २१ ॥ फैन हांस जुत बाहु जंत  
जल धुत्र ऊचाय पट अंगुरी मोर । नृत्य करत मनौ सौर गान  
जुत सबै रिझावै नर पसु कोर ॥ दोनौ तरफ तथा सुर नभमें  
देख देख हरषै सु बहोर । जार नार समेद अलिगन आवै जो  
सु न्हान या ठौर ॥ २२ ॥

चौपाई—ऐसी गंगा तट सो बसै, राजा मवन मध्यकै  
 लसै । तुंग महल जिन मंदिर बने, वीथी सघन चोहटा बने ॥ २३ ॥  
 चित्रन चित्रत जन मोहंत, देस देसके जन आवंत । नाना बनज  
 करै मन चाय, सब ही सुखी मनो सुर राय ॥ २४ ॥ भुव  
 विख्यात मनो भुव क्रांत, औरु अनेक गुन नगन पांत । महासेन  
 नृप नृपगन मनी, नम इष्याक कुलमें दिन मनी ॥ २५ ॥

दोहा—सेना बहु अरु बल अतुल, महासेन द्रव सत्य ।

और सुगुन मन खान नृप, बुद्ध बिन कहन अकथ ॥ २६ ॥

चौपाई—कासपगोत्र सिरोमन जान, थिर नगदध गंभीर  
 विमान । रवि प्रताप सोम ससि ज्यौ, धन कर घनिद देख  
 नख रक्षौ ॥ २७ ॥

कवित्त—क्षिमा प्रभत्व सौर्य नहीं तो सम नान भोगा कर  
 घन लाह । देह धन नित प्रत सुर तरु सम सब जनकी मोहै  
 नर नाह ॥ वीर श्री क्रीडा ग्रह नृपको वृक्ष स्थल दीरघ  
 सोहंत । और सुगुन जे नृप नमै भाखे जिनवर पिता समन  
 कहुं अंत ॥ २८ ॥

छपै—तानृपकै तिय घनी ष्टरानी सर्वे, पर नाम लक्षमना  
 भी रु नाग कन्या सम सुन्दर । गुन मन खान महान् सुनान,  
 लछन मंडित तिय गुण मुख शृङ्गार वेदमें भाषित पंडित । सो  
 सब तिय उपमा जोग वर, नव जीवन कोमल सु तन वसन ।  
 भ्रसन भ्रपत करन तासमको है अनधरन ॥ २९ ॥

बोधा—जाके निमकर राह भव, वदन श्शी है सोय ।  
 तीमी अरि चूक्यो नहीं, आय मही कच होय ॥ ३० ॥  
 स्वर्नबर्न जिह कर्नजुग, सत्त वचनके सर्ण ।  
 स्वर्नसिधं मनुष्य है, श्रुपित सुनी बर्न ॥ ३१ ॥  
 जास मधुर सुम सुनत ही, कौ करु सोचै चित्त ।  
 स्वामल ही बनमें बसी, अजहु न आई मित्त ॥ ३२ ॥  
 जाके बक्षस्थल विषै, मन पवित्त कुच पीन ।  
 मार श्रुपके हरनको, दुग्रम गढ समकीन ॥ ३३ ॥  
 गहरी नाम सरोवरी, पुरन जल लावन्य ।  
 काम करीके केलकी, विघना रची सरन्य ॥ ३४ ॥  
 मैन महलके धरनकी, रंभाके उर थंम ।  
 जिनकी दृढता देखकै, दग्के रंभा थंम ॥ ३५ ॥  
 पद्य २ जिम देखिके, लज्जित भये सु पद्य ।  
 तब तै प्रथी छाड़िकै, जाय वसे जल सद्य ॥ ३६ ॥  
 चौपाई—इम दंपति जोवन आरूढ़, क्रीड़ा करै मन इक्षित  
 गूढ । कभी विपन सर सरिता तीर, कभी बागमें जावै धीरा  
 ॥ ३७ ॥ तालमुर्ज नरनार समेन, नृत्य गान लख हर्ष उपेत ।  
 इधर उधर डोलत मन चाय, नृति पगलायी जब धाय ॥ ३८ ॥  
 ठरु असोक फूलौ अरु फरी, जूं जिन संग सोक सब हरो ।  
 फिर रानी आगै पग धरी, कुरुलो वकुल तरुनपै करी ॥ ३९ ॥  
 फूलौ फूलोरु कुरुव बुध्य, माता लिगनतै त्यौ दष्य । जगमें  
 माता उत्तम जाय, क्यों न फलै फूल तरु सोय ॥ ४० ॥ इम

कर क्रीड़ा घरकू चलै, परमानंद सुषोदध मिलै । जो इनको  
सुष वरन दक्ष, की ऐसी बुध धारै वक्ष ॥ ४१ ॥ नवयौवन  
दंपति सुकुमार, भोगै भोग पुन्य फल सार । एक दिना सो  
प्रथम सुरेस, अत्रिज्ञान चितो मुद भेस ॥ ४२ ॥ धनद प्रतः  
इम वचन बषान । वैजयंत हर तजै विमान, जम्बूदीप भरथ  
छित बसे, आरज खंड सु पूव दसे ॥ ४३ ॥ चन्द्रपुरी नगरी  
भूपार, महासेन लक्ष्मण सुनार । अष्टम जिनवर होसी सही,  
आयु मास षट बाकी रही ॥ ४४ ॥ तापुकी सोमा अति करी,  
पंचाश्वर्य मणादिक मरो । हरकी आज्ञा मान कुबेर, धार सीस  
करजोड़ि सुफेरि ॥ ४५ ॥ नुत कर चली सु आयी कहां, मंदा-  
किन तट ससिपुर जहां । कनकमई माणि जड़ित सुपान, रदित  
सुपंक पंक प्रफुलान ॥ ४६ ॥ सूक्ष्म अभिय सम जलकर मरी,  
ऐसी परषा ओंडी करी । कंचनमय अति रसम सुवर्ग, पंच वर्ण  
माणिक जुत द्वगे ॥ ४७ ॥ जगत तिमर हरमानी इस, मंगल  
दर्व पौलि उर ध्वंम । मध्य भाग जिन मंदिर करो, सहस कूट  
कण माणीमय नरी ॥ ४८ ॥ राजभवन अति सुंदर रची,  
हाटकमय रतनन कर पंची । इन्द्र नील माणिक हुं प्रवाल, कहुं  
पन्ना कहुं पुष्कर लाल ॥ ४९ ॥ कहु हीग सप स्वैत विलोक, फैला  
किरण लियौ नम रोक । इन्द्र धनुष सम सोढै रंग, पणवौ अथिर  
ए सुथिर अमंग ॥ ५० ॥ ऐसी आपण टणो बजार, सकल  
वस्त आकर सुनिहार । हेममई सु रची मेदनी, मणिमय चित्र  
बसु सोहनी ॥ ५१ ॥ रचना प्रथम हुती अति बनी, ती पण

घनदमक्त अति ठनी । जो प्रभुकी वैराग है लषी, ती मी  
सुथिर करै सुर रषी ॥ ५२ ॥ ऐसे रचरु कीयी नुतकार, मात-  
तातकूं आनंद धार । साढ़े तीन कोढ़ि यह बार, साढ़े दस दस  
दिन प्रति सार ॥ ५३ ॥

दोहा—नमसूं आवै झलकती, मणधारा इह माय ।

स्वर्ग लोक लछमी मनु, सेवन उतरी माय ॥ ५४ ॥

अम्बु करण जुत गंध ही, बरसै कुकुंभ रंग ।

नभ गंगा आई किधी, सेवन मात उमंन ॥ ५५ ॥

बरषै सुरतरु सुमन ही, नृप आंगण सुखदाय ।

मक्रध्वज जिन सर्ण लहै, मनु नाचै हरषाय ॥ ५६ ॥

नभमें सुर दुंदुभि घुरै, वृषसागर उनहार ।

तथा जनावै जगतकूं, इतले जिन अवतार ॥ ५७ ॥

सकल अमर जै जै करै, मानौ एम बखान ।

जो सुज जे जिनराजकू, सो ऐसो ह्य आन ॥ ५८ ॥

या विष पंचाश्रयवर, होत महा नृप मौन ।

तिनकी महिमा कौ कहे, लषै सुजाने तोन ॥ ५९ ॥

चौपड—एक दिवसमांडी त्रियवार, मण बरषावै घनदकुंवार ।

सिंहद्वार आवै जे जना, सो ले ले मणि जावै घना ॥ ६० ॥

सब अर्थाजन तृप्त जु भए, फेर मांगनेवै थक रहे । भए कुवेर

समान सु लोग, इंद्र समान भोगवै भोग ॥ ६१ ॥ अवधि-

विचार गर्भ दिन जान, षट देवी टेरी मुद ठान । पदमादिक-

द्रह वास निहार, रूप संपदा अक्षरजकार । ६२ ॥ भीः द्वीः

पीते कीते बुध लक्ष, तिन बुलीय हर कहै प्रत्यक्ष । सतिपुर  
 भीसेन नृप त्रिधा, नाम लक्ष्मणके अब त्रिधा ॥ ६३ ॥ ले  
 अवतार वसुप जिनवरो, ताकी गर्भ सोधना करो । यह नियोग  
 तुमकूं सुख हेत, सुनके चली हर्ष चित चेत ॥ ६४ ॥ कर  
 नुत हर आज्ञा धर भाल, स्वर्गलोक तजि आई हाल । घसै चंद-  
 पुर नगर सु तहां, लावनभरी क्रांत तन भदा ॥ ६५ ॥ चूड़ा-  
 मन माथै जगमगै, देखत चकाचौंषसी लगै । कानन कुंडल  
 ससि वज्रिसो, नथ मुत्तियन विच मानक लहसौ ॥ ६६ ॥ ज्युं  
 कुज शुक्र गुरु मध सोह, कंठ कंठका देखत मोह । सुरतरु  
 सुमन दाम उर धरी, अति सुगंध दक्षदक्ष विस्तरी ॥ ६७ ॥  
 कुच मध हार मणन लुंवाह, खग चल मध्य जु गंग प्रवाह ।  
 पचना कुलि तनी रमै नेम, ख दुति सम मण झलकत एम  
 ॥ ६८ ॥ भुज बंधन जुत भुज जुग लसै, जिनघर जुत जूं खग  
 गिर लसै । मण कंकण जुन कर जुग सोह, धूल साल जू रसम  
 समोह ॥ ६९ ॥ अंगुष्ठ नामिका मध्य तर्जनी, छापक निष्ठादिकसै  
 ठनी । मानो भूषणांग तरु एह, कटकटि मेखल रुण झुण गोह  
 ॥ ७० ॥ जंबु वेदिका मानौ यही, गिरदाकार वेढ़ि कटि  
 गही । चलतै पग नूपर ठणकार, लख द्रग मोह श्रवण सुखकार  
 ॥ ७१ ॥ अंग अंग सब सजी सिंगार, मानौ नम दामनि  
 अवतार । आय सभा मधि नृपथित पीठ, ज्युं उदयाचल पै रवि  
 दीठ ॥ ७२ ॥ सुमन सु छेप भक्त नुत असै, आय सद्यो  
 बननी पद लखै । तब नृप आज्ञा दे तरकार, कारण फूल सम

अमण सुधार ॥७३॥ रसम विभूषित माता मेह, जे जया दिख  
कर बहु मेह । आगै जाय लखी उदयंत, जिन जननी विष्टर चित्त-  
वंत ॥७४॥ चवर उमय दिस डोलत नार, मानौ नभ गंगा अवतार ।  
निसद पवित्र माय तन धरै, सो फुनि जठर सोधना करै ॥७५॥  
स्वर्ग मई ले द्रव्य सुगंध, ताकर उदर कियो सुच सिंधु ।  
सेवा और अनेक प्रकार, करै मातकी हर्षि सु धार ॥ ७६ ॥  
केल विनोद करत दिन रैन, मास षष्ठ सुखमें गति चैन । निमेष  
मात्र भी जान न परै, एक दिना सुखमें अनुसरै ॥७७॥ पुष्प-  
वती जब राणी भई, मनो रेण जुत कवलनी थई । कर चतुर्थ  
सुंदर असनान, निसमें कर सिंगार महान ॥ ७८ ॥ रतन पलंक  
मध्य निवसंत, जूं बिमानमें सची लसंत । करत सैन माता  
जामंत, अद्भुत सोलै सुपन लषंत ॥ ७९ ॥

अहो जगतगुरुकी ढाल-ऐरावत सम श्वेत मद धार जुत  
मानौ, रूपाचल नग जेम झरना झर अधिजानौ ॥ अलि छाया  
भई श्याम, घटाघन गरज जसो । लछन लछत सोय लषौ,  
जननीगज असी ॥८०॥ विकटानन कटि, छीण मृदु केशावलि  
सोहै । चल रसना दृढ़ दाड, स्वर्ण वर्ण मन मोहै ॥ श्याम सुन्न  
संयुक्त, इन्द्र नीलमण कणमें । जटा भरण जिम सोई, लखो  
इम हर सुपननमें ॥ ८१ ॥ सरद इन्दु सम कांति, खनत सो  
श्रमि खुरनतै । चपल हलावत शृंग कंब, अति श्याम अलिनतै ॥  
उछलत करत ठकार मनौ, उपदेश करै है । गहो हमारो नाक  
दुरत सति पुत्र बरै है ॥ ८२ ॥ नागासन धित पीठ, कनक-



कलस जुग वारा । गहत खंडसै देव देय, ता सिरपर धारा ॥  
 ज्यौं सुर गिरपर सांझि, फूली धन गरजत मानौ । वा सूचत है  
 पूर्व जनम मंगल अधिकारी ॥ ८३ ॥ इम कमला तुरि माय,  
 लखी फुनि जुग फूलमाला । शंकित भृङ्ग सुगन्ध, फैल गई  
 दिग आला ॥ मानौ विधना आय दाम, रूप घर गावै । जिन  
 गुण श्री अवतार लेय इम टेर सुनावै ॥ ८४ ॥ सर्व कला जुत  
 सौम मंडित गिपि अविकारं । लख तम दस दिस जाय, ज्युं  
 समीर घन टारं ॥ निज मरीच संजुक्त वानिज मुख जुत मोती ।  
 सपन आरसी माहि लखत माता इम सोती ॥ ८५ ॥

प्राची दिस सम नार कुंम लिप्त संदुग । सिर धर मंगल  
 रूप चक्रविध मानौ पूग ॥ उदयाचल पय पेख कुंकम तिलक  
 जु मानौ । किरनारे जुत नक्त तमहर भाल निज मानौ ॥ ८६ ॥  
 कुच सम कणमय कुंम कंचुकी रतन जरे है । इस्तांजुज मुख  
 जुक्त पयसम सुधा भर है ॥ तथा न्हवन घट जेम भा अष्टम  
 विख्याता । निज तन सोभा जेम लखे सुपनेमें माता ॥ ८७ ॥  
 जुग झख सरमै तरंत ललित मनोहर मानौ । जग पदमाके नैन  
 भमन उलरूप समानौ ॥ श्रुत जसमै प्रतिविध ध्वजसम चंचल पेखी ।  
 चा अंभा निज अछ अछ बिना इम देखी ॥ ८८ ॥ अमिसम करत पूर  
 रोमावलि छब छाथौ । कीरत महक समीर मदन तन फरस मिटायौ ॥  
 काम विथा सम ताप, कनरंग सम तन लछन । जठरत त्रिवली  
 जेणि हंस, नृप रमत ततछन ॥ ८९ ॥ औंढो ज्यौं निज नाम,  
 सर देखी इम माता । फुनि मधि फैनिक, लोल तन मोरत इर-

खाता ॥ बिंदु छलन कर ठाय, मौना रवत सुगावै । सोर गरज  
जुत नून करत, दधि लख हरखावै ॥ ९० ॥

जंबु तनुज मय पीठ मणि न जडौ किरनारी, छायाँ ज्युं  
हर चाप सुर गिर सम ऊँचारी । जुग दिस चवर सुधा रमनो  
निशरना सोहै, पुत्र जन्मकी सूचि लखी जननी मन मोहै  
॥ ९१ ॥ रतन जड़ित कलि धोत मई सु विमान देवकी, तम  
हरता ज्युं सर किरण बिलके तनकी । किकनीर विजू प्रात  
चढती यो चल आवै, लखी ते रमै मात सुपनेमै सुख पावै  
॥ ९२ ॥ निकसत पोहमी फोर ज्यौ प्राची मार्तंडा, बाजिन  
मन समान मुत्ति माणिक मणो मंडा । सर्म खान सुभ मूर्त्त सुत  
बस पात्र समरनी, लखी फणी सागार निज मंदिर समजननी  
॥ ९३ ॥ पंच रतन मय राशि मेरु चूरु वत ऊँची, प्रभा पुंज  
दिग पूर इन्द्र धनुष मनु सूची । किधौ सु जिन गुण राशि  
बाल छन व्यंजनमी, पुन्य पुंज सम पेख सुगनर द्रग रंजनसी  
॥ ९४ ॥ प्रजुलित ज्वाला जाल उठत सिखा ऊधकी, आगे  
जिन शिव जायता मंगल सूचनकी । मानौ सुत जस मूर्ति  
काल मधुप बिना है, षोडसमय लख माय अग्नि सिखा  
सुपना है ॥ ९५ ॥

दोहा—इम स्वप्नांत रु स्वर्णमय, तुगानन परवेश ।

मंगल मंगल रूप लख, सुख तद्गन विन लेस ॥ ९६ ॥

गीता छंद—फुनि घुरै दुंदुभि घोर बन सम मोर सम कुरकट  
नचे । ते बाहु सम बाजू उठावत ग्रीव मोरत तन लचै । सो

गान सम उषरित शब्द सु सुनत निद्रा जन तजी । ज्युं दिङ्ग  
धुनि प्रभुकी सुनत भवि निकट मिथ्या मिलतजी ॥ ९७ ॥  
तत्र भवे जोत सुमंत उदगण कछु लसै कछु नाहिजी । ज्युं  
होय तीर्थकर उदै पाखंड गण छिय जायजी ॥ फुनि चंद मंद  
उदोत होहै-मात ससिमुख देखक । ज्युं कमलनी कामि सु  
हिरदा मुद्रित हो रवि पे खकै ॥ ९८ ॥ अब प्रातकी फूली सु  
लाली जू पलाम बसंतमें । अथवा बिनागम सुनत भविजन  
हर्ष लाल उरंतमें ॥ तत्र ही सु जिन सम रवि उदै लखि भविक  
मन मुद्रिन खिले । मिथ्यात सम घू घू सुघूमै प्रमा जिन सम  
बच गिले ॥ ९९ ॥ जब कमलमें बंब भू खुले जूं जीव श्री  
जिन धर्मसं । तब देखि घाट सुघाट पंथी लोग चालै समसू ॥  
अरु जेम जिन धुन सुनत सुझ स्वर्ग छिव माग यथा । धरि  
ध्यान मुनि श्रावक सामायक करै सब सुम विष यथा ॥ १०० ॥

तत्र सब सखी मिल मंगलीक सु गीत गावै चावम् । मानौ  
धरम दधि गरजकी ध्वनि होत आनंद भावसं । इम सुजस सुनि  
सो उठी माता नैन मुद्रित इम लसै, जुत कंट कबल निसांतमें  
जू कछु कवि गसत हल्लमै ॥ १०१ ॥ उठकर सामायक प्रात  
किरिया गंध जुत उषटन लियो, तन किया मंजन न्दवन सुंदरि  
फुनि विलेपन वपु कियो । मेरु चूलीवत तिलक दियो मालमै  
ससि सम दिये, मंगल विमान समान मांग मिदुर कुंकम  
का लिये ॥ १०२ ॥ फुनि सुभग सहज सुनैन नैन सु बान सम  
चल चपलसे । तब तहां अंजन दियो, सुन्दरी तीगूं पछ जुत

लसै । फिर जलक मुक्ता जुत किये भूषण यथावत महकली,  
 बहु मोल कोमल वसन झीने धार तनसो लइकली ॥ १०३ ॥  
 सुभ सखी संग सु लेय चाली संग अमराजुं सची, ज्यहार  
 अषोर सम समा मध देष पति निज मन रची । महासेन देवी  
 आवती लख हर्ष अर्दासन दियो, कर जोडि जुत करि मात  
 तिष्टी मयो आनंदित हियो ॥ १०४ ॥ फुनि सीस न्वाय क  
 विनपूर्वक प्रश्न कीनी नाथजी, हम स्वप्न सोलै गजादि कलरव  
 आज होत प्रमातजी । तिन सबनको फरु कही कैसा सुनत  
 फुरियो अवधजी, तसु ज्ञान बल तै कहै नरपत सुनी देवी  
 विविधजी ॥ १०५ ॥

छन्द पदद्वी-जिम कुद इन्दु नृप दंत पंत, तसु रस्मि  
 प्रकाशित वच मनंत । हे गज गमनी निस गज विलोय, सित  
 यस जुत सुत जगपति सुहोय ॥ १०६ ॥ हे सुषुष धरालष वृषभ  
 रूप, वृष रति गतिको धारी अनूप । हे छीन कटी सम हरि  
 निहार, सुत अतुल अनंती सक्ति धार ॥ १०७ ॥ हे पदमाक्षी  
 पदमा निहार, जुत न्हवन तास फल सुनि अवार । सुत  
 जन्मोत्सव जुत न्हवन इंद्र, ले जाय करै सुर जुत गिरिदि ॥ १०८ ॥  
 निज तन सुगंध सम सुमन दाम, पोह करमें लटकत लखी  
 बांम । तातैं सुगंध तन दुविध धर्म, भाषै सुपुत्र तुव होष  
 पर्म ॥ १०९ ॥ हे ससि वदनी ससि तेजु सांत, मिथ्या तम हर  
 गुण किण पांति । धर्माभृत तैं जगत प्रहर्ण, हे रवि क्रांते  
 रवि जुक्त किर्य ॥ ११० ॥ निग्रमै लखने तै होष पुत्र, हनि

ब्रह्मान्तर मोहांध शत्रु । हे मत्सराधी विन मत्स देख, तो सुत  
 तजि भोगोपभोग सेष ॥१११॥ हे घटस्थनी जुग घट निहार,  
 या फल निधि नाथ कहो कवार । हे सर लाभे सर कंज जुक्त,  
 सुत धरे सुलछन हो निरुक्त ॥ ११२ ॥ तृष्णा आताप विना  
 सुभाप, फुनि औरन कूं कर यह प्रताप । हे सुगण मणाकर  
 घोर गम्भीर, निज धुनि सम गर्जित समुद्र छीर ॥ ११३ ॥  
 यातैं दधि सम गम्भीर बुद्ध, पर तार तरै संसार अब्ध ।  
 हे उर्द्धासन लख सिद्ध पृष्ट, सुर असुर नमै तोहि पुत्र  
 इष्ट ॥ ११४ ॥ जाको सिवांसन सकल सेय, फुनि सुर  
 विमान आवत लखेय । सबमैं उत्तम पंचोत्र जोय, तजिकै  
 जयंत आगर्भ तोय ॥ ११५ ॥ भूभेद निकसि अहि भवन  
 जोय, तो सुत भव पिंजर तोर सोय । जावै सिव फुनि हे  
 सुगुण राशि, तामम देखी तै रतन राशि ॥ ११६ ॥ ता फलत  
 सुगुण मण राशि पुत्र, हो है निश्चै जाणो निरुक्त । हे निकलंके  
 निर्धूम अग्नि, ताफल एह सब विध करै भय ॥ ११७ ॥ सुम  
 ध्यान धनंजय तै प्रजाल, केवल रवि सम लहै जुत किनाल ।  
 फुनि स्वप्न अंतगज मुख मंझार, तातैं तुव निश्चै गर्भ  
 चार ॥ ११८ ॥

बोहा—लक्ष्मणा देवी स्वप्न कर, सुन रोमांचित भूर ।

सुवचन जल सिंचित किधो, उगे हर्ष अंकुर ॥११९॥

चैत्र भ्रमर पंचम निसा, अन्तर्नुराघ निपंत ।

वसे गम जिन बाध विन, यथा सीपमैं मुक्त ॥१२०॥

चौपाई—वसै गरममें भिन्न सदीव, ज्यों घटमें नम भिन्न  
अतीव । श्रम विन जननी दीपै अत्यंत, ज्युं दर्पण जुत मूर्ति  
लसंत ॥ १२१ ॥ तब जिन पुन्य पवन बस हले, मौलि नए  
सुर आसन चले । चिन्त देख इन्द्रादिक देव, चौ विष जान  
अवधि बल भेव ॥ १२२ ॥

कहका छंद—आज जिनराज अवतार लियो गर्भमें । सक  
आनंद उर घर विचारौ ॥ देव गिर वान सु विमान चढि चले  
संग परवार जै जै उचारौ । गर्भ कल्याणके हेत पितु सदनमें  
आय पित मात विष्टर बढाए । कनक मय कलस ले न्होन  
उनको कियो महा उछाह बाजे बजाए ॥ १२३ ॥ गान जुत  
नृत्य किये गभ मधि वर्तये प्रणामि जिन ध्यान घरि देव सारे ।  
भेट पूजा मली न्याय सिर थुन मिली धन्य जैयंत सु विमान  
छारे ॥ गर्भ अवतार लिय भव्य सु पवित्र किय साध सु नियोग  
हर घर सिधार्ई । देव गण मन विखें चित जिन गुण रखै रुचिक  
वासनि सुरि हरि बुलाई ॥ १२४ ॥ आय नुत करि कही जो  
सु आज्ञा बहो सोय हम करै हम आज कीनी । सुनत गिर वान  
सुख खान हम जाय जिन मात सेवा करौ तुम नवीनी ॥ पूर्व-  
वत्त भेद कही सुनत सब हर्ष लहो सुरनरपति नुत राहो हुकम  
आई । सोम पुर पत नई हुकम ले घर गई मातकु लखि नई  
थुत कराई ॥ १२५ ॥

छंद कुसुमकता—आई भक्ति नियोगनि सब ही विविध  
विमा झल झलकंत । दामनिसी दुति हंसगामिनी पग नूपर ठण-

ऋतुः ॥ अंबा अंब भूषण सब साजे समर धुजा लह लह  
लहकंत । दस दिस पूरी तन परग फुनि सुमन दाम मह मह  
महकंत ॥ १२६ ॥ विजया वैजयंति जैयंती अपराजितारू नंदा  
जान । नंदोत्तरारू आनंदा फुनि नंदवर्द्धना आठ सु मान ॥  
पूरब दिस वासनि करी द्वारी पूजा द्रव्य लिए खडी येय ।  
माता निकट विनयपूर्वक ही कहै कछु आय सहम देय ॥ १२७ ॥  
आदि स्वस्थिता बहुरि पूर्वका प्राणीष यसोधरा सु गिनिए ।  
लक्ष्मीमती रु कीर्तिमती फुनि रुचिका वसुंधरा वसुए ॥ दक्षिण  
दिसा रुचिक गिगवासनि मणीमय दर्पण लिये जु हातसो ।  
जिन जननीकूं दिखलावै सेवा करै सु नाना भांति ॥ १२८ ॥  
इलासुरी प्रथ्वी पदमावती तथा कांचना नमकाहेर । सीता और  
भद्रका ए वसुमाता सिरपर छत्र सु फेर ॥ मुक्ति झालरी संजुत  
सोहै मानो ससिनि ध्वज संयुक्त । ए पछिम दिसवासनी जानी  
फुनि उत्तरदिश सुनी जिनुक्त ॥ १२९ ॥

गीता छन्द—वर लंबुष्ठा फुनि मिश्र केसी पुडरीकणी  
वारुणी, आसा रुही श्री फुनि धृति वसु ए भणति उर धारणी ।  
ते जक्त माताके वपू पै चमर ढोरत सब खरी, फुनि ताहि गिर  
की चौ विदिसमें ओर है सुन चव सुरी ॥ १३० ॥ चित्रा कनक  
चित्रारू त्रिपला तुर्य सूत्रा मणि यही, ते मात तट मुदकर  
विनै सुवात सुन्दर ए सही । फुनि विदिसमें अरु रुचिका  
और रुचिकोड्डवला है, फुनि त्रितीष रुचिको भारु रुचि  
कोड्डमा चौथी बिला है ॥ १३१ ॥ ते हीरका उद्योत कर है

सेव बहु विध अमता, फुनि आदि विजया वैजयन्ती जयन्ती  
अपराजिता । ए विदिस वासनी जानै चामै मिल आठजी,  
विद्युत कुमार नमै सुमुखरा करै सेवा ठाठजी ॥ १३२ ॥  
फुनि सु माला मालनी अरु सुवर्णा गुण षष्टमी, सुवर्ण चित्रा  
पुष्प चूला चूलिका वती षष्टमी । ए सर्व पंचास षट श्री आदि  
मिल छप्पन भई, मै और बहुती नाही जानूं मात सेवै सुख  
भई ॥ १३३ ॥

छंद कुसुमलता—कोई उबटन मलमल न्हावै कोई अलक  
संवारे । कोई मांग भैर दग अंजन कोई तिलक सु धारै ॥ कोई  
तनकै गंध लगावै कोई भूषण साजै । कोई पट पहरावै बहु विधि  
जिन जननी मन राजै ॥ १३४ ॥ कोई भोजन करै तयारी  
कोई पान चबावै । कोई सिंघर छत्र सु फेरै कोई चमर दुगावै ।  
कोई सिंघामन पर थापै कोई दर्पण दिखलावै ॥ कोई गूथ मनो-  
हर माला आनि सुगंध पहरावै ॥ १३५ ॥

कोई भेट करै सुरतरुके फरु फूलादिक ल्यावै । कोई  
जलक्रीड़ा कर रंजै कोई सुन्दर गावै ॥ कोई नृत्य करै बहुविधिसूं  
कोई साज बजावै । कोई सन्दर सुर आलापै कोई तान सुलावै  
॥ १३६ ॥ कोई देवी दीपक वालै कोई सेज बिछावै । कोई  
माता पांच पर्लोटै पंखा कोई हलावै । कोई मुखमंजन  
करावावै को दतोनी देवै ॥ कोई पग पगलालै कोई पटसु पंछै  
सेवै ॥ १३७ ॥ कोई आंगण देव बुहारी कोई फाश बिछावै ।  
कोई गंधोदिक छिरकै फुनि सुमन कोई बरसावै ॥ कोई जीर्ण



फूल समेटे मंदिर बाहर डारै । कोई दान देय मंगन जन, कोई  
जस विसतारै ॥ १३८ ॥ कोई हांस विलास कतुहल करि, करि  
मात रिझावै । कोई काव्य कथा रस पोषत, सुन माता हरषावै ॥  
कोई पंच रतनकू चूरै, पूरै चोक सु कोई । कोई मणि रज रचै,  
सांथिया देख २ मनमोई ॥ १३९ ॥

कविच—कोई माता रक्षा कारण बंध देत दश दिस पढ  
मंत्र । सवाधान निम दिन आयु धग है कोई कोट रचै कर  
जंत्र ॥ करत उपद्रव छुद्र असुरको ताहि निवारण हेत विचार ।  
तथा मक्ति वसि करि है देवी, नाना विध सेवा निरधार ॥ १४० ॥

दोहा—या विध सेवा करत नित, वन कीडादिक जेय ।

रिध वैक्रिया पर भाव सू, नवें मांस गुण मेय ॥ १४१ ॥

गूढ अर्थ शब्दादि क्रिय, नाना प्रश्न सपोष्ट ।

करै सुरगंन मात प्रति, काव्य श्लोक वृष गोष्ट ॥ १४२ ॥

अथ देवी प्रश्न, माता उत्तर ।

कवित्त छंद—कोन देव देवन पत माताको, वृष उपदेशै  
विनदोस । गुरुन गुरुको सब दरसी, कोन सुधी छालिय गुण  
कोम ॥ को सरवग्य सरबकू देखै, कोन अठारै दोषनहंत । कोन  
पंचकल्याणक नायकको शिव मगदाता अरिहंत ॥ १४३ ॥

तीर्थकर—निराकार आकार धरै कोवै सब देखै उनै न कोष ।

ध्रौव्योत्पाद धरै न धरैको, हानि वृद्ध बिन फुनि युत होष ॥

निरगुण सुगुण सहितको जननी, कोन सुथित बिन थित धारंत ॥

उरध अधो चलन विन समरथ, समरथ बहु शिव पति निवसंत  
 ॥ १४४ ॥ सिद्धि-ग्रन्थ विना बहु ग्रंथ धरैको जगत विरुद्ध  
 सुद्धको मान । मौन विना को भीय धरत है विना आस आसा  
 अधिकाय ॥ धन विनको धन जुत सर्वोत्तम को विन सेव सेव  
 निज तत्त्व । को विन घर घर आतमके जुत को विन जोग है  
 जांगी सत्त्व ॥ १४५ ॥ राघ-चारित्र मार उपल समजा विन  
 जा विन भव्या भव्य न जाय । धन विन धन सर्वोत्तम है को  
 शिव तरु वर अंकुरस कोइ ॥ श्रमण भूषण भूषणको है जा विन  
 भव आवली न नास । जास प्रहादि वसै तुम सो दर सुरी  
 प्रश्नैमा द्विग भास ॥ १४६ ॥ सम्यग्दर्शन ।

जाकर तीन लोक पत पूजै तीन लोकमें महिमा जास ।  
 जा विन चेतन अम नहीं इक जातैं लोका लोक प्रकास ॥ जा  
 विन जगमें मूढ़ कहायै जा जुत पंडित मान प्रवीन । को निज  
 गुण सो जननी भाषै ता प्रघटे लह मुक्ति नवीन ॥ १४७ ॥  
 सम्यग्ज्ञान ।

जो निश्चै तद भव सिव जावै जा विन सिव पावै न  
 कदापि । जाकर सम्यक अधिक जू कन भूषणमें मन भाय जा  
 विन ॥ निर्मल सो मल युत है जाजुत मलजुत उज्जल होय ।  
 जाको सुर चाहत सो प्यारे जग तो दासी कूमा होय ॥ १४८ ॥  
 दोहा-जा विन मुनि श्रावक क्रिया, वृथा होय सब माय ।

कौन इसो जगमें सुनौं, सो तुम में सुखदाय ॥ १४९ ॥ विवेक ।

सधी स्याही मोक्षकी, उलटी दुग्धति दाय । आद विनह

संद जन प्रिय, सो मुन प्यारी थाप ॥ १५० ॥ समक ।

आदांकन पाले सुजग, मध्यांकन छवकार । अंतांकन  
सब ज्य प्रिय, को दम भूषण सार ॥ १५१ ॥ काजला ।

कल्याणक उछव धिषै सुरनर भक्ति सुधर । वा आधीन जन  
सुनसमें काको करे उचार ॥ १५२ ॥ जप ॥ रमें बहुतमं  
आर सम, वासू रमें जो कोय । फे। औसुं ना रमें, नारि नारि  
बिन कोय ॥ १५३ ॥ शिव ॥

इति पहेलिका ।

### अथ प्रश्नोत्तरमालिका ।

छंद चाल—तुम्सी तियको जिन जावे, मटकी जय तिसैक  
खावै । को कायर भक्ष न जीतै, पंडित को चलै सुनातै ॥ १५४ ॥  
दुगचार कुमग इन तेते, सठको विषई जग जेते । को सदन  
चारुं साधै, को कुनर न धर्म अगधै ॥ १५५ ॥ को धन्य तरुण  
व्रत धारै, को धृग व्रत भंग निहारै । को जीव हितु सदबोधा,  
को जीव रिपुग्न क्रोधा ॥ १५६ ॥ सुपवित्र कोन तज लोभा,  
को मलिन पाप जुत छोभा । को नर पसु समान विचारै, को  
अंध जु नांदि निहारै ॥ १५७ ॥ गुरु कुगुरु असुर सुर जानी,  
कोवधर मुनन जिनवानी । को मूढ साच नहीं भाषै, को सुमन  
सरल चित राखै ॥ १५८ ॥ को तुंड हस्त नहीं देखै, को पंगु  
सु तीर्थन सेवै । को रूप सील शृङ्गारै, को विरुदसील परिहारै  
॥ १५९ ॥ को मित्र सुधर्म दिठायै, को शत्रु वृषतै इठायै ।  
को सख्य जीव धस्मेष्टी, इत्यादिक प्रश्न जु भेटी ॥ १६० ॥

दोहा—करै विनै जुन सुरांगना, उत्तर देय विचार ।

लक्ष्मीदेवी सहज ही, चतुर सुगुण आगार ॥ १६१ ॥

सोराठा—पुरुष रतन उर वास, बर्यौ न ग्यान अधिकौ लहै ।  
ज्यं प्राची दिस भास, उदै मान पहली ममै ॥ १६२ ॥ तीन  
ग्यान गुणवान, निवसै निर्मल श्रूणमें । ज्यं मणि दीप महान,  
फटक महलमें जगमगै ॥ १६२ ॥

कुपुमलता छन्द—त्रिवली भंग न उदर मनोहर तीन कोट  
मनुगजै । श्री जिनगर्भ विपै सुभार बिन जृ दर्पण गिर छाजै ॥  
जननी कल्पलता कुच मंजरी, सुमन भार न सहारै । तौ फल  
गरम मार किम सह है इम नाजुक तन धारै ॥ १६३ ॥ पीत  
वरण नहीं देह मातकी स्थन विटली नहीं स्यामा । लम्बे उष्मन  
स्वांम सुभंधित ना आलि सगुण भ्रामा ॥ अरु चिजेँ भाई होय  
न जननी मणि दुति मम तन सोहै । झांक समान गर्भमें बालक  
अधिक रास्म मनमाहै ॥ १६० ॥

छन्द चाल—सुरवल्ली सम छवि वंती, इसि मंद कुसम  
फूलंतौ । अब होय सुफल फल वेटा, इम पूव पुन्य सुमेटा  
॥ १६५ ॥ सुरराज वचन उर वेवै, सचि अहि निस इर्षत सेवै ।  
अमरी जुत अलख सु भावै, पूव वत नग बरभावै ॥ १६६ ॥  
फुनि पंचाश्चर्य अनूपा, घर महामेन वर भूपा । कर धनिद  
महा सुखदाई, सुखमें निसि दिन वीत ई ॥ १६७ ॥

गीता छन्द—मय वेद नाम न कही सुणिये गर्भें मंगल थी  
महा । सो करौ मंगल सबनकी श्रीचन्द्र प्रभु गौतम कहा ॥

सुणि भूप श्रेणिक अंग पुलकित पुन्य महिमा इम लखी । ताकी  
परमपर देखि गुरु गुणभद्र संस्कृतमें अखी ॥ १६८ ॥  
चोडा—या विष जे मंगल लखै, धन्य पुरुष जग सोय ।  
माखै हीरा आस यह, कवि ऐसो दिन होय ॥ १६९ ॥

इतिश्री चन्द्रप्रभुगुणे जिनगरभावतारप्रथममंगल वर्णनो नाम  
एकादशम संधिः संपूर्णम् ॥ ११ ॥

## द्वादश संधि ।

कवित्त—इंद्र सुगसुर मुनि खग नरपति ध्यावत मन वच  
तन कर जाकी । जातन रस्मि लमे हो उज्जल बाक्षरु अंतर  
ध्यान सु ताकी ॥ ऐसे चंद्र जिनेद्र क्रमाबुंज मो उर ताल करा  
सोभाकी । फैली तासु सुगंधि मनांतर ताप कुबुद्ध हरै  
कविताकी ॥ १ ॥

चौपाई—सुनि श्रेणिक आगै मन थंम, कहं जन्म मंगल  
आरंभ । रहसरलीमें निस दिन गए, गरभ माम जब पूरण भये  
॥ २ ॥ पूम चंद्र पडिमा तिथ दच्छ, जोग इंद्र अनुगधा  
रिच्छ । प्राची दिश समान लक्षमणा, महासेन उदयाचल मणां  
॥ ३ ॥ तित जिन रवि यो रस्मागार. मध्य लोक सम भवन  
मझार । तीन ज्ञान किरणावली जुक्त, त्रिधुवन कवल प्रकाशन  
उक्त ॥ ४ ॥ तेज पुंज जिन सित जिम चंद, वृद्ध सुखाब्द कर  
जगतानंद । सवे लोक भयी क्षोमित रूप, करकट घर मनौ

नाचै भूष ॥ ५ ॥ घरा सखी सम हर्ष विचार, ताकर चलत  
 भई सु निहार । नृत्य करत मानौ पुर नार, वस्त्राभरण किये  
 श्रृंगार ॥ ६ ॥ श्री तीर्थकर जन्मो जबै, पुण्य पुंज मणि पुंज  
 फवै । तीन लोक आनंद तरलै, जिम वसंत विनस्पति खिलै  
 ॥ ७ ॥ स्वजन लोक इम हर्ष अमंद, चन्द्रोदये जूं कमलनी  
 वृन्द । दग दिश निर्मल फटिक समान, आंधी रज घन विन  
 नम जान ॥ ८ ॥ मंद सुगंध वहै दुखहार, पवन तरुण जूं पात्र  
 भिगार । छेप द्रगांजली मुदित नचंत, सर्व समा मनौ तृप्त  
 करंत ॥ ९ ॥ सुरतरु सुमन चवै स्वयमेव, जन्मत जजै मनौ  
 जिनदेव । कुसम सुगंधित दसी दिश मर्यो, मानौ हर्ष बांट  
 सर्वा दयो ॥ १० ॥

दोहा—एक म्हात नरकमें, सब जिय चैन लहाव ।

ज्युं रणमें पट फिगतही, राउ त्याग समभाव ॥ ११ ॥

चौपाई—अब जिन पुन्य पवन वस इले, चौविध शकन  
 आसन चले । मानौ कहै लखो बुध थोक, जिनवर जन्म भयो  
 भुवलोक ॥ १२ ॥ तुमै उचित नरी उच्च स्थान, मुकट नए  
 मनो सारत ठान । करो नमन जिन जन्म परोख, यही भक्ति  
 दे निश्चय मोख ॥ १३ ॥ अकपमात सुर दंडमि बजु, अनइद  
 मधुर मिधु जू गजु । कल्प वास घर घंटा घुरै, मनौ सुगन प्रति  
 इम उच्चरै ॥ १४ ॥ साधन चली जन्म कल्याण । उदय मए  
 सूरज भगवान । जा दरसे सके मव नार । अब सारस राजि  
 मयै शरीर ॥ जोतिष घर हर नाद अपार, मानौ कहै न लावो

वार । सब व्यंत्रन घर पट्ट पटंत, मनो जिन जन्मोत्तमव सूचंत्  
 ॥ १६ ॥ भवनालय प्रति पूरी संख, मानौ सबकूं कहत निसंख ।  
 रहो जनम जिनवर भयो आज, यातै मौलि पोठ चल राज  
 ॥ १७ ॥ लख चिन्हादिव चकत थाय, पौन पुंज जू तूल भू  
 भाय । अवधि विचार जान जिन जन्म । जू दर्पणमें छबि  
 विन भर्म ॥ १८ ॥ प्रलय सिधु मम इर्पितवंत, चरुनेकूं उद्यम  
 सु करंत । इर इशान रु सनतकुमार, त्रिय मर्दिद्रक ब्रह्म निहार  
 ॥ १९ ॥ लांतव महाशुक्र महश्रार, आणत प्राणत आरण  
 विचार । अच्युत ग्यारै इंद्र प्रतिद्र, सब परिण जुन दुतिसु दिनंद  
 ॥ २० ॥ नानाविधि वाइन सर्ज चटे, ते जिनभाक्ति मलिल  
 उखडे । इर्पाकूर बढत गुणधाम, मिल मर आए प्रथम सुधाम  
 ॥ २१ ॥ चली सेन मत्तांग सु एम, लहर जलधकी म हे जेम ।  
 अस्त्र वृषम मथ गज गंधर्व, नृत्परुपत्य मम चमू सर्व ॥ २२ ॥  
 इक इक सेनामें कछ सात, प्रथम तुमनिकी सप्त विख्यात । लक्ष  
 चौरासी कछमें आदि, दूण दूण सप्त तक साद ॥ २३ ॥

छण्डै—प्रथम कुंदके कुमम क्षीरसागर फडनोपम । द्वितीय  
 बसंती तप्त हेम बालार्क केसर सम ॥ त्रितीय लाल पावाल  
 गुज गुलम पमल समहै । धानी हरित सुकाग रंग पत्रा सम  
 सौहै ॥ पण अंजन राठरुकेत मम, पष्ट कपूरी तुछ जग्द । सिक्क  
 कंठ इंद्रमणि नील फुणि, इक्कमें बहु रंग इद ॥ २४ ॥

दोहा—सौ करोड अरु कोड षट, अडसठ लक्ष प्रमाण ।

संख्या सब अस्त्रन तनी, लिखी देख जिनबानि ॥ २५ ॥

छपे—बालतुरी गत पवन प्रिष्ट, अति पुष्ट सुभग मुख ।  
 तुच्छ श्रवण ज्यं मेर उद्ध, धिन माल उच्च लख ॥ दृग नीलो-  
 रूपल नाल सम दंत इन्दु दुर्ति । ग्रीव धनुषकी अष्ट उर्द्ध  
 कू केसावलि जुत ॥ मृदु चिकने चमकै किरण रवि पुंछ सुरह  
 सम चल चवर । कलगी पलाण मणि स्वर्ण मय दुमची लगाम  
 पण रतन जड ॥ २६ ॥ पग पैजणी झुणकार डार मणी किंकणी  
 हिममय । मोहरी हाटक जड़ी रतनमय श्रवण चवर लय ॥ चढ़े  
 विबुध वृषवंत क्रांत रवितणामरण जुत । करि सिंगार इथियार  
 लिए सुर वृक्ष दाम जुत ॥ अति महक रही दशहु दिशा सब  
 तान रहे सिर छत्र । इय उछात ही सत मनहरै सुर ऐसे जान  
 सर्वत्र ॥ २७ ॥

गीता छन्द—फुन रंग संख्या पूर्ववत् सब सेन दूजी वृष-  
 भकी । तिन सुभग मुख कट पूंछ कंधे जू नगारो उलटकी ॥  
 फुन श्रृंग खुरकन धुन घनाद्ध जु अधिक पट भूषण लसै । सब  
 त्रिदम तिनै है मवार सुभगति जिन हिरदय बसै ॥ २८ ॥  
 दोहा—लूमै श्रवणमें चवर, चूडामण जुत भार ।

मलघट घूरै जू दुन्दभि, वृषभ सुवृष उनहार ॥ २९ ॥

गीता छंद—फुन चालते परवत समानो भाद्र घन सम मद  
 शरै । तसु गंध फैली पवन श्रवणत ननताल सम हालत सिरै ॥  
 चंचरीक आवै महकतै झंकार इं धुन सुन करी । तब बीज सम-  
 बारजै उठावै स्रंड नाचै जू सुरी ॥ ३० ॥

सोठा—झूलवणी मखतूल कार चोम मुतियन झलर । चमक  
 कण अनुकूल अंबारी कण मण त्रिय ॥ ३१ ॥



दोहा—कंचन मणि माणिक जडित, वृक्षदध सम बल घंट ।

अथ वृषभ गज पशु नहीं, माया देव करंट ॥ ३२ ॥

चौगई—रवि रथ समथ साती वर्ण, छत्र चमर धुज  
किंकनी धर्ण । तिन मध बेंटे सु रजूं मैण, विविध विभाजुत  
तजिब सैन ॥ ३३ ॥ पंचम सेना सुनी बखान, नृत्य कागसो  
सात विधान । तामे बाजे चार प्रकार, तत्तरु वितत 'वन'  
सुषर निहार ॥ ३४ ॥ तत सु संतागदिक जुत तार, वितत  
मंटे तु चपट सुनि हार । वन कासीके षट तालाद, सुखर  
फूंकके पुंगि तुगाद ॥ ३५ ॥ देव दुंद इव बाजे बजे, देव सुगी  
संग नाचत रजे । फिा कीले तनकर मोरंत, विगमत उल्ल तान  
तोरंत ॥ ३६ ॥ ग्राम मूर्छना जुत सु ताल, गावै सरस गीतकी  
चाल । समै जनम मंगल सुनिहार, नव रस पोखत मधुर  
उच्चार ॥ ३७ ॥

### अथ नव रस नाम ।

दोहा—सिगार हास करुणा, त्रथ रुद्र वीर रस पंच ।

फुनि मय सात रु चपलता, नवमै धीगज संच ॥ ३८ ॥

चौगई—राजा अर्द्धराज महाराज, अरु समान भूचर खग-  
राज । तिन गुण वीर्य गंध पदमाय, प्रथम अणी इम नाचत  
गाय ॥ ३९ ॥ अध मंडली मंडली फुनि महा, मंडली सत्रिय  
जस गुण महा । रचि गावत नृत्यत इम दुती, सुण त्रिय चक्रं  
नृत्यकी मति ॥ ४० ॥ तीन खंडपति विसरु कर । चतुगई  
गुण जस विस्तरा । बा चक्री गुणनिधि मण लक्ष, नृत्यत सक

दिसल्लाक्त दक्ष ॥ ४१ ॥ मधवा लोकपाल गुण कला, विमोक्त  
 ब्रह्मचारी सुर मिला । कल्पातीत तने सुराय, तुगी चमू नाचत  
 दिसल्लाय ॥ ४२ ॥ सागुरु मुनि गुण सब गहै, सह उपसर्ग  
 स्वर्गपद लहै । ग्रीवादिक उपरि थिन ठणी, तीन गुण गूथ नचै  
 वण अणी ॥ ४३ ॥ चरमशरीरी गणवर बली, अंत क्रतोपसर्ग  
 केवली । तिन गुण महिमा गूथन चित, षष्ठम समासु एम लस्स  
 ॥ ४४ ॥ चौतीम अतीसै जुत अरिहंत, प्रातिहार्य सु चतुष्टय  
 वंत । समवसरणादिक तिन पुण गूथ, सप्तम अणी नाचै अदभूत  
 ॥ ४५ ॥ इम नृत्यकी फुनि गायन भेद । सुनौ साप्तक डविन  
 भेद । गात्रै सुर गंधर्व सुधार, सो गंधर्व शास्त्र अनुमार ॥ ४६ ॥  
 बाजे है गंधर्व शरीर, फुनि उतपत्य सुणो हो धीर । बीण बांसरी  
 नृत्य निहार, फुनि सरूप है तीन प्रकार ॥ ४७ ॥ सुर फुनि  
 पद अरु ताल निहार, मुख्य भेद सुर दोय प्रकार । एक बैन अरु  
 एक शरीर, लक्षण अरु विधान सुण वीर ॥ ४८ ॥

गीता छंद—अनुव्रत सुर अरु ग्राम, वरणरु अलंकाररु  
 मूर्छना । फुनि घातु अरु साधारण, आदिक बहुत बैन सु  
 रच्छना । फिर जात वरणरु सुसुर ग्रामै, स्थान साधारण  
 क्रिया । जुत अलंकारादिक सरीर, सु दूसरो सुर इम लिया  
 ॥ ४९ ॥ फुन ताल गत बाइस, जुत गंधर्व संग्रह इम करै ।  
 इकीस मूर्छन जुक्ति गावै, थल उनेचासनुमरै । अरु नामतै  
 सुर खरज उपत्रै, सोर महषी सम कहा । सो प्रथम कच्छा  
 बांदि बावै, एही सुरमै सुर महा ॥ ५० ॥ उपत्रै दिवाते

रिषम सुर बन धार सम अति सोरजी । गंधर्व गांवे अणी दूजी,  
मय सुधार मरो रजी । फुनि कंठ सै उत्पत्य सुर, गंधार अज  
उनहारजी । सो ताहि सुरमै गावते, सुर त्रिय चमूं सु निहारजी  
॥ ५१ ॥ फुनि तालुतै उत्पत्य रवि, मंजार वत मध्यम तुरी ।  
ते सभामें गावत चाले, गंधर्व प्रवटत चातुरी । फुन पंचमो  
सुर जेमं हर, रवि गावती पंचम समा । गज गर्जि सम धैवत सु  
सुरमै, गाय है षष्टम समा ॥ ५२ ॥

दोहा-सुरनिखा दहै मगजतै, उतपति कोकिल मान ।

सप्तम कक्षाके विषै. गावत चले सुजान ॥ ५३ ॥

तीस रागनी राग षट, एक एक सुत आठ ।

अर इनको परवार सब, गावत सुर जुत ठाठ ॥ ५४ ॥

इम षष्टम फुनि सातमी, सातों रंग सु केत ।

हंस मार गज हर वृषभ, चिह्न इत्यादि समेत ॥ ५५ ॥

निज निज कछामें पतक, चले जात हित हेत ।

जै जै रवि उचिगत सकल छछरत हर्ष उपेत ॥ ५६ ॥

शस्त्र वस्त्र आभरण सजि, विविध विबुध सोहंत ।

आय समा प्रथमेंद्रकी, माहि सुकेत करंत ॥ ५७ ॥

चौपाई-टेगी नाग कवार सुरिद, रचि ऐगवत लाय गयंद ।

सो निर्जर असवारी जात, सून हर जलपन प्रमुदित गात ॥ ५८ ॥

कडका छन्द-फील वैक्रिक रचो लछ जोजन कचो मद  
गति मंद मर्चौ गिर जु छाजै । वदन सत वदन प्रति रदन  
वसु रदन प्रति सर सु इक सरन प्रति कुमुद राजै ॥ सतक पण-

वीस गिनि कुमुद प्रतिकवल जिण संख षणवीस भिन इक्के  
 कंजा । पत्रसत भाठ लछन चत देवी सुफव कोट सतवीस सब  
 भिन्न रंजा ॥ ५९ ॥ साज बाजत ठठाइस्त अंगुरी कटा मोर  
 पग अटपटा नृत्य करती । वक्र सिर कर जटा सुगन्ध मृदु  
 पुल छटा भ्रमत दिश दग कटा चित इरती ॥ नील पट जूं  
 घटा दमक विद्युत छटा कनक सम तन लटा गान करती ।  
 करत जिन थुन गटा गाय गुण धरगटा राम कलि गुर ठटा  
 इष धरती ॥ ६० ॥ नाग सुर आनयो लाय इम इम चयो  
 इकम तुम नोदयो सोई लीजै । सुनत हर इषयो देख चकित  
 मयो धन्य धन इम चयो बहुरि कीजै ॥ लोक दिग्पाल सचिनाल  
 सुंडाल चल चढत इन्द्रादि दस जात देवा । सुरगतेँ उतर सो  
 गगनमें आय तित चन्द्र रवि जीतिसी पंच भेया ॥ ६१ ॥

चौपाई—किन्नरादि व्यंतर वसु जान, इक इकमें दो दो हर  
 मान । किन्नरमें किन्नर क्षिषुरुष, द्वितीय सत्यपुरुष महापुर्ष  
 ॥ ६२ ॥ तंजे महाकाय अतीकाय, तुर्य गीत रत गीत लषाय ।  
 मानमद्र फुनि पूर्णमद्र फुनि पूर्णमद्र, जघन इंद्र जाण ये भद्र  
 ॥ ६३ ॥ भीम और महाभीम सूभूप, भूपन पत सरूप प्रतिरूप ।  
 पिपाचनमें काल महाकाल, सोलै हर व्यंतर गुणमाल ॥ ६४ ॥  
 अरु तावत प्रतेंद्र गरीस, फुन भवनेंद्र सुनौ नृप वीस । चमर  
 विरोचन जुगम सुद्रि, भूतानंद रु धरणानंद ॥ ६५ ॥ वैण २  
 चारी तर श्रेष्ठ, गुणपूरण अरु पूर्ण वसेष्ट । जलप्रम अरु जल-  
 कांत सुरेस, घोष रु महाघोष पधनेश ॥ ६६ ॥

गीता छंद—फुनि सप्तमै घन कारमै इषेण अर हरिकांत ।  
फिर अमितगति अरु अतिवाहन उदधिमें अतिकांत ॥ अरु  
अगनि सिष फुनि अगनिवाहन दीपकार सुरिन्द्र । फि दिग्-  
कुमारन माहि बेलंबित प्रमंजन इन्द्र ॥ ६७ ॥

दोहा—मवनपती ए बीस हर, तावत चले प्रतेंद्र ।

सब संख्या सत इन्द्रकी, सुणि श्रेणिक भूपेंद्र ॥ ६८ ॥

मवन पती चालीस ए, अंतर्गाय वतीस ।

ससि रवि पसु पती नरपती, कल्पईस चौबीस ॥ ६९ ॥

इंद्र समानक आद दस, जात सहत षवार ।

निजनिज कक्षा सप्त सज, चले इष उर धार ॥ ७० ॥

छपै—वाहन विबुध प्रकार रचे सदन विमान मुक । लाली  
मोर मराल गरुड़ पारे वावत्तक ॥ कुरकट सारस चील लाल  
बगला भंड परु । बुल बुल मैना चिरा कठैया गुरसल गिर  
वरु ॥ अज महिष सिंह चीता गिदर सावर रोज वराह है ।  
कपि रीछ खचर मंझार मृगस्वान वृषभ कर हास गय ॥ ७१ ॥  
मेह वधेग सूमा व्याघ्रसे ही पर गैंडा । सार दूल लंगूर सरष  
अष्टा पद मैडा ॥ नक्र कुर्म माछला आद चल थल नम चर  
सब । केनर मुष पसु देह पसू मुख नर तनको फ व ॥ इत्यादि  
सकल सजि सजि चढे विविध विभादि गूपूर छवि । मुद गान  
बजावत गरजते उछर करत जै जै सुरव ॥ ७२ ॥

दोहा—आए ससिपुर निकट सब, फेरी पुर त्रिष दीन ।

वन वीथी बाजार नम, रोकि सुरी सुर लीन ॥ ७३ ॥

चौपाई-नृप आगणमें आए सुरेश, इन्द्राणीकूं दे आदेश ।  
 जाय प्रसूत स्थल जिन लयाय, सुन आगवा चाली उममाय  
 ॥ ७४ ॥ गुप्त प्रसूत गेदमें जाय, चक्रत चित इकटक दग  
 लाय । बाल सूर्य जुत प्राचीमात, उदयाचल सिद्धा स्थित  
 रूपात ॥ ७५ ॥ प्रभा पुंजरु दामनी दंड, देख मुदित द्रग  
 कुन लय खंड । त्री आवर्ति देय नुतकार, धन्य धन्य माता  
 जग सार ॥ ७६ ॥ तुम ही पुत्रवती नहीं और, सो सब गमे  
 सहै दुख घोर । रूप रतन खोवै तें वृथा, आगममें तिनकी बहु  
 कथा ॥ ७७ ॥ तीर्थकरकी जननी माय, यातै नमूं नमूं इरषाष ।  
 धन्य धन्य जिनवर तुम बाल, तौ पण अतिसै वृद्ध विमाल  
 ॥ ७८ ॥ जैसे रवि दरसत तम फटै, त्यों तुम दरसन तै अच  
 हटै । नमूं नमूं तोहि मंगल कर्ण, जै जग उत्तम जै जन सर्ण  
 ॥ ७९ ॥ धन्य जन्म मेरो भयो आज, जिन पद फल लोनौ  
 महागज । थुत करदे निद्रा सुखभई, मा टिग धर सु माया भई  
 ॥ ८० ॥ कामल पान सपर्स जिनक, प्रमुदित रिद्ध पाय जू  
 रंक । चली पलोमजा ले सिसु पेय, हाष उदधि वृद्धो सु विशेष  
 ॥ ८१ ॥ आगे २ मंगल द्रव्य, लिये जाय देवी वसु सर्व ।  
 जै ज नंद वृद्धि उचरंत, जाय अक्र कर् दियौ तुरंत ॥ ८२ ॥  
 प्रथम नमस्कार कियौ इंद्र, हस्त जोडि सिर न्याय सुरिंद्र ।  
 धन्य २ देवनके देव, हम भव सफल भयो कर सेव ॥ ८३ ॥  
 नैन चकोर निमेष पसाग, चंद्र वगण जिन रूप निहार । लख २  
 तप्त सुरंचन भयो, तब हजार द्रग डरकर लिथौ ॥ ८४ ॥

छकित रक्षी जिनवरकी वोर, आस पास देवनकी कोर । ले  
उछंग जिनवर प्रथमेद, सची सहित आरूढ़ गयंद ॥ ८५ ॥

तब ईसान इंद्र जिनसीस, छत्र सेत जस पुंज सरीस । धरौ  
मुक्त झल्लर युन मनी, सेवै सरि रिष जुत कर घनी ॥ ८६ ॥  
सनतकुमार महेन्द्र सुरेन्द्र, चवर करै दो तर्फ जिनेंद्र । जू अति  
हिमवन गिर दो ठाय, रोहितास्य हर दीन प्रवाय ॥ ८७ ॥  
सेस सुरेंद्र सु जिन चहुं ओर, जै जै शब्द कौ घनघोर । कोला  
इल हुआ अधिकाय, वधर भई दस दिसा सुराय ॥ ८८ ॥  
तब सौधर्म स्वर्गको राय, सारत करी सुबाह उचाय । चली  
मेरु गिर देर न करी, सुर संघट दधि सम विस्तरी ॥ ८९ ॥  
चले गगनमें मगन अपार, अमरांगन च्यार प्रकार । विबुध  
त्रिभा भूषित घन घान, नाना चेषा करत महान ॥ ९० ॥  
बाहु सफलन करतक तान, केइ उछगत केइ इंसत महान । केई  
बजावत दुंदभि नाद, केई गान करै सुर साध ॥ ९१ ॥ केई  
अमरी नचे अपार, फिकाकी लेवै हाथ पमार । पण कटि अंगुरी  
श्रीवा मोर, मान मूर्छना तान सुतोर ॥ ९२ ॥ केई परस्पर  
जल पण करै, केई श्री जिन जस उच्चरै । कुचित सु निखे  
जिनकी ओर, इम रथचर इय वृष बन कोर ॥ ९३ ॥ गए  
जोतिसी पटल उलधि, पहुं मेरु सुदर्शन शृङ्ग । सहस निन-  
नवै ऊाष माग, पांडुकवन तरु सहित पगग ॥ ९४ ॥ गोल  
मध्य चूली चहुंओर, च्यार जिनालय अकृत अडोल । सुर  
विद्याधर चारण आय, जजै नमै ते मन वच काय ॥ ९५ ॥

च्यारि विदिश सिल च्यारि विचित्र, तीर्थ न्हवणतें परम पवित्र ।  
 पांडुकसिला दिशा ईशान, धनुषाकार कही भगवान ॥ ९६ ॥  
 ऊंची योजन आठ अयाम, सतक व्यास पचास ललाम । सित  
 फटकोत्पल सम चंद्रद्वे, सोहै सिद्धशिला सु स्पद्वे ॥ ९७ ॥  
 मध्यभाग सिंघासन चाप, मूल पंचसत विस्तर आप । तावत  
 तुंग अर्द्ध विस्तर, उरध दिसकण मणमय सार ॥ ९८ ॥ द्वारी  
 कलस आरसी छार, धुजा बीजणा सथिया चवर । मंगल द्रव्य  
 धरे उत्कृष्ट, दाय दुतर्फ और लघु प्रष्ट ॥ ९९ ॥ मंडफ रचौ  
 विविध परकार, पन्ना थंभ रंभ उनहार । स्वर्णमई रतनन कर  
 जरी, ऐसी मर कोलय विस्तरी ॥ १०० ॥ उपर तनी चंदोवा  
 सार, पंच रतनमय स्वर्णाकार । मुतियनकी झालरि झलकंत,  
 हारा होर मची विहमंत ॥ १०१ ॥ ऊपर धुजा इरत मनो नचै,  
 प्रथम जु मिहापन बह्यौ सचै । ता ऊपर श्री जिनवर थाप,  
 पूरव मुख पदमासन आप ॥ १०२ ॥ दक्षिण स्थविष्टर प्रथमेंद्र,  
 उत्तर दिश ईशान सुरेंद्र । लोक पाल चहुं दिसी थित हेर, सोम  
 और जम वरुण कुबेर ॥ १०३ ॥

छपै—फुनि थापे दिग्पाल दशौ दिश पूर्व थित । अगनिर  
 दिसि काल सु दक्षन नैरुतनै रुत ॥ पछिम दिसमें वरुण पवन  
 वायव दिस ठाणो । उत्तर दिशा कुबेर दिशा ईशान ईमानो ॥  
 धरणेंद्र अधो दिश उद्ध फुनि सोम स्थित रक्षा करै । सब  
 विविध भांति आयुष लियै सावधानतें विस्तरै ॥ १०४ ॥

चौपाई—छीरीदध तक मारग रचौ, हेम मई माणिक



कर षष्ठी । यूं कुवेरकूं हर कुरमाय, सुनकै रची अधिक  
घनराय ॥ १०५ ॥

दोहा-मेरु सुदर्शन तैं कही, पंचम सिंधु प्रजंत ।

हेम रतनमई पेडिका, सुर नर हर मोहंत ॥ १०६ ॥

चौपाई-महस आठ घट कंचनमई, रतन जड़े संख्या  
जिनबई कनकमई कवलन सेंटके, मुक्ति माल उरमें झकझके

॥ १०७ ॥ वसु जोजन ऊचे अध व्यास, आनन एक अकृत्यम  
भास । हाटक कीटि कटिन पै धरे, देख सुरेम हर्ष उर भरे

॥ १०८ ॥ चंदन कर चर्चित हर करे, कलस सुवास दिग  
विस्तरे । सब सुर गण तब एकइ वार, कुम उठाय चले ले लार

॥ १०९ ॥ हाथो हाथ लयाय मर नीर, कोलाहल हुवा गभीर ।  
सुर कृत फूलन वषा भई, नृत्य गान बाजन धुन ठई ॥ ११० ॥

छंद संकर-पट निमान सृदंग मरी संख हर नादाद ।  
सुर वजावै श्रवण सुखदा दिगंतर मरजाद ॥ शृङ्गार जुत मुद  
सुगी संघट प्रघट रस नृत ठान । हाव भावरु मान लय जुत  
मूर्छना ले तान ॥ १११ ॥

चौपाई-तुंबर नारदादि जुत नार, गावै गीत श्रवण  
सुखकार । अमरी अमर हरष उर छाज, मंगलीक सब बनी  
समाज ॥ ११२ ॥ जय जय नंद वृद्धि इकवार, भई धुनाव्ध गर्ज  
उनहार । ताह समैको करै बखान, निज दग देख सो धन  
जान ॥ ११३ ॥ सहस्र अठोत्तर कर हर बाहु, भूषण भूषित  
अधिक सुहाउ । मानौ भूषणांग तरु एह, बहुरि मंत्र बटि घट

कर लेह ॥ ११४ ॥ मानो भाजनांग सुर वृक्ष, न्हवन करण  
विधिमें इर दक्ष । तीन बार कीनी जयकार, सब कुंमनकी  
ढारी धार ॥ ११५ ॥ फुनि ईशानादिक सब देव, निज २  
भक्ति करै बहु भेव । भरि भरि कलस छीरदधि नीर, लगा ल्या  
ढारै स्वामि शरीर ॥ ११६ ॥ सो जलधार अधिक विस्तरी,  
मानौ नम गंगा अवतरी । कित सत जाए सिसु कित धार,  
यह अनंत वीरज गुण सार ॥ ११७ ॥

दोहा—जो धागसूं गिर शिखर, खंड खंड हो जाय ।

सो धारा जिन सीमपै, फूल कली सम थाय ॥ ११८ ॥

चौपाई—जिन तन फरसत प्रीत कराय, जल कण उछल  
मनो मुसकाय । फास जिनांग सु अघविन भई, कयो न उदकूं  
जावे नहीं ॥ ११९ ॥ जिन दिगनार मजो सिंगार, विदि गविद  
जल ऐम निहार । कण जरु उछर स्वान वपु परै, मानौ मचन पवित्र  
सु करै ॥ १२० ॥ सो जल फैला मंडप मांदि, विखर रहै जहां  
कवल अथाह । वह चाले इम उपमा धार, ज्यूं महान पंकति  
उनहार ॥ १२१ ॥ ता धाराको बह्यो प्रवाह, मनो मेरु प्रति  
उज्जल थाह । करै समस्या सबको मोय, गंधोदिक जल लावै  
जाय ॥ १२२ ॥ कयौं न रोग बिन निर्मल लसै, नेक जन्म  
कृत अघ सब नसै । श्री जिन न्हवन न्हवनोदक सुरताय, माल  
नैन उर कंठ लगाय ॥ १२३ ॥ सक सची सुर आनंद भरे,  
जथाजोगि सब कारज करे । परदक्षण दीनी बहु भाय, बारंवार  
नए सिर न्याय ॥ १२४ ॥ फिर जल गंधाधत चरु फूल, दीष

धूप फल कियो ममूल । पूजा करी सु उछव ठान, सुरनर  
सुखदा मुक्ति निदान ॥ १२५ ॥ सुर असंख सब हर्ष सु मरै,  
निज निज भक्ति प्रमट नित करै । बहुरि सची पूंछौ जिन देइ,  
करि सिंगार सु नाना मेइ ॥ १२६ ॥

अडिल-वसि गोसीर रु कुंकम भंधित अलिमची ।  
जगत तिलककै तिलक कियो तब ही मची ॥ जगत मौलिसिर  
मौलि घरौ तब हर रणी । जगत चूडामणि सीस सज्यौ चूडा-  
मणी ॥ १२७ ॥

भोगठा-छद्र किए जिन श्रात्र, वज्र सुई ले प्रोमना । ह्या  
संसै प्रश्मोत्र, बज्रगसूं बज्जर मिदै ॥ १२८ ॥

अडिल-समि सूज उतहार पाए कुंडला । निर अंजनके  
नैननमें अंजन घल ॥ कंठी कंठरु हार वहै गंगा मनौ । देवछंद  
इन नाम महम बधु लडि तनौ ॥ १२९ ॥ भुजबंधन भुज मांड़ि  
करे करमें लहमै । पीइचोथल मणिबध छाप अंगुरी निवपै ॥  
कटि कटि मेखल पग पायल जुत किंकनी । रुण्डुण पैजन करै  
कनकमय जुत मणी ॥ १३० ॥ भूषण तिन तन पाय अधिक  
सोपा लहै । झांकि पाय ज्यू फटक अधिक दुतिकू गहै ॥ इंद्रानी  
पहराय बसु सुरगन तणे । फूलमाल धरि ग्रीव माइक अलि  
रवि ठणे ॥ १३१ ॥

दोहा-अंग अंग आभरण जुत, ए उपमां तिहकाल ।

सुरतरु सम प्रभु सोहिए, भूषण भूषित डाल ॥ १३२ ॥

अब इंद्रादिक करत थुत, तुम लखि आरति मोन ।

बन्ध आप औदार प्रम, दीपक सम त्रिय भौन ॥ १३३ ॥

छंद त्रिभंगी—मिथ्या निस बंगी वृष धन जंगी चौर  
 कुलिगी सो छुटे । तुम जन्म प्रात जो हो न तात दुख पाव  
 प्रजा सो क्यों छुटे ॥ मौमद ग्रीस जीव विलक अती वा एह  
 जनाद संसारीजी । सो दुख मेटन राजवेद तुम दयानिधान  
 जगतारीजी ॥ १३४ ॥ भ्रम अंधकूपमें परे जीव तिन काटन  
 समरथ ना कोई । तुम बचन रज्जु गह ले उधार अब तुम  
 समान प्रभु तुम होई ॥ तुम सहज पवित औरनकूं करही ज्युं  
 ससि निज सुत सवन करंत । विनस्मान निर्मल बाह्यांतर निज  
 हित निर्मल न्हीन ठनंत ॥ १३५ ॥ स्वयं बुद्ध देवनके देवा  
 जगपत जग रक्षक जगतान । बंधु निकारण गुणदधि पारण  
 हमसे कि जो मुनन लहात ॥ तुम ताण तरणं शिव सुख करणं  
 असरणं शरणं अतिसै कोस हम गुण बहुरि नाम संख्या विनते  
 वरणं जु कुळक निदोष ॥ १३६ ॥

छंद बंडी—महासेन कुलचंद नमस्ते, लछमीचंद अनंद  
 नमस्ते । सुषदधि वृद्धि करेहि नमस्ते, शान्तिदाय जग श्रेय  
 नमस्ते ॥ १३७ ॥ भ्रम नासन अवतार नमस्ते, हमसे भृत  
 सुषकार नमस्ते । रवि विन तम बयूं जाय नमस्ते, किंगणञ्ज  
 विग साय नमस्ते ॥ १३८ ॥ त्रैलोकेश महात्म नमस्ते, सर  
 वग्यं सुधात्म नमस्ते । अमल स्वासतो शुद्ध नमस्ते, निर विकल्प  
 अकिरुद्ध नमस्ते ॥ १३९ ॥ सिद्ध प्राप्ति निरदेह नमस्ते,  
 सुनिरांतक निरकेह नमस्ते । सिद्ध निरंजन शुद्ध नमस्ते,  
 चिह्नकलंक गुण शुद्ध नमस्ते ॥ १४० ॥ निरालंघ निरसोह

नमस्ते, निरमलात्म निरकोह नमस्ते । मिथन निरहंकार नमस्ते,  
 अतिक्रियेन विकार नमस्ते ॥ १४१ ॥ दोष सुरजविन घांत  
 नमस्ते, शिव अभेद गुण पांति नमस्ते । निरजनि रंग निकार  
 नमस्ते, निगाकार लष मर्म नमस्ते ॥ १४२ ॥ विकल प्रभ  
 निरवेद नमस्ते, निरुपम ज्ञान अभेद नमस्ते । विराग धीर  
 जिन श्रेष्ठ नमस्ते, अव्यय सर्वोत्कृष्ट नमस्ते ॥ १४३ ॥ गोचर  
 ज्ञान निसंग नमस्ते, केवल प्राप्त अमंग नमस्ते । मह पूजात्म  
 अमंद नमस्ते, जगत सिषर सुग छंद नमस्ते ॥ १४४ ॥ गुण  
 संपज्जयनिशब्द नमस्ते, जोग विरोध गुणाब्ध नमस्ते । अजर  
 अमर सुविशुद्ध नमस्ते, अमय अक्षय अविरुद्ध नमस्ते ॥ १४५ ॥  
 ब्रह्मा चुत अमूर्त नमस्ते, विश्नु प्रजापति मूर्त नमस्ते । अनूपम  
 ईश्व अजेय नमस्ते, विश्वनाथ विन नेह नमस्ते ॥ १४६ ॥ अनघं  
 अप्परमान नमस्ते, बोध रूप युतिमान नमस्ते । सकलाराध  
 जितात्म नमस्ते, निस पन्थी अमयात्म नमस्ते ॥ १४७ ॥ नित  
 निरमल दृगज्ञान नमस्ते, जगत पूज जगमान नमस्ते । अदीन  
 अहीन असर्ण नमस्ते, अलीन अछीन अमर्ण नमस्ते ॥ १४८ ॥  
 महादेव महावीर्य नमस्ते, महासेव महाधीर्य नमस्ते । गुणभद्रेन्द्र  
 मुनेन्द्र नमस्ते, हीरा भवनृप वृन्द नमस्ते ॥ १४९ ॥

दोहा—च्यारि ग्यान धारक गणी, लह न नाम गुण पार ।

हमसे तुछ धी किम लहै, नाम माल उर धार ॥ १५० ॥

चौपाई—प्रघटचंद्र प्रभहर धर नाम, सब देवन मिलि किर्षी  
 प्रणाम । जन्मोत्सव हर हृद सर धान, लख सभ्यकु धर अप्पर मान ।

॥१५१॥ देव सकल मिलि जै जैपूर, रोमांचित तन हर्षाकूर ।  
 गजारूढ़ हर ले निज गोद, पूरन रीत अधिक परमोद ॥१५२॥  
 निजर वाहन सब सुर चढै, आनंद लहर सुखोदघ बढै । ताल  
 मृदंगरु भेरि निसान, नृत्य गान जुत जन्म स्थान ॥ १५३ ॥  
 चले गगन मग मगन अपार, प्रभा पुंज रूपा उनहार । आए  
 जय जय करत असेस, पिता भवन कीनी परवेश ॥ १५४ ॥  
 मण मय आंगनमें हर आय, हेम विष्टपै श्रीजिन थाय । महासेन  
 नृप देखौ नन्द, निरुपम छवि लख मयी अनंद ॥ १५५ ॥  
 माया नींद सुनीकर दूर जननी जागी सुख भूर, भूषण भूषित  
 बाल दिनेस । मर लोयण लख हरख विशेष ॥ १५६ ॥ वाक  
 जुगल सम दंपत तबै, पूरण भये मनोरथ सबै । सक्रजने तब  
 मुद पितु मात, पट भूषण धर भेट विख्यात ॥ १५७ ॥ हाथ  
 जोडि थुत कर इंद्राद्र, बस गगन तुम तुम दयाद्र । मात पूर्व  
 दिस सम सुत सर, किम बरनै महिमा तुम भूर ॥ १५८ ॥

संकर छन्द—धन धन्न नृप महासेन जिन घर जन्मियो  
 जिन बाल, सुत्रिलोक मंडप शिखर चढ़ तुम कीर्ति वेलि  
 विमाल । धन्य देवी लक्षमना जिन जाईयो जग राय, तिय  
 त्रिलोक सिंगार जननी धन्य तुम अब थाय ॥ १५९ ॥

चौपाई—तुम सम जगमै और न आन, जिन देवल सम पूज  
 प्रधान । यों थुतकर हर हिए प्रमोद, बाल दिवाकर दीनी गोद  
 ॥१६०॥ कही सकल पूरव ली कथा, मेर महोछव कीनी यथा ।  
 तब मिल नगर विषै भूपाल, जन्म उछाह कियो तत्काल ॥१६१॥

छन्द चारु—हरखतपुर जन पशारा, घर घर भए मंगल  
 चारा । घर घर तिय गावै गीत, घर घर नृत होत संगीत ॥ १६२ ॥  
 वाजे मंगली बहु भेवा, लगे बजन सकल सुख देवा । जिन  
 भवन न्हवन विस्तार, सब कर मंगल दातार ॥ १६३ ॥  
 छिरक्यौ चंदन पुर मांदि, मणा साथिया सुचर रचाहि । जन्मो-  
 त्सवमें सब नारी, कर नृत्य गान विधि सारी ॥ १६४ ॥ घर  
 घर तिय तुर बजावै, तंबोल बंटै इषावै । सज्जन जन सब  
 सनमाना, दानादि यथाविधि ठाना ॥ १६५ ॥ यह विधि  
 महासेन नरिदा, कर सुत जन्मोक्ष अनंदा । भए पूण सब  
 जन आमा, दुख दीन न कोह निरासा ॥ १६६ ॥

दोहा—उदै भयी जिनचंद्रमा, कुल नभ तिलक महंत ।

सुख समुद्र वेला तजी, बढ्या लोक परजंत ॥ १६७ ॥

सोठा—तब देवन जुत सर्व, आनंद नाटक हर ल्यो ।

गान करै गंधर्व, समय जोग बाजे बजे ॥ १६८ ॥

दोहा—पुत्र सहित परवार मिल, महासेन लख भूप ।

पुष्प छेप दरसाय हर, प्रथम सप्त भव रूप ॥ १६९ ॥

पद्महीछंद—फिर तांडव नामा नृत्य अरंभ । कीयो जग  
 जन कारण अचम्भ ॥ नट रूप धरथौ अमरेश । तब रंगभूमि  
 कीनी प्रवेश ॥ १७० ॥ सिंगार सज्यौ सब मंगलीक । संगीत  
 वेद अनुसार ठीक ॥ विधि ताल मान लय जुत उमाइ । फेरै  
 पग रंग सु अवनि मांदि ॥ १७१ ॥ पौह करमें सुर कर पुष्प  
 वृष्ट । लखि भक्ति बक्रकी अति विशिष्ट । मोच्य मुरज वीणाक

साल । बाजै अरु गावै गीत चाल ॥ १७२ ॥ किन्नरी करै  
मंगल सुपाठ । सब समै जोम बनियो सुठाठ ॥ बहु भाव  
अमै बच अंग मोर । करि अंगुरिकंठ कटि पग मरोरि ॥ १७३ ॥

गीता छंद—तब नृत्य तांडव रस दिखावै सबनि अचरज  
कारजी । अदभुत सहस भुजकरी हरनै भूषण जुत निहारजी ॥  
सो चरण धरत चपल चल अति भूमि कंपै गिर हलै । फिर  
लेत चक्र फेरी मुकट भ्रम तास मण दुति झिलमिलै ॥ १७४ ॥  
सो चक्रसो सोहै अगनिकी जूं मरहटी लसत है । छिन एक  
छिन वह रूप छिन लघु छिन गुरु तन करत है ॥ छिन निकट  
अरु छिन दूर जा छिन गगनमें छिन धरनिमें । छिनमें  
निषतर बिस सिस छिन धसै जा अवनिमें ॥ १७५ ॥ छिनमें  
प्रकट छिनमें अद्रस छिन वीर रस छिन रागमें । हर जालवत  
दरसाय निज रिष इंद्रने बहु श्रागमें ॥ हर हाथ अंगुरिन नाम  
धर निज चक्रसी बहु भ्रम सुरी । फुनि बाहु थेरीपै केई नच  
उछर नम तित अवतरी ॥ १७६ ॥ ते रूप मणकी खान भूषण  
झलक है अंग गंगमें । तिन कंजसे द्रग खिले मुसकत पुष्पगण  
मानौ बमें ॥ सब नृत्य विधसम चरण धर चख फेर भाव दिखा-  
वती । बहुविध कला परकासि दामनिसी सुरी मन भावही  
॥ १७७ ॥ तब नृत्य समै हर सुरतरु सम सुरलता वेढी तिया ।  
हर एम उपमा युक्ति नाटक धान तिहुं जग सुख किया ॥  
तिह सभापति जिन बिता जिहपर भाव जन्मात सह जिन ।  
खब ज्यै हर नट बाज हो तिस समै बुझको वर्जने ॥ १७८ ॥



चौ॥ई-मात पिताकी साख सुतबै, इंद्र सुरासुर गण  
मिल सबै । नाम चंद्रप्रभ मण थुत करै, बार बार नमि-  
पायन परै ॥ १७९ ॥ राख सुरी सुर सेवा योग, आप  
चले सुर साधन योग । चाले इंद्रादिक मुदि धार । जन्म-  
कल्याणक विधि विस्तार ॥ १८० ॥ बहु विधि पुन्य उपायी  
जबै, पहुंचे निज थानक सबै । अब जिन बाल चन्द्रमा बढै,  
कोमल हांस किरण मुख कढै ॥ १८१ ॥ इंद्र हेत प्रभु अमृत  
सींच, दक्षण कर अगुष्टके बीच । ताहि चूस पय पानन करै,  
आनंद सहित वृद्ध वपु धरै ॥ १८२ ॥ सुरग विषै सुरतरुकी  
साष, लटक रहे कण्ड गुरु भाष । तेजो वस्त्राभूषण भरे,  
सो सुर लाय भेट जिन करे ॥ १८३ ॥ जिन सिसुकूं पहारबे  
सुरी, देष देष अति आनंद भरी । कमी सखी कभी माता  
गोद, कवि पालणो सहित प्रमोद ॥ १८४ ॥ नरनारी मण  
माणक चोर, देखत नैन रहै जा बोर । हाथै हाथ खिलावै नार,  
वय समान सुर रूप निहार ॥ १८५ ॥

हंस मोर सुक अह गज स्याल, हय मृग स्वान परेबावाल ।  
इत्यादिक प्रभुके अनुसार, क्रीड़ा करै हर्ष मन धार ॥ १८६ ॥  
कम ही मणी आंगणमें फिरै, घुटलिन र सब मन हरै । लोटै  
कभी रतन मेदनी, मणी रज युक्त देह सोहनी ॥ १८७ ॥  
बाढ़े होय सु अटपटे पाव, धराधर तम नीकरणभाव । ताकी  
प्रगट करै ए भाइ, भू मम भार सहारक नांह ॥ १८८ ॥ रत्न  
भीतमें निज छवि लखै, ताकी पकरत मानो अखै । मिले सु

श्री जिनसं जिन नांइ, एक हलावत वृंठ दिखाय ॥ १८९ ॥  
कमी यक जगपति दीरे जाय, मृग छालकूं पकरै आय । देव  
रूप धरि उछारत फिरै, कब ही जिन भागै अनुपरै ॥ १९० ॥

रतन कपूर धूमरे हाथ, लीला सहित जगतके नाथ ।  
देवकुमारनके सो नाल, डारत भए होत खुसिवाल ॥ १९१ ॥  
तब ही वे सब देवकुमार, मन संतुष्ट भए तिहवार । आप  
जन्मकू सफल गिनंत, तीन भवनमें ए गुणवंत ॥ १९२ ॥ या  
विधि उत्सव मंडित स्वामि, अष्ट परवके ह्वै गुण धाम । तब ही  
सहज अणोव्रत धरे, निज कुल रीत सकल आचरे ॥ १९३ ॥  
नवजोवन हुये सुकुमार, जन्मत ही दस अतिसै धार । खेद  
रहित वपु परम पवित्र । तीर्थ प्रकृतितैं मयो विचित्र ॥ १९४ ॥  
मानौ खेद गयो तन त्याग, कामीजनके आश्रय लागि मल  
विन निज तन जान पवित्त, भाग गयो नहीं रह्यौ कुपित ॥ १९५ ॥

हार करै ना करै निहार, यह मल रहित पणो निर्धार ।  
इति पूछै रख संसै कोय, विन निहार संतति क्यों होय  
॥ १९६ ॥ तार्की उत्तर यह लख सांच, मुत्र पुरीब न होय  
कदाचि । नार संग क्रत वीरज श्रवै, तातैं संतति हो मुनि  
चवै ॥ १९७ ॥ रुधिर छीरवत स्वेत सरूप, जिन तन फरस  
मयो सुचिरूप । ज्यं जल विद कवलदल संग, मुक्ताफल सम  
सोह अमंग ॥ १९८ ॥ सु समचतुर संसिथान धूमरे, आंगो-  
बाग यथावत परे । डीनाधिक न होय कदापि, ऐसो सुमंग धैरे  
तन आप ॥ १९९ ॥ वज्रवृषभ नाराचि शरीर, चरमास्तन छा

ब्रह्ममे कौल । तन अखंड याँँ अधिकाय, वृक्षघात नहीं भेखी  
जाय ॥ २०० ॥

उत्तम रूप त्रिजगमें जोय, इकठे सब परमाणु होय ।  
आय बसे तुम वपु अस्थान, याँँ तुम सम रूप न आन  
॥ २०१ ॥ हर ससि रवि खग नृप मन मोह, देखै इकटक  
हर्षित होय । ज्यं सुचको चंद्रमा देख, त्रस होय नहीं ब्रकै  
सुनेक ॥ २०२ ॥ जो त्रिमवनमें सार सुगंध, सो सब मिली  
कीनी सनबंध । तुम तनको अति उत्तम जान । सहज सुगंधित  
देह महान ॥ २०३ ॥ कर पादादि अंगमें पडे, लछन अष्टोत्तर  
सत बडे । नौसे व्यंजन तिलभर सादि, पडे महलच्छन जन्माह  
॥ २०४ ॥ मरन अजतर है वपु माँँहि, व्यंजन फँँछै प्रगट  
लहाय । लक्षन महातने सुण नाम, वरणन यथा कहे श्रुत घाम  
॥ २०५ ॥

गीताछंद—भीवत्स संखरू पदम सुस्थक धुजा अंकुस तोरण,  
फुनि छत्र सिंहासन चवर जुग कलस मसि चूडामणी । अरु  
चक्र दधि सर नर त्रिया हर पाण अँँहिघर मोलजी । चांप  
सुर गिर इन्द्र गंगा मछ जुग रवि पोलजी ॥ २०६ ॥ फिर  
नगर वीणा बांसुरी कछप विमनरु बीजण । अरु हाट पट  
फूलमाल मूर्ज धरा रूप क्रोषतणो । फिर बाग फल जुत दीप  
रत्नरु कार गोगृह गोपती ॥ स्वर वृक्ष कल्पलतारु निधि धन  
सख बेवी सरस्वती ॥ २०७ ॥ साल तरु असोक तारै पथराट  
धरनि पदी फुनि स्त्रधरेखा प्रातिहयन मंयत्पटक इरवही ।

इव अटोत्तर सतक लक्षण पद्ये प्रष्टु तन सर्वही । कुनि तीन  
काल तने त्रिजगपति भूपती सुर सबही ॥ २०८ ॥

दोहा-तिन सब बल इकठा करो, तिनसँ बहु बलवान ।

यी अनंत बल जिन विषै, भाषी श्री भगवान ॥ २०९ ॥

गीता छंद-मानौ त्रिजग बल सकल मिलकै हूँट जगमें  
तुम लखौ । सब जगत आयुष तँ संचारे मोहि अब सरणी  
रखौ ॥ कुनि वचन हित मित मधुर भाषै सहज सब सुखदायजी ।  
मानौ सबनकू देत शिक्षा भणो हम मन लायजी ॥ २१० ॥

चौपाई-ए दस अतिसय जनमति पाय, निज मित्रन जुत  
केलिकराय । कभी सुनै देवन कृत गान, अमरी कृत कभी नृत्य  
लखान ॥ २११ ॥ कभी यक बाजी बज असवार' ह्वै के निकसै  
नगर माझार । कभी बाग फुलवारी जाय, कभी यक वनमें  
केल कराय ॥ २१२ ॥ कभी तरी चढ़ि गंगा मांदि, देखै लहर  
तने समुदाय । फिरत दान देवै मन चाह, मानौ जंगम सुर तरु  
राय ॥ २१३ ॥ ज्योड सतक कार्मुक तन तुंग, नख सिख सोमन  
रूप अमंग । स्याम सनिग्ध मृदु लम्बे केस, मानौ आतपात्र  
कियो भेष ॥ २१४ ॥ सिम धोलागिर सिरके तटी, इंद्र नील  
मणि जू भा छुटी । तापर मुकट धरी मन जड्यौ, कंचन बस  
देखत मन हरी ॥ २१५ ॥ ताकी प्रभा पुंज चहुं ओर, फैली  
रुलै मनौ बिन और । माल लिखी त्रिलोकको राज, अति  
उन्नत सुंदर छवि छाव ॥ २१६ ॥ भृङ्गटी सुमम रोम दुवि  
भाम, मानौ इंद्र बडुन रखी तान । श्री मुख कंचुदीप समान,

भातैरावत सम श्रवणान ॥ २१७ ॥ जुग रवि सम कुंडल मन  
 हर्ण, नीलोत्पल जित जुत त्रिय वर्ण । द्रग मिलान मन मिल  
 नौ चहे, धातु दीपमें मरत जु लहै ॥ २१८ ॥ पडौ नाक जूं  
 इस्वाकार, मध कदाचि मरजाद निवारि । तीन अंक सम रूप  
 अनूप, मानौ मण त्रिय हो इक रूप ॥ २१९ ॥ जूं इम धारै  
 ताकी साख, ताकूं कहिये नाकरु साक । कोमल चिक उन्नत  
 जुग गंड, मानौ क्रांत सरोवर मंड ॥ २२० ॥ मानौ लाली  
 मिल त्रिय भौन, अधर अथेली गत गौन । करकै वसी पाय  
 जिन सर्ण, सोहै अधिक क्रांति मन हर्ण ॥ २२१ ॥ रदना-  
 बलि जूं हीरापति, कुंद पूर्ण सीता सु निहंत । अधो गूढ  
 चन्द्रानन पंक, कंठ अस्त त्रिवली सु निसंक ॥ २२२ ॥ पुष्ट  
 कंध बाहु लबांय, जानु प्रियत जुग जु सुझाय । भुजमें नत्र मण  
 जुत भुज बंध, जू पग गिरपै कूट प्रबंध ॥ २२३ ॥ पीहवे  
 यहुंची मणि वधकडे, कुंडल क्रत रतननसू जडे । वीर लछ  
 कीडा स्थल बछ, श्रीवत्स लक्षण जुत लक्ष ॥ २२४ ॥ जग  
 कमलाहै मानौ हार, उर स्रं लगी बाह गलडार । मृदु सनिग्ध  
 जठर मनहर्त, नाम सुकूपद क्षणावर्त ॥ २२५ ॥ लंक छीन  
 अति हर सम महा, कण मण मय कट मेखल तहां । मानौ  
 दीप खेदका जान, उत्रासन है कोट समान ॥ २२६ ॥ गूढ  
 नितंब सुभग सोहने, लिंग पतालु जथौ चितवने । जंबा पुष्ट  
 महल जू थंभ, रोमाबलियुत मृदु समरंभ ॥ २२७ ॥ सुभग  
 जानु पिडी ठाकुने, गूढ यथावत पंजे बने । कर पद अंगुरी

सुंदर सारु, नख मंडल परिखगण बास ॥ २२८ ॥ अंगार-  
रुतै अधिक दिपंत, जुत मणिमय सुंदरी रतिवंत । अंगोपांग पुष्ट  
सब बनी, वज्रमई सुंदर सोहनी ॥ २२९ ॥

दोहा-चंद्रक्रांति तन अधिक, दुति अति उज्जल मनी एह ।

सो इकत्र सित तात्र जग, आह वसी प्रभु देह ॥२३०॥

सिज्यासन वस्त्राभरण, मुक्ति विलेपन नान ।

देव रचित सब ठाठ हैं, कहा लौं करू वखान ॥२३१॥

नर सुरको दुगल्लम जो, सो संभोग लहाय ।

पूर्व पुण्योदित थकी, जानौ मन वच काय ॥ २३२॥

माषै गुणगण सरलचित्त, रागदोष निरमुक्त ।

जे भवि हीरा इम करै, पुन्य विबुधा जिन उक्त ॥२३३॥

सो गठा-ते लह जन्मकल्याण करै, बाल लीला सु इम ।

अंत लहै निरवान, और अधिक क्या वरणउ ॥२३४॥

इतिश्री चन्द्रप्रभुपुराणे गुणभद्राचार्यविरचिते जन्मकल्याणाक वर्णनो नाम-

द्वादशम् सर्गं संपूर्णम् ॥ १२ ॥



## त्रयोदश संधि ।

इन्द्रवज्राछंद—स्वयंभुवे भूतहितोदि वाक्यं, चंद्रप्रभं चंद्रिष  
अंत आख्यं । तद्विम्ब प्रघटो मुद्योत पूरं, समंतभद्राश्रम तास  
भूरं ॥ १ ॥ व्योहंकर सर्भ सुजातत्राता, ऊरोजवासाकरसादि ताता ।  
गुरुगणाख्यं गुणभद्र जैसैं, मुच्चारहं तत्प्रित देख तैसैं ॥ २ ॥

चौपाई—अथै कदाचित्त समा मझार, विविध विभा भूषित  
सुनिहार । उदियाचल सम विष्टर सीस, तेजपुंज सम दीसै  
ईस ॥ ३ ॥ कनकम आतपत्र सिर दिपै, मुक्ता युति लखि  
रिष ससि छिपै । चंवर वाहनी दौनी ओर, ठौरै चवर ष्ट उपमा  
कोर ॥ ४ ॥ मेर दु तर्फ जु सीता आदि, फैन तरंग जुत अह-  
लादि । समा देव सम हर सम भूर, ता वरनेवै कौन बुध रूप  
॥ ५ ॥ देस देसके नृप गुणवाम, आय राय प्रति करै प्रणाम ।  
रत्नादिक बहु भेट कराय, तिनकी सोमा कही न जाय ॥ ६ ॥  
नाना वर्ण वस्त्र हय फील, इत्युत नजर करन मौ कील । नृष  
आनंद दृष्ट सयुत, देखै सब अगर जे दूत ॥ ७ ॥ द्वारपालकी  
आग्या लेय, आय समा मधि पत्री देय । सीस न्याय कर संपुट  
नमें, विनयवन्त एक ताही समै ॥ ८ ॥ जगउ दूत सु विचक्षण  
तबै, सुनी देव मम वचन जु अबै । सुन्दर पुर पत्तन इक बसै,  
श्रुतकीरत राजा तहां बसै ॥ ९ ॥ रिपु कुरंगकौ सिंह समान,  
कमलप्रभा सुता तासु जान । जीतत नाग सुताकौ रूप, लावनि  
कीर्ति जुक्त रस कूप ॥ १० ॥ चतुर ज्ञानकी मूरत मनौ, कला-

पूर्ण सर्वोत्तम विनी । सो सौभाग्य सहित जयवंत, ताफो दिव्यो  
 चंद्रत गुणवंत ॥ ११ ॥ त्रैलोक्य स्वर पूज महान, जितरव मेदु  
 महा दुतिवान, चन्द्रप्रभसु तुम भूप । तस्यास्थ आयो बुध  
 कूप ॥ १२ ॥ इमि सुन रोमांचित मुदि राइ, वच प्रमाणकर सिद्ध  
 कहाय । वस्त्राभरण विविध दे मान, दूत विदाकर नृप गुणवान  
 ॥ १३ ॥ रची विवाह चंद्रप्रभ तनी, वस्त्राभरण विभूषत  
 घनी । देव जान सम शिवका करी, किंकणी जुत कण्ठमय जरी  
 ॥ १४ ॥ मंगल द्रव्य जुक्त फुल पार, मुक्ताफल देखत दृग  
 हार । ऐसी सिक्का हो असवार, सुर नरेन्द्र सेवै दरबार ॥ १५ ॥  
 चक्र बोज सम फिरै दुतर्फ, उत्र फिरै सिरसेतजु बर्फ । मुक्ता  
 झलरी जोत अमंद, जुत नक्षत्र जूं पृनिमचंद्र ॥ १६ ॥ सूर्जरथा  
 स्वसमान तुरंग, खुा मिदग रज फर्मन भंग । युतलंकार मरुत  
 गत वाल, घन सम गर्ज करै संडाल ॥ १७ ॥ मद घारा वरसै  
 जुगमंड, मनी चलै अंजन गिर मंड । चार चक्र जुत नाना  
 वर्ष, सदन चले करत झण झण ॥ १८ ॥ मंगल गीत गाय  
 गंधर्व, तुंवर नारदादि सुर सर्व । नृतत अमरांग नर समरी,  
 बजै मृदुंग ताल मल्लरी ॥ १९ ॥ तिन धुन कर गुंजत कंदरा,  
 वस्त्राभरण विभूषित नरा । मंगलीक गावै सब नार, चली बरात  
 होय असवार ॥ २० ॥

पौहची सुंदरपुर बन मांदि, सुनी भूप अति हर्ष लहाहि ।  
 पुर परजन ले संग नरेस, चली भूप जन संग विसैस ॥ २१ ॥  
 पिता सहित चंद्रप्रभ जहां, नमन किबी नृप जाकर तहां ।



श्लेमकुशल पूछी विधि सबै, नितिकर चले नगर प्रति तबै ॥२२॥  
 पुर सोभा नाना परकार, तोरण खैचे सु घरघर द्वार । हर्त पत्र  
 जुत फटक समान, जल जुत घटवाले प्रतिठान ॥ २३ ॥ स्वर्ण  
 रत्न वस्त्रादिक दर्ब, ता जुत हाट पंक्ति है सर्व । चित्र विचित्र  
 कियो बाजार, इन्द्र धनुषवत रस्मागार ॥ २४ ॥ कंटक धूल  
 रहित सब गरी, पुष्प गंध जलाजंघि विस्तरी । पांटर जित  
 तित विस्तार, नानावर्ण दिपै मनहार ॥ २५ ॥

नानावर्ण धुजा फरकत, मानौ मुदित नगर भासत ।  
 कोट पौल महलन आरूढ़, महाजनाद जलपन कृत भूर ॥२६॥  
 जिन दर्सन अभिलाषी सर्व, इधर उधर दीरत तज गर्व । विविध-  
 तर बाजै मंगली, विस्मयवंत पुर स्त्री चली ॥ २७ ॥ सुध बुध  
 भूल करत विक्रिया, कटिमेखल धरि कंठमें त्रिया । द्वार द्वार  
 कटिपै जनभार, सोसफूल लटकै जु द्वार ॥ २८ ॥ कंकन मुदरी  
 पगमें गाज, विडवे फेर करे कर माज । कज्जल तिलक द्रगन  
 सिंदुर, घरकारज तजि चाली भूर ॥ २९ ॥ रोवत सिसु तज  
 चली उमंग, किनहु मरकट लायी अंग । करबध बांधत कोई  
 चली, कोई केस सभारत रली ॥ ३० ॥

कोई चाली जठर उबार, कोई मुख पर अंचलडार । कोई  
 कंचुक बिन कुच खुले, कनक कुंभ सम सो जुग मिले ॥३१॥  
 कोऊ उच्च स्वर टेरत वही, पीर रहो मम हाथ सु गही । कूपो  
 परको जलके हेत, गरुवा तजि बालक गहि लेत ॥३२॥ रुज  
 बांधकर पांसत सोय, रोवत सिसु न सुनत सठ कोय । कुलका

काम त्याग सब नार, चंचल चली रूप उनहार ॥ ३३ ॥ सु-  
 सुरार्चित पद जिन तित समय, जुत वरात कर पुर आगमय ।  
 फटक भीत कंचनमय थंभ, उन्नत चित्र विचित्रारंभ ॥ ३४ ॥  
 रतनागंग फरकंत पताक, इम मंडफ रचियो नौ नाक । तित  
 सुंदर पटौ वरगार, कर्पूरा गुरु खेष अपार ॥ ३५ ॥ पुष्पमाल  
 लटकै चहुंओर, गंधत आय करै अलि सोर । कलस कनक मय  
 वेदी जहां, वीद वीदनी तिष्टे तहां ॥ ३६ ॥ बाजे बज्र विविध  
 परकार, मंगलीक गावै मिलनार । दोषविवर्जित लग्न मझार,  
 श्रुत कीगत राज हितवार ॥ ३७ ॥ कमल प्रभा सु दुहिता  
 इस्त, जिन कर ग्रहन कराय प्रशस्त । अग्रावर्त करत दंपती,  
 मेरावर्त जेम खगझती ॥ ३८ ॥ भूषण भूषित सुन्दर बात,  
 कमलामा कर गह जगतात । मृदु नव तियै लहन मृद कोन,  
 दंपति कीर्ति भई त्रिय भोन । ३९ ॥ दुदद तुरी रथ बहु  
 चंडोल, पटा भरण जुत दिये अमोल । विविध सुभाजनक नमन  
 जरे, बहु कंड रतनन कन मरे ॥ ४० ॥

दासी दासरु बहुती फीज, इत्यादिक दीनी बहु सौत्र ।  
 विनै सहित बहु भगति कराय, इस्त जोड रोपांचित काष  
 ॥ ४१ ॥ इम कर विदारु घर नृप आय, चली वरात निश्चान  
 बजाय । कूंच मुकाम करत सो आह, नगर चन्द्रपुर बनके  
 मांदि ॥ ४२ ॥ तित दरसनसो उठ जन सबै, करत महोत्सव  
 नर सुर सबै । तोरणादि बहु सोभा कीन्ह, पुर प्रवेश कर जिन  
 सुर मध्य ॥ ४३ ॥ करै सुरासुर जै जै शब्द, दुंदमि धुन जू

गङ्गे अष्ट । सो सुनि पुर तिया अचिरज वंत, घर कालज लखि  
चली तुरंत ॥ ४४ ॥ को चरटीको दुपक महार, गंडक  
झुक्तन ताहि समारि । चली तुरत कोई बालसक्ती, पिक बच  
मधुर मनोभारती ॥ ४५ ॥

कुंज बजार पोलि छत रोक, जहां तहां नरनारी थोक ।  
कोई तुंग महलपै नार, लखि निमेष द्रग मुदित उचार ॥४६॥  
जापर सुर वरसावत जाय, सुमन सुगंधित अलिंगण छाय ।  
सिर सितछत्र फिरै जिम चंद, ठरै चमर दो तर्फ अमंद ॥४७॥  
वेष्टित सुरनर जैजैकार, पुन्यौ ससितैं अति दुति धैर । जा जन्मादि  
भई मणिवृष्ट, सो नृप सनु देख सखी दृष्ट ॥४८॥ रथारूढ़ भी  
चन्द्रकवार, अरु शिवका मै बधू सवार । कला पूर्ण लावण रस  
कूप, पीनस्तनी सरूप अनूप ॥ ४९ ॥

दोहा-पूर्णचन्द्र नृप तनु जतन, मधू किरणका रूप ।

त्रिधना जोग मिलाईयो, उपमा रहित अनूप ॥ ५० ॥

धन्य नार यह जगतमें, वर पायो तीर्थेश ।

माग बडो याको त्रिजग, पूजत भई बिसेस ॥ ५१ ॥

छपे छंद-करवार्यो जिनधाम विविध सोभा जुत उन्नत ।

तथा मूर्ति जिन स्वर्ण रतनमय लक्षण लच्छत्त ॥ वा दृग मनकूं  
मोहनि केले द्रव्य जजे जिन । भोजनादि चव दान दियो  
चौसंब प्रतै इन ॥ वृत्त धार अहिस्यादिक महा करौ विविध तप  
जैनको । सब कांति कीर्ति गुण पूर्ण यह ऐसी छव नहीं  
ऐनको ॥ ५२ ॥

चौपाई—नगर नार हम करती बात, निज अवास पहुंचे  
सुभ गात । सो त्रिचित्र रचियौ धन देव, इच्छ दान दियो  
बहु भेव ॥ ५३ ॥ सब नारिनको उपमा जोग, विविध विमः  
भूषित सु मनोग । त्रिजग तिया तैं अधिक सरूप, रति रंभा  
किम रोहणी रूप ॥ ५४ ॥ ऐसी बधू पाय अशि स्वामि, भोगै  
भोग यथा रत कामि । पंच इन्द्रो मन जनित सु जेइ, भोग  
निरंतर भुगतैं तेइ ॥ ५५ ॥

सोरठा—पूरव पुन्य विदाक, दंपति पुन्य प्रभावतैं । सुत  
भयो जू पति नाक, संग्यावर चंद्राम धर ॥ ५६ ॥ कर  
जन्मोत्सव तास, सुखसागरमें मगन जिन । दो लख सहस  
पचास, पूरवकाल कवार पण ॥ ५७ ॥

पद्धही छन्द—तब इन्द्र आय ससिपुर मंझार, धुज  
तोरणादि रचि विमा भार । कर मंजन सजि पट भूषणादि,  
प्रिष्टोन्नत मणिमय भा मृजाद ॥ ५८ ॥ तत्रस्थ चन्द्रप्रभ नारियुक्त,  
जग रक्ष काज लषि पूर्व उक्त । पितु गजभिषेक सु करकै वार,  
तब कियो कतूहल अमर नार ॥ ५९ ॥ नृत्यादि गान सुर  
दुंद नाद, सुर पुष्प वृष्टि अलि जुत जलाद । सुरभि क्रत  
दिगमन घ्राण हार, सुरनर इत्योत्सव द्रग निहार ॥ ६० ॥

चौपाई—चार प्रकार चमूं ले संग, कर दिगविजय अंग  
अमग । सब भूपन इकठे ह्वै कियो, सु महामंडलेस पद  
दिषी ॥ ६१ ॥ रोग जात जेजे जग मीर, अनावृष्ट अति  
बृष्टि कीर । टीडी मूषक स्वपर दलादि, नहीं उपद्रव चौ

ममादि ॥ ६२ ॥ फलफूलादि अन्न बहु जोय, सब रितुके इक रितुमें होइ । न अति सीत नहीं अति उष्ण, सदा इक रीत रहै सब प्रथम ॥ ६३ ॥ यह अतिसय जिनराज प्रसाद, भोग मगन दिन सरकी माद । काल जाय प्रभु जानन रंच, इक दिन समा मध्य सुर संच ॥ ६४ ॥ सो धर्मेंद्र सुभ्रवधि विचार, भोग ममन जिन इम निरधार जू श्री रिषम जगत प्रतिपाल, त्यौं चन्द्रप्रभु कर दरहाल ॥ ६५ ॥

सो वैरागी किहि विधि होय, करी उपाय अहो सुर सोय । धरम रुचि सुर हरषित नमो, होय कार्य तुम अज्ञा बमो ॥६६॥ दिखौ पाक सामन उपदेश, तब उन कियो बृद्धकी भेष । सख-लित पद सिर इलै जू चक्र, सकुचितनु चांदतबिन वक्र ॥६७॥ इन्द्रो सिथल कष्ट कर मदा, प्रांठ सु इम झट आयौ कहा । आय चन्द्रप्रभु समा मझार, शीघ्र नमन कर जुग सिर धार ॥६८॥ गदर बोलत तब मुख थकी, लाल झरै छटा थुक थुकी । सुरगण श्रेपदाब्ज तुम तने, तुम सरणगत वत्सल सने ॥६९॥ मय निरमुक्त भूर बल धार, तुम सबकी कर हो प्रति-पार । जग रक्षक तुम दीन दयाल, इक पलतै निसदिन मुह काल ॥ ७० ॥ विकटायु धरै ग्रह सु आय, मम रक्षा कीजे जिनराय । हे त्रिभुवनपति दुठ मृतु प्रभै, तुम बिन कोई न रक्षक लसै ॥ ७१ ॥ हे मवनेस सखण यौ लही, दुबल दीन सु मो सम नहीं । बन्धु विवर्जित मात रु तार, सबसे अधिके तुम विरुधार ॥ ७२ ॥ षण मासादिनाक्रमे ररुब, तो बसुन्धराके

तक अरुण । त्रिभुवनमें हमको बल धरे, तुम सरणागतकों पर-  
 हरे ॥७३॥ दुष्टन दंड वृषीको रक्ष, धरमराज हम जग पातक्ष ।  
 तुम दिगकाल गहै नहीं रखी, क्यों जु ब्रमत मज मांतक अखी  
 ॥७४॥ हम सुन सब चक्रित चित भये, विश्वेस्वरतैं पूछत भये ।  
 लखी अपूरव कोतुक एह, कौहै हमरी हरी संदेह ॥ ७५ ॥ तव  
 जिनससि सु अवधिवल जान, सबसै भणे सुणी दे कान । प्रथम  
 सुर्द्रिसु आहा पाय, धरम रूची सुर इह इति आय ॥ ७६ ॥

कवित्त—इम कहि भयो विरक्त सु चितन भव थित अब  
 तक कभुन निहार । लछमी हेतसु नाना छल बल करत जीव  
 जग मांदि अपार ॥ पराधीन विषय न सुख बांछै तातैं तुम  
 चेतन धिकार । हो सुछंद सुख भोग निरंतर आप सनातन येह  
 निरधार ॥ ७७ ॥ श्री ब्रह्मानरेन्द्र श्री प्रभु सुचक्री अजितसेन  
 अचुनेंद्र । सागरांत सुख पद्मनाम नृप वैजयंतमें ह्वै अहमिंद्र ॥  
 इम बहुकाल भोगमय भोगै तोभी नेक न तृप्त लहंत । तौ यह  
 स्वरूप भोग नर भवके तातैं तृप्तै कोन महंत ॥ ७८ ॥ अथ  
 विसै तन जोबनाद बहु विभो विनिस्वर इव सब छन्द । अथ  
 पटल चपला रु औस जल कंटक अणो रु फूली संद । छिद्र कुंभ  
 फुनि अंजुलि जलजू छिन २ छीन आयुतन सेस । त्रियै सहो-  
 दगदि रिथोपम तिन निमित्तसै करै कलेस ॥ ७९ ॥

बोहा—सब सीताग्र तुषार सम, इम अनित्य सुधी जान ।

क्यों न चरित सद व्रत गहै, जो साधन निरवान ॥ ८० ॥

इति अनित्यम् ।

कवित्त छंद—रिपु सुक तात ग्रहो सुजीव यह तसु रखैको  
जगमें बली । जूं पंचानन दाड बीच मृग बाजु रहु एन वच है  
करी ॥ मातलात तिय पुत्र सहोदर मणि मंत्रा षड व्यंतर हरी ।  
तो भूपतिकी कौन बात है पंच परम गुरु सुमरण धरी ॥ ८१ ॥  
तातैं सुद्ध भाव सदगति हो मृतुसे राखन कौन समथप । गहन  
विपनमें डगर भूलि जूं भ्रमें जीव बिन धम्म अकथप ॥ जन्म  
बरामृत गदादि पीडौ जीव सर्ण बिन सह उपपर्ग । सुधी  
विचारिम सरण प्रमेष्टी गहै लहै झट स्वर्ग पवर्ग ॥ ८२ ॥

इति असरन ।

एह अनादि संसार खार जल दुख पुरत तामें तू जीव ।  
करम रज्जू कर गृहो भ्रमै ध्रुव पण विधि जग द्रव्यादि अतीव ॥  
व्रष बिन निश्चय लहो न कदाचित चौरासी लखमें भटकंत ।  
मुक्त न लही सुद्ध पद है जग तत्व संग रागादि गहंत ॥ ८३ ॥

चौगई—तातैं आश्रवतै विधि बंध, तावसि निस दिन दुख  
सनबंध । इम को विद लख जगत स्वरूप, दारै हेत शिव सु तफ  
अनूप ॥ ८४ ॥

इति जगतत्व ॥ ३ ॥

कर्मोदधतैं चव गति मांहि, जीव एकली आवै जाह ।  
कास स्वांसऽश्लेषम पित कुष्ट, निस दिन सहै आप ही कष्ट  
॥ ८५ ॥ सुर पति अहि पति नर पति मुख्य, सुम कर्मोदय  
इकलो चरुय । छेद भेद छित तन मन युक्त, पापोदय नरक  
निज मुक्त ॥ ८६ ॥ क्षुधा तृषा शीतोष्णति मार, चेतन सहै

बसु गति धार । कर ध्यानाद्य करम बन भस्म, नंत चतुष्टय  
रुहि निज रस्म ॥ ८७ ॥

दोष-इम इकलो निज जानिकै, सुख सनातन हेत ।

विष नासन व्रत आचरै, सुधी सहज इम चेत ॥ ८८ ॥

इति एतत्त्वं ॥ ४ ॥

कवित्त छन्द-नगमें कनक दुग्धमें घृत जूं तिलमें तैल  
काष्टमें वह्नि, त्यों तनमय आतममें जानी जडहु चेतन चिह्न ।  
तो पंचाक्ष विवै सब न्यारे बाल तरुण वृद्धादिक धुंद, सफल  
तरोवरपै विहंग सम, सज्जन मिलन न जानै अन्ध ॥ ८९ ॥

दोष-मैमै कर सठ बोक सम, मोह कर्म वस थाय ।

इम लखि सुधी ता नासकों, ध्याय निजातमराय ॥ ९० ॥

इति अन्यत्वं ।

या तन माहि सु हाड तीन सत बडी नसा नो सतक प्रमान,  
छोटी नसा जु सात सतक फुन मास डली जु पंचसत जान ।  
नसा जाल चर्म मूल जु सोलै पलके रजू दौय तुच सात,  
सात कले जारो मन संख्या अस्सी लाख कोट विख्यात ॥ ९१ ॥  
पलनलमास्तरक्त पीव मल चर्म मढो पर सप्त कुधात, नख कच  
श्रम जल श्लेष्म शुक्र रु मूत्र पुरीष सप्त उपधात । इम घिन गेह  
सब रघर सम सो व्रत त्रिन सार न यामै कोय, क्षुधा तृषारू  
रोग कामाग्री तासैं जलैं निरंतर सोय ॥ ९२ ॥ याइ सुगंध  
लगे दुरगंध हो ऐसे उनकूं पोष निरंत । तो फिर जरा  
आदि फुनि छीजै सो न कदाचित सुथिर रहंत ॥ ऐसे  
तनमें सार तपादिक हैं भव्य निज अहि मणि जेम । इम तन-



अशुचि सुधी लखि सुमरै सिद्ध सिद्ध कारण करि प्रेम ॥९३॥

इति अशुचित्व ।

सवैश ३१-कर्माश्रव सेती डूबे भव दध मांहिनी, बज्र  
जल आवन सैती त्रिण जुत पोतही । मिथ्यात अवतत जोग कषाय  
विषय अछ रागदोष मोहसेती असुभ उद्योत ही ॥ राग दोष  
मोह विना सरलसँ सुम होय इम लखि वित्तपत्र सुद्ध योग  
होत ही । मन वच काय सेती ध्यान धैन करै नित जा सेती  
करमहन लहे निज जोत ही ॥ ९४ ॥

इति असरा ।

कवित्त-आश्रवकी रोकै सो संवर तरै विधि चारित दस  
धर्म । बाईस परीषह वृष अनुप्रेक्ष पंचाचार गहै जो धर्म ॥ संवर  
पोत विना नम वा बुध तरै न पावै सुन्दर मोष । ऐसे जान  
चतुर शिव कारण संवर अंबर सजै अदोष ॥ ९५ ॥

इति संवर ।

रस दे पूरव वध खिरै सो कही निर्जरा दो विध होय ।  
सविपाक है चारो गतिमें अविपाक तप कैवल जोय ॥ कर्म  
नासि जिय बांछित पद लहै उरध गत विनलेय जु तुंब । पंडित  
जान सु करै जतन इम कर्म निर्जरा हेत सुलुम्ब ॥ ९६ ॥

इति निर्जरा ।

पुरुषाकार लोक सब जानौ ऊरध मध्य अधो त्रियभेद ।  
ज्ञाने भ्रमे सुजिय अनादिसे कर मन बंधो लहै अति खेद ॥  
इस नर नागर लख लोक स्थित करै विचार सुधी इम चेत । तस

संयम आदिक बहु विषय है लई लोक प्रस्थित हित हेत ॥९७॥

इति लोकरव ।

भ्रमते भ्रमते भवसागरमें दुल्लभ चितामण नरदेह । तातैं  
सुछित काल कुल आयु सदीर्घ निरोग सुनत सदनैह ॥ साध  
संग सम्यक् रत्नत्रय अति दुल्लभ कारण शिव जोय । इम सुबोध  
बही लखी कदाचित है प्रमाद बस मटको सोय ॥ ९८ ॥

दोहा-इम दुल्लभ भवदध विषै, जान विचक्षण ज्ञान ।

महारत्न निस दिन विषै, इच्छा करै सुजान ॥ ९९ ॥

इति सुबोध दुल्लभ ।

कवित्त-पतित भवाब्ध जंतुको काठै थाप उच्च पद धर्म  
जिनुक्त । सो दु भेद यतिको दस विध है जो क्षमाद दे तद्भव  
मुक्त ॥ सवता आपवृत्तिर्चादानंद गृही धर्म दै नर पुर सौरुय ।  
इन अघोष तप ध्यान सुबल मुन आकरषती शिव श्रीतोषम  
॥ १०० ॥ ज्ञान चरण भूषण वृषते कछु दुल्लभ नांदि त्रिलोक  
मझार । व्रष विन इन नगर्थ नर जन्मसु अजागलस्तनपत  
विन नार ॥ वृष युत मृतकसु जीवै जगमें वृष विन जीवन  
मृतक समान । धर्म सु फलतै लई मुक्त सुख सुधी जान, निस  
दिन मन आन ॥ १०१ ॥

इति धर्मानुपेक्षा ।

इम बास विष सारनुपेक्षा बैरागोत्पति मात समान, सो  
चन्द्र प्रभु चित्त तावत अबधि ज्ञानसु रिषीस्वर जान । पंचम  
ब्रह्म स्वर्गमें जानो लोकांतक पाडी सु विसाल, अष्ट प्रकार देव  
तहां बस है ब्रह्मचारी सुंदर गुणमाल ॥ १०२ ॥

सोऽठ'-सारस्वत आदित्त गर्दित, अरुणरु अग्र फुन ।

षष्टारिष्ट तुषित, व्यावाघाष्टिम सुर रिषी ॥ १०३ ॥

चौपाई-जू इक वंश विषै बहुगोत, त्यो इनमें बहु येद उद्योत । मुख्य आठ ए आए संग, जै जैकार करत सुद अंग ॥ १०४ ॥ सब पूरव पाढी बुधवंत, सहज सोम मूगत उपसंत । वनिता राग हिए नहीं वहे, एक जनम धर शिवपद लहे ॥ १०५ ॥ तीर्थकर विर हत जव होय, रहसवंत तब आवे सोय । और कल्याणक करै प्रनाम, सदा सुखी निवसै निज धाम ॥ १०६ ॥ प्रभुके चरण कमलकूं नये, सुरतरु पुष्पांजलि छेपये । गिरागदितनिः क्रम कल्याण, पर ससां सूचक बुधवान् ॥ १०७ ॥ हाथ जोडि थुत सिष्या रूप, धन्य देव भूपनके भूप । धन्न सु तुम विचार उर धरी, निज पर हेत विलम्ब न करी ॥ १०८ ॥

जगन्नाथ साधुनके साध, तीन ज्ञान जुत परम अबाध । परम सु दिव्य रूप गुण रास, मोह मल्लको करो विनास ॥ १०९ ॥ तुम्यं नमो नमो जिनदेव, निज पर 'तारक' कहो स्वैमेव । धन विवेक यह धन्न सयान, धन यह औसर दया निधाना ॥ ११० ॥ जानौ प्रभु संसार असार, अधिर अपावन देह निहार । इन्द्री सुख सुपने सम दीस, सो याही विधि है जग ईस ॥ १११ ॥ उदासीन असि तुम कर धरी, आज मोहसे नाथ रहरी । बढी आज सित्रवनि सुहाग, आज जमे भविजन सिर भाग ॥ ११२ ॥ जग प्रमाद निद्रावस होय, सोचत है सुष नाहीं कोय । प्रभु

धुनि किरण यथासै जवै, होय सचेत जगै जन तवै ॥ ११३ ॥

यह भव दुक्ता पारावार, दुज्जल पूरत पारनवार । प्रम  
उपरेस पोत चहू धीर, अब सुख सृ जै हैं जन तीर ॥ ११४ ॥  
तुम तिलोक हितु जग रक्ष, यह संसार चक्र परतक्ष । तामें  
जीव अनंत अपार, भ्रमें अज्ञान भाव निरधार ॥ ११५ ॥  
तुमरे वचन हस्त अवलंब, भ्रमण तजै तो कौन अचंभ । तुमरे  
नाम मंत्र परसाद, पशु उच्च पद लहै इंद्रादि ॥ ११६ ॥ तुमरे  
बोध नियोग पसाय, जूं अन्धरेमें दीप सहाय । ताकर सुगम  
विषमादिक परै, देख सुगम मगमें अनुसरै ॥ ११७ ॥ पिवपुर  
पोल भरम पर जहां, मोह महीर दिढ कीनी तहां । तुम वानी  
कूंची कर धार, अब भव जीव लहै भववार ॥ ११८ ॥

स्वयं बुद्ध बोधन समरथ्य, पै प्रतिबोध सुवैन अकथ्य ।  
जू सूरज आगै जिनराज, दीप दिखावन है किंइ काज ॥ ११९ ॥  
संयम जोग गृहन यह काल, वरतत है हे दीन दयाल । चतुर  
गति निजलोपम वर्त, सत्यारथ वृष तीर्थ प्रवर्त ॥ १२० ॥ हम  
नियोग औसर यह माय, तातें करै वीनती राय । धरिये देव  
महाव्रत भार, करिये कर्म शत्रु संहार ॥ १२१ ॥ हरिये भरम  
तिमर सर्वथा, सृजै स्वर्ग मुक्ति पथ यथा । यूं थुत करत सुभाव  
दिठाय, बार बार चरनन सिर न्याय ॥ १२२ ॥

दोहा—हम थुतकरि जिन चरन नमि, निज नियोगकू साध ।

देव रिषी निज थल गए, प्रभु गुण दिए अराध । १२३ ॥

चौपाई—तिनके वचन सुनत जिनराय, मोह रहित हुए ए

मस्य । नृ रक्षिते अंधियार मसाय, नेत्रवामको त्वभ्रम ज्ञाय  
 ॥ १२४ ॥ तव ही सुर घर चतुरन काय, घटादिक बाज  
 अधिकाय । इन्द्रादिक लखि चक्रितवंत, तव सोषधतै ज्ञान  
 वृत्तत ॥ १२५ ॥ सब स्वनारी सेनाकर युक्त, चतुरन काय  
 देव युत भक्त । हरषानन पूरव वत चले, देशन तप कल्यानक  
 मळे ॥ १२६ ॥ सुर बनता नाचै रस भरी, गावै मधुर गीत  
 किन्नरी । बाजे विविध बजै तिह बार, कर अमर गण जैजैकार  
 ॥ १२७ ॥ सब सुर गण वरसावत फूल, आय नये जिन पद  
 अनुकूल । कंचन कलस भरे सुर राय, विमल क्षीर सागर जल  
 ल्याय ॥ १२८ ॥

मुक्ति माल जुन सोभित सोय, रिष गण जुत जूं ससि  
 अविलोय । चंदन चर्चित छाद दुकूर, जूं घन मांढि रस्म जुन  
 सूर ॥ १२९ ॥ हेमासन थापे भगवान, उछव सहित न्हीन  
 विधि ठान । भूषन वसन सकल पहराय, चंदन चर्चित कीनी  
 काय ॥ १३० ॥ वर चंद्राम सुपुत्र बुलाय, ताकू राज दियौ  
 जिनस्य । तुम परजा करियौ प्रतिपाल, राजनीत धर्मज्ञ गुणाल  
 ॥ १३१ ॥ अति हठसूं समझाई माय, लोचन भरे वदन विल  
 खाय । पिता पुत्र बंधव परिवार, बोधे ब्रच वैराग्य उचार  
 ॥ १३२ ॥ विमला नाम पालकी तत्र, देव रचित कन मय  
 सर्वत्र । पंचरत्नमय रस्म विधार, मानौ इंद्र धनुष आकार  
 ॥ १३३ ॥

तापे प्रहृ हुए असवार, देव दुंदभी बधे नगार । मुक्त

अक्षरी जुग सिर छत्र, ससिसेवमनु सद्धित नक्षत्र ॥ १३४ ॥  
 संग तरंगापम झिल चौर, फली रस्म भयी मनु मौर । चौबट  
 देव करै जै भूर, ना अति निकट नहीं अति दूर ॥ १३५ ॥  
 इस औसर प्रभु सोहै एम, मुक्ति वधु वर दुलहो जेम । ली  
 उठाप संश भूपेद्र, सप्त पैड फुनि त्यौ दुष गेंद्र ॥ १३६ ॥  
 सुनासीर आदिक सुर सव्व, लेय चले हरपित फुनि मव्य ।  
 पोहवे विपन सषन तरु वेल, रचि मंडप जिह सुर कर केल  
 ॥ १३७ ॥ फल सफलित बहु फूले फूल, दिगम करंद रहे  
 अति झल । सुद्र सिलातल फटिक समान, चंदन चर्चित कर  
 गिरवान ॥ १३८ ॥

सिक्का सुर गण ल्याये यत्र, नर सुर युत प्रभु उतरे  
 तत्र । सुर पुनीत जो वर आमर्ण, तिह उतार गह आतम सर्ण  
 ॥ १३९ ॥ नगन भये यथा जात आकार, फुन पण मुष्टी अलक  
 उखार । पदमासन पूरव दिस वक्र, कर जुग सिर धर नम  
 सिद्धचक्र ॥ १४० ॥ धर षष्टोपवास जिनचंद्र, कनक करंद  
 केस धर इंद्र । जा छेपै क्षीरोदध मांदि, सर्वोत्कृष्ट जान सुर  
 नांइ ॥ १४१ ॥ सहस्र भूप संग भए मुनेंद्र, प्रात कृष्ण हर पीह  
 दिनेंद्र । तब सष जानी जिन मत भेव, जैनी भए मिधवाती  
 श्रेव ॥ १४२ ॥

ढोडा—षट लाखार्द्ध सुपूर्व फुन, चतुर्वीस पुर्वांग ।

एते दिन कर राज फिर, भए नगन संस्वांग ॥ १४३ ॥

चौपाई—षटाक्षर धर विन जिन देव, सुरशाजात रूप

है एव । श्री चन्द्रप्रथम सुमजिनेन्द्र, सुध फटिक तन दुति सु  
दिनेन्द्र ॥ १४४ ॥ ध्यान रूढ़ अचल जू अद्र, भूषित वृत्  
गुप्तादि समुद्र । तृष्ट इन्द्रादिक सुर तवै, अस्तुति करै सुप्रमकी  
अवै ॥ १४५ ॥

दोहा—गणीत रहित गुण तुम विषै, मानव वचन अकथ्य ।

कौन सुधी तिहुं लोकमें, तुम गुण कहन समथ्य ॥ १४६ ॥

सुत थापी तुम भक्ति वस, भणूं सुगुण जिनराय ।

जू सुरखं पिक उच्चरै, आमृकली परभाय ॥ १४७ ॥

पढ़डी छंद—हे नाथ सुगुण उज्जल सु तोहि, तिहुं लोक  
विषै विस्तरे सोय । तृष्णा विन तुम हुवे सुकेम, तृष्णार्तै कीयी  
अधिक प्रेम ॥ १४८ ॥ अघराज लक्ष तुमनै तजीय, तप अनव  
लक्ष तुमने सजीय । किम विष निग्रथ सुमणै तोहि, यह  
देखत मम आश्चर्य होय ॥ १४९ ॥ अपवित्र नारिको तजो  
राग, मुक्त श्री सदच हो किं राग । तज अल्प सौज बहु सोज  
चाह, निरलोभ कुतः लोभी अथाह ॥ १५० ॥ तज विग्रह  
नाना विष असार, तुम धारी नाना गुण अपार । तन अथि  
तजन चहो सुथिर सिद्ध, कैमै निमग्रह तुम हो प्रसिद्ध  
॥ १५१ ॥ तज तुछ बांधव सब जीव भ्रात, कैसे निर बांधव  
तुम कहात । इन कर्मारी प्रिय गुण महाष्ट, संभावी क्यों कहिये  
सपाष्ट ॥ १५२ ॥ महाज्ञान महागुन बल महान, परताप सु  
तुम सम कोन आन । तुह नमूं सुगुण धारी अनंत, ध्यानात्म  
लीन परमेष्टो संत ॥ १५३ ॥ तीर्थेन नमूं जगनंद दाय, मव

भव में दर्शन देहुराय । इम थुन नुत कर सुरगण निरुक्त, निज  
निज थल पहुंचै हर्ष युक्त ॥१५४॥

दोहा—हिरदेमें धरि जिन सुगुण, सरल सुभावी जोय ।

उज्जरु नर भव सफल कर, देख लाल निज सोय ॥१५५॥

चौपई—तदनंतर मन परजय ज्ञान, महतीतमें लहै  
मगवान । तप बल बहु प्रतिज्ञा पूर, अमन हेन उठे जग  
सू । १५६ ॥ चलत दृष्ट इत उत न पसार, जंतु विवर्जित  
भूमि निहार । जूडा मित इम ईर्या पंथ, धरा पवित्र करत  
निरग्रन्थ ॥ १५७ ॥ कोमल पाव कठिन भूं मांदि, धरत धीर  
नाखे दल हांदि । जगकूं दर्स देत जिन सू, सोम ध्यान सम  
मय गुण भूर ॥ १५८ ॥ पोंदचे नलिन सुपुंके मांदि, निरधन  
धनी विचारत नांदि । ग्रह पंक्तिमें विचरत असै, सोम भाव  
जुत ससि सम लसै ॥ १५९ ॥ राहु दोष बिन लख नरनारि,  
अकस्मात सब अचरज धार । अहो लखो यह अदभुत चंद्र,  
या आगे रवि किरण सुसद ॥ १६० ॥ जूं महताबी आगे  
दीख, नम तज मानौ आय समीप । महा दीप्त बहु पंथ विहाय  
ज्ञानपयोनिध सुन्दर काय ॥ १६१ ॥ धीर मेरु वत गुणगण  
खान, नरनारी इम करत बखान । विहारत पहुंचे चंद्र मुनिद्र,  
सोमदत्त नृप धर गुण बृंद, ॥ १६२ ॥ चंद्र जौति सम कीर्ति  
विधार, चिंतामणि सम भूप निहार । मयो रंक जूं तुष्ट नरेस,  
देख जगत गुरको परवेस ॥ १६३ ॥ जिन चरणबुंज नमियो  
राय, हाथ जोडि भ्रममें सिर लाय । तिष्ट तिष्ट महाराज सु अत्र,



मम श्रावण कुल करो पवित्र ॥ १६४ ॥ प्रासुक नीर अहारं  
सुदेन, भुजो दोम त्रिवर्जित एव । इम भण भूप ग्रहांदरविक्त,  
लेय गयी कर नौधा भक्त ॥ १६५ ॥

छपै-आदर जुत लेगयी भवन पहली प्रतिग्रह यह ।  
दुतिय उच्चस्थान काष्ट विष्टर पै थापइ ॥ त्रितिय पद परछालि  
चतुर्थी पादार्यन गुर । पंच प्रनामि जुत भक्ति त्रिय ऐ सुष  
वच तन उर ॥ फुन नवम असन सुष भक्त नव दाता करै  
सुगुरु तनी । सो सोमदत्त नृप नै सकल हरष सहित परगट  
ठनी ॥ १६६ ॥

### अथ सप्त गुण यथा ।

चौगई-प्रथम श्रद्धा दूजै बहु भक्त, तीजै निर्मल ज्ञान  
संयुक्त । मन उदार सो निस्पृह तू, दया क्षमा सक्ति तिहु भूर  
॥ १६७ ॥ ए सातौ गुण जुत नृप दात्र, दियो लियो विष  
जुन जिन पात्र । प्रासुक मधुर भुक्त क्षीरादि, दियो तृप्ताद्य  
करण मरजाद ॥ १६८ ॥ विमुष त्रिन ध्यान तप वृद्धि,  
कारन यह वांछा नहीं किष । चतुगंगल पादांतर थिरे,  
पान पत्र पारण इम करै ॥ १६९ ॥ भुक्त करत तन  
थिरता धरे, तनतै विविध तपस्या करै । तपतै ज्ञान ज्ञानतै  
मोक्ष, यह कारन करि असन निरदोष ॥ १७० ॥ ताम  
पुन्यफल पंचाश्चर्य, नृप भांगनमें देव विसर्ज । दात्र कीर्ति  
सूचक सुर दुष, बाज्रत इव मनोमाज्रत सिध ॥ १७१ ॥ दाता  
सुजस त्रिजग विस्तार, सरद सुमि व है मंद बयार । दिव

नारी अति आनंद मरी, लेय स्वांस इव उपमा धरी ॥१७२॥  
 सुमन सुगंध विष्ट सुर करै, आलगण डंका उडत मन हरै ।  
 इषित नृत गान मनो करै, दाता तर्वा सुजय उच्चरै ॥१७३॥  
 विष्ट अमोल रत्न पणतनी, करै देव जग लख इम मनी ।  
 धन्न सुपात्र दान धन एव, सुर गण करै भूपकी सेव ॥१७४॥  
 नाम तृप्तदा फुन सब देइ, सुरभि नीरको बरषै मेइ । मुक्ता-  
 फल सम सांमित मए, नृप घर इम पंचाश्चर्य मए ॥ १७५ ॥  
 पात्रनमें महा पात्र जिनेश, धर्मतीर्थके कर्ता वेस । जगतमान  
 दाता ए धन्य, श्री जिनवरकी दियी सु अन्न ॥१७६॥ अहो  
 दान यह परम पवित्र । दातृ पातृकूं वृषदा नित्य । धनको-  
 पार्जन करै गिर इस्त, एक जीवका हेत प्रसस्त ॥ १७७ ॥  
 तामें जे जन दान कराय, ता धन सफल भूप सम थाय । जाके  
 घर न दान हो कदा, सो ममान सम है सर्वदा ॥ १७८ ॥  
 दात्र पातृ धृत इव सुर करी, फुन अनुमोदन जन विस्तरि ।  
 जगतसु मान दानतै होय, नानारिद्ध लक्ष लहै सोय ॥१७९॥  
 सक्र रुचक्र भोग भू लाघ, वा तद्भव सिवपदकी साध । जूं  
 चटबीज बोइयो तुछ, सफलित सघन अमित अति सुख ॥१८०॥

छपे-ईष स्वेतमें वृष्टि मेष जल होय मिष्ट रस । नीव  
 क्यारमें पडो वही जल अधिक कटु कलस ॥ यौही पात्र कुपात्र  
 दान फल जान विचक्षण । दाता भोग कुभोग भूमि सु लख है  
 ततछन ॥ जो दाता प्रथम जिनेन्द्रकी, सो तद्भव लहै येषपद ।  
 इम जिनइ दान सु दे प्रथम, ताकी महिमा कोन इव ॥१८१॥

चौपाई—छालिस दोस विवर्जित मुक्त, बत्तीस अन्तराङ्क  
निर्मुक्त । हुब्रो सुध जिमको हम हार, तब सुन प्रश्न करै भू  
पार ॥ १८२ ॥ ताकी भेद सु कही वसेस, इंद्रधृत कहे सुण  
मदधेष । प्रथम सु छालिस दूषण भेद, जाके सुनत मिटे  
अम खेद ॥ १८३ ॥

दोहा—प्रथम गृहस्ताश्रम जुको, पण सूना कह नाम ।

बाढी उखली मजनी, नीर रसोई धाम ॥ १८४ ॥

ताजुत सहज सु अष्ट विध, पिड सुधसो बाझ ।

हिस्था कर षट कायकी, आरंभ सो अघ त्याज ॥ १८५ ॥

व्रती सु तन सूना करै, पगको दे उपदेस ।

कर ताकी अनुमोदना, नाहि करै लवलेस ॥ १८६ ॥

मनतै बचतै कायतै, यह कारज अति निद ।

करै सु व्रत कर हीन जे, निसदिन रहै सु छंद ॥ १८७ ॥

छालिस दूषणतै जुदे, यह अघ दूसन जान ।

मूलाचार ग्रन्थमें, गुरवट केरु बखान ॥ १८८ ॥

चौपाई—मुनिका नाम लेय जोरुगी, सो उदस दूषण पर-  
हरी । गुरु आए लख आरम्भ करै, दोष अध्या द्विसु दुर्जी धरै  
॥ १८९ ॥ अप्राप्तुक प्राप्तुक जू मिलाय, तृतीय दोष सो पूत  
कहाय । अन लिंगन तै फर्स रु पोष, सु सुन गृही सु मीसर  
दोष ॥ १९० ॥ निज वा पर घर थापो पोष, रिषको मुक्त सु  
थापित दोष । देशादिक वा गुरके अर्थ, किये देय बल दोष  
अनर्थ ॥ १९१ ॥ हान रु वृद्धि कालको रूप, दोष दोष प्राभृक

विरूप । मंडफादका कर परकास, दोष सुभाषीकीर्ण निवास  
 ॥ १९२ ॥ बाणज रूप खरीदे जोय, भोजन वे कृत नवमो  
 सोय । लाय उधारो दे अन्नाद, सोय प्रमार्थ दोष मरजाद  
 ॥ १९३ ॥ परकैला बदलाय सु देय, सो प्रावर्तक दोष कहेय ।  
 जो विदेसतै आयी देय, सो अमिघट बार मंसु कहेय ॥ १९४ ॥  
 बंधो खोल अरुह कांड धार, देय सु उद्भिन्न दोस निहार ।  
 श्रेणी चट्टि ऊपरसूं लाय, देय सुमाला रोहन धाय ॥ १९५ ॥  
 नृप चौरादिककी मय मान, दे अछेद दूसन सिर ठान । अप्र-  
 धान दाता दे भुक्त, सो अनिसृष्ट दोष संयुक्त ॥ १९६ ॥ यह  
 उद्गम दूषन वसु दूण, फुन उत्पादन षोडस सृण । धाय बालवत  
 पोषै साध, सो पहली धात्री अपराध ॥ १९७ ॥ जो मातावत  
 किरया करै, सो आजीव दोस सिर धरै । भुक्त हेत गुरु जाय  
 विदेस, ग्रहस्तोदित तित कहै संदेस ॥ १९८ ॥ सो विधिजुत  
 दे मन कौ दान, ले रिष दूत दोष सिर ठान । अष्ट निमित्त  
 ग्याततै जान, करै सुमासुभ सगुरु दखान ॥ १९९ ॥ तामुन  
 ग्रेही मुदित दे भुक्त, ले मुनि निमत दोष संयुक्त । वचन  
 मनै वानीपक दोष, वैद्य भणी सु चिकित्सा पीष ॥ २०० ॥  
 क्रोध करै सो क्रोधुतपादि, मान करै सु मान मरजाद । माया  
 करै सु माया दोष, लोभ करै सु लोभको कोस ॥ २०१ ॥ दाता  
 सुजस भणी गुन कोस, भोजनादि पूरव थुत दोस । अथवा  
 भोजनांत थुति दात्र, करै सुदोष थुनांत कृपात्र ॥ २०२ ॥

काव्य-बहुविद्या दिखलाय चवै देगे जग भूपाल, यो सुण मुददे

दान गृही सो विद्या दूषण । मंत्र देयवा साध गृहस्वीको कारज कर,  
मुदत गृही दे दान सु मुनमंतर घर दूषण ॥ २०३ ॥ रोसादि  
हरण स्रगार निमित्त दे द्रव्य रजतादी, मुदित गृही दे दान  
दोष सो चूर्ण युगादी । जेवस होन कदाचि मंत्र सौं सो बस कर-  
है, मूल करम सोलमा दोस यह साधू घरहै ॥ २०४ ॥ अथ  
क्रम कर उपजा कनाह यह अधिक्रम दूषण, वा तेलादिक  
लिप्त भांड रज छिप्त दुतिय हण । तथा सचित्तमें थाप असन  
क्षिप्त तीसरा, सचित अचित मिल ढक्यौ असन दे पिहत्  
नीसरा ॥ २०५ ॥

दोन अर्थ कर गोन देय सो संरूपवहरन, दायक असुषसु  
आप देय दायक षट वरन । अप्रासुक भूआदि मिलोदे भुक्तु-  
न्मिश्रत, पक्क अकपक्क मिलि गिलै मुनी अपरणित सोघृत  
॥ २०६ ॥ अप्रासुक लिय भांड धरो ले भुक्त लिप्त नव,  
मुन करतै गिर पिड दसम परित्यजन दोस फव । उशन भुक्त  
जल सरद मिलै इत्यादि संयोजन, विरुद्ध परस्पर हार गरम  
जल सरद भुक्त अन ॥ २०७ ॥ उदर अर्धमें असन पात्रमें  
नीर समावै, यातैं अधिक सुदोष दुषट अति मात्र कहावै ।  
अति तृष्णा कर असन ग्रहै सो दोष अंगारक, यह तेगम मल  
दोष चौदमा धूमन मांतक ॥ २०८ ॥ अति निर्दा अति ग्लानि  
करत भोजन विरूप कह, मरै है सु अनिष्ट करत संक्रेम ऐसे  
गह । सोले उद्गम उत्पादन सोलै चौदैं मल, ए छालीस सब  
दोष टालि मिल असन सु उज्जल ॥ २०९ ॥

दोहा-अंतराय बन्धीस बिन, भोजन करै मुनिद्र ।

गोमय गणी सु इम भणे, सुन मग्घेस नरिद्र ॥ २१० ॥

चौपाई-कागादिक खग वीट करंत, काकनाम अंतराय  
कहंत । अमुचि लिप्त पग सोय अमेघ, वमन कर मुन छर्द सु येद  
॥ २११ ॥ कहन करू भोजन इम कोय, अंतराय रोधक चवथोय ।  
निजपरकै लख अश्रुपात, अश्रुपात पंचम विख्यात ॥ २१२ ॥  
निज परकै लख रुधर रु राध, रुधर सु अंतराय षट लाध ।  
रुदित उच्च सुरसि मुजन दर्स, गोडा नीचै हस्त स्पर्स ॥ २१३ ॥  
रुद परमर्म जानु बोध दोय, अंतराय आठमी होय । गोडा तक  
काष्टादि उलंघ, जानु परिव्यत क्रम यह भंग ॥ २१४ ॥ । नाम  
तलै सिर करनी सरै, नाभ्यधो निरगमन सु धरै । तजरी वस्तुकुं  
खायज भूल, प्रत्याख्यान सेवना सूर ॥ २१५ ॥ निजपर  
कर जिय बध होकनै, अंतराय जिय बध गुर मनै । खगका-  
गादि लेजाय सु पिंड, पिंड हरण तेरम यह मंड ॥ २१६ ॥ भुक्त  
करत करतै पिंड गिरै, पाणित पतन पिंड सो धरै । भुक्तत  
करमै जिय गिर मरै, पाणो जिय बध सो अनुमरै ॥ २१७ ॥  
भुक्तत पर पंचेन्द्रिको लखै, सो मासाद दर्स गुर अखै । हो  
उपसर्ग सुगादिक कृत, सो उपसर्ग सत्तरमी धृत ॥ २१८ ॥ जुम  
पद बीच पंचेन्द्री गछ, अन्तराय पादांतर लछ । दाता करै  
भोजन गिरै, भाजन संपातन सो सिरै ॥ २१९ ॥ निज तनैत  
मल हो व्युत्सर्म, सो उखार अन्तरा वर्ग । मूत्र श्रवै तो प्रश्न  
नाम, भिक्षारथ अमते गुण धाम ॥ २२० ॥ चण्डालवि ब्रह्मै

परवेस, ग्रह अभोज्य परवेस निवेस । हो मूर्छादि पतन मुन  
 देह, सो तेईसमी पतन गिनेह ॥ २२१ ॥ उपवेसन बैठे गुरु खरे,  
 दह स्वानांदस दंसिम धरै । सिद्ध भक्त कर भूम सपर्स, भू  
 संसर्स अन्तरादर्स ॥ २२२ ॥ श्लेष माद वेपै जो साध, नष्टी  
 बन छविसम पराध । जो मुन जठरतै क्रम नीसरै, क्रम निरगमन  
 सताईस धरै ॥ २२३ ॥ बिना दियो तुछ गृहै जो जती, सोक  
 अदत्त ग्रहनकी गती । निज परकै सुलगै हथियार सो प्रहार  
 उनतिसम निहार ॥ २२४ ॥ ग्राम दाहसापुर जु जलेय, पण  
 तैठा बछ भूतै लेय । किंचित ग्रह नसोई पादेन, फुन करतै तुछ  
 ग्रहन करेन ॥ २२५ ॥ अन्तराय ये कही बतीस, अरु कछु  
 जादै सुनौ महीस । चंडालादि स्पर्सन कलह, इष्ट प्रधान  
 सन्यासी भरह ॥ २२६ ॥

दोहा-लोक निद नृप भय तथा, संयम निर वेदार्थ ।

इन कारन भोजन तजै, अन्तराय सामर्थ ॥ २२७ ॥

चौपई- इनके लक्षण रूप विशेष, मूलाचार ग्रन्थमें देख ।

इम भिक्षाकर बनकुं जाय, एकाकी सु ध्यान धराय ॥ २२८ ॥

घारे पंचमहाव्रत सुध, तासु भावना जुन अतिरुद्ध । सुमत

शुपत अनुप्रेक्षा धर्म, दस विध वारै विध गह पर्म ॥ २२९ ॥

विहरत पुर पट्टन ग्रामादि, गिर कंदर बन तट नद्यादि । नाना-

देश सुगुण गण गहै, तिहुं कालाद्र परिसह सहै ॥ २३० ॥

शुं छद्मस्त सुमोन अरोय, पट्टुंवे इक्षुक बनमें सोय । सुध सिलास्थ

नामतर्क हेठ, धर पष्टोपवास ज्य जेठ ॥ २३१ ॥ ध्यान थंमर्तै

रुजू विवेक, गह बांधी मनक पसु वसेक । आरत रुद्रकं ध्यान  
 विहाय, धर्म सुकल ध्यावी मन लाय ॥ २३२ ॥ महूर्तान्तर  
 एकाग्र सुध्यान, प्रथम सुकल पदगह वसु ठान । अधिक अधिक  
 कर उज्जल भाव, मोहादिकको विभव नसाव ॥ २३३ ॥  
 प्रकृति घातिया छयकृत चलौ, चढ नव दसम अंत इक मिलौ ।  
 दुतिय सुकल जो धारण धीर, लंघ ग्यारमो नग फुनवीर ॥ २३४ ॥  
 बारम अंत अंत कर घात, विधि चव प्रकृति संतालिस प्यात ।  
 सो गुण रुजू मम प्रापत हेत, धण सुयणमें तुमें इम चेत ॥ २३५ ॥

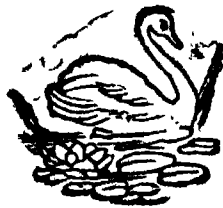
कवित्त—कष सुपात्रकूं दान दूं मैं, विधि जुत कव कर हूं  
 थितहार । निरावरण तन ध्येन ध्यान युत, सुथिर गिरममृग  
 चसै विहार ॥ जब तक वा इनमैतरे, चेतन कर नित यज्ञ दान  
 विस्तार । जप तप सीलवृत्त मुनगण भणजूं पत्रर्ग लह तुछ  
 भवधार ॥ २३६ ॥

दोहा—जो बल्लु भव लह जगतमें, हो भूपेन्द्र सुरेन्द्र ।

गौतम कह श्रेणक सुणो, यूं भण वीर जिनेन्द्र ॥ २३७ ॥

इतिश्री चन्द्रप्रमपुराणमध्ये निःक्रमकल्याणक वर्णनो नाम

त्रयोदशम संधिः संपूर्णम् ॥ १३ ॥





## चतुर्दश संधि ।

कवित्त—यथारूपात चारित्रकूं ढाली महाजीव कन विध  
मल जूंक । मुन सोनी ध्यानाग्नि प्रजाल सु सोधै सुधपयोग दे  
कूंक ॥ विधमल दूर मयी तब आत्म तप्त हेम सम सुध निकलंक ॥  
होय तेरमो ठाण सपरसैं सो वक्षेहं निमित्त निसंक ॥ १ ॥

खोरठा—तीन मास छदमस्त, करे विविध तप चन्द्रप्रम ।

घाति करम अप्रशस्त, करके बल रव प्रगठ्यौ ॥ २ ॥

चौपाई—दिव्य परम औदारिक देह, सप्त घातमल वर्जित  
वेह । सुध फटिक सम तन परमाणु, भए सकल दुतिवंतसु  
थानु ॥ ३ ॥

बोहा—जूं पारसके उपलसूं, फास लोह गुण त्याज ।

होय कनक दुतिवंत अति, त्यौं कुधात जिनमाज ॥ ४ ॥

चौपाई—त्रितिय सुकल अरु तेम ठाण, इक संग फास  
क प्रगठ्यौ ज्ञान । अनुगधा रिष २ अलि फाग, सांझ समै  
लहियौ बड़ भाग ॥ ५ ॥

पद्धड़ी—केवल मयूष युत मारतंड, तब फूली त्रिभुवन  
कवल खंड । तब अमल भई दस दिशा नार, जब त्रिभुवन  
पतिको इम निहार ॥ ६ ॥

चौपाई—ता प्रभाव उछली जिनदेव, तनी वपु ऊरध कू  
एव । रंडवीज जू सहज सुमाय, बंध छेद ऊरध कूं जाय । ७ ॥  
जगमें नंतसार सुख गेह, सो जिन बोध लखी सु अछेह । ८ ॥

ज्ञान सुख वीर्य अनंत, छायाक दान लाभ सु महंत ॥ ८ ॥  
 भोग और उपभोग सु एव, केवल लब्ध लही नव देव । ता  
 प्रभाव चव विध सक्राद, कम्प सुरासन वेमरजाद ॥ ९ ॥  
 मुकट नष्ट अरु घर घर नाद, घटा ढोल संख सिंघाद । सुर  
 तरु सुमन चवै बहु भाय, लख इत्यादि चिन्ह सुखदाय ॥ १० ॥  
 सूचक भए प्रभु केवल भेष, जानी अवधि विचार सुरेश । करे  
 करम छय चंद्र जिनस, सिंहासन तैं उठ पग सप्त ॥ ११ ॥

पदही-तब चले पाक सासन हरषाय, सब नमन करै मन  
 वचन काय । इंद्रानी पूछै कहो कंत, क्यौ आसन तज उठे  
 तुरंत ॥ १२ ॥ किस कारण प्रभु न्यायी सु माथ, ताको उत्तर  
 देहो सु नाथ । तब कहै मुदित सुर राज गाज, जिनचंद्र मये  
 केवली आज ॥ १३ ॥

चौपाई-नम अष्टांग सुरासुर सेस, बनिद प्रतै हरदे  
 उगदेस । रच समोसर्ण जिनदेव, सजो विविध बाहन फिर एव  
 ॥ १४ ॥ इंद्र हुकमतैं चली धनेंद, आय नमो भी चंद्रजिनेंद ।  
 रच समोसर्ण बहु भाय, देखत नेन थकित हो जाय ॥ १५ ॥  
 सुर सिन्धी रच सूत्रनुसार, सो समुश्रितको करै उचार । निज २  
 सेना सप्त प्रकार, अच्युताद आसो धूम द्वार ॥ १६ ॥ सजि  
 ऐरावत जुत परवार, चढ प्रथमेंद्र चली मुदधार । बस्रामर्न ते  
 सज २ देह, पूजा द्रव्य हस्तमें लेह ॥ १७ ॥ चले विविध  
 बाहन सुर चढे, तनामर्न नानाग्रुध मंढे । इंद्र धनुष वत रस्म  
 प्रकास, मिलै मवनत्रिक मध्यावास ॥ १८ ॥ और सुरासुर

विविध प्रकार, निम्न २ बाइन हो असवार । जुत परवार क  
हरषत सबै, लख निवेश चक्र तहो तबै ॥ १९ ॥

दोहा—समोसरणकी संपदा, लोकोत्तर तिहु मोन ।

वचन द्वार धरनै तिसै, सो बुध समरथ कोन ॥ २० ॥

सोरठा—वैयल औसर पाय, धरम ध्यान कारन निरख ।

लिखूं छेस मन लाय, पढ़त सुनत आनंद बहै ॥ २१ ॥

चौणहै—समबूतै ऊंची कर एक, दिव्य भूमि चौखूटी  
पेख । जोजम साढ़े आठ प्रमान, दिस प्रति बीस सहस  
सोपान ॥ २३ ॥ कनकमई मन जडित विचित्र, ऊपर धूली  
साल पवित्र । पंच रतनमय दुति विस्तार, इंद्र धनुषवत  
रस्मागार ॥ २४ ॥ मानौ प्रभु तन रस्म विचित्र, प्रभा पुंज  
यह बनौ पवित्र । कहूं स्याम कहूं कंचन रूप, कहूं विद्रुम कहूं  
हरित अनूप ॥ २५ ॥ समोसरण लछमीको एम, दिपै जडाऊ  
कुंडल जेम । विजियादिक चौदिस चव द्वार, ऐसे सब छतीस  
निहार ॥ २६ ॥ चार कोट अरु वेदी पांच, एक एक दिस दर  
नव नव राच । वेदी अधो उर्द्ध सम मोट, अधो अधिक ऊरध  
तुछ कोट ॥ २७ ॥ पोल पोल प्रति मंगल दर्ब, इकसत आठ  
मिष ए सर्व । आठ सतक चौमठ एक योर, नाट साल मव  
निधि दोऊ और ॥ २८ ॥ प्रभु तनी कहो कापे जाय, यो  
लख दर यितसे न कराय । पुष्प रतन फुन बंधन माल, बुर्ब  
कंगुरे कलस धुआल ॥ २९ ॥ इम इंद्रादिक श्रणि चढंत,  
हेमांगल मण जडे लषंत । इत्यादिक सोभा जुत पोल, द्वारपाल

सुन प्रथम प्रतोक ॥ ३० ॥ सजे विविध सुरकर आभर्न, रतन इंड  
 जोतसि मन इर्न । प्रथम चौक चौदिस थित रूप, आगे मान-  
 भूमि सु अनूप ॥ ३१ ॥ प्रथम पीठ जुत सोलै पान, तित  
 त्रिय कोट कोट प्रति नाम । चकर पोल खेंचे धुत्र तोर्ण, मान-  
 स्थंम मण्य इक सोर्ण ॥ ३२ ॥ चौदिस चार पहल वसु धरै,  
 तलै त्रि मेखलि बुरजी तिरै । बज्र रतनमय इकइक संग, दो दो  
 सइस अम बहु रंग ॥ ३३ ॥ धुमायुक्त लख मानी जात, मान  
 बलै जू स्वतम नास ॥ अथोभाग चौदिस जिनविष, सुरनर नमै  
 तिनै तजि डिम ॥ ३४ ॥ थंम२ प्रति बापी चार, चारौ दिस  
 सोलै निरधार । साळ युक्त रतनके पाल, मणश्रेणिपे लिखे  
 बिसाल ॥ ३५ ॥ इंस मोर वक सारस चक्र, सुक कारंड चवै  
 थुन वक्र । तीर तीर बैठक बहुषनी, क्रीडत सुर नर मन  
 मोहनी ॥ ३६ ॥ बायं बायं तट दो दो कुंड, तित स्नान सुर  
 गण मंड । वस्त्राभर्ण विसद सज सोय, जज्ञ दर्ब बापीमें  
 धोय ॥ ३७ ॥

दोहा—चैत्याले जिनके बहु, विदिस मांहि सोइत ।

तित हरन मयातै इसे, चैत्य भूमि विकइत ॥ ३८ ॥

चौपाई—अष्ट विधार्चा कर जिन मूर्त, इन्द्र चले आगे कर  
 मूर्त । षट कोटा सुवज्रमय रस्त्री, नर वक्षस्य तुंग जिन  
 अस्त्री ॥ ३९ ॥ दूर्नी ब्वास कुण्डलाकार, प्रमा पुंजस्य रस्मागार ।  
 कुन खार्ड बक खानु प्रबंत, कवल खिलैरु चले जलजंत ॥ ४० ॥  
 विनावर्त कर मंगा मयो, आगे बेल सघन बन मनौ । सुमन

सुगंधित बलिख चबै, फिरी दे जिन बस मनु चबै ॥ ४१ ॥  
 प्रभु तन तेज पुंज सम हेम, प्रथम कोट तन दुति ससि जेम ।  
 हरमुख कूट लाल कर ठाय, नचै मुदत मन जग लछ भाष  
 ॥४२॥ मनमय दुति व्यंतर दरवान, विमित्र सहित सु गदाधर  
 पान । रोकै विनय हीनकू चेत, अग्र दुतर्फ गलीगम हेत ॥४३॥  
 तित नृत साल समग सुविनीत, सो रणथंम फटकमय भीत ।  
 तिष नीर तन सिखर बहु रंग, नच किन्नरि लावज तरंग ॥४४॥

छप्पै—प्रथम भूमकी गली आसुं सासुं दर दोतट । चौंदिस  
 षोडस इकेक मांदि बत्तीस बत्तीस रट ॥ अरुथाडे प्रति सुरी  
 नचै बत्तीस सर्व मिल । तीन सतक चौगसो सोलै सहस मधुर  
 गिल ॥ सर्व सुरीसु जिन गुण गावती, फुनि मंदहास मुलकंत ।  
 ठप ताल मुर्ज बाजै सकल, मिलि सुर जुत मंधुर वजंत ॥४५॥

चौपाई—इन्द्र लषी इम सुरी नचंत, अग्र धूप बट जुग  
 सोहंत । दर दर प्रति चत्र चत्रबट धूप, इकमत सर्व चवालीस  
 भूप ॥ ४६ ॥ तित दस विष हर धूप खिपन्त, मनु धूवां मिस  
 अच मयवंत । पुन्य थकी अरधकूं जाय, फिर आगे चले हर-  
 बाय ॥ ४७ ॥ चार बाग चारौ दिस मांदि, पूर्व अशोक सप्त  
 पनाई । चमक चूच नाम मध भूप, इन ही वृक्ष मूल जिनरूप ।  
 दिस प्रति सत्र सोलै लष इन्द्र, करी जङ्ग घर हर्ष अमंद ।  
 नाना वृक्ष फले फल फूर, मंद पवन जुत जलकन भूर ॥४९॥  
 बलि मकरंद दित मृदु धुन करै, मानो सुर जुत गानौचरै ।  
 सब तरु दल पना सम फूल, लाल बरत हीरा सम मूल ॥५०॥

कोण त्रिचक्र बाणी केह मोल, पंच रतन तट जड़े अमोल । सब  
 चुबीस षट षट चहु मांदि, रिषी सुरी तित नच तल पांदि ॥५१॥  
 लता सुवनमें छुटत फुंवार, जलकन उछल मुक्ता उनहार । कहूं  
 तुंग गिर क्रीड़ागार, सुन्दर तन सुरसुरी अपार ॥ ५२ ॥ युत  
 चित्राम बने सहु धाम, वा प्रेछाग्रह कहूं ललाम । रेणु पुंज  
 कहूं सरन घाद, कहूं बन लषो इंद्र अहिलादि ॥५३॥ ऊपरवत  
 संख्या सब जान, और बहुत रचना तिह थान । वेदी गिरद  
 वज्र भय जोय, अग्रग छजा भू लष सोय ॥ ५४ ॥ धुजा हेट  
 सुंदर चौतरे, मध मणवांस त्रिषणु विस्तरे । वंस उर्द्ध थित बख्त  
 त्रिकोन, बहु अमोल दस चिह्न सुमोन ॥ ५५ ॥ सिख फुन  
 हंस गरुड फुलमाल, हर गज मगर कमल गोवाल । चक्र सु दस  
 इक इक सत अष्ट, इक इक दिस चौदिस संघष्ट ॥ ५६ ॥ चार  
 सहस तीन सत बीस, सब बहु वरन बखान मुनीस । एक धुजा  
 संग धुज लघु जान, इक सताष्ट सबते परमान ॥५७॥ चार लाख  
 सतरै हजार, आठ शतक अस्सी निरधार । सुमन माल युत  
 बोती माल, किंकनिरव मनु नृप जुत ताल ॥ ५८ ॥ मंद  
 पवन गत हल मनु भास, आ जिन दर्स करो अब नास । फुन  
 लख भवन नासनी सुरी, आगे निरत करत रस भरी ॥ ५९ ॥  
 आगे रजितमई गढ त्वंग, मानौ प्रभु सुजस सरवंगे । गिरदा  
 कित दे फेरी प्रसस्व, चौ दिस मणि मयद्वारोर्धस्त ॥ ६० ॥  
 कन घट जल जुत वारज छप, मुक्ति माल बल बल शलकए ।  
 तिन द्वार स्थित सुर भवनेस, बैत छ ० १ ० ० ० वेस ॥ ६१ ॥

द्वारपाल कुल माल सुधार, तिन पतनी नाचे मनुहार । पूरक  
 वत संरुधा नृत साल, फुनि घट धूप मुक्ति गल माल ॥६२॥  
 तित सुर गणबे रूप विचित, धूंना उठत मनु करत सु नृत ।  
 अथवा पाप पुंज सुपलाय, धुवा रूप धरि दस दिस जाय  
 ॥ ६३ ॥ आगे कल्पवृक्ष भूदेष, मध्य सिद्धारथ वृक्ष सुपेष ।  
 विष अधोस्थ सिद्ध चहुं ओर, वस्तु विष जज्ञर नुन कर जोर  
 ॥ ६४ ॥ फुनि वेदी आगे नव तूप, चौदिसमें छत्तीस अनुष ।  
 अज्ञ चौतरां हेट त्रिमेष, तिन चौदिस तिन मूर्न जु देष ॥६५॥  
 तित वसु विष अज्ञ हर हरषाय, पञ्च राग मणि मय सोमाय ।  
 तिन आगे सुर क्रीडा मार, चित्रनचित्रत सक्क निहार ॥ ६६ ॥  
 आगे स्फटिक कोट चहुं पाय, प्रभु तन सु जस रद्दो वृं लाय ।  
 चौदिस पोल पूर्व वत ठाठ, द्वारपाल पूरव दिस आठ ॥६७॥  
 विजय विश्रुत कीर्त्त विमल कर, उदय विश्व धुक वाम वीर्यवर ।  
 वैजयंत सिव ब्येष्ट बरिष्ट, धारण अनंम याम्य अप्रतिष्ट ॥६८॥  
 दक्षन द्वारपाल सुर येइ, सुन पश्चिम दिस देखे जेइ । सार  
 सुधामा अमित जयंत, सुप्रम वरुण अक्षोभ्य महंत ॥ ६९ ॥  
 अष्टम वरद सुहर्ष सुरर्च, उत्तर दिय अपराजित अर्च । त्रिय  
 अतुलार्थक इदित अमोघ, अक्षय उदित कुबेर गुनोघ ॥ ७० ॥  
 पूर्ण काम अष्टम जु समस्त, रतनासन थित आसे इस्त । मंगल  
 मुकर दुतर्फ दुवार, तशां सप्त मत्र मव्य निहार ॥ ७१ ॥  
 तात त्रियै त्रय भावी एक, वर्तमान मत्र एम वसेक । दर्शन  
 कांथी दर प्रति जांदि, द्वारपाल दिखलावै ताहि ॥ ७२ ॥

तिन दर्पण जुत दिपै प्रतोल, दिसवंत सुर वै जय बोक । आगै  
लतारु तरु बहु जात, ता वनमें मंदिर बहु माति ॥ ७३ ॥  
वन वेदी जुत नृत्यावास, लोकपाल तिय नृत्थ विलास ।  
करत सु नव रस पोखत देख, आगै एक पिष्ट फुन पेख ॥ ७४ ॥  
मणिमय तापै तरु सिद्धार्थ, मूल किं सित जज सर्वार्थ । सिद्ध  
हेत हर थुत फुन करी, तरु अनेक चौदिस बावरी ॥ ७५ ॥  
रतन तूप द्वादस भूर्वन, ता पूरत सुर नर मनहर्न । वेदी जुत  
वापी चव जुदी, तित असनान करै जे सुधी ॥ ७६ ॥ पापरोग  
जावत सब नास, अरु पूरव वत भव तिह भास । इत्यादिक  
सोभा लख इंद्र, आगै चलै सु परमानंद ॥ ७७ ॥

कवित्त—फुनि तिरलोक विजय जय जय आंगन रंम ।  
धुजायुत अचो तोर्न मुक्ति झालरी युत अति सोहै पुष्पाचित मण  
पंकज सोर्न ॥ कनरस लिप्त घरा नम सममै सुमन सुरमण सम  
सोहंत । बहु सुखके निवाम जिह मंदिर पूर्ण सुरा सुरनर मोहंत  
॥ ७८ ॥ दान शील तप जप पूजा फल पुन्योदय लाई सुरगुरु  
मोष । तामै विमुष अघोदय लइ दुष नर्क नियास सुनी वस  
दोष ॥ इम चित्रामन युत बहु मंदिर लपे पुंदर सुनर जिते ।  
डरै पापतैं धर्म त्रिपै रुच गहै ततछिन हां मुदि तिते ॥ ७९ ॥  
स्फुरित मुक्ति झलरी जिनकै दिस जडे मन लमत जु सार ।  
हुद्र घंटका जुत धुज हालत मंद पवनतैं रुग झुणकार ॥ लखंत  
रतनमाल इव सोहै दधत रंग सममल झरकंत । वृषमें रुचि  
रु डरप अधतैं फुनि सोया मंडपकू निरखंत ॥ ८० ॥



दोहा—नाम श्री शिवस्वयं जय, मंगल श्रय जयंत ।

उत्तम सरणादित्तपुर, अपराजित भाषंत ॥ ८१ ॥

तीन लोकके जीव सब, यापुरमांहि समाय ।

रंचक बाधा हो नहीं, जिन अतिसय परमाय ॥ ८२ ॥

सुमन सुगंधित दुर चवै, मंडफो पर महकाय ।

भृग झंकारत ही फिरै, मानौ जिन गुण गाय ॥ ८३ ॥

कवित्त—सो तिरलोक विजागण मधरुन पीठ मनोजब लछमी मूर्त । तापर सहस थंमको मंडफ नाम महोदय सुंदर सूर्त ॥ तित जिनवानी थित मनु मूरत सुयाम दिसा श्रुत केवलि अबै । ता मंडफ तट चार अन्न लघु विस्तरद हर जुत सुर लवै ॥ ८४ ॥

दोहा—तित पंडित अक्षेपणी, आद कथा कह चार ।

तिन तट नाना भवनमें, चौसठ ऋद्धि उचार ॥ ८५ ॥

मुनि भव श्रोता हेत ही, फुन नाना विष बेल ।

मंडित हाटक तप्तमय, पीठो परभव ठेल ॥ ८६ ॥

जज्ञ दर्ब सो इन्द्र भी, सुरगण युत जिन पूज ।

दरब चहो डामे चले, दर दू तर्फ निष सुज ॥ ८७ ॥

तिनके रक्षक देव सब, दान दे मन इच्छत ।

प्रमद नाभ फुन ग्रह विषै, कल्यांगना नचंत ॥ ८८ ॥

अडिल—विजयागणकी ष्ट विषै दस तूर हैं, लोकाकास समान अकार अनूर है । तावृक्षसम उर्द्ध धुजायुत गुर लवे, निर्मल फटिक समान स्पेठ श्रीजिन अबै । ८९ ॥ तिसवै

रचना लोक तनी दीसै इसी, जूं प्रतक्ष मुष लषै लेवकर आरसी ।  
 मध्य लोक चित्राम तूप मध्यलोकमें, मंदिर गिर सम मंदर तूप  
 विलोकमें ॥ ९० ॥ ता चौ दिस जिन विजज जै सक्रादजी,  
 कल्पवास फुन तूप लषो अहलादजी । तामै स्वर्ग समस्त तनी  
 रचना महा, फुन ग्रीवक जो तूप ग्रीवक तहां ॥ ९१ ॥ फुनि  
 अनुदिस जो तूप अनुतर जिह लषै, फुन विजयादि चतुष्क तूप  
 संज्ञा अपै । तामैं सो सब प्रबट अन्न त्यौ पेपियौ, सरवारथ सिद्ध  
 तूप विषै सो देपियौ ॥ ९२ ॥

सो'ठ—सिद्धरूप जो तूप, भव्य कूठ फुन तसु कहै ।  
 सिद्ध मूर्त सु अनूप, अधोभाग चौदिस जज ॥ ९३ ॥

छप्पै—ताइन लषै अमव्य बहुरि प्रतिबोध तूप तित ।  
 दर्सत मिटै अज्ञान सु चिर रु सु ज्ञान लइत जित ॥ लोकाकार रु  
 मध्य लोक सुर गिर रु स्वर्गमय । ग्रीवक अनुदिस चष्ट चतुक  
 विजियादिक सप्तम ॥ सर्वार्थसिद्ध वसु भव्य नव । दसमो प्रबोध  
 चर तूप ॥ जो निकट भव्य सो इन लषै । लइ पार निकस  
 भवकूप ॥ ९४ ॥ मानथंम धुज तूप कांठ नग क्रीडा मंदिर ।  
 सुरतरु चैत सिद्धार्थ पोलवेदी जिन मंदिर ॥ श्री मंडफ नृत  
 साल विपन जिन तनतै ऊंचे । बारे गुणे प्रमाण पूर्व श्रुतमें  
 इम सुचे ॥ फुनि सिंहासन तक कोटतै । फटिक भीत दुतिवन्त  
 अति ॥ मित षोडस है मनु मावना । दिष चौ मारम  
 तुरि लसत ॥ ९५ ॥

पदड़ी—फुनि विदिसमें तीन तीन, इम सभा दुषादस

भक्ति लीन । पहलीमें मुन नृप कर विचित्र, दृष्टीमें कल्प सुरी  
 पवित्र ॥ ९६ ॥ तीजीमें अजिवा तवार, चौथीमें सुर जोतसी  
 नार । पणमें वितरनी श्री समान, भुवनेस तिया षष्ठम महान  
 ॥ ९७ ॥ दस विधि मवनाधिप सप्त थान, अष्टम वसु विधि  
 वितर महान । नौमीमें जोतसी जोत रूप, षोडस सुरेस दसमें  
 अनूप ॥ ९८ ॥ नर त्रिय जुत नृप ग्यारमें थान, केई सम्यक  
 जुत केई वृत्त वान । पशु जात विरोधी वैर छार, कर प्रीता  
 स्थित वारम मंझार ॥ ९९ ॥ नाना विध वस्त्रार्पण चार, जम्बू  
 सुत मणमय जडे अपार । फूल माल युक्त फुनि मक्त लीन,  
 ऐसे सुर नर नारी प्रवीन ॥ १०० ॥

बडिल—तिन कोठनकी भीत उपर थंभा बने, तिन पर  
 मंडफ लयौ अधिक सोभा सने । मध्य सिंहासन लखौ त्रिमंखल  
 जग मगी, प्रथम पीठ वैडू रजमणि मय दुति जगी ॥ १०१ ॥

चौथाई—मोर कंठवत षोडस पान, मुन क्रोधाद प्रचट  
 मय आन । हम ग्राहक सु अघोष उपाय, अलि मम पशुसू मर्दों  
 जाय ॥ १०२ ॥ तित पक्षे सचु दिम सिरदार, धर्मचक्र जुत कोर  
 हजार । रविसम क्रांत घणींत आठ, मंगल द्रव्य धरौ जुत ठाठ  
 ॥ १०३ ॥ इत सुर जायन आगै गछ, दुतिथ पीठ वसु श्रेणी  
 लक्ष । मेरु शृगोन्नत दुरि रवि जेस, तापै अट धुजा चिन येस  
 ॥ १०४ ॥ चक्र वृषभ गजहर पक्षराट, माल कबल बस्तर ए आठ ।  
 रतन दंडयुत किंकनी सोर, जिन गुन गाम नुन चैह लोरा ॥ १०५ ॥  
 तापै तृतीय पीठ है और, झलकै मानक हीराहोर । रतन

जाल सय पेंदी भट, अति निर्मल मनु ईस गुणष्ट ॥ १०६ ॥  
 तापे बंधकुटी सु सुगन्ध, नाना महक मई तह संघ । चक  
 थंभा धुन गुमटो लस, ऊपर कलस झलक मनु हंसै ॥ १०७ ॥  
 मुक्त फूलपण रंग मण माल, चौदिश तोरण खैचे विसाल ।  
 मध्य सिंहासन सिंघाकार, पाये चार विदिस निरधार ॥ १०८ ॥  
 कनमय जडो प्रमामय लसै, मानो जग लछमीको हंसै । तापे  
 कमल सहस दल एम, प्रमा पुत्र रव मंडल जेम ॥ १०९ ॥  
 तस्योपर चतुगंगल अत्र, अंतरीक्ष सोहै विन मंत्र । जगत पूज्य  
 श्री चंद्र जिनेंद्र, वचन गम्य ना जिहा कविंद्र ॥ ११० ॥ जूं  
 जग सिखर शिला जग मांदि, अंतरीक्ष सिद्ध स्थित थाह ।  
 इम लख हर मुद् चन्द जिनेम, सेव सुरासुर करै नरेस ॥ १११ ॥  
 दोहा—कंचन रतन मई सकल, देव वैक्रिया रूप ।

समोसर्ण या विच रचौ, अतिसय श्रीजिन भूप ॥ ११२ ॥

रचौ चहै सुर इम कहु, अन्न ठौर सब ठाठ ।

रचौ जाहि नांदि कदा, यह भाषो गुर याठ ॥ ११३ ॥

सिद्धांत सार श्रुतके विषै, देख विसेस मुजान ।

ग्रंथ वचनके मय थकी, थोड़ा कियो बखान ॥ ११४ ॥

### अथाष्ट प्रातिहार्य वर्णन ।

सबैया २३—मंडफनै तरु छाय असोक विलोक तही सब  
 सोरुहनीसो । क्यो न जिन टिग नृत्य करै मनु पौन सु प्रेरत  
 मोद मनीसो ॥ गुच्छन पै अलि गुंजत गान सु हालत कोप लता  
 नमनी सो । सो निकलंक मयंक ज्यो भवताप हरो जग मौल

मनीसी ॥ ११५ ॥ जोकन विष्टर जाले जख्यो मकर म्भुज  
 खिली दिम नीसी । खेचन रामर भृंग जयो त्व हादस पत्र  
 सभा बरनीसी ॥ संकत्र म्भुज मंकर विराजित सो कलिकावत  
 लोक धनीसी । सो निकलंक मयंक जयो भवताप हरी जग  
 मौल मनीसी ॥ ११६ ॥ चौसठि चमर दुरै इम जू रजताचल  
 वैचनकरनीसी । मंग तरंग तथा कैनोपम उज्जल वार कुंशर  
 बनीसी ॥ गच्छत उरवकू इम जावत टां मयंक पत्रध धनीसी ।  
 सो निकलंक मयंक जयो भवताप हरी जग मौल मनीसी  
 ॥ ११७ ॥ सोहत चन्द्र समान त्रिछत्र सु धास्त रूप त्रिधात्र  
 धनीसी । मोतिन झालर लंब अमोलिक सेतनि धत्र नयुक्त  
 ठनीसी ॥ चंद्रप्रभु पासो फाते प्रघटो त्रिषलोक मएक धनीसी ।  
 सो निकलंक मयंक जयो भवताप हरी जग मौल मनीसी  
 ॥ ११८ ॥ देह जिनेप तनी प्रघटो किणांगल मंडल भाव  
 रनीसी । पूषण रश्म समान दसो दिम देखत है जन्मात रनीसी ॥  
 आसिमें मुख जेम लखै मत्र सेवत जान मंदत मुनीपो । सो  
 निकलंक मयंक जयो भवताप हरी जग मौल मनीसी ॥ ११९ ॥  
 मृत लखी मन मार डरो जग दूढत सर्ण फरो धरनीसी । कोन  
 रखे प्रभु चौर सुहार तजे इतियार ले सर्ण धनीसी ॥ रूप  
 धरो कर विष्ट अधोमुख यो सुनमें जिनको सु मनीसी । सो  
 निकलंक मयंक जयो भवताप हरी जग मौल मनीसी ॥ १२० ॥  
 मोह महा जग हर दियी व्ट सुर्ग अधो मघ एक धनीसी ।  
 दुर्जय जनु इनो तुम सो जय ज्ञान जसी मह गुरु धनीसी ॥

द्वादस कोट सडे बड बाजत जीत मनो सुर दुंदुभीसो । सो  
 निकलंक मयंक जयो भवताप हरो जग मौल मनीसो ॥१२१॥  
 चंद्र जिनेन्द्र तनी धुन दिव्य घनोष समं भवताप हनीसो ।  
 देस अनेक तने जनसोत्र सु खेत इखादिककी धरनीसो ॥ तत्र  
 पडे जिम स्वात अनेक सुमाष इसी समझै सु मनीसो । सो  
 निकलंक मयंक जयो भवताप हरो जग मौल मनीसो ॥१२२॥  
 बोधा-प्रातहार्य जुत जिन लखे, इंद्रादिक जुत सर्व ।

हात जोड प्रणमें तहां, जजै मुदित ले दर्ब ॥१२३॥  
 अमरांगन मन जुत सची, रतन चूर निज पान ।

रचौ साथिया मंगली, तवहर पूजा ठान ॥१२४॥

चौगई-जंबू सुत झारी मनमय, तामें भर तीर्थोद्ध  
 पय दे जिन चरनाग्र त्रिधारं, मम जन्म जरामृत टारं ॥१२५॥  
 फुन तामें भर घसि चंदन, जज चंद्रप्रभो कर वंदन । भवताप  
 हरो हर बोले, अनवीधे मुक्त फलोले ॥ १२६ ॥ कन पात्  
 मरे दुप दर्प, दे अख यज्ञि वाल समर्प । ले सुर तरु पुष्प  
 अपारा, पूजूं इन काम विकारा ॥ १२७ ॥ जजूं पिंड सुष  
 इम लेहं, इन दोष क्षुधा गुण गेहं । ले मनमय दीप उद्योतं,  
 द्यौं ज्ञान जजू नित जोतं ॥ १२८ ॥ ले धूप सुगंध दसांभं,  
 खेऊं इन कर्म गनांगं । सुरतरुके फल बहु लीहो, शिव घौं  
 पूजूं जिन जीहो ॥ १२९ ॥ पूजूं वसु विधि ले अर्घ, पद दे  
 जिनचंद अनर्घ । फुन मन जयपाल पुरंदर, पद ललि तीर्थ क  
 तुषार ॥ १३० ॥

दोहा—तीन ज्ञान धारक विबुध, तिनयुत हर महाराज ।

कर त्रिसुत्र भक्ता स्तुति, जयो चंद्र जिनराज ॥ १३१ ॥

भुजंगप्रयात—जिनाधीस सर्वज्ञदर्मी अनंत, पिता मात भ्राता  
 तुही ज्ञानवंत । भवाब्ध सु तारे दे धर्मोपदेशं, जयो कर्म शत्रु सु  
 पुत्रं भुवेषं ॥ १३२ ॥ वृषा धर्म कथं फलं गुर्मइत्वं, परम सुख्य  
 कर्ता हमै संकरत्वं । त्रिलोकेश संदोह बंदे क्रमाज्जं, महेशं  
 परस्तुन नामात्र साज्जं ॥ १३३ ॥ सु व्यास त्रिलोकं सुज्ञान  
 तरन्यं, तु विष्णुन प्राज्ञै सुखाकर्न अन्यं । चतुर्थक धर्म सुतीर्थं  
 प्रबन्धं, सु ब्रह्मा वखानै नही तोस पर्थ ॥ १३४ ॥ सुरी नृत्य  
 तीत्वं कहा चित्त डोलै, समीगत काले न मेरु हिलोले ।  
 वैरागी सु सङ्गीतुमेवात्र न्यान्यं, गुनाश्रतुं सर्व सुधर्म निधान्यं  
 ॥ १३५ ॥ निदोषौघ लक्षं यथा यात रूपं, इसे आप रागं  
 विजत्मस्तु भूपं । न दोषं जगन्नाथ हेतु त्रिलोकं, तुभक्ति स्वतः  
 क्रित सौख्यं विलोकं ॥ १३६ ॥ दुखी निद्य दीर्घ लभेदं  
 महीस्ते, मयंकं जिनेन्द्रं नमस्ते नमस्ते । यथा मृग त्रिषातुर्भु-  
 पार्थ जलासं, भवदुःखनासं तुमै शीवभासं ॥ १३७ ॥ सुनितं  
 जु जीवे त्रिसंध्य अराधं, प्रभुस्तोककाले तुसादस्स लाधं ।  
 निरासंसु आसं शिवश्री सुषार्थं, तुमासं लभं जिन्नियोग  
 समर्थं ॥ १३८ ॥ निकारन्तु ही बाधवेदं अनाथं, अनन्ती  
 चतुष्टात्मये विश्वनाथं । अवाञ्छित दातामनो विश्वामित्रं, त्रियालो  
 शिवभी कही जो पवित्रं ॥ १३९ ॥

छंद माकनी—इति तदुन ग्रामा करत सस्तुंत समर्था, ज्ञानधर

मुन वृंदा ज्ञान प्राप्ते चतुर्था । इमं श्रुतं शुतं कीनी त्वत्पदां मोज्ज  
मक्ता । करथितं निज कोष्ठे सक्रदेवोष युक्ता ॥ १४० ॥

चौपाई—ताही समय दत्त नृप नाम, आय प्रभुकी कियो  
प्रनाम । उर वैराग करै श्रुत सांढ, धरु धन्य तुम जीत्यौ  
मोह ॥ १४१ ॥ यह संसार विपनके मांढि, जीव कुंरुंग भमै  
भय पांढ । काल अहेडी पाछै लगौ, तुम सरनागत जनतै  
भगौ ॥ १४२ ॥ भवदध पार वार दुख मरौ, तुम वदवानल  
सम सो हरो । शिवपुर मग अघ तमकर भर्म, लूटै विषय चौर  
धन धर्म ॥ १४३ ॥ तुम निरविघन पुचावन जोर, सारथ  
वाहन दूजौ और । यातै नमू सु वारंवार, हमहुकू प्रभु लजै  
लार ॥ १४४ ॥ इम श्रुत कर फिर वस्त्र उतार, नगन रूप  
मुन मुद्रा धार । ता प्रभाव कर उपजो ज्ञान, मन परजय अह  
रिद्र महान ॥ १४५ ॥ और अनेक भए मुनराय, तिनमें केइक  
गणधर थाय । केई श्रावक केई सम्यक रषा, केई अत्रिका  
केई श्राविका ॥ १४६ ॥

सेरठा—निज निज कोठे मांढि, यथा जोग्य बैठे जु सब  
रुष सब मन ए चाह, धर्म देसना जिन करै ॥ १४७ ॥

चौपाई—परके मनकी जाननहार, मन परजय ज्ञानी  
गनधार । तिनमें दत्त नाम है मुख्य, सो सब मनको जान सरुष्य  
॥ १४८ ॥ जिन मनसुष ठाठौ करजोर, सौस न्याय कर प्रभ  
दिहोर । भो स्वामी त्रिशुवन घर मही, मिथ्या निस अंधियारी  
छई ॥ १४९ ॥ भूले जीव भ्रमै तामांढि, हित अनहित कहु



रखी नहीं । तुम अखंड दीपक अखिलेश, राविन तहां उद्योत  
 न होय ॥ १५० ॥ कलुष धूम कर्जित विन तेल, कुनवर्त  
 शकांत सुठेल । मोनकुवादी मम्म न कदा, तुम बालार्क उदय  
 सर्वदा ॥ १५१ ॥ तुम लष मिथ्यातम निस भगी, मव्य कवल-  
 सर आनंद जयी । मोह केत छादत नहीं रंच, ज्ञान दर्सना-  
 बसनी संच ॥ १५२ ॥ सो घन विन फुन अंतराय, तावत्  
 अस्त कदाच न थाय । ससि रव चरमें हो दुतिमन्द, राह घन ग्रह  
 क अस्त सम्बन्ध ॥ १५३ ॥ इन कर वर्जित सदा अमंद, अद्वितीय  
 दीपक रवचन्द । तुम चन्द्रप्रभ वचन सुरम्म, ता विन किम  
 हो वैतम मम्म ॥ १५४ ॥ मव्य जीव खेती कुमलाय, तुम  
 धुन वृष्ट विन जिनराय । मिथ्या वाणी वृष्ट चुमास, भव चात्र-  
 मकी जाय न प्यास ॥ १५५ ॥ तुम धुन काया बानी विष्ट,  
 भव सारंग पाय है पुष्ट । ताँ करुणानिध स्वयमेव, कर उपदेश  
 अनुग्रह देव ॥ १५६ ॥

छप-जानन जोग कहा ग्रहन त्याग न क्या करिये,  
 नरक पशु सुर मनुष जीनिमें कयी अवतरिये । अन्ध बाधिर विन  
 घ्राण सूक पंगु हो अवतै, द्रव्य वंत धनहीन लिंग तीनीको  
 विवतै ॥ फुनि किहि विध गुर लघु थित भरै भोगहीन भोगी  
 अमित । फुन सुखी दुखी सठ कोन विधि, पण्डित रोगी विना  
 सुत ॥ १५७ ॥ विकल देह लहा, दुखी नीच कुल ऊंच कौन  
 विव । किम भव थित विस्तरै छेद भव थित किम हो सिध ॥  
 कल्प विवै किम होय इन्द्र कैसे अहिमिदर, चक्री हल अक्ष

चक्रि समर किम हो तीर्थकर । इम कर इत्यादिक प्रश्न सब,  
अवद्यो उचर सु जिनेन्द्र, प्रभु तुम वच सम संसै हरन, इम जुत  
मदलन दिनेद ॥१५८॥ तब वानी विन अंक विमल बंधीर सु  
जिनमुख, खिरी मेवकी महा गर्ज सम करन जगत सुख ।  
तालु होठ विन फर्स बक्र सुविकार विवर्जित, सब भाषामय  
मधुर श्री जिनकी धुन सर्जित । इम यथा मेव जल पर नवै,  
नीव ईखादि कर समई । तिम तथा सर्व भाषा मई, श्री जिन-  
वानी पर नई ॥ १५९ ॥

### श्री भगवानोवाच ।

काव्य—छहौ दव पचास्ति काय तत सप्त सुपद नव ।  
बममें जानन जोम येह जूं जाय सु भृम सब ॥ सर्वोत्तम सिक्  
वास फेर नहीं आवमोन ।जत । जो सिव कारन भाव तेई है  
ग्रह न जोग नित ॥ १६० ॥ जगत वास दुख रूप तहां भृमसै  
दुख पै है । जो कुभाव संसार वृद्ध ते सब है यह ॥ नर्कादिक  
जे दुष्य पापका फल सब जानौ । स्वर्गादिक जे सुष्य पुन्य  
फल सो अधकानौ ॥ १६१ ॥

दोहा—यह विष प्रश्न समाजको, यह उत्तर सामान ।

अब विशेष इनको लिखूं, यथासक्ति कछु जान ॥ १६२ ॥

सवैया ३१—सुल द्रव्य दोष सु विशेष वन चीवाजीव  
इनिको फलाव सब त्रिलोक जिकारलये । चिद बीसाजीव बरहै

सामान रूप कही सब सत्य जिनमत अनेकांत क्वालमें ॥  
द्रव्य एक नया तम एक एक नय साध भये बहु मतयेद उपाध  
जगालमें । ज्युं जन्मांघ जानै नाहि गज रूप सरवांग त्यौं  
एकांती गह एकांग एक पक्ष जालमें ॥ १६३ ॥

काव्य—स्यादवाद जिन वचन हरन सबता विरोधको ।  
सत्यारथ सुख देन हरन संसै विरोधको ॥ सप्त भंग सू सधै  
द्रव्य जावत जग मांही । सधै वस्तु निर्विघ्न दोस तब सर्व  
नसांही ॥ १६४ ॥

अथ सामान्य द्रव्यस्वरूप सप्तभंग सू साधिए है ।

सवैया ३१—अपने चतुष्टैकी अपेशा द्रव्य अस्तरूप पाकी  
अपेशा सोई नास्त वखानिये । एक ही समै सो अस्त नास्त  
स्वभाव धरै ज्यौं हैं त्यौं न कही जाय अव्यक्तव्य मानिये ॥  
अस्त कहे नास्ताभाव अस्त अव्यक्तव्य सोइ नास्त बहे अस्ता  
भाव नास्त अव्यक्तव्य है । एक वार अस्त नास्त कही जाय  
कैसे तातै अस्त नास्त अव्यक्तव्य ऐसे करतव्य है ॥ १६५ ॥

सोमठा—जो कछु वस्तु सु द्रव्य है, है अवगाहन क्षेत्रसौं ।  
तातन थितज मथव्य द्रव्य स्वरूप स्वभाव है ॥ १६६ ॥ यह  
विधि एकांत पक्ष सु सात भंग भृगरूप मिथ्यात, स्याद्वाद  
धुज धरै । जैनमत तब मिथ्या भृम पक्ष नसात, स्याद शब्दको  
अर्थ कथंचित अह विष कुनय हरनको मंत्र । जूं रस करै कुचात  
कनक तू, स्याद वाद नय सत्यन अन्त्र ॥ १६७ ॥

अथ सप्तभंगनष्ट जीव द्रव्य साधिये है  
तस ही सर्वद्रव्य साधि लेना ।

चौपाई—द्रव्य अपेक्षा अस्त सु जीव, देह अपेक्षा नास्त  
सदीव । जब जिय देह संगता धार, सो नय अस्त नास्त  
इकवार ॥ १६८ ॥ अस्त अपेक्षा नास्त अभाव, नास्त अपेक्षा  
अस्त अभाव । क्या कहे न जाय एक दर तेह, अव्यक्तव्य भंग  
है येह ॥ १६९ ॥ निहचै है फिर क्यौ न जाय, अस्त  
अव्यक्त अपेक्षा थाय । निहचै नास्त संग परजाय, कहे दोष  
लागै अधिकाय ॥ १७० ॥ तास अपेक्षा नास्त अव्यक्त,  
अस्त नास्त इकवर चिदसक्त । कहे दोष लागत है धना, अस्त  
नास्त अव्यक्तिम मना ॥ १७१ ॥ यौ ही सप्तभंग सुदर्ब,  
सधत भिन्न भिन्न जे सर्व । या विष स्यादवाद नय छांड,  
साधो जीव जैनमत मांडि ॥ १७२ ॥ और मांति जे विकल्प  
करै, तिनके मत दूसन विस्तरै । ता विवाद सेटनको राव, कहुं  
यथारथ द्रव्य सुभाव ॥ १७३ ॥

सवैया ३१—जोनसे पदारथकी जगमें भाखै जु नाम  
सोई नाम निक्षेपा है । थापना दु भेदजू अन्य द्रव्य नाम लेय  
अन्य द्रव्यकूं सु थापै सोई है ॥ अतदाकार जान विन खेद जूं  
फुनिता मूरत कर थापिये सो तदाकार थापना निक्षेप ऐसे  
सुनि द्रव्य निक्षेपा । अगली सुपरजाय रूप आप परनवै सहज  
सुभाव ऐसो सोई द्रव्य निक्षेपा ॥ १७४ ॥

सौरभ-वस्तु. ततो जु सुभाष, तालष प्रघट सु जानना ।  
सो निक्षेपा भाव, सिद्धै द्रव्य इनतै जुई ॥ १७५ ॥ बहु रिचार  
पर वानतै, होष द्रव्य परवान । परंपरा लौकिक इक, श्रुत पर-  
विष्ठनु मान ॥ १७६ ॥

पद्मदी-जो परंपरा माखै पुमान, सो परंपरा लोकीक  
ज्ञान । जो ग्रंथ मांदि कथनी पवित्र, सो भागमो परवान मित्र  
॥ १७७ ॥ जो प्रघट वस्तु सोई प्रतक्ष, फुन सुनो कहूं भर  
कहूं लक्ष । वा बिना सुनौ जाने सु कोय, निज ज्ञान मान  
अनुमान सोय ॥ १७८ ॥

दोहा-बहुरि वस्तु नयसै सधै, मूल भेद नय दोष ।

उत्तर भेद सु सत कहे, ताह कथन अवलोय ॥ १७९ ॥

अदिल-द्रव्यार्थक परजापारथक नय मूल दो, नैगम  
संग्रह जुग विवहार रुजु सूत्र दो । शब्द सममिरूढि अरु एवं-  
भूतजी, उत्तर सप्त ए मूल मिलै न बहुतजी ॥ १८० ॥

चूडका छंद-नयको अंग सु लेयकर वस्तुकू बहु विकल्प  
लिये माखै । सो उपनय त्रिय भेद धर सो विवहार विषै विधि  
राखै ॥ १८१ ॥

चौगई-प्रथम नाम सद भूत विवहार, दूजै असदभूत  
व्योहार । त्रि उपचरित्र सदभूत विवहार, इम उपनय त्रिय भेद  
निहार ॥ १८२ ॥ द्रव्यार्थिक नयके दस भेद, नाम अर्थ  
ताके विन खेद । कहूं देख नय चक्र सिद्धांत, जाके सुनत मिटे  
बहु भ्रान्त ॥ १८३ ॥

काव्य-जिय कमाहुवाच सैन्यामी सुध सुमडिये । कहैं  
 सिद्ध सब जेम जीव संसारी लहिये ॥ सो विधोपाच नृक्षेपे सुध  
 द्रव्यार्थक कहिये । नय द्रव्यार्थक तनो प्रथम यह भेद सु  
 लहिये ॥ १८४ ॥ गो नवयोत्पत्त सत्यरूप कर वस्तुकु कहना ।  
 कहाँ जीव जूं नित्य दुतिय द्रव्यार्थिक गहना ॥ सोय वयोत्पत्त  
 गौण सत्त सुधद्रव्यार्थिक ठन । भेद कल्पना मिन सुध द्रव्य  
 भेद सुकल्पन ॥ १८५ ॥ जू मिन गुन परजायसे तिजिय  
 अभिन सुकहणी । सो निरपेक्ष दुध द्रव्यार्थिक तीजै गहणी ॥  
 कर्मोपाध सयुक्त जीवकू इम अनमवनो । क्रोधी मानी आदि  
 आतमाको जूं कहनी ॥ १८६ ॥ विधोपधसापेक्ष असुध  
 द्रव्यार्थिक तुरिय । उत्पाद वय ध्रुव युक्त द्रव्यको जू अन-  
 मवियं ॥ एक समै में जीव तिहुं कर युक्त जु संचम । सत्ता  
 इवय सापेक्ष द्रव्यार्थिक सोई पंचम ॥ १८७ ॥ भेद कल्पना  
 युक्त वस्तुकू सत्त सु गहनी । ज्ञान दर्म चारित्र युक्ति जो जियको  
 कहनी ॥ भेद कल्प सापेक्ष सुध द्रव्यार्थिक सो षट । गुण  
 परजाय सुभाव युक्त जूं द्रव्यनकू १८ ॥ १८८ ॥

चौगई-गुन परजाय लियै जू जीव, सोय अनय द्रव्या-  
 र्थिक सीव । जो सुखभाव द्रव्यको ग्रहै, सै जु चतुष्टय जू  
 जीव लहै ॥ १८९ ॥ सो स्वः द्रव्यार्थिक चवचार, जं परद्रव्य  
 सुग्रहै गवार । अन्न चतुष्टै जूं तिय व्यर्थ, सो परद्रव्य ग्राहक  
 द्रव्यार्थ ॥ १९० ॥ सुध सरूपको जो अनुभाव, ज्ञानसरूपी  
 जूं चिदाय । परम भाव ग्राहक द्रव्यार्थ, ए दस भेद प्रथम  
 नय सार्व ॥ १९१ ॥

दोहा-परयार्थक षष्ट विधि, सुनो मेद जुत नाम ।

अथ सहित वरनन करूं, यथाशक्ति थित ताम ॥ १९२ ॥

काव्य-जो अनाद अरु नित्त वस्तु परजा अनुभवियै ।  
 जूं पुदगल परजाय नित्त मेरादिक लहिये ॥ सो प्रथम अनाद  
 नित परजायार्थक ठवनो । आद सहित पर नित्य पणे परजा  
 अनुभवनो ॥ १९३ ॥ जेम पिद्ध भगवान आद जुत अन्त न  
 जाकौ । स्याद नित्य परजायार्थक जग कहियै ताकौ ॥ जो  
 सत्ता विन वयोत्पादयुत वस्तु अनुभवनो । जैसै जीव जु  
 समय सप्रथ परजाय पलटनो ॥ १९४ ॥ सो ततगोण सुभाव  
 नित सद परजायार्थिक । सद सुभावयुत अनित असुध परजा  
 इम भाषिक ॥ जूं चिद तीन सुभाव धरै इक समय मोहवरू ।  
 सो सत्ता जुत भाव नित असुध परजायरू ॥ १९५ ॥ विधो  
 पाषम् भिन्न अनित परजाय सुध है । जूं संसारी जिय प्रजायकी  
 न्याय सुध है ॥ विधोपाष विन नित्त सुध परजायार्थिक मन ।  
 वीधो पाष कर युक्त अनित असुध प्रजायन । १९६ ॥ जूं संसारी  
 जीव सु उपजन विवसन जोमन । विधो पाष सापेक्ष नित सु  
 असुध प्रजायन ॥ यह षट विधि पर्जायार्थिक नय मूल सुजानी ।  
 अब उत्तर नय सप्त त्रिय नैगम नय मानौ ॥ १९७ ॥

छपै-जो अतीतमें हुई ताह कह वर्तमान सम, अखै तीज  
 दिन कहै हार लियौ रिषम आज इम । काल भूत सो नैगम  
 नयको प्रथम जान जूं, भावी जनमें होइ वस्तु है वर्तमान जूं ॥  
 १९८ ॥ जूं ब्राजमान अरिहंतनी, सो त्रिम कहिये सिद्ध । सो

होय अगाउ कालमें, भावी नैगम हम प्रसिद्ध ॥ १९९ ॥

पदही—जो वस्तु कण लागो सु कोय, कछु निपजो  
निपजो लहै सोय । जूं भात पकावै पको नांह, पकनेकी तयारी  
हम कहाह ॥ २०० ॥ यह भात पक हुयी तयार, सो वर्तमान  
नैगम निहार । हम नैगम त्रिय संग्रह सु अठ्ठ, जूं सेना जात  
विरोध सठ्ठ ॥ २०१ ॥ यह आद भेद संग्रह सामान, फुन  
अन्न त्याग स्वै जात जान । जूं सर्व जीव चेतन सु भाव, रह  
लख विशेष संग्रह प्रभाव ॥ २०२ ॥ हम द्वै संग्रह सुन द्वे विहार,  
सामान संग्रह विध विहार । जूं जीवाजीव सु कहे दठ्ठ,  
दुति जो विसेख कर कहे सठ्ठ ॥ २०३ ॥

अड्डल—है संसारी भी सु जीव फुन सिद्ध ही, जो वसेख  
संग्रह विवहार नय विद्धनी । हम संग्रह विवहार दोयक जु  
सूत्रजी, तुछ पणे द्रव ग्रह तुछ रुजुसूत्रजी ॥ २०४ ॥

सोठ—जैसैं जो परजाय, समय समय स्थायीक है । बहुर  
स्थूल कर राय, द्रवको संग्रह कीजियै ॥ २०५ ॥ जूनगद  
परजाय, निज निज आयु प्रमाण है, स्थूल रुजु सूत्राय सो हम  
जुग रुजुसूत्र है ॥ २०६ ॥ दोषरहित जो सुध—सब्द कहै सो  
शब्द नय । मूल तीन अविरुद्ध, उत्तर शब्द जितै नय ॥ २०७ ॥

दोहा—जे हैं जसीकर थापना, वस्तु छेपिये अन्न ।

गो वित्रादिक नामधर, समभिरुद्ध नय गन्न ॥ २०८ ॥

चौपाई—सारथ शब्द नाम जित लेय, करइ सुराई सु इंद्र  
कहेय । सोई एवंभूत नयंत, सर्व आठ इस भेद कहंत ॥ २०९ ॥



अव उपनयको सुन हो राय, सुध गुण सुध गुणी परजाय ॥  
सुध परजाय सुध उपचार, सो सदभूत सुध विवहार ॥ २१० ॥  
जो असुधगुणी गुण असुध, असुध प्रजा परजाय असुध । सो  
असुध सदभूत विवहार, यह ऐसे दो भेद निहार ॥ २११ ॥

कवित्त-जो सुजातमें भेद करै जू पुदगल बहु परदेस  
चखान । पुदगलकी परमाणुं जसे मांहीमांही सुजाती जान ॥  
इक लक्षण सेती यो कहिये सो विध असद भूत विवहार । बहुरि  
विजातीपणो असतार्थ मत ज्ञानावर्णादि विचार ॥ २१२ ॥  
ह्यां ए पुदगल ज्ञान विजाती असदभूत विवहार । विजात ज्ञेय  
विषै जू ज्ञान मद्कसो असत्यार्थ सुजात विजात ॥ ज्ञेय नाम  
आतम अजीव पण तातैं आतम ज्ञेय सुजात । इम उपनय विधी  
तीनी जानी असद भूत विवहार दुजात ॥ २१३ ॥

मवैया ३१-जैसे उपचार कर स्व जाति ग्रहण होय वै  
असत्यार्थ भासै जू पुत्रादि मेरे हैं । मैं हूं पुत्रादिक सो  
पुत्रादिक जीव पणो स्व जाती है मेरे भासै सोई झूठ ठेरे हैं ॥  
उपचरित स्व जाती असदभूत व्योहार दृजे उपचार कर  
विजाती कू हेरे है । जैसे बस्त्र मरणादिक सो अजीव विजाती  
है मेरे माने सोई झूठ झूठी आसा धरै है ॥ २१४ ॥

दोहा-सो विजात उप चरित फुन, असद भूत विवहार ।

जिय दुजात उपचरित कर, असत्यार्थ विध धार ॥ २१५ ॥

छंदक-जू नगर देस जग मेरो, इत दोऊ विजाती हेरो ।  
सो झूठा कहै सुमेरा, सु असत्यार्थ विर हेरा ॥ २१६ ॥

आतुप चरितं तु जानो, सदमृत विवहारं न मानो । इमं जीव-  
वीनं है पहलै, सब उपनय वसु विष गहलै ॥ २०७ ॥

सोऽथा—ततः सप्त जीवाद, दर्शनाद बहु भेदं फुन । नव-  
नतै जो साध, सिद्ध होय सब दर्ब ही ॥ २१८ ॥

### अथ जीव निरूपण भाषा ।

जीव नाम उपयोगी, करता इस्ता सुदेह पर मनं । ब्रह्म  
सब रूप अरूपी उर्ध्व गत सुभाव नव भेदं ॥ २१९ ॥

### अथ जीव प्रथमभेद वर्णनं ।

चौपाई—च्यार भेद व्योहागी प्राण, निहचै एक चेतना  
जान । जो इनसू नित जीवत रहै, सोई जीव जैन मत कहै  
॥ २२० ॥ आयु अक्षयण आण रूपाण, बल त्रिय मूल चार  
ए प्राण । उत्तर दस विध सैनी जित, दसौ प्राण घर जीवै  
तीतै ॥ २२१ ॥ मन विन जीव प्राण नव ठाठ, श्रोत्र विना  
चो इंद्रो आठ । द्रवविन धरै ति इंद्रो सात, षट विन प्राण  
वि इंद्रो जात ॥ २२२ ॥

सोऽथा—रसना वच विन चार, एकेन्द्रिके प्राण ए । तीन  
लोक तिहुंकार, या विध जीवै जीव सब ॥ २२३ ॥ मुक्त  
जीवके प्राण, सुख सत्ता चित बोध मय । जीवपनो इम जान,  
दुतिय भेद उपयोग सुन ॥ २२४ ॥

अद्विज—दोष भेद उपयोग सुदरसन तुरि विधा, चक्षु  
अचक्षुर अवध रु केवल त्रिय लघा । कुतिय ज्ञान वसु भेद कुम्भ

सुख अथ चतुः, फुन त्रिय सुम मन परत्रय केवल लक्ष  
चतु ॥ २२५ ॥

बोधा—मत श्रुत एतु परोक्ष है, सुनौ भेद परवान ।

जो सर्वाथ सिद्धमें, बाहर वंस पुरान ॥ २२६ ॥

अद्विष्ट—सुनो पंच विध नाम, प्रथम मत बोधजी । मति  
स्मृति संज्ञा चिना भिन बोधजी. इंद्रो मन संज्ञोग बिना नहीं  
होतजी । सो त्रिय सत छतीस भेद उद्योतजी ॥ २२७ ॥

छंद चुकका—चख रु वस्त संयोग जुग, जमी पदारथ  
दरमन पावै । फिर ताको कछु ग्रह नहीं, सोय अवग्रह नाम  
कहावै ॥ २२८ ॥

बोधा—जेम दूरतै नेत्र कर, ग्रहिए यह कछु स्वेत ।

इम लख दस्त स्वरूप, वाह सोय अवग्रह हेत ॥ २२९ ॥

चौपाई—तिस वसेख सो जानौ चहै, यह सो रचे तप कि  
अहै । बग पंकत कि धुजा पंकती, ऐसो ग्रहन सुईहा मती  
॥ २३० ॥ जानै वस्तु वसेख यथार्थ, यह बग पंकत ही  
सत्यार्थ पंख लह उड ऊंचै जाय, नीचै आवै धुज किह माय  
॥ २३१ ॥ ऐसै ठीक ग्रहन आवाह, फुन कालांतर भूलै  
नाह । यह बग पंकत लखी प्रमात, इम धारणा मिली चत्र  
रूपात ॥ २३२ ॥ ए च्यारी चारतै गुनों, तीन चाराको भेद  
जु सुनौ । बहु कहिए बहु वस्तु सु जान, अबहु थोडेको पर-  
मान ॥ २३३ ॥ बहुविध कहिये द्रव्य अनेक, अबहु विध  
कहिये द्रव एक । क्षिप्रसु सीघ्र अक्षि अविस्तंब, ये षट नाम

अर्थात् अवग्रह ॥ २३४ ॥ निघन्तु निघण्टो पुदगळ नाम, अर्थात्-  
 श्रान अर्थात् निघण्टो नाम । उक्त उक्त कहना इम जात, अर्थात्  
 अनुक्त प्रमाण ॥ २३५ ॥ ध्रुवसु यथारथ ग्रहन निरन्त्र, अध्रुव  
 अमद ग्रहन इम मित्र । बहोत वस्तुका किंचित ज्ञान, बहुत  
 अवग्रह ताको मान ॥ २३६ ॥ बहु सन्देह रूप जानना, सो  
 बहु ईहा विध मानना । जो बहुको निहचे जानिये, बहुत अवाह  
 सोइ मानिये ॥ २३७ ॥ कालातर बहु भूले नाह, सोय धारना  
 बहोत कहादि इम बाराते गुनकर लिये, अवग्रहादि अठतालिस  
 मये ॥ २३८ ॥ बहु स्पर्शते जानै तुष, सु बहु स्पर्श अवग्रह  
 दक्ष । बहु स्पर्शते लख संदेह, सो बहु स्पर्श ईहा गेह ॥ २३९ ॥  
 बहु स्पर्शते जा यथार्थ, सो बहु स्पर्श अवाह सु सार्थ । बहु  
 स्पर्शते भूल न कहा, सो बहु स्पर्शन धारन यदा ॥ २४० ॥  
 इम पंच इन्द्रोय मनसू गने, अठतालीस उतर जे मने । सर्व  
 अठामी दोसे मए, बहुरि अवग्रह दो विध टये ॥ २४१ ॥

दोहा-अवट अवग्रह होय जित, है कुछ द्रव्य सु एह ।

ऐसा जहं कुछ ज्ञान है, अर्थावग्रह एह ॥ २४२ ॥

होय अवग्रह अप्रगट, है कुछ वस्तु जु एह ।

ऐसो ज्ञान जहां नहीं, विजन विग्रह तेह ॥ २४३ ॥

स्वैया ३१-जैसे कोरे मृतकाके भाजनमें जल बूंद एक  
 दोय तीन डारै कुछ नाह दर्सतै । फुन चापे बार बार पाणी पड़  
 गिला होय तैसे देह जिभ्या नासकान विष फर्सतै ॥ २४४ ॥

दोहा-मन हय केम परस विना, होत दूरतै ज्ञान ।

बाते मन हमके कसौ, अर्थावग्रह ज्ञान ॥ २४५ ॥

चूँकि फलेंद—तन रसना घ्राण, श्रवण सपरस विना न ज्ञान इनके ।  
विज्ञान विग्रह प्रथम ही, फिर अर्थात्रग्रह होय तिनके ॥ २४६ ॥

चौपाई—फुन फर्मादिक इंद्रि चार, बहु आदिकते गुण  
अठतार । पूर्व अठासी दोसै जोय, मिले तीनसै छत्तीस होय  
॥ २४७ ॥ यह मत ज्ञान तनो विस्तार, आगै कहैये श्रुत  
निर्धार । अवधादिक ऊपर लख लीव, इम उपयोग धरत है  
जीव ॥ २४८ ॥

### अथ कर्त्ता वर्णनं ।

कल्पित असद भूत व्योहार, तिस नय घटपटादि कर-  
तार । अनुपचरित अयथाग्रह रूप, ता नय कर्म करै चिटूप  
॥ २४९ ॥ जब असुख नेहश्च नय धरै, तब जिय राग दोषकूं  
करै । सुख निश्चै नय का यह जीव, सुत्र भाव करतार सदीव  
॥ २५० ॥ जबयो प्रगटे सुख सुभाव, तब चेतन हो शिवको  
राव । जो मत्र नग्यै साथै जीव, तो ईम कथन न आवै सीव  
॥ २५१ ॥

### अथ भोक्ता वर्णनं ।

प्राणी सुख दुख या जगमांदि, भुगतै निज तन विष  
फल लाह । सो व्योहार कही भगवान, निश्चै सुख भुगतै  
शिव थान ॥ २५२ ॥

### अथ देह प्रमाण वर्णनं ।

दोहा—देह मात्र व्योहार नय, कही चंद जिनराय ।

नेहचै नयकी दृष्टिमें, लोकप्रदेसी थाय ॥ २५३ ॥

दीप्य तन जब जिय धरै, तब विस्तार लहत ।  
 सल्लभ देह लहै सु जब, तब संकोच गहत ॥ २५४ ॥  
 जैसे दीप प्रकास अति, भाजन मित मरजात ।  
 समुद्घात विन फुन सुनो, समुद्घात अहलाद ॥ २५५ ॥

### अथ समुद्घात वर्णनं ।

तैजस कारमानस जुत, बाहर जीव प्रदेस ।  
 निकसै तन छोडै नहीं, समुद्घात इम भेष ॥ २५६ ॥  
 चौगई—सात भेद सु प्रथम वेदना, दुतिय कषाय त्रियकुर  
 बना । मारिनांत तुरी तेजस पंच, हारक षट केवल सप्तच ॥ २५७ ॥

### अथ वेदना समुद्घात वर्णनं ।

कवित्त—काहुकै अत्यन्त आमय हो ताकी भेषज नांइ  
 नजीक । सो जीवनकी तजै आस निज होय आर बल अधिकसु  
 टीक ॥ जहां होय भेषज तसु आमय सांत हेत तसु तास प्रदेस ।  
 निकस जीवके जाय सपसै सोय वेदना समुद्घात सुभेस ॥ २५८ ॥

### अथ कषाय वर्णनं ।

कोर अधिक सु निर्बल दीपत ताकै होय कषाय प्रचंड ।  
 ताप्रदेस जब बाहर निकसै तब ही करै सञ्जु सतपंड । अधिक  
 बली जो होय सु तौभी हारै तापै लहै सुदंड ॥ इजो समुद्घात  
 है या विष नाम कषाय असुम विष मंड ॥ २५९ ॥

### अथ वैक्रियक नाम समुद्घात वर्णनं ।

दोय आद अर असंख्यात तक देह बनवै नाना रूप ।  
 जुदे मूल तनसै जु मिश्रसो मूल शरीरमांदि चिद्रूप ॥ इम सुर

आरक करै वैक्रिया ऐसी शक्ति आतमा मांह । यही कुर्वना तीजै  
जानी भेद बखानी श्रीगण नाह ॥ २६० ॥

### अथ मारणांत समुद्घात वर्णनं ।

जीव रहै घाही तनमांहि मारी बार हंसके अंस । निकस  
बाह्य पासै अगली गत बांधो जियनै जैसो बंस ॥ सो मरणांत  
चतुर्थी जानी पुन तेज पंचम विघ होय । असुम तथा शुभ होके  
मुनकै प्रथम अशुभ विर सुनियै जोय ॥ २६१ ॥

### अथ तेजससमुद्घात दोय रूपमै प्रथमभेदवर्णनं ।

मुनकै कछु कारन लह उपनै क्रीध न थाम्यी जाय लगार ।  
यह औपर है तेजस तनकी वाम कन्धसे निकसि विथार ॥  
बारै जोजन लम्ब व्यास नव ज्वालमई जिम अरुन भिदूर ।  
तावत छिनमै मस्म करै सब फिर मुन मस्म करै अघ पूर ॥ २६२ ॥

### अथ तेजससमुद्घात द्वितीयो वर्णनं ।

दुर्मिक्षादि रोग कर पीडित जगत जीव लख करुणाधार ।  
तब मुन दक्षन करतै निकसै सुम आक्रित पूरव वत सार ॥  
रोग शोक भय दोष निवारै दुर्मिक्षादिक दहे सब कोय । फिर  
निज ध्यान प्रवेश करत है पंचम समुद्घात है सोय ॥ २६३ ॥

### अथ आहारक समुद्घात वर्णनं ।

पदको अर्थ विचारत मुन जब मन संसै उपजै तेहवार ।  
जब तहां चिंता करत तपोधन कैसे यह संसै निरवार ॥ भरत-  
शेखर आदिक भू मांही अब ह्यं निकट केवली नांहि । तातै

करियै को उपाव अथ विन भगवान भरम किम जाय ॥२६४॥  
 तव ता मुन मस्तकसै नि हर्षे आहारक पुतला है सोय । इक  
 कर परमित स्फटिक वरन दुति तहां जाय जहां केवली होय ॥  
 करे विन्हार केषलि विष वसू पुतला सोमित थित कर रहै ।  
 ता मस्तकसे और पुतला निकसै मिश्र अहारक वहै ॥२६५॥  
 तहां जाय जहां जाय केवली दरसन करत मिटै सन्देह । आ  
 पुतला पुतले मै भावै सो पुतला भावै मुन देह ॥ षष्ठम समुद-  
 घात है या विष मुनकै होय छठे गुणथान । सप्तम होय केवली  
 कै फु । समुदघात सो मुनी बखान ॥ २६६ ॥

### अथ केवली समुद्घात वर्णनं ।

वाङ्म प्रदेस कटै संयोगी जिनकै अलख रूप समयाठ ।  
 पहले समय सु होय दंडवत राजू मित चौरस षट आठ ॥  
 त्वंग द्वितीयमें फैले सो इम जू आगल सु कपाट कहाय ।  
 त्रितिये फल भरै कौने सब लोय प्रतर फुन लोक भराय ॥२६७॥  
 पंचमलोक भरत संकोचै षष्ठम प्रतर संकोचै सोय । सप्तम समय  
 संकोचै आगल अष्टम दंड संकोचै जोय ॥ वेदनि नाम गोत्र  
 बहु वाकी आयु तुछ सो करै महान । असंख्यात गुनी होय  
 निरजर प्रथम समयादिक आठौ थान ॥ २६८ ॥ नीमी  
 समय मुक्तिकू जावै करै केवली या विष जान । मारनांत  
 आहारक दोनौ एक दिमा गत तिनकौ मान ॥ बाकी पांच  
 रहे सो सब ही दसौ दिमा गत कहे जिनेन्द्र । सो विष गोमट-  
 सार विषै लख समुद्घात कहि नैम मुनेन्द्र ॥ २६९ ॥



## अथ संसारी जीव वर्णनं ।

बौध्द—दुविध रास जगवासी जन्तु, थावर जंगम रूप कहंत । उपर थिर भाषै विध पांच, चार जात जंगम सुन सांच ॥ २७० ॥ चलत फिरत दीखै सु थोक, संख सीफ कोडी कम जोक । दृचख इत्यादि तियन्द्री सुनी, चींटी डांस कुंथ घुन मनौ ॥ २७१ ॥ माखी माछर भृंगी भृंग, चख इत्यादि चव सुनो पंचंग । सुरनर नारकि पख कितेक, ए सब त्रस थावर विघटेक ॥ २७२ ॥ तिन जीवनकी संख्या सुनी, वीर पुरान देखकर मनौ । असंख्यात पच इन्द्री पख, सब गुने सु असैनी तिमू ॥ २७३ ॥ तैसे ही विकलत्रिय जान, फुनि त्यौ थावर चतुक प्रमान । वनस्पती प्रतेक है जिते, सब देवन सम संख्या तितै ॥ २७४ ॥

दोहा—तातैं नंत गुनै इतर, साधारन त्यौं नित्य ।

जीव भाववी नर्कमें, सर्व संख पर मित ॥ २७५ ॥

सोऽठ—आगै छहो सुथानमें, संख संख गुने जान । सनमूर्छन है संख मित, मानुष गति परवान ॥ २७६ ॥

काव्य—सात रु नव जुग दोय आठ इक षष्ट जुगम पण । ऐक चार जुग षष्ट चार त्रिय तीन सप्त पण ॥ नव त्रिय षण तुरि तीन नव रु पण नम । त्रितुरि त्रि षट इम गर्भत्र उनतीष अंक नर इकतिय जुगवद ॥ २७७ ॥

सोऽठ—सब सुर चतुर न काय, इकसो ठावन अंक मित । कोडाकोड कहाय, द्वादस सार्द्ध पल अर्द्ध कच ॥ २७८ ॥

चौथाई—इस संपत्ती सब विष जोग, जममें भूपत सदा  
दुख मोन । जो कोऊ जीव करे विष अंत, सो सिव धिर लहे  
सुख्य अनंत ॥ २७९ ॥

### अथ सिद्ध जीव वर्णनं ।

बडिल—अष्ट गुणात्म रूप कर्म मल मुक्त है, धित उत्रात्ति  
विनास धर्म संयुक्त है । चर्म देहसै कलुक हीन परदेस है, लोक  
अग्र पुर वसै परम परमेस है ॥ २८० ॥

### अथ सिद्धौ विषै उत्पाद व्यय ध्रुव वर्णनं ।

सवैया ३१—अधिर अरथ परजाय हानि वृष रूप तिस्र  
नय सिद्धनमें वयोत्पाद ध्रुवधै । त्रिविध प्रणित धरै ज्ञेय ज्ञान  
तदाकार योमी सिवपद मांहि वयोत्पाद ध्रुवधै ॥ तथा मो  
प्राणि तनसो मद्र सिव परजाय सुचाप अचल सदा तोमी तीन  
हु सधै । सिव नंतानंत सब ताके नंतानंत भाग अपव्यकी रासि  
एती जगमांहि ध्रु लधै ॥ २८१ ॥

### अथ अमूर्तीक वर्णनं ।

देहा—पंच वरन रस पंच जुग, गंध फर्स वसु बीम ।  
इनमें एक न जीवकै, इस अमूर्च जमईम ॥ २८२ ॥  
जगमें बंध संज्ञोम.सं, छुटो न विष वसराच ।  
अप्रदभूत व्योहार पछ, सुरतवंत कदाच ॥ २८३ ॥

### अथ उर्ध्वगमन वर्णनं ।

चौथाई—प्रकृति स्थित अनुभाग प्रदेस, इसी बंध विन

आतमसेस । करगत उर्ध्व सरल इक समस, लोक अंत सीडि  
जिय निवमस ॥ २८४ ॥ जू जल तुंष लेप विन उर्ध्व, रंघवीज  
खिल डोडी मूर्द्ध । तथा अग्नि सिखस सहज सुभात, बंध रहित  
त्यौ जीव लखाव ॥ २८५ ॥ जवली चहुं विष बंधसु बंधो,  
सरल वक्र गत तबली सधी । विदिमामें नहीं जाय लमार,  
जीवत तई मनव अधिकार ॥ २८६ ॥

### अथ अजीव तत्व वर्णनं ।

पुद्गल धर्म अधर्म अकास, जम सु अजीव तत्तपण मास ।  
दो विष पुद्गल अनुस्कंध, ए रूपो चर रूप न मंत्र ॥ २८७ ॥  
छेद भेद विन अनु अविभाग, जलाभादसै सु पदन त्वाम ।  
आद अंत विन सद्ध न आम, कारण भूत शब्द षयमास ॥ २८८ ॥

छपै-भूजल पावक वाय सवनकू हेत रूप वर । बहु विष  
कारन पाय पण्ट वरनाद तुरत धर ॥ वरन पंचमस पंच माह  
इक इक ही हो है । दोय गन्धमें एक फर्प वसुमें जुग जो है  
॥ इक परमाणुमें पंच गुन । सात बंधमें जानियै ॥ सब वर्नादक  
जे बीस हैं । ते गुन जात बखानिये ॥ २८९ ॥

चौपई-सुण्ड किये न मिलै अति थूठ, सुण्ड कियै मिन  
है सो थूठ । देखत थूल ग्रहों नहीं जाय, द्रम विन विसय  
चवाक्ष सुभाय ॥ २९० ॥ ममन पणाक्ष अग्र विष पिड, इम पण  
षष्टम अणु अखण्ड । इम षट विष पुद्गल मुख बान, इम  
निमाम लोक विष सोस ॥ २९१ ॥ अक विशेष इन षटको  
भेद, धर्माक्ष चारौ विन सिद्ध । उग्र देखत सु अवन लमार, सो

जुनकक-दीप हर घर ॥ २९२ ॥ इक त्रिय पण अजीव पट  
 र्ध, जम विन काय पंचाक्षर सर्व । जीव वृक्षा वृष देस त्रिजान,  
 असंख्यात सो लोक प्रमान ॥ २९३ ॥ नम अनंत परदेस  
 धरंत, पुद्गल संख असंख अनंत । कालाणु इक घरे प्रदेस,  
 यातैं ताकै काय न लेस ॥ २९४ ॥

कविप्र-सिख पृष्ठ विन काय काल क्यौं । क्यौं पुद्गल  
 परमाणु सकाथ ॥ तभ्योत्तरु असंख कालाणु भिन्न २ जम मघ  
 वसाय । आपसमें न मिले सु कदाचित् यूं तन वतन काल  
 कहाय ॥ रूखे चिकने मिलै प्रदेस हो । पंचरूप पुद्गल सु  
 सकाथ ॥ २९५ ॥

अथ आकाश रूप तथा शक्ति वर्णनं ।

जितने मान एक अविभागी परमाणु रोकै आकास ।  
 ताको नाम प्रदेस कहा है देय सर्व दर्शनको वास ॥ तहां एक  
 कालाणु निवसै धर्म अधर्म प्रदेस निवास । रहै प्रदेस अनंत  
 जीवकै पुद्गल पंद लहै अवकास ॥ २९६ ॥ ह्यां प्रश्नोत्तर धर्म  
 अधर्म रु-जम चिद चार अरूपी आह । सो सब फुनरूपी  
 पुद्गल बहु क्यौं भावै नप दे सके मांहि ॥ जू इक घरमें जोय  
 दीप बहु सहस्र प्रकासन बांधा रंच । त्यौं इक नम प्रदेसमें  
 निवसै निराबाध पुद्गल बहु संघ ॥ २९७ ॥

अथ आस्रव वर्णनं ।

चौथा-कर्मनिम आश्रव सो ज्ञान, सं-विष भावत दर्शित  
 मान । मिथ्या कहुत जोय कपाय, जुत परमादे माव

चिद राव ॥ २९८ ॥ सो मावाभवके अनुपार, टिम वरती  
पुद्गल तिह चार । आवै कर्म भावके योग, सो दर्वित भाश्रव  
अमनोग ॥ २९९ ॥

### अथ बंधतत्त्व वर्णनं ।

पदही—रागादि भावसै बंधै जीव, सो भाव बंध जानी  
सदीव । छाये चिदपै बहु त्रिष पुगान, तिनसुं नये बंधै सु दर्क  
जान ॥ ३०० ॥

### अथ संवरतत्त्व वर्णनं ।

भाश्रव सु विरोध न हेत भाव, सो जान भाव संवर सु  
भाव । जो दर्वित भाश्रव रोध रूप, सो कक्षी दरव संवर  
सरूप ॥ ३०१ ॥ सुम वर्तीकै वृत्तादि चर्न, पापाश्रव कारनको  
जु हर्न । सुधवर्तीकै आचर्न एइ, सुम अशुम युममको हरन  
गेह ॥ ३०२ ॥

### अथ निजरातत्त्व वर्णनं ।

दोहा—तप बल त्रिष थित लह तथा, जिन भावो रस देत ।  
खिरै भावसो निजरा, संवरादि शिव हेत ॥ ३०३ ॥  
बंधै कर्म छुंटे सु जव, दर्ब निजरा होव ।  
यो लख जो गरधा करै, सम्यकदृष्टी सोव ॥ ३०४ ॥

### अथ मोक्षतत्त्व वर्णनं ।

जो अयेद रतनत्रयै, भाव भावसो मोष ।  
जीव कर्मसु रहत जव, दर्ब मोष निजरा ॥ ३०५ ॥

चौपाई—ए विध सप्त तपत्र वर्नये, पुन्य पाप मिल नक  
पद मए । दर्बे भाव विध दो दो भेद, अरु ताको फल सुन  
विन खेद ॥ ३०६ ॥

पदही—पूजाद विविध सुभ रूप भाव, सो भाव पुन्य  
विध जान राव । तिस रूप क्रिया जब करै कोय, सोई दर्बत  
विध पुन्य होय ॥ ३०७ ॥

चौपाई—जो संसार विषै सुख सार, नर सुरगत सुख  
सहज विधार । सो फल पुन्य कलपत रु सार, यातै पुन्य करौ  
निरधार ॥ ३०८ ॥

पदही—हिंस्यादि विविध अघरूप भाव, सो भाव पाप  
विधको प्रभाव । तिस रूप क्रिया जब करै जीव, सो दर्बत विध  
अघ तज सदीव ॥ ३०९ ॥

चौपाई—जो संसार विषै दुख जात, पद नर्क गतमें बहु  
मांनि । सो फल अब बबूल तरु सुल । यातै पाप करौ मत भूल  
॥ ३१० ॥ पुन्य पाप आश्रव तत मांदि, यातै तत्व सात ही  
कहांहि । सुर अरिइंत सुगुरु निग्रंथ, दया धरम धर चली  
सुपथ ॥ ३११ ॥ यह सम्यक व्यौहार सु जान, निहचै आप  
आपमें मान । पर पर जान सु त्याग करेह, सो सम्यकको भेद  
सुनेह ॥ ३१२ ॥

उक्तं च ।

दोहा—समकित उतपत केहन गुन, भूसन दोस विनास ।

अतिचार जुत अष्ट विध, वानं विचार तास ॥३१३॥

### अथ सम्यक नाम यथा ।

चौमाई—सत्त प्रतीत अवस्था जास, दिन दिन रीत गहै  
सम तास । छिन छिन करै सातसै जुध, समकित नाम तुरिय  
अविरुध ॥ ३१४ ॥

### उतपत यथा ।

काललब्ध है बहु गतमांदि, सहज नियोग वसु गुरसहाह ।  
भव सैनीकै हों विध चार, लह यह लब्धि मिथ्यात मंझार ॥ ३१५ ॥  
चार लब्ध लहि बहुवर आप, कर्णलब्धि विन होन कदाप । सो  
है तीन प्रकार सु जान, अधो अपूर्व अनित्रित मान ॥ ३१६ ॥

### अथ अधोर्कर्ण यथा ।

कवित्त—समकित सनमुख होय जीव जब ता फिर भाव  
होय मिथ्यात । काक नेनवत जीव एक है दग गोलकवत भाव  
दुमांत ॥ बाजैसैं जन आगै जावै पीछेको डर फिर फिर झांक ।  
वा पिछलो अभ्यास याद रहै त्यों ही अधो कर्णकूं ताक ॥ ३१७ ॥

### अथ अपूर्वकरण यथा ।

काल लब्ध लह मात्र अपूर्व जन्मदलिद्रि जूं चक्री  
होय । तथारकं चिंतामण जैसै त्योंह अपूर्व कर्ण सु जोय ॥  
एकोदेस होय ऐंटे यह संपूरन हो अष्टम थान । समय समय  
प्रति भाव धरत इम अग्रि संजोग यथा त्रण जान ॥ ३१८ ॥

### अथ अनिविरतकरण यथा ।

दरसन मोह करै उपसम जब तब अनि विरतकान गह

सु जुहै । जैसे बेटी कोऊ बाँधे मनमें अधिक प्रमोद गहै सु ॥  
 अथवा मोह रिपु कूलय कर होय निश्चित बीष नृप जान ।  
 एकोदेस जु हो मिथ्यातमें निहचै हो नोमे सुन ठान ॥ ३१९ ॥  
 दोहा—अन्त महूरतमें श्रय, कर्न माँहि सुध भाव ।

होय समय प्रति कथन यह, गोमटसार लखाव ॥ ३२० ॥

चौपई—जो सम्यक् सम सुख अनुसरे, सो ए तीन प्रथम  
 गुन करै । पुन रु अष्टम ठाणे गहै, सो दोऊ भेणी मग-  
 लहै ॥ ३२१ ॥ स्वयं परसर दह निसन्देह, विन छल सहज  
 त्रिलछन एह । वात्सल दया सत्रन निज निद, सम वैराग  
 भक्ति वृष वृन्द ॥ ३२२ ॥ एवसु गुन सुन भूसन उक्त,  
 चित प्रभावना भाव सद्युक्त । हेय उपादे वांण सपष्ट, धीरज  
 हर्ष प्रवीन सु षष्ट ॥ ३२३ ॥ दोष पचीम मल मद वसु  
 अष्ट, त्रिमूढत अनायतन षष्ट । ज्ञान गर्व मत तुल्य वच  
 दुष्ट, रुद्र ध्यान आरस पण नष्ट ॥ ३२४ ॥ लोक हांस रुच  
 भोग अपार, अग्र सोच निज आयु विचार । कुश्रुत भगत  
 मिथ्याती सेव, तज अतिचार षष्ट विष एव ॥ ३२५ ॥ दर्स  
 मोहनी चव नंतात्, चर्ण मोहनी तीन मिथ्यात । प्रथम क्रोध  
 मान छल लोभ, मिथ्या समय प्रकृत त्रिक छोम ॥ ३२६ ॥  
 अनुक्रम कर इम साती हनी, सो सम्यक गुरनो विध मनी ।  
 वेदक चार क्षयोपसम तीन, उपसम छायक इक इक  
 चीन ॥ ३२७ ॥

पदही—खिप चारो सम जुग एक वेद, सो प्रथम क्षयो-



सम वेद भेद । खिच पांचों पसम इक इक सबेद, सो दुतीस  
श्रयोपसम वेद भेद ॥ ३२८ ॥

दोहा—खै षट एक उदै त्रियै, छायक वेदक सोय ।

षट उपसम इक उदय तुरि, उपसम वेदक होय ॥ ३२९ ॥

चार विषे त्रियै उपसमै, पण खय उपसम दोय ।

षट खय उपसम एक ही, खय उपसम त्रिक होय ॥ ३३० ॥

सातो ही उपसम करै, फुन सब छय कर तार ।

उपसम छायक दोय इम, नो विष्व सम्यक धार ॥ ३३१ ॥

छपै—नाम चार विष उतपत चार सु तीन कर्ण कर ।

त्रिय लक्षण गुन आठ षट भूपन शृङ्गार भर ॥ तजो टोष पचीम

षष्ट अतिचार निवारो । होय नाम विष पंच तासकी पक्ष विदारो ॥

तत्र नो प्रकार होवै सम्यक सकल तिहतर भेद गिन ॥ यह

निकट मव्यके होय झट, श्री चंद्रप्रभ एम मन ॥ ३३२ ॥

चौपाई—अब सुन प्रश्न मालकी उत्र, सुप्र भाव करके

सर्वत्र । जा विष भापी चंद्र जिनेन्द्र, सो उचगे गुणमद्र मुनेन्द्र

॥ ३३३ ॥ जानन जोग सु जीवाजीव, आश्रव बंध सु तजो

सदीव । संवर निरज मोक्ष सु लीन, एही ग्रहन जोश पर्योन

॥ ३३४ ॥

कवित्त—अनन्तानके उदय अदग बस वुरी दृष्ण लेस्याके

भाव । पंच पापमें हो प्रवृत्त अति त्रिषयन लोलप वेर अथाव ॥

देव धरम गुणै सु भेद कर कुमत चलावै अति हरषाव । गेद्र

ध्यान जुत करन करै जो सोई जाय नरकमें राव ॥ ३३५ ॥

चाह भोज उपभोज वस्तु पर निज तन सुदृढ़ तनी कर आरत ।  
 अथवा वाद अषाह विचार न खान पानमें विवेक न धारत ॥  
 जुत परमाद दया त्रिन वर्तेन मायाचार बहुत विस्तारत । सो  
 पा भवमें पाय पसूनन मो भव ऐमै सु गुरु उचारत ॥३३६॥  
 सम्यक् धार जजै जिन तापप वंदन अस्तुत हर्ष करै हैं । वा  
 तपसी लग है बहु संघम दीन दुखीपै दया धरै हैं ॥ चार  
 प्रकार सब वेयात्रत्त सुश्रुत भाप सुनै सु धरै है । सरल सु  
 भाव अज्ञान तथा जून सोमर सुगी विषै उधरै है ॥ ३३७ ॥  
 अल्पारंभ परिग्रह धरै सरल चित्त फुन गहै उदार । षट्कायाकी  
 दया सु पालै दीन दुखी पवै अपरार ॥ जिन पूजै रु सुपात्र  
 दान दे जग भयभीत रहै । सु विवेक विषय वषाय मंद सो  
 मरकै नरभव पद पावै सु वसेक ॥ ३३८ ॥

काव्य—अनभवमें अनजीवनके दृग फोहस दुख दय दुखित  
 नैन वा अन्ध मुदित लख अन अनमोदय । हांसी कर बहकाय  
 सु छल बलकर धनाद ह, इत्यादय अघ होय अन्ध अथवा  
 त्रयाक्ष धर ॥ ३३९ ॥

छप्पै—विकथा सुन हापन्त सत्तकू असत कहै तक असत  
 असत ही जान सत्त विसथाद उदय कक । सुन दुग्जन दुग्बचन  
 अन्नको सखस हरयो ॥ वधर जान दुग् वचन मनै फुन हांस  
 जु करवो वा न्याय वचन सुन असुनकर । कांशी प्रत उत्तर न  
 दे । मानाद उदय जो एम कर, वधर सुहो चतुर्गक्ष दे ॥३४०॥

चौथई—पकी ध्रान वटावै काट, लखन वटो मुद करै

जु माट । तसु पापोदित हो विन धान, अक्षय होय तुरन्तरी  
जान ॥ ३४१ ॥

उप्ये—परमुख मंद मस्त्र मारै दुग्बचम कइँ फुन । असत  
गिलतै कर बुरो न वजँ सद वच सुन ॥ रसना लोलप अमख  
मक्ष वा परकै काठै मूख देख बहकाय हांस कर मारै लाठै ॥  
अरु अपछिन्न दुर वचनमें गार देय समुझै नसौ । अति मुद  
निज उदय समू कहो । फुन थाकर हो मूष लहनसो ॥३४२॥

काव्य—परभवमें अनजीवनके पग छेद करे हो । इरै वित्त  
वा पंगु देखि दुग्बच उचरे हो ॥ अन पग छेद देख मुदित  
कर हास मकार्यो । सो कर्मोदय पंगु होय वा थावर थायी ॥३४३॥

चौपाई—निरधनकू वित दे मुद गहै, निरवित्तकै धन हेना  
चहै । निरधन धनी होय सुन खुसी, यौँ धनवन्त हो  
अण्ण तुसी ॥ ३४४ ॥

काव्य—परधन हरवा लूट ठगे छीनै छल बल कर ।  
लख धनवन्त अभाव करै मुद निरधन लख कर ॥ नाना  
निमित्त रु भाव चहै अन निरधन होना । सो सो निमित्त लहे  
वित छय हो रंकन मीना ॥३४५॥

कवित्त—महला संग भला जानै फुन तिय सम चेष्टा कर  
मुद ठान । रह कामनिमें मोहित बस कर अगत राधका रूप  
सु जान ॥ चाह काम जल सीचै नित प्रत माया बेल प्रकूल  
महान । इत्योदय होवै परभवमें पराधीन तिय वेद प्रमान ॥३४६॥

गीता छंद—हो काम चाह सु मंद अकै लख मात्र सु मद

जिनः बन्ध वेद विना कषाय करे सुदुत तप जज्ञ गुर विना ॥  
जो त्रिय नपुंसक वेष्ट वेष्ट हरण मन ना हो कदा । सो लहै  
मरकै वेद पुरस जु बने करे तुम भी सदा ॥ ३४७ ॥

श्लेषा ३१—नर नर रूप करे नारी नरको सुमरै । जग-  
जनक सुमोहै स्वांग लष हस्यै ॥ जब रीते बंड करे बंड कला  
लख मुद बंड चेष्टाके जुभाव जित्र मंदि कषे । फुनि परनरनार  
तिनको मिलाय कार सीलमेलको प्रहार रूप नग परषै ॥ बंडवेद  
हिंसकार ऐसो जीवदुस्चारमरबंड वेदधार मन दुष मरषै ॥ ३४८ ॥

कवित्त—त्रस थावरकी दया सुपाले दीन दुखीकूं दे चक  
दान । तथा शक्ति विन भावत कोमल दुषी देषके दुष मन आन ॥  
चार संप्रकी भक्ति करे अति जिन पूजे थुत वंदन ठान । विषय  
कषाय मंद वैरागी सो परमव लह आयु महान ॥ ३४९ ॥  
त्रस थावरकूं इनै दया विन दुगचार जुत विषय कषाय ।  
हिसोपकर्म बनायरु वेच कर उपदेसरु लख हरखाय ॥ कूर  
प्रनाम कृष्णलेश्या जुत भार्तरौद्र हिस्वां मै थायु जो इत्यादिक  
पाप करे अति सो परमौ मैल है तुछ आयु ॥ ३५० ॥  
दीन दुषी लष देष दया कर वस्तभोग उपभोग अनेक । मुन  
भावकको देय भक्त जुत भुक्त रसाद जु सइत विवेक ॥ वृत्तिका  
भावकनी भावककू देष वर त्रतिन माफिक जान । सोई लहै  
भोग उपभोग सु बहु प्रकार पुन्यकी खान ॥ ३५१ ॥ भोगुप-  
भोग मिछे उनकूं बहु ताकै अन्तराय जो करे । भोग सइत  
पुत्र नाह सुहावि भोग तरु क लख आनंद धरे ॥ वा सुखे प्यासेकी

हांसी कर अनखाद अन्न ले जाय । तास अधोदय हती वस्तु  
चर मोग न सकै देख दुख पाय ॥ ३५२ ॥

सवैया ३१—जीव मरते बचावे तथा बंधतै छुटावे पाद  
पटदेय पोषै मृदु वच भासना । साता देय दुखिनकी सुख  
चाहै अल्प मृतु देखकै उदास होय तज विसवासना ॥ दीन  
दुखी जीवनकी रक्षा करै भाव सेती विषय कषाय मांही मंदता  
प्रकासना । ऐसो जीव मर परभवमें दीर्घ आयु सुख नित प्रत  
दुखगन नासना ॥ ३५३ ॥ जीवनकी घात करै भूम खोदै  
जल गाहै तरु छेदै अग्नि जालै दासका चलावना । विक्रम  
कलेन्द्री जीव इत्यादि संताए होय बहोत आरंभानंद जन्तुको  
सतावना ॥ दुखी रोगी रोवते कू देखिकै आनंद होय आप  
तथा अन्न परुता बुग करावना । इत्यादिक पापके उदयतै होय  
दीर्घायु तक दुख नाना भांति पर भोगै पावना ॥ ३५४ ॥

छप्पै—पर चतुर्गाई देख दोष दे हांस जो करवो, मांड कला  
लख हर्ष दोष पर देख उचरवो । अपने दूषन लोप कला निज  
प्रघट करै जग, पुरस जिज्ञासिको परचा वैरीझ तास ठग । अरु  
पढ़त सुननमें अरुचि आति ॥ बन्धन श्रुत पढ़ा हरै, फुनि दोष  
लगा पंडित न हंस । सो मर मूरष अवतरै ॥ ३५५ ॥ पंडित  
लख मुद् विनय करै श्रुत लिखै लिखावै । कांक्षा विन श्रुत  
दान देय हितमं जु पढ़ावै ॥ ग्रंथ अधुध सुध करै सु भग वंदन  
दे पूठा । सद श्रुतको अभ्यास करै मूरख धै रुठा ॥ जग जीव  
अज्ञानी है जीते तिन सबकी निज ज्ञान सुख । जो इम

बन्धक पर मव विषै सो चतुरनमें होय मुख ॥ ३५६ ॥

कवित्त—भेष न देते बर्ज दया विन लख रोगी मुद करै  
गिलान । तथा हांस करकै वहकावै विन आमय लख दुखी  
महान ॥ तिनकै रोग सु वांछै नित प्रत वा आमय बधवारी  
हेत । दे भेषन ऐसे सुजीव जेते रोगी हो है दुख खेत ॥ ३५७ ॥  
बहत सुपात्र अंगमें आमय लख भोजनमें भेषज दई । दीन  
दुषीपै करुना करके सो निरोग हो माता लई ॥ रोगी देख  
करी अनुकंपा हांस गिलान विना सुख चहै । विना रोग लख  
मुदिन हसो जो, सो मरकै निरोग तन लहै ॥ ३५८ ॥

दोहा—पुत्र रहित जा पापतैं, जो सु होय जगमांहि ।

सो वानन ऊपर कही, देख संघ पण ताह ॥ ३५९ ॥

परभवमें पर पुत्र लख, जनम्या सुन अनमोद ।

सुत कांक्षीकै सुन चहै, सो सुत लहै सुबोध ॥ ३६० ॥

काव्य—जो बहु विध लखकै कुचाल पर सुतकी ड. वै ।  
सो कुपुत्रको लहै दुष्य तस्यो दित पापे ॥ ज्यो परसुतकी बहु  
रुचाल लखकै हाषावै । सो सुपुत्रक लहै सुष्य तस्योदित  
पापे ॥ ३६१ ॥

चौपाई—आंगोपांग छेद जो करै, वा विकलांग लखानंद  
धरै । वा विकलांग हंसै वह काय, सो मरकै विकलांग  
लहाय ॥ ३६२ ॥ निज थुत पर निदा जो बकै, निज औगुन  
परगुनको ठकै । ऊंच न रुचे नीच संग रुचै, सो तन लहै नीच  
तन मुचै ॥ ३६३ ॥

गीता छंद—अभिमान विन निज गुन परोपन दांक भाखै  
पढटके । कर संचसेवा जजै जिन गुर दुराचार जु सुलटके ॥  
कुनि दीन पोषै बहुत तोषै मिष्ट वचन उचारिकै । बहु मान दे  
आदर करै सो ऊंच हो तन छारकै ॥ ३६४ ॥

चौपाई—जिन दीक्षित जो मुनवर कोय, लख विभूत सुर  
नर पत सोय । या तपको फल हो मुझ इसो, इम निदान कर  
तन जम ग्रिसो ॥ ३६५ ॥ तास तपस्याके परभाव, हो दिवमें  
सुर वासुर राव । तितसै चय हो अघ चक्रीस, दोय प्रकार  
कह्यो मुन ईस ॥ ३६६ ॥ ले परतग्या भंग जु करै, सो भव  
भृमत् अधिक विस्तरै । जो पालै अभंग धर नेर, सो जग रहत  
लहै पुर खेम ॥ ३६७ ॥ जो मुन नाना तप विष धार, मुध भाव  
जुत सल्ल विदार । सो हो नारक विषै निर्जरा, वा अहमिद इद्र  
अवतग ॥ ३६८ ॥ तितसै चय हो बल चक्रेस, क्रद्ध वृद्धि  
सुख लहै विसेस । लेहै रतननि कृत जो भोग, सो सब पुत्रतनी  
संजोग ॥ ३६९ ॥ पालै ब्रह्मचर्य मन लाय, परकूं उपदेसै  
हरखाय । च्युत न होय बहु सह उपसर्ग, मुदित लखे सीलञ्ज  
सवर्ग ॥ ३७० ॥ अन्तराय विन गह सुध भाव, मद मरसर  
विन जज जिनराव । निदन करै सील लख हीन, सो मर होय  
मार परवीन ॥ ३७१ ॥

दोहा—तीर्थकर पद होनको, ऊपर कथन सु जान ।

सपुनरुक्त दूसन थकी, फेर न कियो बखान ॥ ३७२ ॥

सवैया ३१—नाना भांत दुख देख दुखी लख हरपाय

विसय कषाय वस तथा जु दिवा यहै । नाना भांति सुखिया सु  
 देखकै कषाय करै तथा अन्तराय करै और पै कराष है ॥ सोई  
 सोई तिस जात लहै अन्तराय जगतमें निद होय सुगुरु भनि  
 जिथै । इन कर तब सेती उलट प्रवर्त जास उलटो सु फल  
 पाय रुचै सोई कीजियै ॥ ३७३ ॥

दोहा—या विष प्रश्न सुभालको, यह उत्तर मकरंद ।

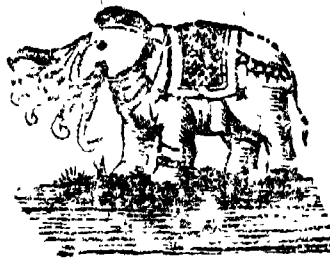
मव्य भृंग गन लख रमत, लहत परम आनंद ॥३७४॥

देवसैन सिष सिष्यनै, देव वचन मय भास ।

मोहकम पुत्रात्म जयदा, भाषा माह प्रकास ॥३७५॥

इतिश्री चन्द्रप्रभपुराणे जिनकेवलोत्पलसमोसर्नघनिंद रचित जिनघर्मो-

पदेशवर्णनो नाम चतुर्दशम् सर्गः संपूर्णम् ॥ १४ ॥





## पंचदशम संधि ।

कवित्त-समोसर्न बर्तुल मनो सखर इन्द्र नील मन भूछक  
देत । मानो नीर विषै नम झलकै चमचमाट मजु लहरे लेत ॥  
बारै समा चार मारग मिल षोडस दल जुत कुमद महान ।  
ता मध अधर गगनमें शशि जिन शशि सम करत कुमुद  
प्रफुलान ॥ १ ॥

दोहा-सोय कवलनी देख बहु, सुरनर अलि सम राच ।

लह पराग जिम धुन मुदित, तिरपत हो न कदाच ॥ २ ॥

ऐसैं चंद्र जिनेन्द्रकौ, गुर गुन भद्र नमंत ।

तिन दोऊकू कवि नमें, गन गोतम भाषंत ॥ ३ ॥

चौथाई-सुन अनेक आगे मन लाय, तुम समान श्रोता  
पत आय । मधवा नाम भूप पर-सिद्ध, आय नयो लख  
प्रभुकी रिद्ध ॥ ४ ॥ पूजा कर पढ़ अस्तुत पाठ, चक्रित चित्त  
हुवो लख ठाठ । गणदत्तादिक अरु मुन सबै, विगत र सबको  
बी-वै ॥ ५ ॥ मानुष कोठेमें थिर सोय, प्रश्न करो प्रभु सनमुख  
होय । महापुरुष जगमें प्रभु जितें, तिन चारित्र कहो इम  
प्रवे ॥ ६ ॥ प्रभुकी दिव्य धुन असारा, खिरी मेघ गर्जन उन-  
हार । सर्व देस भाषामय सनी, सुन मुद भव सिख नाचै गुनी ॥ ७ ॥  
गन नायक भीदत्त उचार, सुन मधवा भूपत विस्तार । मन्  
बच काय लाय हे मद्र, ठारै कोड़ाकोड़ समद्र ॥ ८ ॥ भोगभूमि रह  
रीत अपंड, इसी भरतमें आरज पंड । ताही क्षेत्रतना व्याख्यान,

औरा को नाही परवान ॥ ९ ॥ जुगल मरे अरु जुगलु हि होय,  
 ईत भीत भचाल न कोय । राव रंक ना स्वामी दास, चौर  
 चुपल ना धरत बाप ॥ १० ॥ ठग लबाहु ना राड कराहि,  
 सब संतोषी निज लछ माँहि । रोगी दुखी दीन नहीं जहां,  
 पुन्योदिक सब सम सुख गहा ॥ ११ ॥ तहां न अहनिस तनी  
 प्रवर्त्त, ताके अंत कर्म भू वर्त्त । तामै पुरष सलाका होय, भिन्न २  
 त्रेसठि सुन सोय ॥ १२ ॥ जिनवर रिषम भरत चक्रवै, इनको  
 कथनो पर लष सबै । लाख पचास कोड़ु जब गये, श्रेनक  
 अजित सुजिन तब भये ॥ १३ ॥

सवैथा—नृप जित सत्रु नार विजया गरम धार जेठ कृष्ण-  
 मावसेंद्र वैजियन्त तजियो । जन्म माघ सित दसै साठे चार सत  
 धनु तन बइत्तर लाख पूर्वा युक्त गजयो ॥ कारणे चतुर्गं  
 सविनेक त्रिगुनराज पूर्वांगक जादै जन्म दिन तप सजियो ।  
 छत्रस्त दोसत वर्ष पोह सदि एकादस केवलोत्पन्न गनधर नव्वे  
 भजियो ॥ १४ ॥ नमूं मुन लाख गननी हजार तीस श्रावक  
 त्रिलाष २ पाय श्रावका सबै । मासेक निरोध जोग उर्द्धात्मक  
 मोक्ष गए चैत सुदी पांचै महा जक्ष भक्ति कर्तवै ज्वाल मालनी  
 सो सुरी भयोरु समुदविजै भूप नार बाला सुतसागर चक्री जवै  
 प्रभु सम काय रूप वंसपुर सिव थान सतर पूंवं लाख आयु  
 धर सो फवै ॥ १५ ॥

चौपाई—और भेद सुन माषूं अबै, मए औचमै सो सुन  
 सबै । रिषम अजित अभिनंदन सुन्त, भरत सगर चक्री जिन-

नंद ॥ १६ ॥ चंद्र सुविष खित पार्श्व सुवास, इस्त लाल बदब  
जजवास स्याम नेम मुन सुव्रत एह, अरु खोलै कंचन कमदेह  
॥ १७ ॥ वृषभसै अक्षर जोजन हीन, पावर ने मात सुचीन ।  
या विष समोसरन विस्तार, तपतंतर केवल धित धार ॥ १८ ॥  
काश्यगोत्र सकल जिनधार, धर्मरु सांति कुंथ अर चार ।  
कुरुवंसी हरमै त्रिये धीर, मुन सुव्रत नेमी अतिवीर ॥ १९ ॥  
और इष्याक वंस मरजाद, वास पूज नेमी वृष वाद । ए षटमा-  
सन्तै सिव गये, अरु सब खङ्गासनतै भये ॥ २० ॥

दोहा—आदनाथ चौदे दिवस, दिन षट सन मत जान ।

बाकी इक इक मास सब, जोग निरोध प्रमान ॥ २१ ॥

चौपाई—वासपूज चंपापुर मोष, अरु गिरनार नेम निर्दोष ।  
पावापुर सनमति निरवान, अरु समेदगिरतै सब जान ॥ २२ ॥

सधैया ३१—दध तीस कोड लाख गए भये संभवेस साव  
त्रीस दृढ़ रथ सेना देवी भामनी । तत्र ग्रीव फाग मितु आठै  
जन्म कार्तिकांत घोडाकं पूव लाख साठ आयु पावनी ॥  
कार चतुगस राज त्रिगुनेकवीना चार पूर्वांग अधिक तप  
जन्म दिन लामनी । छदमस्त वर्ष बारै कार्तिक किमन तुरी  
केवलोत्पन गन पांचके सतामनी ॥ २३ ॥ लाख मुन अरजका  
त्रिगुन श्रावक तेते श्रावकनी पंच लाख चार सत धनुचा ।  
पंचमो कल्याण दिन वैसाख सुकल छठ गए शिवमांहि तनक  
पूरवत्सुचा ॥ यक्षे समुक्ष नाम फुन व्रती यक्षनीरु दस  
कोड लाख दध कालगत जो सुचा । संवर भूषत बार सिद्धारका

गर्भ धार वैशाख शुक्ल छठ वैजयंतसे मुचा ॥ २४ ॥ जन्मे  
 चारस माघ सुक्ल पचास लाख पुर्वायु तनु चचास साडे तीन  
 सत है । अभिनंदनांक कप चतुरांस बाल काल त्रिगुन एक जे  
 अष्ट पूर्वांग नृपत है ॥ जन्म दिन तप धार छद्मस्त वर्स आठ  
 पोह कृष्ण मणोत्पन्न केवलेक सत है । तीन गन मुन गृही  
 तीन अजियारु छ सत सहन तीस अधिक वसत है ॥ २५ ॥

दोहा-पांच लाख है भावका, सिव वैशाख छठ सेत ।

जक्षेसुर तिय सरस्वती, जिन सेवा नित चेत ॥ २६ ॥

सवैया ३१-नब लाख कोड दध गए सुमतेम औध  
 भूप मेघ प्रम अण मंगला धरा । जयंत सावन चुत दूज ले  
 जन्म चेत सित ग्यार त्रिस तुच धनु चक्रा पापग ॥ लाख पूर्व  
 चालीसायु चतुरांस कार राज त्रिगुने कविन जादे पूर्वांग  
 बारा धरा । नैवसाख सित तप वर्स बीस छद्मस्त जन्म दिन  
 केबलि है संब सब साधरा ॥ २७ ॥

काव्य-तीन लाख मुन बीस सहस । गन इकसो सोलै ॥  
 सहस तीस अजिया लाख प्रय ग्रही गुनोलै पांच लाख  
 भावका नमू चैतांत मोख लह, सुर तुवर की तथै यधनी सेवत  
 निस अह ॥ २८ ॥

सवैया ३१-उदब सहस नठवै कोड पूर्व गए गए कोसमी  
 आग्न भूप सुसीमा गरममें । माघ काली छठ चयै औवकरु ॥  
 जन्म स्याम तोसि कार्तिक चिह्न पदम सुर भवै । दो सत्तार्ध  
 कर्मसुक तनुका ॥ तीस अख पूर्व चतुरांस बालराज इकीस

द्वारे ॥ अधिक पूर्वांग सोलै तप कार्ति वदि छठि छदमस्त ॥  
वर्ष नव चेतार्थ ज्ञानं पारे ॥ २९ ॥ एक सत दस गन तीन  
लाख तीस हजार मुन अजिया सहस बीस चार लक्ष है ।  
सरावग तीन लाख श्रावगनी पंच लाख फागन भृमर चौथ  
शिव लही दक्ष है ॥ मातंगेस सुलोचना यक्ष यक्षनीस नाम  
समूह सहस कोड नव पूर्वगड है । वानारसि सुप्रतिष्ठ भूप नार  
प्रथ्वी गर्भ माद्र शुक्रु छठ चुन ग्रीवकको पक्ष है ॥ ३० ॥  
जन्म जेठ सितवारै संखियाक दोसै चाप बीस लाख पूरवायु  
चतुर्गन्धवार है । त्रिगुनेक घाट राज जादे पूरवांग बीस जन्म  
दिन तप वर्षानो छदमस्तकार है ॥ फाग स्यामनै केवल लनवै  
गनेस मुन अजिया श्रावक लाख तीन त्रिप्रकार है । पांच  
लाख श्रावकनी फागवदि सातै सित्र विजै सुर पूर्वामुरी दुखतै  
उमार है ॥ ३१ ॥

दोहा—नवसै केट गए सु जव, भए चन्द्रप्रथम वर्ण ।

देख इसी श्रुतमै सकल, नववै कोट दस हण ॥ ३२ ॥

छप्पै—काकंदीपुर ईम नाम सुग्रीव तियावर । रामागर्भलि  
फाग नवमि चय आरने सहर ॥ मृगभिर सित इक जन्म धनु  
सत एक तनोन्नत । पुर्वायु लाख जुगवाल तुरि नृप तुरि  
असोभित ॥ पुर्वांग अठार्हस अधिक फुन तप तिथ जन्मरु वर्ष  
चव । छदमस्तरु कातिक सित दुतिया केवल लहि गण  
बाईस चव ॥ ३३ ॥

काव्य—अजिया सहस असी त्रिलाख मुनि दोय लाख तपु त्यौं

श्रावण पण लाख श्रावका माद्र कृष्ण वसु । गए मोष अजतेम जक्ष  
बहु रूपनीदेवी पुष्पदंत पद नमो त्रिजग मन वच तन सेती ॥ ३४ ॥  
दोहा—अन्तराल इन अन्तमें, पाव पल्ल वृष नास ।

फिर सीतल जिन होहिगे, तब हो धर्म प्रकास ॥ ३५ ॥

मगहरन छंद— नव कोट गतावधा महल नगरी दृढरथ नृप  
धर नार भली सुसुन्द रली । चय अचुतेद्र कलि चत अष्टमी  
जन्म माघ अलि द्वादसली । मनुव्व बली इक पूर्व लाख धित  
सुरतरु कमि सुभावाज । फुन दुगन कियो फेर जांग लियो  
तिय जन्म मस्त छंद वसे तीने अलि पोह सप्त जुग ज्ञान लियो  
केवल सुभयो ॥ ३६ ॥ गणधर शक्यासी लाख एक मुन त्रिगुन  
अजिका ग्रह दुगुनी चव श्रावकनी । अश्वन सित आठै सिव वर  
ठाठै सुर ब्रह्मातिय मिया मनी सुन भूम धनी ॥ दध कोठ  
गए जम तत्र इते कमलाष सुधा मल सहस भए हव्वीस लए ।  
सिंहपुर विमले सतिय विमलादि जेट वदी छठ गर्भ ठये पुष्पोत्र  
चये ॥ ३७ ॥ लियो जन्म फात्रमुन अलि ग्यारसि तन उच्च  
धनुस्सीगै झार्क वय लष्याकं चौरासी वर्स फुन पाव बालपन  
दुगन राजगन जन्मांक तिथ तपसाकं । छदमस्त वसे षट  
केवलोतपन माघ अलि तिसतत्तरगन सुसंध खन्न ॥ सब सहस  
चौरासी अजिया वारा जुमलख श्रावक तियै दुगुन समोष  
गवन्न ॥ ३८ ॥

दोहा—श्रावन सित नोमी दिना, ईसुर सुर प्रभु भक्त ।

वन्दिन नामातासुरी, द्यो श्री श्री निज सक्त ॥ ३९ ॥

चौपाई—इनके समय भए हरबली, प्रतिहर कथा पुरानेन  
चली । पयमें कलुक कहुं थल पाय, श्री जिनवानी सुगुरु  
सहाय ॥ ४० ॥ षग गिर अलकायु रपतईव, मोर कंठ सुत  
असुग्रीव । आयु चोरासी लाख तनूच, धनुअस्सी अरिगन  
सबमूच ॥ ४१ ॥ तीन खण्ड पति प्रत हरगन्न, पोदनपुर पर-  
जाम नृप अन्न । नार जया सुत विजय सु आयु, लाख सतासि  
वर्ष सतकायु ॥ ४२ ॥ सो बरु चार रतनको धनी, गदामाल  
इल मूमल गनी । मृगावती नृप दृजी तिया, सुत त्रिपिष्ट सु  
हरपद लिया ॥ ४३ ॥ आयु कायु प्रतिहर सम स्याम, इल वसु  
सहस्र दुगुन बहु वाम । धनुष संख सक्ती असी चक्र, दंड गदा  
मण सातसु वक्र ॥ ४४ ॥ प्रतिहरको हर मास्यौ जबै, सप्तम  
नर्क पहुंचो तबै । हर वीआयु अन्त तित जाय, विजय २  
विधि सिवपुर पाय ॥ ४५ ॥

दोहा—नारद भीम भयो तबै, आयु काय हर जेम ।

चमनदध श्री तै गए, तज महाशुक्रसु एम ॥ ४६ ॥

छपै—चंपापुर वसुपूज भूप तिय जया गम घर । छठ असाढ  
कलि बहुर जनम चौदस फागन करि ॥ सत्तर धनु तन तुंग  
बहत्तर लंछ वसायु । सिसु चतरांस जनम दिन तप इक वर्ष  
करायु ॥ सित माघ दून केवल लहो, गन छासठ जुग सहस्र  
मुन । इकलाख सहस्र षट आर्जिका, ग्रही दुलख ग्रहनी  
दुगने ॥ ४७ ॥

दोहा—सिंह अनंत चौदस लियो, सुरकुमार सुनितांक ।

मुक्त असोकनी सुगीकर, वासपूज महकांक ॥ ४८ ॥

कवित्त—इनके समय भोगवर्द्धनपुर श्रीधर सुत तागक बेस ।  
सो प्रतिनारायण बलवंतो अन्न द्वार पुर ब्रह्म नरेस ॥ नार  
सुमद्रा पुत्र अचल बल दूजी पुषा दुपिछकी माय । सत्तर चाप  
तिहु तन उन्नत लक्ष बहत्तर जुग हा आय ॥ ४९ ॥ लाख  
सत्तर बरस आयु बल नारायन प्रतिहारको मार । हर मर आयु  
अंत दोऊ लह मसमनरक मडा दुखकार ॥ लह पर्वग बलमद्र  
सुतपतै अरु विभूत उपर निरधार । महाभीम नाग्द तब ऊपनी  
आयु काय हरसम व्रम चार ॥ ५० ॥

सवैया ३१—तीस दश गए पुंकंप ले सकृत धर्म भूपतिय  
जयसेना तास उरमें बरि । जेठ कलिदस त्याग सहश्र जन्म  
माघ सित चौथ तन्मोजत माठ धनुष लसे ॥ साठ लाख वर्ष  
आयु चतुराम बालराज दुगन जनम दिन तय बर्स त्रिलसे ।  
केवल सुकल माघ छठ लहो पचपन गण मुन साठ सहस्र  
अधोघ देखे नसे ॥ ५१ ॥

पदही—अजिया षट सहस्र एक लाख । जुग लाख ग्रही  
ग्रहनी दुमाख ॥ साठाष्ट कलि सिवष्वभंसर । लछमना सरी  
विमल कसर ॥ ५२ ॥ इन समय रतनपुरमें सु होय । मधुप्रतके  
अनु सुनो लोय ॥ पुर द्वारवती नृप रुद्र नाम । तसु मद्रा तिय  
सुत धर्म घाम ॥ ५३ ॥ मडसत बर्स लक्ष आयु झिड । दूजी  
तिय प्रध्वी सुत स्वयंभु ॥ तिहु तन उन्नत है धनुष साठ ।



अरु हर प्रतिहर थित लछ साठ ॥ ५४ ॥ भयो रुद्रनाम नारद  
उदार । हर सम वय अति कलहकार ॥ हर प्रतिहर मर लह  
रोरवांत । बलि सिव पाई जीत्यौ क्रतांत ॥ ५५ ॥

सौर्या ३१—नवदध गए भये औधपुर महा नृप सिधसेन्ती  
सूरीदे गर्भ मांडी आ लसो । चय अचुतेन्द्र सितकातिभ  
एकम फुन जन्म जेठ सित एकैसे हीनता कालसो ॥ पंचास  
धनुष काय तीस लाख वर्ष आयु साहे सात लाख छार दुगन  
भूपाल सो । दिछादोछ । जेठ बदि छदमस्त दो वरस चित्रार्ध  
केवल पाय गन सौर्ध नालसो ॥ ५६ ॥ छामठ सहस मुन  
लाखेक महम आठ अत्रिया भानग दोय लाख दुनी श्राविका ।  
चित्रार्ध लिखि वयध पाताल अंत बीजा इनके समै जो भयो  
वानारसी गानका ॥ भूप मधुसुदन सु प्रति हरपद पाय और  
द्वारापुरी विष सोमप्रध रावका । नार जयावती सुत सुप्रभ  
इलोस दुती नार मानासुत नाम पुण्योत्तम आवका । ५७ ॥  
लाख तीस हर दोउवै नारद महारुद्र चारोंकी उन्नत देह धनुष  
पचासकी । इलायुम तीस लाख वर्ष तपनेलि सिव मसम नरक  
मांडि दोनो हर वासकी ॥ फुन तीन दध गए नगर रतनपुर  
मानगाय त्रिमुखुनाके गर्भनामकी । तज सर्वार्थ सिद्ध वैशाख  
भूमरु आवै जन्म तेसि भाव सित धर्म रासकी ॥ ५८ ॥  
लक्ष्मन वंजर दंड पैतालीम धनु तुंग दस लाख वर्ष आयु पाव  
बालपनमें । दून राज पत धार जन्म दिन वर्ष एक छदमस्त  
पोह शुक्र चौदस अरनमें ॥ केवल ले पैतालीस गनोव चौसठ-

सहस्र मुन सहस्र वासठ चोसत अर्जकानमें । दो लाख भावक  
दूनी भावका चौदस सित जेठ सु रक्षितासुरी किकर  
सुरनमें ॥ ५९ ॥

छंद चाल-इन ममय सुहखुग राई, प्रति हरनि सुंभ  
सुखदाई । फुन चक्र नगर नृप भारी, बख्यात सुप्रभा  
नारी ॥ ६० ॥ तसु पुत्र सुदर्शन नामा, फुनि दुतिय अम्बका  
चामा । पंचम नरपिइ सु केमा, तत्र काल सु नाग्द वेसो । ६१ ॥  
तिहुं आयु लाख दस बर्ष, सतरै लख बल थित दर्स । पैतालीस  
धनु तिहुं हाथ, जुग हर मप्ता धौठाय ॥ ६२ ॥ बल तप कर  
शिवपुर पाई, पौछै चक्री उपजाई । पुर अवधि सु मित्र जुगाई,  
तसु नार सुमद्रा थाई ॥ ६३ ॥

दोश-तासुत मधवा कनक दुत, वंस इष्पाकमें दर्स ।

इक्रमत मत्तर हस्त तन, पांच लाख थित वर्स ॥ ६४ ॥

विभौ चक्र पद भोगिक, तपधर कर्म विनास ।

केवलग्यान उपायकै, लियौ मुक्त पावाम ॥ ६५ ॥

फुन ता पुरमें नृप भयो, नाम अनंत सुवीर्य ।

महदेवी सुत उपनी, मनतकंवा सुधार्य ॥ ६६ ॥

साढा इकतालीस धनु, तन थिन लाख सु तीन ।

कनक दुति चक्र विभौ भुगत् तपकर शिवपुर लीन ॥ ६७ ॥

छपै-गजपुर विश्वसेन नृप तिय ऐरादेवी घर । गरम

भाद्र अलि सप्त त्याग सरवारथ सिधहर ॥ जन्म जेठ अलि

चतुर्दशी मृगचिन्ह तनुअत । धनु चालीस लक्षायु पाव थित

वाल, पने, मह ॥ पद मंडलेषु त्यों विज्ञाप यदु, तस्य दिन चक्री  
 पात्र थित । मह जन्मकाल छद्मस्त तप, धर षोडश वृष मौन  
 वृत् ॥ ६८ ॥ लहि केवल मिन पौष दसैं छतीस मनधर मुन ।  
 बासठ सहस्र रु सहस्र साठि त्रियसत अजिया गन ॥ श्रावक  
 दो लख दुगुन श्रावका जनम दिवस सिव । यछ किंपुरुष  
 यछतीस संज्ञा वैरोचन इव । ये धर्म त्रियाब्धगतपै मये जिन  
 सोलम बारम मकर लह चक्रवर्त पंचम सुपद ॥ नमूं सांत जगमैं  
 सुकर ॥ ६९ ॥

अडिल-गा पलार्ध तित सूरसेन नृप मये नरी । श्रीकांता  
 धरगर भदसैं श्रावन करी ॥ तज सर्वार्थ सिद्ध जन्म सु  
 वैसाखमें । सित इरु धनु पैतीस तनुच अजाकंभै ॥ ७० ॥  
 सहस्र पचनवै आयु पाव गत बालजी । तितने राज रु विजय  
 षष्ट सत टालजी ॥ पात्र चक्रि पद त्यागि जनम दिन तप  
 धरी । सोलै वृष छद् मीन केवल तप दिनवरो ॥ ७१ ॥  
 गनधर पैतीस साठ सहस्र मुन अजिका । तितनी फुन सत  
 होट ग्रही दुनि श्राविका ॥ लाख तिथादिसिव गरुड अनेक  
 सुरूपणी । गृक्ष भक्त पद अनमूं कुथ जग सिर मणी ॥ ७२ ॥

मवेग ३१-लाखो लाख वर्ष घाट पछ गए मए तत्र  
 भूप सु दर्शन मित्रसेना नार है । गर्भ फाग शुक्ल तीज त्याग  
 सर्वार्थ सिध जन्म सित मार्गशि चौदस झकार है ॥ तीस  
 षट् तुंग आयु; चौरासी सहस्र पात्र वाल पांच मंडली सविजै  
 सत्त चार है । तः विन चक्रीसः पात्रः माघसित दसैं तप छद्मस्त

वालने मत ॥ पद मंडलेष त्थौ विजयवहु, इत विनचक्री  
 पावा थित । यह जन्मकाल छद्मस्त तप, धर षोडस वृष मौन  
 वृत ॥ ६८ ॥ लहि केवल सित पीष दसैं छतीस मनधर मुन ।  
 बासठ सहस रु सहस साठि त्रियसत अजिवागत ॥ भावक  
 दोलख दुमन श्रावका जनम दिवस सिव । यछ किंपुरुष  
 यछनी संझा वैरोचन इव ॥ ये धर्म त्रिमांश नतपै मये जिन  
 सोरुमवार मम कर लह चक्रवर्त पंचम सुपद । नमूं सांत जगमें  
 सुकर ॥ ६९ ॥

अडिल-गत पलार्थ तित सुरसेन नृप मये नरी । भीकांत  
 धर गरम दसैं श्रावन करी ॥ तज सर्वांश सिद्ध जन्म सु  
 वैमास्त्रमें । सित इक धनु पैतीम तनुच्च अजांकमें ॥ ७० ॥  
 सहस पचनवै आयु पाव गत बालजी । तितने राजरु विजय षष्ठ  
 सत टालजी ॥ पाव चक्रि पदत्यागि जनम दिन तप धरो ।  
 सोलै वृष छद्म मौन केवल तप दि-वरो ॥ ७१ ॥ मनधर  
 पैतीम साठ सहस मुन अजिका । तितनी फुन सतहोट ग्रही  
 दुनि श्राविका ॥ लाख तिथा दमिव गरूड अनेक सुरपणी ।  
 यक्ष भक्त पद अनमूं कुथ जग मिर मणी ॥ ७२ ॥

स्वैया ३१—लाखो लाखो बर्स घाट पाव पछु गए भए तत्र  
 भूप सुदर्शन मित्रसेना नार है । गर्म फाग शुक्ल तीज त्याग  
 सर्वांश सिध जन्म सित मार्गशि चौदस झकार है ॥ तीम धनु  
 तुंग आयु चौदासी सहस पाव बाल पांच मंडली सविजै सत  
 चार है । ता विन चक्रीस पाव माघ सित दसैं तप छद्मस्त

सोलहै वर्ष कार्त सित वार है ॥ ७३ ॥ केवल लडो लक्षार्ध  
मुनोष गनेस तीस अजिया सहज साठ श्रावकेक लाखनी ।  
सहस आठ श्रावगनी तीन लाख लीचैतार्ध मोख यक्ष गंधर  
वसुरी रएता आखजी ॥ ठामें जिनेस चक्री सातमें दुगन  
मक्री वंदू अरे वारै नृप पुर औध राखनी । वंश ईश्वराक  
रहसबाहु तिया चित्रमती सुत सुभूप सहस सतसठ वर्ष भाखजी  
॥ ७४ ॥ ठाईस धनुष तुंग कवार सहस पांच मंडलीस तेतो  
विजै पांच सत वरसं । आठमो चक्रीस होय वाकी थित राज  
मांदि मरक रोगांत ढाय और कथा सरसं ॥ हरपुर प्रतिहार सो  
निसुमनाम वर और चक्र पुर पत वरसेन दरसं नार वैजियंता  
सुत मंदसेन इली आयु सतसठ रहस दुजी लक्ष नवतीरसं  
॥ ७५ ॥ नार सुत पुंडरीक पैसठ सहस आयु हर प्रतिहर इल  
छवीस धनु तन । महाकाल नारद सुहर सम आयुकाय मर  
गए सुभृष्ट बल सिवपतनं ॥ लाखो लाख वर्ष गये भये मिथु-  
लेस कुंभ तिय प्रजावति गर्भ सित एकै चैतनं । तज अपराजतेंद्र  
जन्म अगहन सित ग्यारस सहस वर्ष पचपनु चैतनं ॥ ७६ ॥

छपै-पच्चीस कार्मुक एक रातक सिस जनम दिवस तप ।  
वर्ष षट् छदमस्त पूम अलि दूज केवल थप ॥ गनधर टाईस  
संग मुनी चालीसहजार सब । अजियावय सम ग्रही लाख इक  
त्रय ग्रहनी फत्र ॥ लहि सिव फागन सित पंचमी जल कुबेर  
रत भक्तमें । जिन सासन सुर हिमा सुरीवर मल्लनाथ पदक  
वनमें ॥ ७७ ॥

चौथई—पदमनाम वानारसि ईस, रामापुत्र पदम चक्रीस ।  
 वंश इषाक कनक तन चाप, बाईस तीस सहस वृष आप ॥७८॥  
 पंच सहस वरस गत बाल, तावत मंडलीक विन साल । सतक  
 रु विजय नवम चक्रीस, भोग भोग शिव जाय मुनीस ॥७९॥  
 ता पीछै खग निग्यै जान, हरपुर नृप पहलाद महान । सो  
 प्रतिकेसव सुत अनरूप, नगर विनास अग्निसिख भूप ॥ ८० ॥  
 नियै जयंती सुत नंदेमिच्छ, केसवती त्रिय फुन सुनदत्त । सैतीस  
 बलीम सहस वर्मायु, सुमुख नाद हर सम वय कायु ॥ ८१ ॥  
 हर प्रतिहर बल धनुष बाईस, तप कर लहै वैकुंठ हलीस । हर  
 प्रतिहर गत सप्तम धर, प्रथमसु जिनवर जवा सिव वरा ॥८२॥  
 फिर दूजे जिन जव शिव जाय, सो अंतरमें आव ममाय । एही  
 भेद जानै सब ठौर, आगे कथन सुनौ मद छोर ॥ ८३ ॥  
 राजग्रही पुत्र भूप सुमित्र, सोमादेवी नार पवित्र । भ्रूण धरो  
 आवण कलि दोज, प्राणतेंद्र तज आपो सोज ॥ ८४ ॥ यदि  
 वैसाख दसै लह जन्म, बीस चाप सु कुम चिन तन्म ।  
 चावन लाखांतर अरे वर्ष, मांही तीस सहस थित दस ॥८५॥  
 यात्र कर पत दुपुन सुराज, तपनोवस जनम दिन साज । नव  
 वैसाख लिल हवोवांत, गणी अठारै मुन गुन पांत ॥ ८६ ॥  
 तीस सहस गननी लक्षाधे, त्रिय ग्रहनी इकग्रही गुनवार्ध ।  
 फागुन कलि वारसि लह मोष, बंदू मुनिसुवत निगदोष ॥८७॥  
 दोहा-वरुण यक्ष सिद्धायको, और सुनो नृप बैन ।

पदमनाम नृप भोग पुत्र, एरा सुत हरधेन ॥ ८८ ॥

आदवंस धनु वीस तम, मुनिसुवृत सम आय ।

दसम विभो चक्री भुगत, गयी अनुत्तर ठाय ॥ ८९ ॥

चौपाई—लंकापुर नृप रतन श्रवास, नारकेक पुत्र दसास ॥

सो प्रतिके सब राक्षस वंस, फुन कौसल पुरमें रघु वंस ॥ ९० ॥

जसरथ नृप कोसला पुत्र, रामचंद्र फुन लछमन उत्र । सो

सुतनार सुमित्रा तनी, सोलै धनुष तिहु तन बनौ ॥ ९१ ॥

ठारै सहस वरस रघु आय, तेरै सहस विष्णु जुग थाय । नरक

तीसरे गत शिवराम, नारद नाम महा मुख ताम ॥ ९२ ॥

सवैया ३१—छ लाख वरस गए मिथुला नगर ईस विजैनार

प्रभा गर्भ धार क्यारद्वै अली । जन्म माढ वदि दमै कमलांक

तन ऊंच चाप पदरै सहस दम वर्सकी ठली ॥ पाव बाल अर्द्ध-

राज जन्म दिन तप छदमस्त वर्स नव रुद्र भगहन अकली ।

गनसतरै रु संघ दो दस सहस अर्जा पैतालीक ग्रही त्रिय लाख

ग्रहनी मली ॥ ९३ ॥

दोहा—शिव वैशाख अलि चतुरदस, भृङ्गट नाम सुर यक्ष ।

हंस वाहनौ यक्षनी, सो नम मव जग रक्ष ॥ ९४ ॥

छपै—कोसभी पुर ईस विजय तिय प्रभाकरी । सुत कन

तनुंच धन पदरै फुन त्रिय सहस वरस थित ॥ बाल मंडली

सत २ विजय चक्रि चव । उन्नीस सतक तप करो त्याग तन

लक्षौ जयंतव अब सो ग्यारस चक्री जयी ॥ पांच लाख गए

वर्ष जब तब नगर द्वारकाके विखै । समुद विजय राजा सुफर

॥ ९५ ॥ सिवा तिय धर गर्भ कार्ति छठ हर जयंत नस ।

तित सित श्रावन षष्ठ जन्म सषोक धनुष दस ॥ सहस वरु  
थित तीन सतक गत बालकपनमें । व्याह समै वैगम जनप  
तिथ छपन दिनमें ॥ लहि केवल अश्वन इकम सित गन रुद्र  
संघ उन्नीस । सहस २ चालीस अर्जका गृहनी त्रिइक लख  
गृहीस ॥ ९६ ॥

दोहा—लह सिताष्ट सिव साठकी, गोमुख यक्ष प्रसिद्ध ।

सुरी अंबिका यक्षनी, सो नेमी घो रिद्ध ॥ ९७ ॥

चौपाई—ममुदविजयकी लहुर अनुज, वसुदेव गौहनी तनुव ।  
पदम सुनाम चाम बलदेव, दुतिय देवकी निय वसुदेव ॥९८॥  
ता सुन कृष्ण सु नवमो हरी, मुख्य नाम नागद तिह धरी ।  
हरि रिपु जरासिध प्रति हरी, बलसत दुषट सहस व्रप धरी ॥९९॥  
त्रिय आयु मत्र दस धनु देह, इनकी सकल रिद्ध सुन लेह ।  
सौले सहस हर अध हलनार, तिते नृप नर्म मुकट मिर धार  
॥ १०० ॥ तीन खंडके सुरनर खगा, ते सब सेवै चरनन  
लगा । सात हरी हलकै मण चार, महम सहस सुर रक्षाकार  
॥ १०१ ॥ बलप्रर स्वर्ग सोलमें इंद्र, हर त्रिय नरक लहो  
दुख मित्र । ताही समय औंधपति वृद्ध, तिय चूरा सुत है  
दत्तवृद्ध ॥ १०२ ॥ तन धनु सात सतक थित सार, छगौ खंड  
साधे बल धार । चर्मचक्रि सब बध करि आप, सप्तम नरक  
गयो कर पाप ॥ १०३ ॥

कवित्त—अश्वसेन कासीपति वामा गर्भ सित वृज वैशाख ।  
आणनेंद्र जन्म पौष अलि रुद्र हस्त नव थित मत साख ॥ तिन्ह



बाल विन जनम राज तिथ तप छद्मस्त वरस चव भाख । चैत  
 चौथ कलि केवलोत्पन्न गनधर दसमुन संघ जु राख ॥ १०४ ॥  
 सोलै सहस्ररू अडतिस अजिया तीन लाख ग्रहनी इक ग्रही ।  
 आवग सित सप्तम सिवलह सुर पदमावति धरणेन्द्र जु सही ॥  
 पास पास तोडो अब मारी दीजे निज सुख औ निज मही ।  
 उरग लखन सुचरनमें सुंदर अढाई सत गत कही ॥ १०५ ॥

सवैण ३१- विदेह सु नाम देश नगर कुंडलपुर सिद्धार्थ  
 रूप नार प्रियकारनी बरा । पुष्योत्तर जान तज गर्भ साठ सुदी  
 छठ जनम तेरसि चैत सिद्ध चिह्न पापरा ॥ सप्त दश देह आयु  
 बहत्तर वर्ष तीस क्कार व्याह राजदिन परिग्रह छारना । अगहन  
 स्यामु दसैं छद्मस्त बारै वर्ष दशमी वैशाख स्याम चातिथ  
 उपारना ॥ १०६ ॥ अतीत वरत भावी चगाचर जुगपत तत्त  
 सब झलके है केवल मुकरमें । ग्यारै गनधर मुन सहस चौदे  
 छत्तीस वृत्तवा श्रावक लाख एक तीन घरमें ॥ कातकभावस  
 मोख जक्ष नाम मातंगरू, अपराजित सुरीसो सीप धर करमें ।  
 ऐसे महावीर पदकमल जुग लहद और सोभा सारी रद नमत  
 अमरमें ॥ १०७ ॥

भाव्य-तीन सतक छियत्तर वारम तीन तीन सत, अरे  
 चारस चव सहस रिषम फुन सहस २ अति । मए भूप मुनि  
 मिन्नर सब संघ जनेसुर, निज भावन अनुमार लही गति  
 कही महेसुर ॥ १०८ ॥ जती सात विध सतक चार दस त्रय  
 बगन धर, संघ अढाईस लाख सहस अठतालीस मुनवर ।

सैंतिस सहस्र सतक नव चालीस पूरव धारी, बीसलाख सत  
 पंच रु पचपन शिष्य निहारी ॥ १०९ ॥ इकलाख सहस्र सत्ता-  
 ईस छस्सै अवध सहस्र मुन, वसु सत पौणदुलाख केवली मन-  
 परजय सुन । इकलाख पैतालिस सहस्र शतक नव पंच प्रवानो ।  
 दुलक्ष सहस्र पैतीस शतक नव वैक्रिय जानी ॥ ११० ॥ इक  
 लाख सहस्र चौबीस तीन शतवादी मुनवर, संघ सात इम  
 मेद कही चौबीसों जिनवर । लाख चवालिस सहस्र चुणवै  
 षट सताद्ध मित, अजिया अठतालीस लाख ग्रह ग्रहनी दुन  
 तित ॥ १११ ॥ तरै सतकरु आठ जान अनु बंध केवली,  
 ग्यारै सतक बयासी है संतत सु केवली । चौबीस लक्ष चौसठि  
 हजार सत चव मुन शिवगत, द्वैलक्ष सहस्र सत्तर वसु सतलह-  
 नुत्तर गत ॥ ११२ ॥

दोहा-इकलाख पंचहजार फुन, आठ सतक मुन जान ।

सो धर्माद अनुत्र गत, लह सब जिनसम यान ॥ ११३ ॥

एक एक जिनके समय, दस दस मुनवर जान ।

अंतकित केवलि भए, त्यौं उपसर्गी मान ॥ ११४ ॥

फुन तावत उपसर्ग सह, अन्त सुकृत मुनि और ।

सौधर्माद अनुभृगत, लही सो कर्म सरोर ॥ ११५ ॥

सबैय, ३१-तीनसै चौबीस पच पांचसत सुपारस छस्सै

एक पास पूज सात सत अनंत । आठसैरु नव धर्म नधमत सात  
 मल्ल सत पांच २ छत्ती नेम संग गिनंत । छतीस पारसनाथ  
 संग मुन सिव पाई बाकी सब संग मुन भिन्न २ भनंत ॥

सहस्र सहस्र मुन संग सब मोक्ष गए ऐसे सब जीनजीकी इस  
जुन ठनंत ॥ ११६ ॥

छपै—बाहुबल अमृत सुतेज श्रीधर जसमदर फुनि असेन  
ससि चंद्र वर्णवासन्दर मुक्तर । मनतकुमार श्रीवछ कनक प्रम  
मेववरन गन ॥ सांतकुथ अरे विजयराज श्रीचंद्ररु नल मन ।  
फुन हनुमान बलराज नृप वासदेव प्रद्यम्न अहि । कबर सुदरसन  
जंघु मुन शिव चुवीप इन समर लइ ॥ ११७ ॥

चौपाई—रुद्र भीम बल जीत रिपु मल्ल, विश्वानल सुप्रतिष्ठ  
अचल्ल । पदम जितधर अरु जितनम प्रौष्टल, क्रोधानल ए साम  
॥ ११८ ॥ महावीर जच शिवपुर लहै, तीन वरस सतरै पक्ष  
रहै । चौथे काल विषै ए जान, तापाछै पंचम जम भान  
॥ ११९ ॥ तब नर आयु बीस सत वर्ष, सात हाथ उन्नत तन  
दस । काया रुक्ष विरुप अधीर, विषय कषाय विखै रतवीर  
॥ १२० ॥ असन त्रिकाल करै द्वित लाय, सुगत असक्त रहै  
अधिकाय । अन्न दोष जे फुन अधिकार, ते सब काल दोषतै  
धार ॥ १२१ ॥ ऐसे पाप करम कर तार, होय हजार्गे अघ  
अनुसार । नृप जथोक्तको होय अभाव, होसी संकर वरन जुगाव  
॥ १२२ ॥ इक्कीस सहस्र वर्ष जम एह, तामें होय कलंकी जेह ।  
सहस्र सहस्र वरस प्रति एक, आद अंतकी कहूं विसेक ॥ १२३ ॥

सवैया ३१—पटने सहर मांहि सिसुपाल भूप नार प्रथवी  
चतुरमुख सुत पापी मोर है । सो कलंकी दुखदाय सत्तर वरस  
आय चालीस वरस राज करै न्याय तो रहै ॥ सेवै सब पाखंडकू

सब नृप सब करे तिन के अखंड अज्ञा मनावै सजोर है । एक दिन सेवक बुझाय पूछे तिन सेती मेरी अज्ञा लोकमांदि हैक कोऊ मोरहै ॥ १२४ ॥ तब मंत्रीयों उचार जेहैं निरग्रंथ धार रहै वसके महार ग्रह काज तजकै । पुरमें असन हेत आवै इकवार खेत इम सुन क्रांथ केत बापी मान सजकै ॥ आप जाय दाता चर प्रथम गिरास छे उठाय मुन कर पतै अत रजकै । साधुके अहार मांदि पडियो सुअंतराय वही सुवन मांदि गए युक्त तजकै ॥ १२५ ॥ तब नागाधिप पीठ डालत अबधि दीठ आनकै धरम नास समहृष्टी आइयो । न्यायवंत बलवान सहै न सकै अन्याय गदा सेती मारी अर्धोगत सो सिघाईयो ॥ कल्की नार जो अकाली सुत अजितजै नाम निज मातसंग सोय सुर सर्ण आइयो । जैन धर्मको प्रकाश सब जन देखी इम तब सब जन नित जैन धर्म ध्याईयो ॥ १२६ ॥

चौपाई—इम विब जैन धर्म उद्योत, नित यों वृध दोज सति जोत । महंस बरस गत कर इक वारे, ऐसे होवे वीस बहोर ॥ १२७ ॥ जैन धर्मके द्रोही जान, इकीसमेको सुनी बखान । जल मंथन सब नृपमें मुख्य, पापी अधिक अज्ञानी रुख्य ॥ १२८ ॥

दोहा—इन्द्राचार्य तनो जु सिप, वीरंगद मून नाम ।

सर्वथी अजिया अमिल, फाल्गुनसेना वाम ॥ १२९ ॥

सो दुखमा कालांतमें, होय जीव ये चार ।

तीन बरस बहु पर बरष, सेस काल रघो सार ॥ १३० ॥

चौपाई—तब वीरांगद आदिक चार, अंतराय इन मुक्त  
मंझार । कर सन्यास सुरग चत्र जात, कातिक अर्ध स्वाति रिष  
प्रात ॥ १३१ ॥ भूप नास मध्यान मंझार, सध्या अन्न अगन  
सब छार । अरु षट कर्म धर्म आचार, जासी मूल थकी ततकार  
॥ १३२ ॥

दोहा—इनके मध मधके विषै, हो अध कलकी और ।

तेमी इकीस जान दुख, परजाकूं दे घोर ॥ १३३ ॥

चौपाई—ए सब दुष्यम काल सुरीत, अष सुन अति दुष्य-  
मकी मीत । वीस वरस थितकर तन सवा, अवरति मुक्त दोऊ  
गत गवा ॥ १३४ ॥ केतेक दिनमें पटन सयाद, तब पात्रा  
दिनतैं तब छोद । सो वीनसेरु नामै फिरै, वनमें कपवत  
फल मख करै ॥ १३५ ॥ अतिदुखमामैं वरषा अल्प, आय  
कायबल जन्मै सुल्प । क्षीन मयौ हम अंजुलि तोय, कालदोपतैं  
जानो सोय ॥ १३६ ॥ षोडस वरस एक कर देह, काल अन्त  
जन जानौ एह । अथि सुभाव कृष्ण तन रुध्र, दुरमग दुषमल  
चित दुरलक्ष ॥ १३७ ॥ विकटा त्रितरद वक्र असंत, दुरबल  
गढानन दृग तंत । चिपटी घान रहत आचार, क्षुधा प्यास  
पीडा अधिकार ॥ १३८ ॥

औरस रोगी रहत हलाज, दुरूप स्वाद क्षायक भिनलाज ।  
इस विध काल गंवारैं सबै, अति दुख्यमके अंत सु तबै ॥ १३९ ॥  
घटत घटत सब घट है बरा, नीरमूख रूषी हो घरा । थल र  
पटै रुद्र मही अंत, कछु न बाकी सबी नसंत ॥ १४० ॥ और

कहा अधिकीमें मणू, जित तित प्रलय सुजीवण तणो । इक  
जोजन भूदग्ध सु होय, अधो अग्नि कारन अवलोय ॥ १४१ ॥  
गंगा सिंधु नदीको पार, छिद्र विले जिह थान निहार । और  
वेदका स्वा गिर तनी, तेजु धरा अति निरभय मनी ॥ १४२ ॥  
जुगल बहत्तर मानुष तना, कुल जु बहत्तरका उपजना । तिनै  
लेय स्वग तितले धरै, तेउ तक छुवक जमगम कर ॥ १४३ ॥  
अरु सरिता उपजे कछु मीन, मँडुक आदिक मक्षण कीन । दीन  
अनाचारी इस रीत, रहसी अल सुनी मम मीत ॥ १४४ ॥

दोहा—वर्षा होवै सात जत्र, सप्त सप्त दिन एक ।

प्रथम सप्त दिन बात अति, सात निरस जल टेक ॥ १४५ ॥

फिर खारी जल जहर फुन, अगन रु रज जुगजान ।

फुन त्रण पुज जु धुम्र जुत, इम सब अंत प्रमान ॥ १४६ ॥

इम अब सर्पणी कालमें, घटत घटत घट जात ।

चित्रा प्रथमी प्रगट हो, आगे सुन सु विख्यात ॥ १४७ ॥

अति दुखमा फुन काल यह, थितवल बुब सुख गात ।

अब सब बधती जादगी, उत्सर्पणीमें बात ॥ १४८ ॥

अब सर्पणीको प्रथम जम, छठेकाल समपेख ।

तामें वर्षा सात फुन, सप्त सप्त दिन एक ॥ १४९ ॥

चौपई—जल वर्षा तैं हो भू सांत, पय वर्षा तैं मृदु कहांत ।

घृत वर्षा तैं भू चौकनी, विष्ट इछु रस मिष्टापनी ॥ १५० ॥

सुधा विष्टतैं सुधा समान, फिर भू होय सुगंध महान । हर दुरगंध

सु सीतल होय, मिट आताप प्रमित दिन सोय ॥ १५१ ॥

साकर दूष तल फल फूल, होई नाना विष अंकुर । फैले महक  
अधिक तिह जोय, तब गंगादि विलनतें सोय ॥ १५२ ॥  
सुमल बहत्तर जुग नर पसु, नाना जुगल रूपि ह्यै लसु । तब  
सब बारज सरल सुभाव, जानन बर्म कर्म परभाव ॥ १५३ ॥  
आयु रु काय काल थित जान, छट्टे सम इस आद प्रमान ।  
फुन पंचम सम दूजो होय, ताम अंतमें कुलकर जोय ॥ १५४ ॥

फिर चौथे सम तीर्ती काल, तामें त्रेसठि पुरुष विसाल ।  
होवै चक्री हरजुग हली, तीर्थकर सुन नामावली ॥ १५५ ॥  
महापदम पदमानन एत्र, सूरदेव सेवें हरदेव । देह सुपाप सुपाष्य  
सुवास, स्वयंप्रभु स्वयंप्रभ भास ॥ १५६ ॥ जय सर्वात्मभूतसु  
निहार, देवपुत्र जगसुत सम पार । जिनकुल नाथ नमैं सुर साथ,  
वसुम उदंगनाथ मुननाथ ॥ १५७ ॥ प्रणकीर्ति प्रणोत्तर देव,  
जयकीरत कौरतगुन गेह । मुन सवृत सुवृत दातार, अरे अरि-  
नास किये सब छार ॥ १५८ ॥ जय निष्पाप सु पाप हरंत,  
निष्कषाय सकषाय इनत । विपुल विपुल गुण ज्ञान समोह,  
निरमल निरमल धीकर मोह ॥ १५९ ॥ चित्रगुप्त त्रियगुप्तसु  
धार, धरै समाध गुप्त सु अहार । स्वयंबुध सु स्वयंभु मर,  
जगत अनिविरत होय व्रत लिये ॥ १६० ॥ जयवंतो जय नाथ  
इकीस, विमल विमल पद दीजै ईस । देवपाल सब जन प्रति-  
पाल, चर्मोमत नीर्य गुनमाल ॥ १६१ ॥

दोहा—होनहार भावी सु येह, तीर्थकर चौवीस ।

देव सु जिन गुणसेन बर, लाल निवाबत सीस ॥ १६२ ॥

चक्री हल धर जुगहरी, हो त्रेलठ ए जोर ।  
 दुख सुखमा तीजें सुजम, इकदध कोडा कोर ॥१६३॥  
 फिर दो तीनरु चार दध, कोरा कोरी काल ।  
 जघिन मधम उत्कृष्ट त्रिय, भोग भूम हो हाल ॥१६४॥  
 काल तनी हम फिरन है, आरज खंड मंशार ।  
 श्लेष्ठ पंचरु पांद्र पै, प्रलय न होय निहार ॥१६५॥  
 सतक वीस व्रम सप्त कर, आयु काय बटनाइ ।  
 कोट पूर्व सत पंच धनु, बटै न नर तिह टांइ ॥१६६॥  
 चौगई-आमै इस आन्ज पंडदर्स, भए सलाक त्रिसठ  
 पुर्स । चक्रवर्त बलदेव गुगार, जिन चौबीस नाम उर धार  
 ॥ १६७ ॥ जो निर्मेव देत निर्वािन, सागर भवसागरको जान ।  
 महा साधु पाधु निरग्रय, शिष्य २ कर प्रघट सुपंथ ॥१६८॥  
 सुद्र भाव कहै सुध भाव, श्रीधर समोसरन युत राव । दाता  
 श्री श्रीदत्त जिनेस, कहै अमल अमलप्रम वेम ॥ १६९ ॥  
 आय इधर प्रम और निहार, अग्नि अग्नि कर्मधन जार । प्रम-  
 संघम संघम दातार । कुममांजलि कुममांग निवार ॥ १७० ॥  
 शिवगुण जिन शिवके गुण देत, प्रभु उत्पाह उत्पाह करेत ।  
 ज्ञाननेत्र ज्ञानाक्ष सुकहडी, परमेसुर परमेसुर तुडी ॥ १७१ ॥  
 विमलेश्वर वंदै विमलेश, भास यथाथे यथार्थ जिनेस । सुप्रभु  
 यसोधर यसोधर नाद, हरप्रम कृष्ण कृष्ण लेस्याद ॥ १७२ ॥  
 मत्त ज्ञानादि देह मत ज्ञान, कर विमुध मन कुबुध सु हान ।  
 प्रभु श्रीशुद्र मद्र गुन नमै, सांत सांतकर भवदुख हमै ॥१७३॥



दोहा—यही चुवीमी तित नमै, देव सु जिन गुनसेन ।

सो मधवा तुझकी करौ, उज्जल मंगल चैन ॥१७४॥

चौपाई—पुष्प सलाका कथन विचार, ग्रन्थ बधनतैं मैं न उचार । दत्त नाम गणधर हम मनी, सुन मधवाद हरख कर घनी ॥ १७५ ॥ अब श्रीदत्त देखे उभदेम, सुनी समा सब मुदित वसेम । तिन मरजाद काल वीतयो, तामैं जीव दुखी अति भयो ॥ १७६ ॥ विषयन वम कर राग विषाद, तावस भूमो विना मरजाद । सोई विषय जान पंचक्ष, प्रथम फस वसु विषय प्रतक्ष ॥ १७७ ॥

श्रवित-विस्ताराद मृदु नाव द्रव्य सुफर्म राग जानै राग जानै जो अरी । विषमिश्रित देवै सुदावत कता फर्मत मृतु होत ॥ सुवरी सुदमण भूमनाद कठन अति फर्मत वज्रकणी अतिभरै । भूमन चूवै देहमें बहु विधि सो दुख राग तने वस भरै ॥ १७८ ॥ कुंकुम बहुते लाद सुगंध सुना फर्मत बहु अन लह चैन । इम कोइ जान मंत्र पढ पढवै ताइ सु वम फर है वम मैन ॥ रुखपम द्रव अंजन मिदूर बहु फर्मत आनंद लहै अमान । तावस जान करै तंत्रादिक ताकै लाय सुनिज बस ठान ॥ १७९ ॥ सत्रु तेरु रु अंजनादमें विष मिलाय दे डारै मार । हलवो फम विसय वम जातैं कोच फलीको रुंवा डार ॥ अर्कतूर आदिक बहु हरवै जाइ फम सुख लह वम राग । भारी भूमनाद फर्मत तसु सुख दुख उपर लख बड भाग ॥ १८० ॥ उष्म द्रव्य जो महक धुंवा मण केवल भोग भोग अपार ।

हिम रितुमें दुःखदायक सब ही, ग्रीष्ममें दुःखदायक अपार ॥  
 वाहिन कर मृजाद विन जो अतिता बस उष्ण वस्तकू खाय ।  
 ततलिन दाह आदिक हो है पट धामें लुक दम घुट जाय  
 ॥ १८१ ॥ ग्रीष्म रितुमें पोन जलादिक अति सीतल फसत  
 धर राग । ततलिन दे दुख वे मृजाद ही हिम रितुमें दुःखदायक  
 लाग ॥ इस आठा पे मंत्र तंत्र अरु जंत्र चलै पर बस हो नचै ।  
 जू बाजी गिर गइ कपि फेरै बाके दोमख जू जन मचै ॥ १८२ ॥

चौपाई—सुखदायक मिलने तैं राग, मिले विनाकर दोष  
 अभाग । जो दुःखदाय मिलै कर दोष, विना मिले अति ही  
 सुख पोष ॥ १८३ ॥ देखो वारन रहै सु छंद, वनमें लीला  
 करै अनंद । महावंश विजियादिक मांढि, उपजीवत तन जन  
 भय दाहि ॥ १८४ ॥ काल वान मनु जम भय दाय, जासुन  
 शब्द सिंह भग जाग । ऐसे गजकू ओ वम करै, सो नर चतुराई  
 विस्तरै ॥ १८५ ॥ को विव करनी कीजोय, ताकूंजर धर  
 सनमुख सोय । दंती देख विषय बस फास, आवै मुद मदांघ  
 लख ताम ॥ १८६ ॥ दाव पाय तसु चोठ चुकाय, गजार्थीभि  
 मिर बंठे जाय । अति फिराय मद रहित सु करै, बांध जंजीर  
 रच बस अनुसरै ॥ १८७ ॥

देखो नाग महाबल भरी, फास विसय बस बंधमें परी ।  
 मुन जन यावस तप छिटकाय, तो अन दीनन कही वमाय  
 ॥ १८८ ॥ कोई मीठेकू अति चहे, मिले मुख्य अनमिल दुख  
 लहै । मिले लुब्ध खावे जो पना, सोई दुख पावे अति घना

॥ १८९ ॥ त्योंही षट रस विसय सुमान, कटुक कील आदिक  
 स्स मान । पुंणी एला लोम तंबोर, कस्तु इत्यादिक तावक  
 छोर ॥ १९० ॥ तीखा लवन मिरच कर युक्त, जामै राम मिळे  
 भति भुक्त । तो दुख लहे तथा बिन मिळे, सो सुख लहे  
 प्रमित वत मिळे ॥ १९१ ॥ यापै मंत्र अंत्र भरु तंत्र, चालै  
 नाना गुन उचरंत । खाय विसय वस करन विचार, परवस  
 दुख लह पात न छार ॥ १९२ ॥

जलमें मऊली केल करंत, काहुसै न विरोध धरंत । मांस  
 लोलपी कीर सुभाय, जलमै देवै जाल चिछाय ॥ १९३ ॥  
 कंठ वा लोह बंधो ता मांदि, तामुख घुन णिड भ्यो छांइ । रसना  
 लोलप झख तिह आय, चाटै ताहि महा दुख पाय ॥ १९४ ॥  
 इल तमवर खैचै झट तांइ, कंठ वामीन कंठ चुम जाइ । सो  
 तडफत ही छोडै प्रान, रसना वस दुख भयो महान ॥ १९५ ॥  
 फुनि त्यों जान सुगंध दुरगंध, राग दोष कगई मद अंध । हिम  
 रितुमें भूपाद महान, अगर धूवादिक घरमें ठान ॥ १९६ ॥  
 निममें भोवै धूना रोक, कंठरुधमर लह दुख थोक । ऐसे  
 गंध लोलपी बने, प्रतिल और दिष्टांतिक मने ॥ १९७ ॥

गंध लोलपी पंपै भृंग, सूर्योदय आतिष्ठ उमंग । लेत लेत  
 गंध तृप्त न भयो, एतेमें दिनकर छिप गयो ॥ १९८ ॥ मुद्रित  
 भयो कमलमें भृंग, कंठक चूम रु मिची मरवंग । तडफत ही  
 तिन छोडै प्रान, प्रान विषय वस ए दुख जान ॥ १९९ ॥  
 नेत्रसु विषय मूल पण नाम, सेत रु रक्त पीत हरि स्थाम ॥

देखत मरे दृष्टिविष सर्प, नार लखे उपजे तब दुर्घ ॥ २०० ॥  
 चाह एक इककी जो धरै, मिले राम अमिल दुख मरै । देखी  
 सारंग देख पतंग, त्रिपननेक बिलोक अभंग ॥ २०१ ॥ मुदित  
 जाष दीपगमें परै, सहै दुष्य ततछिन जल मरै । नैन विसय  
 ऐसी दुखदाय, यातैं जान तजो बुध राय ॥ २०२ ॥ श्रोत्र  
 विसय जुगसु सुर दुसुरो, यह प्रतिक्ष मोह निमंतरो । सुनते  
 जाग पुरुष जो कोय, सांई तुरत ताहि वश होय ॥ २०३ ॥  
 कई पुद्गल राग वसाय, दीपकसँ दीपक बल जाय । राग मलार  
 लाय घन घेर, विन रितु जल बरसावै हेर ॥ २०४ ॥ इत्यादिक  
 पुद्गल वस घने, तो जीवन गन ना को गनै । उरग कान वस  
 परवस थाय, तथा शिकारी बनमें जाय ॥ २०५ ॥ गन सारंग  
 अटम हो देख, गावै पंचम राग वसेख । कूदन फिगत द्विन  
 गन सुनो, जित तित थके समुगत मनो ॥ २०६ ॥ थक मयंक  
 तब देख मृगार, मृगया करै चांप मर छार । लगत सु तीर  
 षीर मृग सहै, तरफ प्रान तज परगत लई ॥ २०७ ॥ राज  
 तने वस जो को होय, ते ऐसी गत पावै सोय । इम इक एक  
 विसय वस भए, ऐसे ऐसे दुख तिन लिये ॥ २०८ ॥  
 जे पंचाक्ष विसय वस दोन, ते दोऊ भवमें दुख लीन । वृष  
 भग विन भोवनमें फिरै, सो कृपांध निगोदमें परै ॥ २०९ ॥  
 फुन कषाय सब ही दुखदाय, पहलीवार नरक ले जाय । पाह  
 नरेष क्रोध नहीं घटै, मरन प्रजंत जीव नित रटै ॥ २१० ॥

आठा थंइ समान सु मान । मुडै नहीं वा जाषो प्रान ॥

मायावस्य विहावत ज्ञान, सगल रंघ नही करै बखान ॥२११॥  
लोम लाखके रंग समंग, कपडा फटे कटे नही रंग । अपने  
रंघक स्वारथ हेत, परको बुरो मद्दा कर देत ॥ २१२ ॥ फुन  
अप्रत्याख्यानी चार, तिनको धारै जीव अपार । समय पाष  
समझाए छार, सोले तिर जग गत अवतार ॥ २१३ ॥ क्रोध  
रेख हल थंम मानस्त, मेष शृङ्गवत मायाग्रस्त । गाढी धुरा  
मैल सम लोम, अब इन कथन सुनी तत्र क्षोम ॥२१४॥ यही  
दीपमें पुव्व विदेह, पुषलावंती देस गनेह । उत्पल खेट नगरको  
भूप, वज्रजंघ नामा बुधि कूप ॥ २१५ ॥

श्रीमती राय तनी पट नार, एक दिना पाई यह सार ।  
पुंडरीकपुर और अनूप, वज्रदंत चक्री तिहु भूप ॥ २१६ ॥  
श्रीमति पिता सुवर वैराग, अमिततेज सुतकू कर राग । बह्यौ  
राज करसो नही लेय, सम विष भुक्त सुधो लख हेय ॥२१७॥  
पुंडरीक पोतेकू देय, आर आतमा काज करेय । सो सिसु पेन  
राज सब थंमै, वज्रजंघसु बुलायो तबै ॥ २१८ ॥ हम चाके  
सुन वज्र सु वैन, ततछिन चलौं करन सिसु चैन । मगमें सर्ष  
सरोवर तीर, डेग तहां करो घर धीर ॥२१९॥ नृपकै भोजन  
हुवो तयार, तब मनमें हम कियो विचार । जो मुनको भोजन  
दे भखैं, तो निज जनम सफल अब लखै ॥ २२० ॥

तित चारन जुग आए मुनी, दमवर सामरसेन जु गुनी ।  
तिननै यही प्रतग्या धार, आज विपनमें लेय अहार ॥२२१॥  
पूरष पुन्ध उदयतै भई, दाव पात्र विष सब मिल गई । दपति

जीवामक्ति सु करै, सप्त सुगुन दाताके घरै ॥ २२२ ॥ विघ्न-  
पूर्वक मुन भोजन घटो, तब सुर पंचाश्चर्य सु ठटो । ले अहार  
ले अहार मुन गए एकांत, गुर लख चार जीव भए सांत  
॥ २२३ ॥ फिर नृपतिन दर्सनकी गयी, मुन लख इस्त जोर  
सिर नयी । धर्मवृद्ध दे वृष उपदेश, सुनौ धार आनंद महेश  
॥ २२४ ॥ फिर निज भव पूछे मुननषै, सुन अतीत भवगुर  
इम अख । प्रथम दीपमें अपर विदेह, गंधलदेश सिंहपुर जेह  
॥ २२५ ॥

तहां श्री ब्रह्मा राजकंधार, बालकपनमें मुनव्रत धार । खण  
विभूत लख करो निदान, प्राण त्याग तित षग गिर धान ॥ २२६ ॥  
उत्तरदिस अलकापुर भूप, हुत्रो महाबल खग गुन कूप । श्रावक  
व्रत पालै बड़भाग, प्राण समाध मरन कर त्याग ॥ २२७ ॥  
दुतिय सुरगुमें श्रीप्रम जान, भयो देव ललितांग महान । सो  
चय वज्रजंघ तू भयो, फुन भावी भव सुन मुन चयो ॥ २२८ ॥  
मरन लहै निमघरमें जान, लह भूमोग पात्र फल दान । उत्तर  
कुरु उत्तम सब भोग विविध लहै सो पुन्न नियोग ॥ २२९ ॥  
तितसुं चय ईसान दिव मांहि, श्रीधर देव होय सक नांहि ।  
श्रीब्रह्मातै भोग भ्रमंत, श्रीमति तुम तिय भई गुनवंत ॥ २३० ॥

फुन तिय लिंग छेद सुर होय, सो तुम कनै सयंप्रम जोष ।  
श्रीधर चुत जंबू दीपेश, पूर्व विदेह महाकल देस ॥ २३१ ॥  
होय सुबुध सुसीमापुरी, एक समध नृप दीक्षा धरी । कर  
समाध हो चरम सुरेंद्र, पुण्डरीकपुरमें चय इन्द्र ॥ २३२ ॥

होय सु वज्र नाम चक्रीस, फिरत परिग्रह होय मुनीस । शुद्ध  
भाव तन धार नतिद्र, सखारथ सिद्धमें अहमिद्र ॥ २३३ ॥  
तितस चयकर प्रथम जिनेस, मातक्षेत्रमें होय महेस । इम नृप  
भव सुन हर्ष प्रकाश, चार जीव बैठे मुन पास ॥ २३४ ॥ नोल  
सिंह कपि सुकर एह, सुनत आय शान्त भए जेह । लख संभै  
कर नृप पृछंत, शान्त भए किम कारन संत ॥ २३५ ॥ फल  
भक्षी अरु क्रूर सुभाव, इन हिंसकको भेद बताव । तब मुन कहैं  
सुनौ भ्रमेस, यही देशमें गजपुर वेस ॥ २३६ ॥ सागरदत्त  
तिया धनवती, नृप कोठारी सुत दुग्मती । उग्रसैन कर चोरी  
सदा, घृन तंदुल नृपके ले पदा ॥ २३७ ॥

दोहा—वेम देख निज पुत्र इम, नित समझावै तास ।

सो नहीं मानै रंच भी, कर निसंक मुद ताय ॥ २३८ ॥

चौपाई—वेस्यानै दे गहतल रक्ष, बांध बुरी विध मारो दक्ष ।  
जो मैं भी होतो बलवंत, नृपकू दुख देती सु अनंत ॥ २३९ ॥  
प्रत्याख्यान क्रोध इम धरो, सो मर सागदूल अवतरो । विजय-  
पुरीमें नृप महानंद, तिय वसन्तसेना गुणवृन्द ॥ २४० ॥ ता  
सुत इगवाहन जुत मान, मात तातको विनै न ठान । इक दिन  
आज्ञा लोय सु भजो, लगी ठसक गिरियो दुख सजो ॥ २४१ ॥  
मस्तक सिल लग फूटो जेह, सख मान जुत मर भयी एह ।  
धान्यकपुरमें बनक कुबेर, नागदत्त सुत छल जुत हेर ॥ २४२ ॥  
दुहिता ब्याह निमित्त वित जुदा, यार्तै गाढहाटमें मुदा । नाग-  
दत्त बहु छलबल संच, याके हाथ न आयो रंच ॥ २४३ ॥

सो ताको आरत कर मरो, यह मायावस कप अवतरी । प्रतिष्टत  
यदृगमें वैस, धनलोमी लुब्धक नामैस ॥ २४४ ॥ करै कन्दोई  
पण बुध धरै, एक समय नृप जिनगृह करै । ढोवै ईट मजू सु  
हुवा, इक ईट दे नित पुत्रा ॥ २४५ ॥

फोड ईट कनकमय जान, लगे लोम ताकू अधिकान ।  
इक दिन निज पुत्रीपुर गयी, अंगजकू ऐसे कह दियो ॥ २४६ ॥  
लावै ईट मजूर सु तिनै, पुत्रा दे ले ईटमि मनै । ऐसे कहर गयी  
ग्राम, सुतन कियो पीछै इक काम ॥ २४७ ॥ ईट जिनालेकी  
कनमई, लेको विध बाँधै अधिकई । आय पूछ सुतभुं कर कोप,  
लष्ट उपरु कर मारो रोप ॥ २४८ ॥ फुनि निज पग तोरे कर  
लोम, सुन नृप दण्ड दियो कर छोम । सो मर भयो नील यह  
आय, इम नृपखूं माखो सुनराय ॥ २४९ ॥ जाती सुमरन भयो  
इम राय, तुमरो दान देख हरबाय । अनमोदन कर ता परसाद,  
भोगभूमि ए चव जिय लाध ॥ २५० ॥

अबमैं अष्टम भवके मांढि, तुम जिनवर ए सुत उपजांढि ।  
देव सधंप्रभ चर श्रीमती, हांसी नृप लह तुम सम गती ॥ २५१ ॥  
तुम जिन पात्र दात्र सो भूप, तब जुग प्रवट करो जुग रूप ।  
तुम सब सिवपुर जावो यथा, यह कषायकी पूरन कथा ॥ २५२ ॥  
फुन चव प्रत्याख्यानी जान, क्रोध लीक रथ काष्टिव मान ।  
छल गोमुत्र लोम तन मैल, इनको तुछ उदै नरगैल ॥ २५३ ॥  
फुन सज्वल क्रोध जरु रेख, मानवैत छल चवर परेख । लोम  
इलदसम मुनकै उदै, ऐ चो सुर पद दे सिव मुदै ॥ २५४ ॥



अथ हर्षे अपंगु कुवरा, गहला मूक रोगकर मरा । उनकी हांस  
करे वह काय, सो मर तास महो दुख पाय ॥ २५५ ॥

जो परपीडै कर अति हांस, सो लहै नरक निगोद कु  
वास । या विध हांस करम दुखदाय, ऐपी जान तजो मो राय  
॥ २५६ ॥ भोग और उपभोग जु दर्व, दस विध वाह्य परिग्रह  
सर्व । पूरव पुन्योदित जो पाय, तिनमें एकमेक हो जाय  
॥ २५७ ॥ सो रत कर्मोदय बस मरै, तो फिर दुर्गतमें अवतरै ।  
वा अथ उदय मिलै विषयुक्त, ताग्रह तडफ तडफ तन मुक्त  
॥ २५८ ॥ इन सब दर्व विखै जो राच, पूरव एन उदै सुक  
दाच । तामै तै कोई नस जाय, तब अति आरत कर दुख पाय  
॥ २५९ ॥ ता आरतमें छुटै प्रान, सो दुरगत दुख लहै निदान ।  
अथवा सोक उदैस कोय, करै पुकार सु रोय सु रोय ॥ २६० ॥  
सिर छाती कूटै अकुलाय, वा तिस सोक विषै मर जाय ।  
दुरगत जाय सह दुख घना, जानै कोन केवली विना ॥ २६१ ॥  
उपर कहे सात मय जान, ताकै उदै सु छुटै प्रान । सोवी मक  
वनमें बहु भूमै, सुगुरु सोष विन किम शिव गमै ॥ २६२ ॥  
असुचि द्रव्य नाना विध पेख, रोग ग्रसत काहु जिय देख ।  
घान मोर थूकै कर ग्लानि, हो मव मवमें तास समान ॥ २६३ ॥  
कारन मिलै नकारज होय, दोनीमें जिह एक न कोय । मनमें  
नरके त्रियकी चाह, नारी मनमे नर उछाह ॥ २६४ ॥ होय  
नपुंसकके दोऊ चाह, वा तिहु भाव इकिक थाह । ताही भाक  
उदै जो मरै, सो मर नरक निगोदे परै ॥ २६५ ॥

कथा कुमावती सुन एक, विभू रमन समुद्र विसेख । तामें  
 राघो मछ महान, लंबो जोजन सहस्र प्रमान ॥ २६६ ॥ सो  
 मुख फाट पढी जल मांदि, ता मुखमें जिय आवै जांदि । सो  
 काहूको कुछ नहीं करै, भूख लगै जब उदर सुभरै ॥ २६७ ॥ जब  
 तो हिंस्या करहै सही, और समय मनमें हूं नही । ता दृगमें  
 तंदुल लघु मछ, सो सब देख झुरै निज अक्ष ॥ २६८ ॥  
 जो ऐसो तन मुखमें धरूं, तो सबहीको भक्षण करूं । ऐसे  
 भावनके परभाय, सो मर नरक सातवैं जाय ॥ २६९ ॥ इम  
 लख छांडी विमंय कषाय, कह्या दत्त गनधर ए भाय । सुन सब  
 सुस्नर मुद गुन रास, विषय कषायतु भए उदास ॥ २७० ॥

फुन भाषै गनधर सुन राय, षट लेस्या जियकूं दुखदाय ।  
 कृष्ण नील कापोत रूपीत, पदम सुकल गह तज विपरीत ॥ २७१ ॥  
 सुन इनको दिष्टान्त अबार, षट जन रहै इक नगर मझार । एक  
 समै ते क्रीडा हेत, चले विपनमें इर्ष समेत ॥ २७२ ॥ तित  
 तिन लखी सफलित सहकार, निज लेस्या सम भाव विधार ।  
 याकी जडसे काटौ यार, तब सब फल मख हैं निरधार ॥ २७३ ॥  
 इर लेस्या धारीके बैन, सुन दु तिय बोलो फिर ऐम । याकी  
 साषा छेदो सव्व, इम तुम फल चाखेंगे सव्व ॥ २७४ ॥ फिर  
 तीजो कह फल जुत डाल, लघु छेद पावौ दरहाल । चौथी कहै  
 अब सब हरो, ताकी माखो और क्या करौ ॥ २७५ ॥

पंचम कहै पक फल चूट, चूषो अरु सब तरुफल छूट ।  
 षष्ठम कहै पडे भू मांदि, मखन जोम इन विन अन नांदि ॥ २७६ ॥

निज विष लेखाके परभाव, भए भाव तिनके तिह ठाव । छद्दी  
विषे खाये नहि किने, तिन भावनवस अघकर सने ॥ २७७ ॥  
लाफल नक निगोद मंझार, सहै दुख नाना परकार । इम सुन  
लेखा केतेरु अत, अशुभ त्याग शुभ ग्रहन करंत ॥ २७८ ॥  
दोहा—फिर गनधर कहै सबनकू, सात विमन द्यो छार ।

धूत मांभ मद नगर तिय, खेट चोरि परनार ॥ २७९ ॥

गीताछंद—अघदूत मय संकेत आपद हेन अजस सु खेत है ।  
अरु दालिदा करि झूटकी धुज विमनराज परे तहै ॥ फुन मख  
बडाई सुजस धन विश्वास चन्द्रकू ग्रहनए । सो तजो बुधजन  
विसन सात सु सात नर्क निस नए ॥ २८० ॥ फुन भूमि  
तरु गिरतै न उपजै असुच अति विन रासको । जेकर सुदीनन  
पसू हिस्सा दुष्ट इम मख मांभको ॥ अब देख अपराधन दिया  
नहि मया तन मन वै नए । सो तजो बुधजन विमन सात सु  
सात नर्क निस नए ॥ २८१ ॥

क्रमरासि निषध कुवास मदिग जाय सुच ता धुवत ही ।  
सो पिये तन दह जाय सुध मुखमें कुर जुत चुवत ही ॥ तव  
जननी तिय सम जान गह लावत मनै दुगवै नए । सो तजो  
बुधजन विसन सात सु सात नर्क निस नए ॥ २८२ ॥ धन  
हेत प्रीत पीलत गुडजू करै नाहन तूरजू । अरु खाय फल मद  
नीच मुष लव फरस गंडक सूरजं ॥ अत कूर भावरु नर्क दूती  
भोजननकामे नए । सो तजो बुध जन विसन सात सु सात नर्क  
निस नए ॥ २८३ ॥ हिस्सा न अस तन धन दिया हरन

मैं वैस्या रमें । अर दूत फर बन नगर बिन बनमें फिरै व्रण  
 मुख पमें ॥ इम मृगी दीनपे दया बिन दुठ खेड कर भवमै नए ।  
 सो तजो बुधजन विसन सात सु सात नर्क निस नए ॥ २८४ ॥  
 भय जुन चु कायल रहै नित वित हरै डरना मरनकों । मारै  
 धनी लख घने दुर्जन तव गहै किह सरनकों ॥ नृप तो परो  
 पउ डाय सुत चोरी अमित अचै नए । सो तजो बुधजन विसन  
 सात सु सात नर्क निसै नए ॥ २८५ ॥ दुत दीपसम परनार  
 तज लख कुजन पडत पतंगसे । सो मई दुख निज दहै तव  
 तज शीघ्र मार भतंगसे ॥ इम लख सु अदन विसय वसकर  
 अनीत नसै नए । सो तजो बुधजन विसन सात सु सात नर्क  
 निसै नए ॥ २८६ ॥

चौपाई—इम सुन मचवादिक बहु जने, त्यागत भए विसन  
 अघ सने । कहै दत्त गनधर फिर इव, दुखमें सुख मानत जग  
 जीव ॥ २८६ ॥ ताको सुन दिष्टांत विशेष, भूलि भ्रमें बनमें  
 जन एक । अरन थाइ नदि दगरन कही, दन्ती सुपंथी देखो  
 तही ॥ २८८ ॥

सोठा—गन लागो ता पूठ, पथिक करी लख आवतो ।  
 मगो न यामें झूठ, चितवै काकी सगन अच ॥ २८९ ॥

कवित्त—~~कुषा~~ तृधा अरु उष्ण पीड अति मगको खेद  
 भयो अक्षरार । मन्त भगत इक बट तरु देखी जम सम पृष्ठ  
 लगे सुं डार ॥ ता तरु तल इक अंध कूरके अंत पडां अजगर  
 मुख फार । मय जो दिख व्रणमें चौफन धर तित इक सर जड

लटक निहार ॥ २९० ॥ ताकूं अलि तित मूषक काटे इम  
निरखत सो आर्यो तत्र । गज मय सर जड गह तित लंबो  
दावतके अह आदि सर्वत्र ॥ मक्ष ग्हाल थोवट साखा पर ता  
गह सूंड इलावै करी । मक्ष आय तनकू काटै सहत बूंद इक दो  
मुख परी ॥ २९१ ॥ तब एक खग नम मगमें जातो इम लख  
दुखी दया मन आन । या टिंग आय कहै इम नमचर अहो  
भद्र तू बैठ विमान ॥ तब यह मनै बूंद इक मधुकी जो अरु  
मो मुख परै महान । तब उस स्वाद लेय कर चालू जब फिर  
पडी बूंद इक आन ॥ २९२ ॥ खग कहै लेय चुको रस अब  
चल क्यों नाना दुख सहै इत भांत । पंथी कहै और इक आवै  
ताह स्वाद कर चलहु साथ ॥ इम विद्याधर बहु समझायो  
समझो रंच न सही असात । ऐसै सब जगवासी जनकी गीत  
जानियो तुम भो आत ॥ २९३ ॥ भव वनमें पंथी सम प्रानी  
रोग सोग सम भूख रु प्यास । चिंता सम है पीड उसनकी  
नाना क्लेष खेद मग भास ॥ काल करी सभ पीछै लागो आयु  
सरकडा जड गह लंब । निम दिन ऊंदर सम नित काटे चौगत  
सम अह जरा सम कूव ॥ २९४ ॥ तळ निगोद सम अजगर  
पर जन माखी सम तन धन सम खाय । पुत्रादिक सम स्वाद  
बूंद मधु अन्न चाह सम दुख विसराय ॥ इम दुखमें लख दुखी  
दया कर गुरु विद्याधर टेरत आय । कहक एक बूंद अनस्वाद  
फिर गुर कह अब तो चल भाय ॥ २९५ ॥

बौधई—ऐसै सुगुरु दया उपजाव, पहोत बार ताकूं

समझाय । समझो नांदि रंच सुख हेत, सो नाना विष दुख  
 सहत ॥ २९६ ॥ इम गुर तो उपगार ही करै, समझै नहीं तु  
 फिर कषा करै । यातै लख तुम समझो भाय, तजो कुमारग जो  
 दुखदाय ॥ २९७ ॥ इम मघवादि घने नर सुरा, तिरग हरख  
 सुन तन मन धरा । काचित मुनिवृत काचित गृही, केतांन  
 जिघ सम्यक् धर ही ॥ २९८ ॥ फिरकर प्रश्न जु मध भूपती,  
 जिनवानीकी संख्या कित्ती । कहै दत्त सुनिये नरनांदि, जिनवानी  
 दध अगम अथाह ॥ २९९ ॥ निज निजमत भाजन भर सबै,  
 कहै प्रमान सु तावत फर्वे । पण श्रुतकी जो संख्या सार,  
 वृषभसेन गणधर उच्चार ॥ ३०० ॥ वृषभदेवकी धुन अनुसार,  
 त्यौं चन्द्रप्रभ धुन विस्तार । ता सममै रचि करतो कहूं, अक्षर  
 भेद प्रथम वरनहु ॥ ३०१ ॥ अ इ उ ऋ लृ ए ऐ ओ औ,  
 ह्रस्व दीर्घ प्लुत कर सहु । ए मत्ताईस अंक प्रमान, विजनते  
 तीम बच भय जान ॥ ३०२ ॥ क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ,  
 ट ठ ड ढ ण, त थ द ध न, प फ ब भ म, य र ल व श्च  
 स ष ह ।

दोहा—अं अनुसार विसर्ग अ, जिभ्या मूलेषु ध्यान ।

दोऊ समस्या ता लखो, चौसठ अंक प्रमान ॥ ३०३ ॥

कोई संतै धर कहै, ए ऐ ओ औ चार ।

कहो कैसे ऐ लघु भए, सुन उत्तर निरधार ॥ ३०४ ॥

संस्कृतमें दीर्घ ए, पगाकितमें ह्रस्व ।

वा भाषा बहु देसमें, तहां ह्रस्व सर्वेषु ॥ ३०५ ॥

चौपाई—अष्ट धानतै उपजै एह, ताको भेद सुनो धर नैह ।  
 कंठोत्पत्त सुर जुग रुक वर्ण, वसु महकार रु नवम सर्ग ॥ ३०६ ॥  
 फिर जुग सुरयस पंचत्र पांत, तालूपर रसना फर्ष सांत । फिर  
 जुगसुर पर्यग मिल सात, ए जुग होट सर्पोत्पात ॥ ३०७ ॥  
 फिर जुग सुर टवर्ग रख नोय, उधोत्पत्त मुर्धनि कह लोय ।  
 तालूपर रसना फरसंत, तस्या ग्रीलट झट उचरंत ॥ ३०८ ॥  
 जिभ्या मूली रसनाकार, फिर जुग सुर रु तवर्ग सकार । रद  
 रसना फसोष्ट निसांक, क च ट त प पण वर्गा तांक ॥ ३०९ ॥  
 ए अनुस्वार रच थल अरु घान, तिन दोऊपै उत्पत्ति जान ।  
 वर्णोपर जा सुन्ननुवार, सो इक नासातै उचार ॥ ३१० ॥ ए  
 ऐ कंठ तालूपै कहै, ओ औ कंठ होठपै लहै । दंतोष्टोत्पत्त एक  
 वकार, इय वर लय उरतै उचार ॥ ३११ ॥

दोहा—आदिमु विंजनके विषै, मिलै प्रथम सुर आय ।

तब चो व्यंजन हस्त्र हो, फुन सुर मिल गुर धाय ॥ ३१२ ॥

पहले सोलै स्वर कहे, ऋ ऋ ल लृ ढार ।

सेस दुषट व्यंजन मिले, बारै रूप निहार ॥ ३१३ ॥

संयोगी इत्यादि फुनि, मिलै परस्पर अंक ।

सो संयोगी कहत अरु, सम मिल दुत्त कइंक ॥ ३१४ ॥

रेफ ऊर्ध्व जल तुम्ब वत, भाषामें लघु दीह ।

कहु संयोगी रेफ दुत्त, लखे सुबुद्धि जोह ॥ ३१५ ॥

विंजन लघु गुर रेफ फुन, युक्ता संस्कृत मांदि ।

लहु गुर दुत्त प्राकृतमें, इम त्रिय वर्ण लखांदि ॥ ३१६ ॥

चौपाई- इन अंकन-करिके पद होय, सो सब त्रिपञ्चकथामें  
 जोय । मध्यम पदसैं संख्या जान, द्वादशांग रचना परवान  
 ॥ ३१७ ॥ सीस करा द्वाष्टांग जु नरा, त्यों श्रुत द्वादशांग  
 मित प्रार । मुना चार जुत आचारंग, सहस्र अठारै पद सरवंग  
 ॥ ३१८ ॥ जामें स्वः पर समय बखान, सूत्र कृतांग दुगुन सु  
 जान । त्रिष. ठानांग त्रिषालीस सहस्र, गिनत इकाद दसांत  
 लखेस ॥ ३१९ ॥ जामें द्रव्य क्षेत्र यम भाव, हो समानता कथन  
 अथाव । संवायांग तुर्य पद जान, चौमठ सहस्र लाख इक मान  
 ॥ ३२० ॥ जामें किए सो प्रश्न विसेस, पगमित साठ हजार  
 गिनेस । जानत त्रियकु सु वाष्य प्रगप्ति ठाइस सहस्र लाख जुग  
 लिप्त ॥ ३२१ ॥ जामें जिन हर चक्री आद, धर्म कथा सो  
 कथन अगाध । ज्ञात्र कथांग षट् सयद धार, पंच लाख छप्पन  
 इज्जा ॥ ३२२ ॥ जामें श्रावक वृष सर्वांग, सप्तम उपासका  
 धेनांग । सत्तर सहस्र रुद्र लख पदे, ठाईस सहस्र तेईस लक्ष  
 जुदे ॥ ३२३ ॥ लहि थितांत केवल निगवान, सो केवली  
 अन्तकृत जान । दस दस इक इक जिनके ससैं, हो दसांग अन्त  
 क्रत पमें ॥ ३२४ ॥ फुन मृन ता सम लहै अनुत्र, इनको कथन  
 जहां सरवत्र । नुष्टुपपाद दसांग पदष्य, सहस्र चवालीस वणवै  
 लष्य ॥ ३२५ ॥ त्रिय नर पसु त्रिजुग सर अष्ट, निज तन  
 निज तनकू दे कष्ट । नवचेतन पुद्गल कृत दसों, सहै उपसग  
 सुध मुन ऐसो ॥ ३२६ ॥

॥ ३२६ ॥ जामें याविष प्रश्न वारत खोई छिप करमें । चिन्त



लाम अलाम धान्य धन फुन दुख सुखमें ॥ जीवन मान इत्यादि  
तीत मावी फुन वरतत । काल सम्बन्धी भण यथार्थ अपाय  
रूप अति ॥ अरु अक्षेपनि आदिक चतुर । होय कथा जामै  
संकर ॥ पद सोल सहस तिर नव लाख । कहै प्रश्न व्याकरण  
वर ॥ ३२७ ॥

चौपाई—जेह कर्मोदय तीन प्रकार, सो द्रव्याद अपेक्षा  
चार । जामै सो त्रिपाक सूत्राप, पद एक कोड चौरासी  
लाख ॥ ३२८ ॥

अडिल—पद प्रमान ग्यारै अंगनको सुन अबै, दो हजार  
चत्र कोट लाख पंदरै सबै । दृष्टिवाद पद एकसो आठ करोडजी,  
छप्पन सहस लाख अठसठ पण औरजी ॥ ३२९ ॥

दोहा—तीन सतक त्रेमठ सकल, कथन कुवादी अत्र ।

मूल भेद तिनके चतुर, सुनी भिन्न सर्वत्र ॥ ३३० ॥

क्रियवादी इकसत अमी, अक्रियवादी चुगसि ।

सत सठ वादकु ज्ञान भित, विनय बतीस प्रकासि ॥ ३३१ ॥

छप्पै—वस्तु स्वभाव नेहचै इक दोय समय त्रिष पूर्व  
विधो । दयतुर्य पं में उद्यम घर त्रिष ॥ स्वार नित्या नित्य  
गुनै चत्र सेहु वीसवर । नव पदार्थ सु गुनै फे' इकसत अस्ती  
कर ॥ एकक्रियावाद सुन अक्रिया । रचै परतै तचन गुनै ॥  
फिर पहले पांचनतै गुनो । इम सत्तर ए अरु सुनो ॥ ३३२ ॥

दोहा—फिर नेहचै अरु कालसु, गुनै तच दस चार ।

हो सत्तर सु मिलाय फिर, चौरासी निरघार ॥ ३३३ ॥

जो पदार्थ सप्त भेदस्य, गुणे तरेसठ जान ।  
 कोई कह मझात्र पछ, केई असद इठ ठान ॥३३४॥  
 कोई सत्य असत्य पछ, कोई अव्यक्तव्य धार ।  
 सब मिल मतसठ ए भए, ते अज्ञान निरधार ॥३३५॥  
 मात तात नृप देवि सिसु, वृद्ध तपस्वी जात ।  
 ए वसु मन वच दान तन, चवगुन बत्तीस भांत । ३३६॥  
 विन करै तिनकी विविध, विनय सु वादी जान ।  
 पण अज्ञान मत पक्षतै, करै न मो परमान ॥३३७॥  
 कवित्त-ज वदया विन क्रिया घनेरी, करै मूठ हिस्सा  
 अधिकार । ऐसे क्रियावादी जानौ, निज निज पक्ष धरै हंकार ॥  
 क्रिया रहित फुनि उदय महारत, उद्यम विन सु अक्रियावाद ।  
 ज्ञान मांदि बहु तर्क करत है, एकएक सुपक्ष परसाद ॥३३८॥  
 सो अज्ञानवाद अति मूरख, सुन अब विनयवाद विस्तार ।  
 विनय मूल है जैनधर्मको, पणने विन विवेक सविकार ॥ निज  
 निज पक्ष धार हटकर है, आय सम भी कहै रार । तौ जिन  
 मतमें कैसे मिलहै तिन सिरमें दीजै रज डार ॥३३९॥ विनय  
 भेद नहीं लखै जथाग्रथ, मूर्त्त मात्रकूं जानै देव । पत्र मात्रकूं  
 जान शास्त्र फुन भेष मात्रकू गुरु कर सेव ॥ नीर मात्रको तीरथ  
 मानै, इक नय पक्ष अंगको ग्रहै । सो सब व्रथा ताम्र रूपी सम,  
 मूरख गह पंडित क्यौ चहै ॥ ३४० ॥

चौगई-दृष्टवादमें कथन इत्यादि, ताके भेद पांच कहै साद ।  
 प्रथम प्रकर्म सूत्र अनुयोग, पूरवगत चूलका योग ॥३४१॥

कवित्त-जो जगमें प्रसिद्ध गतनके अंक इकादिक नव

परजंत । ए तो ऊपर तल श्रेणीस्त फुन पंजाबको हुन किरंतत ॥  
 इक दस सतक सहस इक इक नम धरे होहि दस गुणो महंत ।  
 इम वा मीठ वम परपाटी फुन कर्माष्टक मन भगवन्त ॥३४२॥

हृष्यै-श्रेणी बंध अंक जोडै संकलन कहै तसु । घटै जोड़में  
 अरु रहै बाकी विरल नल सु ॥ पाटी आदि फलाव जगतमें  
 सो गुनकार । रास मांदि कर भाग जितो सो भाग रजु हार ॥  
 समरास परस्पर जो गुनै । सो वर्ग दुवाहु चार ॥ इम फुन सम  
 रासि त्रिवार गुन । सो घन चव चौसठ कार ॥ ३४३ ॥

दोहा-चवचव गुन सौले वरग, मूल चार वर्ग मूल ।

फुन चौमठि वनको सुधी, करै चार घन मूल ॥३४४॥

लंब व्यास चव विलसत्यो, उन्नतके कर खण्ड ।

विलस विलस सम त्रिविधि कर, सब चौमठ जनमंड ॥३४५॥

जामै इत्यादिक प्रमित, क्रम कर कह्यौ विधान ।

कयासी लाख रुकोट इक, सहस पंच पद जान ॥३४६॥

चौ।ई-जामै ग्रहन उदय वय यदा, समिके भोगादिक  
 सपदा । वरनन चन्द्र प्रज्ञप्ति मार, छतीस लाख पद पंच  
 हजार ॥ ३४७ ॥ जामै मूर त्रिमय उदयाद, तिथ भोगादिक  
 कथन अगाद पंच लाख पद ती- हजार, सो आदित प्रज्ञप्ती  
 सार ॥ ३४८ ॥ मवासु तीन लाख पद लिप्त, कथन सु जंबू  
 दीप प्रज्ञप्ति । सब दध दीप प्रज्ञप्ती मार, बावन लाख छतीस  
 हजार ॥३४९॥ जामै पुद्गल इक जुन रूप, अरु जीवादिक पंच  
 अरूप । जीवाजीव मव्य जुग सेद, षटद्रव्यन विस्तार जखेद ॥३५०॥

दोहा—जोमै यह बनन सकल, ठ्यारुपा प्रइसी तेह ।

सहस्र छतीस चुगसि लख, पदपर कमे सु एह ॥ ३५१ ॥

छपै—दृष्टवादमें दुतिय सूत्र है सोचौ विधि चिन । जीव  
अबंध स्वपर परकासक करत मुक्त चिन ॥ ३५२ ॥ निगुन  
अस्त नास्त इम पहलो नाम अबंधा । धुन केबलि श्रुत समृत  
वचन गनधर कृत धंधा ॥ मुनि वच पुरान तिहु मिलि मए  
श्रुत समृत सुपुगान उन । फुनि नयतैं त्रय निश्चै कथन सहस्र  
पांच पद जोष ॥ ३५३ ॥ भेद तुरीय अंतांगमें पूरव गत दस  
चार । एक सतक पञ्चाणवै इनमें वस्तु निहार ॥ ३५४ ॥

अडिल—दम चौदे वसु ठारै बारै बार है, सोलै विस रु  
तीम पंदरै दम धार हैं । दम दम मिलि भई एकस पचानवै,  
वीस वीम सब मांदि यहांचड़ जानमें ॥ ३५५ ॥

दोहा—उंगालिम सै सचनकी, मः यहाँ बड सार ।

प्रथम नाम उतपाद है, तामें दस अधिकार ॥ ३५६ ॥

जीवादिक जे वस्तु हैं, बहु नय पेक्षा माध ।

उतपाद वय ध्रुव अठकर, त्रिय तिहु जग गुन लाध ॥ ३५७ ॥

मए भेद नव एकके, इम सब भेद अनेक ।

नवमें मिन मिन इम कहै, तसु करीड पद एक ॥ ३५८ ॥

छपै—फुनि अग्रायन दुतिय पूर्वके छनवै लाख पद । तामें  
चौदे वस्तु सुनत हों सकल पाप रद ॥ पूर्वान्त अग्रांत धुक्  
अचवन लघ । अघ्रुवंस पणि खपात करप अष्टम अर्थक सध ॥

शोभाय रु सर्वार्थ कल्प निर्वाण अतीतानाम् । फुनि सिद्ध  
उपाधि चतुर्दस एव वस्तु कहे अभ्यास ॥ ३५९ ॥

चौथाई-तामै पंचम अचवन लब्ध, तहां यहां बड विसत  
अब्ध । कर्म प्रकृति यहां बड तुरी, चौत्रीप जोग द्वार नित  
धरी ॥ ३६० ॥

छपै-कृत वेदना स्पर्श कर्म परकृत बंधन षट । निबंधन  
प्रकृतमें उपकृत उदय मोक्ष संक्रमण ॥ लेस्या लेस्यरु कर्म  
बहु लेस्या सुनाम धर । साता सात रु दीर्घ ह्रस्व बहु धारन  
फुन कर ॥ पुद्गलात्म निधता नितध सुन कांचित अनिकांचि-  
तरु । फुनि कर्म स्थित कर कंध सब अल्प बहुत इम कथन  
वरु ॥ ३६१ ॥

चौथाई-ऐसे भेद अन्य सर्वत्र, ग्रंथ बटन मय कहे न अत्र ।  
और महा सिद्धांत मद्धार, ताको देख करो निरधार ॥ ३६२ ॥  
जहां आत्म पर जुग क्षत्राद, वीर्य कथन सु वीर्यानुवाद ।  
सत्तरलाख सूपद चौकथा, साठिलाख सु अस्तनास्तथा ॥ ३६३ ॥  
जहां ज्ञान पणतीन बुजान, पंचमज्ञान प्रवान सुवाद । एक घाट  
पद एक करोर, सत प्रवाद षष्ठम इककोर ॥ ३६४ ॥

छपै-तहां ए सचच चवस्कार कारण सृष्टीय गिन । इक  
स्थान जो कंठ हृदादिक प्रथम ोय मन ॥ फुनि प्रयत्न पण-  
भेद सोय सुन तन तन फर्सत । वरच उचारै सोय स्पृष्टता  
किंचित फर्सत ॥ मण वर्षे सृष्टिस्पृष्टता तन उचाह कह विव्रता ।  
किंचित उचाह मन तुर्म इम सोई इषत विव्रता ॥ ३६५ ॥

चौपाई-तनतै तन टक मणसं व्रतंत, यह परिचय तन  
 जान मनत । वचन प्रयोग दोष विधि जान । श्रेष्ठ मला  
 दुठ बुग वखान ॥ ३६६ ॥ फुन भाषा वारें परकार, अध्या-  
 ख्यान प्रथम निग्धार । को करता को अकरता मव्य, तिन तट  
 मन हिस्पा कर्तव्य ॥ ३६७ ॥ दुतियै कलह वचन उच्चरै, जा  
 सुन कलह परस्पर करै । त्रिय वचनेप सुन्न अनिष्ट, करै दोष  
 चुगली पर पिष्ट ॥ ३६८ ॥ तुरीय अवधि प्रलाप जु मनै,  
 वचन धर्मार्थादिक विन घनै । पंचम रत उतपाद उचार, अक्षन  
 विसय उपावनहार ॥ ३६९ ॥ इत्यादिक बहु राग अगाद,  
 षष्टम अरत उतपाद विषाद । प्रणवोपघ सप्तम वच त्यक्त, असद  
 परिग्रह विग्धा सक्त ॥ ३७० ॥ वसु निकृत वच ठगने रूप,  
 सुन अप्रणित नवम वच भूप । दर्सनाद चव परमंष्टीष्ट, तिनकी  
 विनै न करै न किष्ट ॥ ३७१ ॥

दोडा-दसम मोष बचके सुने, चौरी मांदि प्रवर्त ।

ग्यारम सम्यक दरस वच, सुन जिय सम्यकवर्त ॥ ३७२ ॥

वारम मिथ्या वर्म वच, सुनत गहै मिथ्यात ।

चारै विघ्न भाषा यही, सुन दस सत्य विख्यात ॥ ३७३ ॥

चौपाई-कवरुनैन नाम दृग डीन, मनै नाम सत्यादिह  
 चीन । काहु नैन रगज चित्राम, लख ए रूप सत्यजुग ताम  
 ॥ ३७४ ॥ वस्तु छती अछती निग्धार, ताह थपे निस्कार  
 सकार । त्रितिय रवापन सत्य सुंपहै, विन देखी देवी सम कहे  
 ॥ ३७५ ॥ ग्रयनुस्वार धारद-वखान, सो प्रदीत सत्यतुरि जान् ॥

नाना वाजे सव्द सुनृत्य, मुख्य नाम कह संमृत सत्य ॥ ३७६ ॥  
 इजित अजीव जीव भेदेन, संजोजन सतषट् जूं सैम । जनपद  
 नाम देसका पाम, निह जिहवस्त जिसो कह नाम ॥ ३७७ ॥  
 सोई जनपद सत सातमें, ग्राम नगरमें नृप मुन गर्में । उनके  
 वचमें वृष न्यायाद, अष्टोपदेश दे सत्य अगाद ॥ ३७८ ॥

छप्पै—जो द्रव्यनका ज्ञान यथार्थ केवलिको है । छदम-  
 स्तनकू नाह ज्ञान मंदित इम सां है ॥ तेमी केवल वचनुस्वार  
 प्रासुक अप्रासुकता निश्चै कर मखै सुप्रासुकन अप्रासुक । उन  
 भावनमें पातीत यह अन्नथान केवलि वचन सो भाव सत्य नवमें  
 गिरा, समय सत्य दममो चान ॥ ३७९ ॥

काव्य—षट् द्रव्यनको वासुभाव परजाय भेद सब । वक्ता  
 ताहि यथार्थ जैन आगम ही है अब ॥ तहां कह्या सौ सत्य  
 इसी जिन वच प्रतीत दृढ़ । ए दम विच सत वचन सत्य परखो  
 रू विषै मिह ॥ ३८० ॥

चौपाई—जिह कर तत्त्व और भुग तत्त्व, अरु नितत्त्व वा  
 फुनि अनितत्त्व । नंत स्वभाव इत्यादिक जीव, नय निशपायुक्त  
 सदीव ॥ ३८१ ॥ कथन छवीस कोर पद पमा, आत्म प्रवाद  
 पूर्व सातमा । कर्म प्रवाद कर्म बंधाख, एक कोडपद अस्सी  
 लाख ॥ ३८२ ॥ दवे भाव संतर जिह मांइ, जती व्रतीकी  
 वृद्ध अथाह । प्रत्याख्यान नवम पूर्वाख, ताके पद चौरासी  
 लाख ॥ ३८३ ॥ विद्यालघु अंगुष्टसे नाद, सात सतक गुर  
 रोइत्याद । पंच सतक विद्याको कथन, मंत्र यंत्र साधन बहु

अथन ॥ ३८३ ॥ विद्यानुवाद पूर्व दस भास्व, एक कोड फुन  
 पद दस लाख । जामै जो तिर्गनक विचार, अर्कादिक नवग्रह  
 विस्तार ॥ ३८५ ॥ वारै रासि कही मेवादि, ठाईस निषत मन  
 अमजदाद । रासिन पै ग्रह धार लखीव, काल दुकाल सुमाक  
 सुभ जीव ॥ ३८६ ॥ ग्रहन दोन फल वरनन चली, तीर्थकर  
 चक्री हर बली । इंद्रादिक फुन पण कल्याण, फुनि अष्टांग  
 निमित्त वखाण ॥ ३८७ ॥ इम कल्याणवाद ग्यारमें, पद  
 छबीस कोड पुरवमें । जामै काय चिकित्सा आदि, अष्ट  
 भेद वैदक मरजाद ॥ ३८८ ॥ इडा पिंगला सुर सुषमना, साधन  
 पवनाभ्या जु गिना । भू अप तेज वायु आकास, पंच तन्त्र  
 इनका परकास ॥ ३८९ ॥ प्राणवाद पद तेरा कोर, तेरम क्रिया  
 विशाल बहोर । छन्द रु सव्द शास्त्र व्याख्यान, ताको भेद  
 सुनौ बुधवान ॥ ३९० ॥

दोहा—वरन छन्दके बन्धमें, तीन वरन गन जान ।

मन भय सतजर स्वामिफल, रूप अष्ट इम मान ॥ ३९१ ॥

कवित्त—मगन त्रिगुर भू स्वामि लक्ष देन गन त्रिलघु दिव  
 स्वामि वृषायु । भय गुण दिससि स्वामि कीर्त्त फल बुध स्वामि  
 जल ह्रस्वादायु ॥ स्वामि वायु सगनात गुरु भय फल भृमनम  
 नृप लहु तगनांत । जय मध गुरु स्वामि रव फल गदरय मध  
 ह्रस्व स्वामि अगनांत ॥ ३९२ ॥

दोहा—मात्र वर्ण विभेद कर, दो विध छन्द सुजान ।

मिन्न मिन्न संख्या कहु, प्रथम मात्र वाख्यान ॥ ३९३ ॥



बदिल—एक मात्रको एक, दोषके दोय है । तीन मात्रके  
तीन, चार पण होय है ॥ पञ्च मात्रके अष्ट, षष्टके तेयरै । सप्त  
मात्र इकीस अष्ट चत्र तीयरै ॥ ३९४ ॥

दोहा—षष्ट सप्त मात्रा तने, तेरे इकीस छंद ।

दोनों मिल चौतीसही, अष्ट मात्र पर बन्द ॥ ३९५ ॥

ए दोनों मिल अंतके, छंदन जो परमान ।

एक मात्र आगे वधै, तामै एते जान ॥ ३९६ ॥

अब सुन अंकन छंदको, जो प्रस्तार प्रमान ।

एक अंकके छंद जुग, दोके चार सुजान ॥ ३९७ ॥

एकर अक्षर वधे, दूने दूने छन्द ।

इम अंकनके छन्दको, जानो सब पर बन्द ॥ ३९८ ॥

इम सप्त मात्रा अक्षरनके, छंदनको प्रस्तार ।

बहुरि विषम मात्राक छंद, नाना विध निरधार ॥ ३९९ ॥

एक येक ही छंदकी, जात अनेक प्रकार ।

एक एक फुन छन्दके, नाम अनेक निहार ॥ ४०० ॥

कवित्त—फुन संगीत सप्त सुर संयुत ताल मूर्छ नान वरस  
आद । अलंकार नाना विध यामै कला बहत्तर नर मरजाद ॥

फुन चौसठि गुन इत नारीके नाना विधि चतुराई लाद ॥

शर्माधान आदि चौरापी किरीयाकी यामै विध साद ॥ ४०१ ॥

दोहा—सम्यक् दरसनकी क्रिया, इकसो अक्षित जान ।

देव वंदनाकी क्रिया, पच्चीस फुन इत मान ॥ ४०२ ॥

सवैया ३१—फुनि व्याकरण मांदि सन्द अनेकसाके नर

नारि खंड लिम रूप तीन करे है । संधि और चातुनसै अंकमें  
 तैं अंक काठ नाना विध अरथ सपष्टना उचरे है ॥ फुन याही  
 पूर्व मांदि सल्पी आद नाना कला जगत प्रवर्त सब गणी विम-  
 तरे है । जामै ए कथन सब किरिया विमाल नाम तेसो पूरव  
 षद नव कोड घरे है ॥ ४०३ ॥

दोहा—तीन लोकको कथन सब, फुनि परिकर्म छवीस ।

आठ विठहारु वीस चव, सिव सुख कथन प्रनीस ॥४०४॥

फुन सिवकारन भूत क्रिय, सिव सरूप वारुधान ।

बारै कोड पचास लाख, लोक बिंदु पद जान ॥४०५॥

या विष चौदौ पूर्वको, कथन कक्षौ विन खेद ।

बहुत बागमें अंगमें, सुनी पंचमो भेद ॥४०६॥

नाम चूरका तामके, पांच भेद विस्तार ।

जलपैथलवत चलन विधि, सो जलगत निरधार ॥४०७॥

थल पै जलवत चुविकि विध, थलगत वृज्जी एह ।

खगगत नममें चलन विधि, नमगत त्रिष गिनेह । ४०८॥

रूप प्रवर्तन बहुत विधि, तुर्य रूपगत जान ।

इंद्रजार किरिया विविध, सो माया गत नान ॥४०९॥

छपे—दोय कोड नव लाख नवासी सहस दोय सत ।

एक एक पद प्रमित पंचको इकठे सुन इत ॥ सहस उनासी लछ

उनीस दस कोड सकल पद । सब श्रुत सुन बागग कथन पद

जोड करी इद सब इकसी बारै कोडपर । लाख तिरासी सहस

एक अद्वावन उपर पंच पद । इम संख्या मनधार उपर ॥४१०॥

चौथी—इक पदके असलोक निहार, क्वावन कोड लाक  
 वसु धार । सहस्र चुामी षट सत जान, साडे इकीस इम भवान  
 ॥ ४११ ॥ अंग बाह्य परकीर्णक मांदि, चौदौ नाम कथन  
 पुन ताह । समता आदि भाव विस्तार, सो सामायक प्रथम  
 निहार ॥ ४१२ ॥ चौविम जिनगुन सुमरन यत्र, कर कर करै  
 तवन दुति यत्र । इक जिनको अबलवंन लेह, चैत वंदना  
 तीजै एह ॥ ४१३ ॥ फुन प्रतिक्रमण सात पाकार, किये  
 दोषका जिह परिहार । जो दिनमें काऊ लागो दोष, टारै स्याम  
 सामायक जोष ॥ ४१४ ॥ सोय देनामिक पहलो जान, निमको  
 दोस हरे अपराह । सोय रात्र फुन पक्ष निहार, पदरै दिन कृत  
 दोष निवार ॥ ४१५ ॥ फुन चव पलमें दोष जु लगे, सो तुरी  
 मास जोय कर ठगे । फुन इक वर्स दोष लिय जोष, कर  
 प्रहार सवन्सर सोष ॥ ४१६ ॥ लगे दोष चलते सुनिहार,  
 सो इर्यापथ षष्टम टार । सब परजाय संबंधी दोष, सो विचार  
 टारै गुनकोम ॥ ४१७ ॥ उत्तमार्थ मसम मरजाद, छित मर्ताद काल  
 दुखमाद । षट संघनन जुक्त थिर अथिर, इम प्रेक्षाद प्रतिक्रम  
 सुकर ॥ ४१८ ॥

दोहा—ज्ञानदर्स चारित्र तप, फुन उपचार सु पंच ।

तासविनयको कथन जिह, विनय प्रकीर्णक संच ॥४१९॥

कवित—जिह अरिहंत सिद्ध आचारज उपाध्याय मुन फुन  
 जिनधर्म । जिनवानी जिनग्रह जिनप्रतिमा ता वंदन फुन निज  
 आश्रय धर्म ॥ त्रिषावर्त दोनुव जिन भ्रूलगचवनुन सिर निवास

कार जोर । वारी आकर्षण इत्यादिक नित नैमित्तिक क्रिया बहोरे  
॥ ४२० ॥

चौपाई-सो क्रतु कर्म प्रकीर्णक षष्ट, फुन आचार विवहार  
स्पष्ट । शुकुत सुद्धता लक्षण लिप्त, सो दस वैकाल कहै सप्त  
॥ ४२१ ॥ जिह चोविषको कहै उपसर्ग, अरु सहस निजजु  
परिसह वर्ग । तसु विधानता फल प्रश्नोत्र, सोय उत्तराधैन  
अष्टोत्र ॥ ४२२ ॥ जह मुन योगाचर्ण विधान, सोय अयोग  
सुपाश्चित्तदान । कल्प विवहार प्रकीर्णक नवै, द्रव्य क्षेत्र जन  
भाव जु फवै ॥ ४२३ ॥ मुनकृ योग अयोग सु एह, कल्पा-  
कल्प दसममै तेह । महाकल्प परकीर्णक रुद्र, तामै कथन जु  
सुन अब मद्र ॥ ४२४ ॥

स्वैया-जिनकल्पी मुननकै उत्क्रिष्ट संघनन जोग द्रव्य  
क्षेत्र कालमात्रमै प्रवर्तना । विषम आतापन घग्है त्रिकाल  
योग इत्यादिक फुन मुन स्थिर निवर्तना ॥ ताको दिक्षा मिक्षा  
जोग संघको पोषन तन समाधान सल्लेखना अघको आचर्तना ।  
बहोर मवनत्रिक होनको कारन दान पूजा तप समकित संयममै  
वर्तना ॥ ४२५ ॥

चौपाई-फुनि अकाम निर्जरा मार्ग, तिह नानाविध विभो  
सुधर्ण । जहां कथन यह सो वारमै, पुडरीक परकीर्णक पमै  
॥ ४२६ ॥ इंद्र प्रतेंद्र अहमिद्राद, कान होन तपश्चाणाद ।  
महापुडरीकमै एह, सब वर्नन तेरम गुन मेह ॥ ४२७ ॥ जो  
प्रमादवश कामै दोष, निराकरण तसु प्राश्चित्त पोष । जामै इम

कर्णव बहु भंत, सो निबद्ध परकीर्णक अंश ॥ ४२८ ॥ अंग  
बाह्य परकीर्णक एह, चौदनके अक्षर सुन लेह । आठकोड़ एक  
लाख हजार, वसु एक सतक पिडिता धार ॥ ४२९ ॥

बोहा—सब श्रुतके अक्षर सु हम, बीस अंक परमान ।

तिन अंकनके नाम सब, कहुं भिन्न पहचान ॥ ४३० ॥

एक वसु चार चव षट सप्त, चव चव नमसपत्रेन ।

सात सुन्न नव पंच पण, एक षट एक पण गेन ॥ ४३१ ॥

एक पदकू स्याही किती, लगै सुहेत विचार ।

कहुं तोल या देसकी, वर्तमान निरधार ॥ ४३२ ॥

सवेया ३१—उत्तम मधम तुल्य कर्मधूम बाल लीक तिलरु  
तंदुल गुंजा मासा आठ ठेक है । गुनेको प्रधान जान दस  
मामो टंकए चार मासे तोला पांच तोलेका छटांक है ॥  
पोडम छटाक सेर चालीसको मन एक चौतीस मन आठ सेर  
तोलके । चौतीस तोलेरु मासे चार रती पांच एती स्याही  
द्वादशांग पदेकको धोलके ॥ ४३३ ॥

बोहा—सहस्र मिलोक कूटंक जुग, स्याही लगे प्रमान ।

इम फलाव करके सुधी, द्वादसांग पद जान ॥ ४३४ ॥

चौणई—नंतानंत कल्प जम विखै, भए सु जिन सब थोड़ी  
अखै । तातैं आदा हित जुत आदि, आधीस्वर करता पन सांच  
॥ ४३५ ॥ नंतानंत कल्प जम विखै, होष सु जिनते भी हम  
अखै । तातैं अंत रहित एग्रंथ । पेक्षा अंत नसै किन्नांथ ॥ ४३६ ॥  
सा विष भरत ऐरावत मांदि, अक्षर अर्थ कण्ड एम अह ।

केवल ज्ञान अगबर जान, पढन सुनन फल केवल ज्ञान ॥४३७॥  
 इम सुनकर मवना भूपती, अरु नर सुर सुर सब हर्षोत्पती ।  
 इम सब समासु आनंद रूप, सुधा सिंच मनु देह अनूप ॥४३८॥  
 दोहा—या विध वर्णन बहु कहो, श्री जिन धुन अनुमार ।

त्यौं गुणमद्राचार्य मन, श्री सुत नुत विस्तार ॥४३९॥

इतिश्री चन्द्रप्रभपुगाण मध्येमवतानृषाश्चरत्तणोत्रसथाद्वादभां-  
 रचनाकरणेनोनाम पंचदशम संधिः संपूर्णम् ॥ १५ ॥

## षोडश संधि ।

दोहा—शुद्धातम मारग प्रणमि, प्रति गुणमद्रादेष ।

अब विवहार वरनन कहूं, पय थल पाय विशेष ॥ १ ॥

चौपई—अब सुरिंद्र उठ विनती करी, जोडि कराजुंलि-  
 जुग मिरधरी । मो जग नायक जग आधार, तीन भवन जन  
 तारनहार ॥ २ ॥ यह विवहार औपर भुवनेम, कहिये देव दया  
 धरनेम । भुवमें भव घेती कुमलाय । मिथ्या रव तप तेज  
 बमाय ॥ ३ ॥ मो परमेस अनुग्रह करो, धुन बन जल सिंचो  
 तप हरो । सित्रपुंके तुम साथवाह, सगनागतकों निमष  
 दाय ॥४॥ तुम सहायते भव सिव लेय, आवागवन जलांजलि-  
 देय ॥५॥

ममो अनिक्षा गमन जिनेस, भव जीवनके भाग विसेस ॥

साकी महिषा को कवि गिने, पयथल पाय कलुषक मने ॥ ६ ॥  
 प्रथी दरपनवत दुतिवंत, जूं तिय पिय लखकर विहंसत । अरु  
 षट रितु पाल फूल विथार, इषांशु मुन वांझ निकार ॥ ७ ॥  
 चरनकवल तळ कवल लसत, कनमय सहस पत्र दुतिवंत ।  
 पंद्रहकी पंकति चहुं वोर, दोय सतक पचीस सव जोर ॥ ८ ॥  
 देव रचित मनु भू आमर्न, नाना रतन, चित्रयुत धर्न । अंजन  
 कुंकम गंध सिंदूर, ताकर लिप्त मनु तन भूर ॥ ९ ॥ इंद्र सची  
 सुर सुरनर त्रिधा, जिनपदाब्ज श्रेयम अलि प्रिया । मक्तिरूप  
 मकरंद सुपान, करत तृप्त नही शोत महान ॥ १० ॥ मरुतदेव  
 क्रत मंद सुगंध, चलै पवनजन आनंदकंद । जिननुगामनी  
 इव पतिव्रता, निज पत पाय इर्ष मनु कृता ॥ ११ ॥ हर  
 आज्ञातै सुर वसु जात, सो वस मक्त अमै उचरात । तुम जैवन्ते  
 कृपा करेय, जग हितकी बेना यह देव ॥ १२ ॥

कवित्त-तुम जगके हित त्रिषै उद्यमी तुमको सुरनर नमै  
 गुन भोन । तुम समस्त विधिके वेत्ता प्रम कल्याणार्थ विश्वके  
 गोन ॥ अग्र अग्र वृषचक्र चलत है सहसकोर जुत किरार्णव  
 सुर । गममै श्री विस्तरौ त्रिजगजन इर्ष भयो सबकै उर भूर ॥ १३ ॥

पद्धती-अगघन जोग बाजे बजंत, ढोलाद जेम घन रव  
 गजंत । नाना विध मंगल सब्द होत, केइ गान करै कहू कथा  
 होत ॥ १४ ॥ केइ हांम करै गर्जत कोय, कहूं नाना विध  
 कारण होय । किअरी नृत करहै अपार, कहूं सुगंगना नृतत  
 र्ववधार ॥ १५ ॥ गंधर्व देव वादित्र तार, केइ मंगलीक कथुत

कर उचार । केई दरव भाव सुष कर जजंत, केई न्याय सीसकर  
जुग धरंत ॥ १६ ॥ केई जै जै जै जै धुन रटंत, नाना विष  
सुर नर गांन टंत । जित जित जिन पद धारत चलंत, तित  
तित सुमंगला चारनंत ॥ १७ ॥ दिग्पाल दिसनको सबाधान,  
जुत सेवा करत चले सुजान । प्रभुकी सेवा कल्याण अर्थ,  
निज निज अधिकार सुकर समर्थ ॥ १८ ॥ दोरे दोरे सुर फिरे  
कतान, सु चलावै माफ करीत वान । सुर जोरि कांजुलि सीस  
न्याय, मणयुक्त बडे दुति रही छाय ॥ १९ ॥ मनु कोटक  
कमलन युक्त भूम, प्रभुकी पूजा कर है सु श्रम फुन लोकपाल  
अग्र अग्र गछ, वेलोके स्वरके चर प्रतक्ष ॥ २० ॥ मानो प्रभु  
तनकी क्रांतनंत, हो मूर्त्तवंत आगे चलंत । वैरक नाना सुर ले  
चलग्र, इम नभ सरव फूले समग्र ॥ २१ ॥ फुनि पक्षमा सरस्वति  
आदि जोय, कामे धर मंगल दर्ब सोय । चल अग्र मनो भगवंत क्रांत,  
मुरत धर अग्र चली इभ्रांत ॥ २२ ॥ परदक्षण देकर नमस्कार,  
हर चले जोर कर इम उचार । हे देव दयाकर जग उधार,  
नृप देस देसके त्यों निहार ॥ २३ ॥ इम विहगत इस त्रिलोकि  
नाथ, नर त्रिजग सुरासुर नमै माथ । सेवकरू लोक उद्धार  
अर्थि, आज छितमै सुविहार कर्त ॥ २४ ॥ हे नाथ स्वयंभू  
जगत ज्येष्ठ, जयवंत पितामह जगत श्रेष्ठ । अविनासी देव  
सुगुन अनंत, जीवनदयाल जयवंत संत ॥ २५ ॥ हे जगसांधन  
हे धर्मनाथ, सबको सरणागत कर सनाथ । तुम हो पवित्र उत्तम  
भी युक्त, तुम जयवंते हो स्वरस भुक्त ॥ २६ ॥



चौपाई—ज जे धुन अरु दुंदमि नाद, अति कोलाइले धुम  
 नानाद । पूर दिगांतर सुंदर एह, मनु दध धुन वा आनंद मेह  
 ॥ २७ ॥ पतिव्रता स्त्री अनुगामनी, कमदुत मणि मर्ण इववनी ।  
 समोसरण श्री प्रभु आधीन, अरु चोगिरद पवन सुर चीन । २८ ॥

काव्य—सेवामें जन सधाधानतै साध धृत सम । रज कंटक  
 बिन कर्त भूम सुध दर्पण छब सम ॥ धनकवार सुर करत  
 विष्ट गंधोदककी जित । जोजनांत दैदीपमान तित विजली  
 चमकित ॥ २९ ॥ सुर तरु पुष्पसु विष्ट होत भंदार आद बहु ।  
 तिन परि अलि गुंजार करत मनु, जयति कहत सहु ॥ इम लख  
 ईस विहार करत देवाढ्य प्रसंसा । कन मन रज भूयुक्त दिपै  
 इम नम जुत इंसा ॥ ३० ॥ बहु प्रकारके पत्र तिन्है सुर कुंक  
 लिप्त कर । श्री वाम्नामनंगिके लिए लाखार कवर ॥ दाटिम  
 पुंगी दुतर्फ फले इत्यादिक तरुवर । त्यौं सब रितु जहु फूल  
 धान्य सब फले एकवर ॥ ३१ ॥ मनमें टिग टिग मडल सुभम  
 तिनमें देवी सुर । अरु नर नारी करै गान जुत नृन इरष उर ॥  
 जिन विहारको मार्ग इमो यह कर्षभूम सब । सामग्री कर पूर  
 सु जीती भोगभूम अब ॥ ३२ ॥ दो दो कोम दुतर्फ सीम  
 विस्तार जान मग । सो तोरन कर जुक्त दान सुरचित करत  
 तग ॥ ठोर ठोर मग विखै दान साला इछत मन । दे जाचक  
 प्रति मनो दानकी सक्ति वही गन ॥ ३३ ॥ तिन तोरनके  
 मध्य पुष्प मंडफ अति सुंदर । रोक रसमव ऐसो बनो वनवास  
 पुरंदर ॥ बहु विध वनके पुष्प मंजरी युक्त सु महकत । सधन  
 पाह अति र्वंभ पुंजा कदलीकी लहकत ॥ ३४ ॥

चौथी-मण चित्राम बेल अरु मीत, क्रांति अधिक ससि  
 स्व भाजीत । माना पुन पुन आकार, लहु गुरघटन धुन विस्तार  
 ॥ ३५ ॥ खैचै अलि निज महक वसाय, मृत्तिवंत मनो प्रभु  
 जस थाय । त्वंग थं जुत चार दुवार, स्थुठ मुक्त झल्लर जुत  
 सार ॥ ३६ ॥ ता मधि दयामुत्त नितगग, संयमेस सिभू बड-  
 भाग । सब लोकाथ हेत कर गोन, पाछै मामंडल भाभीन  
 ॥ ३७ ॥ उपरोपग त्रिय छत्र लसंत, त्रिजगनाथ इव प्रघट  
 करंत । प्रभुग टोऊत चवर समूह, जू खग गिरपै इंसन ब्रूह  
 ॥ ३८ ॥ इजनांगे मनु प्रभुकी लार, अरु नित तित सुर सेन  
 निहार । हरहे द्वागपाल सुर युक्त, सेवत अग्र चले सचि युक्त  
 ॥ ३९ ॥ श्रीकेवली प्रगट जिन माम, मंगलको मंगल सुखराम ॥  
 ताके आगे मंगल दर्श, लियै इस्नमें जा सुर सर्व ॥ ४० ॥ संख  
 पदम नामा निध दोष, तिन कर दान मनक्षित होय । सुण  
 रितनकी वर्षा होत, अह सुर मौल मणन उद्यात ॥ ४१ ॥  
 दोषक सम मनु ज्ञान सु दियो, अनिलकवार धूप घट लियो ।  
 तिन पराग उद्धकूं जाय, मनु जिनांग सुगन्ध फैलाय ॥ ४२ ॥

कवित्त-प्रभुके मक्त सुसामे भाजुत गोदर्पण ले मंगल  
 द्रव्य । रोष अताप रत्नमय उज्जल छत्र प्रभो पर फेर सुरव्य ॥  
 सुरगन करमें झण्डे फरकत मनु मिथ्यातीको तृष्कार । करके  
 जीतनचै अथवा मनु प्रभुकी दया मूर्त आकार ॥ ४३ ॥

सोरठ-विषवी विजया दोष, बहुरि बेजयकी सुरी ।  
 इत्यादिक मन होय, आगे आगे जायते ॥ ४४ ॥

चौगई—प्रम ससिक्रांत चंद्रकान्त, त्रिधन नैम सु कुपुद  
 प्रफुलंत । चतुरन काय सुरी सुर सात, हृद वंचत रस प्रघट  
 कगत ॥ ४५ ॥ धुन गंभीर मधुर दुंदमी, धनधुन जीत ताड  
 सुर तमी । धर्म सुचक्र अग्र ले गछ, सुरमण क्रांत समूह प्रतक्ष  
 ॥ ४६ ॥ अरु सुर करै घोषना एह, यह लोकेसु सु इक विहरेह ।  
 सो सब आय नमन तुम करो, अमयघोष हम मय परहरो  
 ॥ ४७ ॥ हम भगवंत विहार निहार, प्रथवी अदभुत लोभा धार ।  
 जाजा देस प्रभु विहरंत, ताहि देस जिय चित हरंत ॥ ४८ ॥ जीव  
 बद्ध नहि होय लगार, होय परस्पर प्रीत बिथार । ना उपसर्ग  
 कदादि निहार, सबके अदभुत मंगलचार ॥ ४९ ॥ अय विश्व सात  
 ईत फुनि यदा, काहुकै को होय न कदा । जन्म अंधके दृग खु रु  
 जाय, पंच वरन निखै विहमाय ॥ ५० ॥ अघर सुनै जिन  
 अतिमय येह, मूक करै जल्पन गुन गेह । पंभु घटै नग खेद  
 न लहै, जिनागमन जन सुन मुद गहै ॥ ५१ ॥

दोहा—ना अति उष्ण न सीत अति, रात दिवस नहि भेद ।

अशुभ कर्म निवर्त सब, शुभकी वृद्ध अखेद ॥ ५२ ॥

अहन कुलादिक जीव जे, जान विरोधी और ।

ते सब वैर निवारिके, करै प्रीत तनि खोर ॥ ५३ ॥

चौगई—दिग् करारी जुन रतना भर्न, प्रमा पुंज मनु इक  
 ये धर्म । सुमन कल्प तरु लया जिन जजै, जो रिक्त राजुलि  
 मनमें रजै ॥ ५४ ॥ निरमल नभमें तारे दीठ, जू हिमरितु मभमें  
 चरैठ । ये भगवत अद्भुत अगसाध, पशु भी नमन करव है

आष ॥ ५५ ॥ दर्पनके अभिलाषी जेह, सुर नर तिरवय संवट  
 तेह । मैं आगे मैं आगे जाऊं, ऐसे आपसमें बतराऊं ॥ ५६ ॥  
 प्रभुके दरसनके परमाष, सुख प्याम औरनकी जाय । ती प्रभु  
 कैसे हार करंत, कइलाहार रहत मगवंत ॥ ५७ ॥ चार ज्ञान  
 घारी गणराय, ते भी प्रभुके सेवै पाय । इनसे अधिकन सुधि  
 जग जेह, सब विद्याके ईस्वर एह ॥ ५८ ॥ नख अरु केस  
 बटे न कदाच, केवलज्ञान विधै जद राच । पलक पलकसु लागै  
 नाह, तन सम फटिह न होवै छांह ॥ ५९ ॥

दोहा-मागध सुरगण धुन मिली, प्रभुकी दिव धुन होय ।

अर्धमागधी भाख हम, भाखा पंडित लोय । ६० ॥

जैसे गावै भांड इक, बहु सुर लापत भंग ।

तैसे जिन धुनमें मिलि, मागध सुर धुन चंग ॥ ६१ ॥

दर्स अनंतानंत है, ज्ञान अनंतानंत ।

सुख्य अनंतानंत जुत, वीर्य अनंतानंत ॥ ६२ ॥

कई दुठ ऐं कहैं, करै केली हार ।

हार विना कैमे जीवै, अरु ऐसैं उचार ॥ ६३ ॥

चौ ॥ ६३ ॥-देव करावै अतिमय अंत, चर्म दृष्टमू दोखन संत ।

ताकी कहिय तहै सुन मात, न्याय विचारत जो पछतात ॥ ६४ ॥

दोहा-अंतराय जो हारकी, कैसे टरे विचार ।

नकादिह जै असुच नव, ज्ञानके ग्यान मझार ॥ ६५ ॥

जो प्रभुके होवै क्षुभ तथा क्षुधातें लाग ।

दोष होय इन विन मिलि, मिले होय अनुराग ॥ ६६ ॥

चौपाई—जगदधरें तारन सुसमर्थ, रत्नत्रये भावसो तीर्थ ।  
 प्रगट कियो सोइ वरतंत, जूं कियो प्रथम वृषभ भगवंत ॥ ८६ ॥  
 तीन भवनहित कारक धर्म, ताइ सुदृढ करकै जिनपर्म । सीञ्जे  
 बहु भवि बोध सुपाय, धरम तीरथ इत्र पर वरताय ॥ ८७ ॥  
 विहरत आए गिर सम्भेद, कूट ललित घट थित निरवेद । जूं  
 उदयाचलपै मार्तण्ड, वा कैलास रिषभ थित मंड ॥ ८८ ॥  
 जइतैं वरतमान जिन षष्ठ, और अनंत मुनी संघष्ट । कर्म शत्रु  
 हनि शिवपुर गए, जिन अनंत तीत जम भए ॥ ८९ ॥ मास  
 आय जब वाकी रही, जोग निरोध करो तब सही । समोसरन  
 श्री तब विवंटत, बानी खिरत नहीं भगवत ॥ ९० ॥ वारैं  
 सभा करांजुलि जोर, विनधवंत निरखै जिनबोर । हलन रु  
 चलन वचन विन मनो, लंकारांकित चित्र सु बनी ॥ ९१ ॥  
 रतन सिआपर सो खडगासन, स्फटिक बिब वत् अचल समासन ।  
 फालगुन सित सप्तम अपरान्ह, ज्येष्ठा रिषभे सोलम ध्यान  
 ॥ ९२ ॥ थित ठानात लघु क्षर पंच तित दो भाग कर्मगण  
 मुंच । आयंरु नाम गोत वेदनी, प्रथम बहत्तर तेगइ हनी ॥ ९३ ॥  
 दोहा—तूबी मृतका लेप जुत, जलमें डूबी सोय ।

लेप विघट ऊरध गई, अगन सिखा इम जोय ॥ ९४ ॥

अथवा बीज अरंडको, खिलत उरधको गछ ।

त्यौंही कर्म सूं गहित जिन, जाय उर्द्ध परतक्ष ॥ ९५ ॥

चौ ॥ ६—गते अंबर लाधी मुक्त, एक समयमें वसु गुन जुक्त ।  
 कर्म काय विन सिवपुर गए, सिद्ध अष्ट गुन मंडित भये ॥ ९६ ॥

बोहा-मोह रिपु हरकै लियो, गुन छायक सम्पत्त ।

ज्ञानावर्नी हर मए, जान अनंता जुक्त ॥ ९७ ॥

जीत दर्सनावर्न रिपु, लह अनंत गुन दर्स ।

अंतरायको हानिक, बल अनंत गुन फर्स ॥ ९८ ॥

नाम कर्मको खय कियो, तव सूक्ष्म गुन प्राप्त ।

आयु कर्मको नास कर, अवगाहन युत आस ॥ ९९ ॥

प्रबल वेदनी नास कर, अगुरु लघु गुन धार ।

गोत कर्म कर नास गुन, अव्यावाध निहार ॥ १०० ॥

चौपाई—इम विव्हार निश्चै रु असंक, जै श्रीचंद्र मए निक-

लंक । पंचकल्यानक पाय जिनेस, जगत जीव उद्धार विसेस

॥ १०१ ॥ मए पूज परभातम देव, जै चन्द्राम तनी कर सेव ।

तीन लोक नर सुर सब जिते, तीन काल संबंधी तिते ॥ १०२ ॥

तिनको पंचइंद्री सुख सबै, ताह अनंत गुनौकर अबै । जो सुख

एक समय सिध लहै, ताहि अनंत भाग नही बहै ॥ १०३ ॥

जिनके सुख अरु ग्यान जु तनी, उपमा नाहि जगतमें बनी ।

थिर सुख पिंड जोतमय रूप, इंद्रीगोचर नाहि अनूप ॥ १०४ ॥

प्राग भारा जो अष्टम धरा, लोक सीसपै सो विस्तरा । इक राजू

पूर्वापर व्यास, लंब सप्त दक्षोत्तर भास ॥ १०५ ॥

बसु जोजन मोटी मघ सार, ससिदुति सिला गोल आकार ।

तामै सिद्ध अनंतानंत, एक सिद्धमै सिद्ध अनंत ॥ १०६ ॥

पुरुषाकार सकल भिन्न भिन्न, ताको सुन दिष्टांत सुचिन्न । जैसे

एक प्रदेश अकास, तामै पंचदरवको वास ॥ १०७ ॥ पुद्गल

जीव रु धर्म अधर्म, कालसु मित्र २ विन सम । फुन दृष्टांत  
सिद्ध आकार, ताकी सुन रु करौं निरधार ॥ १०८ ॥ कागद  
त्रिवसु पुरुषाकार, मध्य पील अरु बछु न निहार । तामें गगन  
सुन्न जहरूप, त्यौंही शिवमें चेतन भूप ॥ १०९ ॥ ज्ञानपुंज  
कागद सम तुचा, ता सम रहत सिद्ध इव सुचा । या विध परम  
ब्रह्मको रूप, निराकार साकार सरूप ॥ ११० ॥ चरम देहसैं  
किंचित्त ऊन, याह अपेक्षा कहत गुरुन । पूरवत सुरधर मए  
चित्र, अवधहानतैं जान सबन्न ॥ १११ ॥ देव चतुर्विध संघ  
समेत, आए शिव कल्याणक हेत । निज निज वाहन जुत पर-  
वार । विभवयुक्त नृताद विथार ॥ ११२ ॥ अगनसिखा सम  
जिन शिव पाय, तव प्रकास सम काय नसाय । रहे धुम्र सम  
नख अरु केस, जान पवित्र सुरासुर वेस ॥ ११३ ॥ प्रथम  
नमन कर लिये उठाय, ता युत हर जिनदेह बनाय । मणमय  
शिवकापै सो थाप, सक मक्त जुत पूजै आप ॥ ११४ ॥ अष्ट  
सुदर्व लेय जल आद, बहुर सुरासुर मक्ति अगाद । चंदन  
अगर कपूर मंगाय, सर उतंग कीनो अधिकाय ॥ ११५ ॥

ताहि चित्तामें जिन तन धरी, जो हर मायामय विस्तरी ।  
अगनकवार प्रनाम सु करो, कर जुग जोर सीम निज धरो  
॥ ११६ ॥ उठी मुकट ड्वाला मण तणी, अति विकराल  
अगनिकी घनी । मस्मीकृत फैली मकरंद दसमे दिव लो  
परमानंद ॥ ११७ ॥ सब सुर जैजकार सु करै, परमानंद  
धक्ति उर धरै । जोरि करांजुलि निज सिर न्याय, प्रथम इन्द्र

३ ति इषे द्वाव ॥ ११८ ॥ चिता चतुर्दिस फिरत नमंत, नमैं  
चत्विंश सुर हरपंत । एते अगनि भई जलछार, प्रथम इन्द्र  
निज मस्तक धार ॥ ११९ ॥ नेत्र कंठ उकै फुन लाय, फिर  
लाई सुरगन तिह माय । इह मस्मिको नहि पायी खोज, फिर  
पूजाकी कीनो सोत्र ॥ १२० ॥

तव हर तिन नामाकि सिला, करो सुगान नृत जुत कला ।  
देवन सहित परम उछाह, अधिक अधिक कीनो सुरराय ॥ १२१ ॥  
तिनके गुन चितत मनमांहि, निज निज थान गए सुर नांह ।  
सुन संशेष भवांतर रूप, पहले भव श्री ब्रह्मा भूप ॥ १२२ ॥  
फिर सोधर्म स्वर्गमें गयो, श्री प्रभदेव दुतिष भव भयो । तीजे  
पंड घातकी मांहि, अजितसेन चक्री पद लाह ॥ १२३ ॥  
अच्युतेन्द्र चौथे भव भयो, पंचम पदमनाम नृप थयो । षष्ठम  
वैजयंतसु विमान, सप्तम भए चन्द्र प्रम आन ॥ १२४ ॥

पदही—नवै केवलि अनुबंध जान, सतंत केवलि चव  
असी मान । चौतीस सहस दो लाख साध, एते तासमय सु  
मोष लाव ॥ १२५ ॥ सु अनुत्तरार्द्ध सर्वार्थसिद्ध, बारै हजार  
मित लही रिष फुन, चार सतक मुन और जान । सोधर्मादिक  
बाधो विमान ॥ १२६ ॥

चौपाई—गिर समंदसो सिवगए, तिनकू हात जोड हम  
नये । यह निर्वान क्षेत्र सुम थान, भव जिय पातक हरन  
महान ॥ १२७ ॥ और चौगसी कोडाकोड, मुनी बहत्तर कोड  
सुजोड । सहस चौगसी अस्सी लाख, पांच सतक पचपन गुर



भास्व ॥ १२८ ॥ और गण एते निर्वाण, ताही ललित कूरकें  
 जान । एकवार बंदन जो करै, मन वच काय सुधता धरै ॥ १२९ ॥  
 सोलै कोड वृत्तन फल होष, नर्क तिर्यच कटै गति दोष ।  
 ऐसे सुन पुन श्रेनिक भूप, गनघरसै कर प्रश्न अनूप ॥ १३० ॥  
 बंदन का किहनै फल लियो, ताकी कथा प्रभु अब कहो ।  
 मत पुगसनकी कथा कर जिनै, उपजो है कोतूइल तिनै ॥ १३१ ॥  
 ऐसे श्री गोतम गन मुनी, बोले कहूं सुनो भू धनी । जोधदेस  
 सोरीपुर वसै, ललितदत्त भूपति तिह लसे ॥ १३२ ॥

दत्तसेना महक्री जुतराज, एक समै वनक्रीडा काज ।  
 चले आनमै मुनि अबलोह, चारनरिद्ध सहित अनमोह ॥ १३३ ॥  
 देय प्रदक्षना प्रनमो तास, हर्षवंत नृप बैठो पास । राजा पूछे सीस  
 नवाय, चारनरिद्ध मिलै किम माय ॥ १३४ ॥ प्रश्न पाय तब गुरु  
 उच्चरी, सम्मेदाचल यात्रा करी । तो चारन रिध पावी सही,  
 ऐसी विष मुनवरने कही ॥ १३५ ॥ ए सुन नर बै हर्षितवंत, सम्मे-  
 दाचल गयो तुरंत । एक करोड छियालीस लाख, एते मनुष  
 संग गुरु माष ॥ १३६ ॥ यात्रा करी जाय बहमाग, बछु  
 कारण लख भयो वैराग । राज त्यागकै भयो मुनिद, नानाविध  
 तप कर गुन वृन्द ॥ १३७ ॥ चारणादि रिध पाई घनी,  
 फिर केवल ठज्यायो मुनी । संग बहोत मुन सुक्ती लही, में  
 भी अब बंदूं कह मही ॥ १३८ ॥

गीता छंद—जो लही नाना रिध शिवगत प्रवज्जा पर-  
 भावसुं । गिर मक्ति महिमा किम कहो इम प्रश्नोत्र सुन अब-

चावसूँ ॥ मारथ विषै सुमषण्ड्र गुर मन सवरनै इक टीलपे ।  
 गुर द्रोण लष फिर गोन गुर कर टील सो गुर सम थपे ॥ १३९ ॥  
 अष्टांग नुत शुन मक्त तैं जत्रता सरज लेगी लही । माल दग  
 उर कंठ बाहु लाय नित विनई लही ॥ धीहेत धुन वेधी सिषे,  
 तव चांप सरतज तानजी । सो भई टील प्रभाव त्यों नग भक्ति  
 शिषदा जानजी ॥ १४० ॥

काव्य—अब सुन फल मिथ्यात तनो भेनिक मन वच तन ।  
 जो मरीच नग हो भृमो तस्योदित जगवन ॥ सातों अवनी-  
 मांहि सही दुष अतच काल ही । त्रस थावर मटकाय कोन  
 कह सहवालही ॥ १४१ ॥ अब उपसांग भयो त्रिपिष्ट नारायन  
 पहलो । फिर नर्कादिक मांड पसू गतमें दुष सहलो ॥ आष  
 भये वीर प्रतिश्व जग चर्म जिनेसर । ये मिथ्यात फल तुछ दया  
 अरु जान वसेसर ॥ १४२ ॥

दोहा—हाथ जोड़ भेणक नृपति, पूछत सीस नवाय ।

कौन पुत्र पूत्र कियो, भयो भूप में आय ॥ १४३ ॥

चौपाई—इन्द्रभूत कह सुन मग्धेन्द्र, जूं दिव धुनकर कही  
 जिनेन्द्र । यही भरतमें आरज षंड, विध्याचल तट अति बन  
 षंड ॥ १४४ ॥ बहु रिमालतैं हरहत किरांत, मास अहारी  
 जिष कर घात ॥ इक दिन पुन्योदय सुनगाय, नमो समाध  
 गुप्तको जाय ॥ १४५ ॥ मुननै धर्मवृति सु दर्ई, उन पूछो वृष  
 । वषै किम सही । त्रिमकार तजि पालै दया, भूम वृष दिव सिवदे  
 गुर चया ॥ १४६ ॥ यही हार हमरै किम छुटै, फिर सुन कहे

तजो जो छुटे । सब ही कहै सुन जो पल काक, गहूं न आयां तक  
लोभांक ॥ १४७ ॥ मुनको नमकर निज घर आय, इक दिन  
बाबोश्य अति थाय । मयो सुरोम वैद हम भनै, षाय काक  
फल गदजद हनै ॥ १४८ ॥ तव परजन कहै ल्यावै वेग, रोगी  
सुन मन जुत उदवेग । तजो काक पल ना आचरूं, प्रान जाउ  
वृत्त मंग न करूं ॥ १४९ ॥

दोः- या विधि परियन जन सुनो, सूर वीर अन नाम ।

भगनीपत या खवरकूं, आवै थो गुन धाम ॥ १५० ॥

मारगमें इक तरु तलै, कांचीदेवी रोय ।

ताह देख पूछत मयो, रोवै कारन कोय ॥ १५१ ॥

सुरी कहै इस बनसुरी, में पत कारन रोय ।

काम अगन तनकं दहै, ताकी विधि सुन सोय ॥ १५२ ॥

पढ़ही- जो खदरिसाल तुझ नार भ्रात, तिन तजो काक  
पल रोग गात । उपजी भन वैद सु वही खाय, तो रोग शांत  
हो हम बताय ॥ १५३ ॥ थित अल्प सुमर हो कंथ आय, जो  
खाय काक फल नर्क जाय । सा हेत खडो रोज अवार, सुन  
खवर चली निहचै निहार ॥ १५४ ॥ लख सालो गद जुत कपट  
घार, खावो किन जो वैदन उचार । क्यौ सहै वृथा दुख मरन  
होय, जो जीवो फिर वृत्त गढो सोय ॥ १५५ ॥

दोहा- ता वच सुन सो यों कहै, तुम जोग यह मांड ।

वृत्त मंग अति निंद मर, पहंचै नर्क सु मांड ॥ १५६ ॥

नरन निकट आयौ भवे, किंचित धर्म सुनेह ।

परमव सुखदा कयो तज्जं, इम इटता लख येह ॥१५७॥

कही कया देवी तनी, एक नेम फल एह ।

उर वैराग बैठापकै, सब फल तज धर नेह ॥१५८॥

पंच परमेष्ठी सुमर कर, युत समाध कर मर्न ।

प्रथम सुरगमें सुर भयो, रिध जुक्त मन इर्न ॥१५९॥

चौगई-चलौ भील निज घरकू फेर, रोवत मगमें फिरे  
वेहेर । सूरवीर कह अब वयं रोय, कहै सुरीतैं मोपत खोय  
॥ १६० ॥ औ मर भयो सुरग सौधर्म, रोऊं पति विन दुख  
भयो पर्म । इम सुन धर्म विषे धर राग, भोग सुरग सुख दोदध  
त्याग ॥ १६१ ॥ पुण्योदय चय तू भयो अत्र, उपभ्रेणक तिय  
श्रीमति पुत्र । सूरवीर सुन फल व्रत गह्यौ, प्रथम सुर्ग सुख  
भोग सु चर्यौ ॥ १६२ ॥ अमैकवर तुज्ज सुत भयो भाय, वो  
देवी चय चेलन थाय । जैनधर्म तुज्ज कुल क्रम आइ, बालपने  
तुज्ज पिना कटाइ ॥ १६३ ॥ बांधमतीके भोजन लह्यौ, तब तैं  
बोध धर्म संग्रहो । फिर आकर पायो निज राज, एक समैं वन-  
क्रीडा काज ॥ १६४ ॥ गयो विवनमें मुनी निहार, मृतक नाग  
ता गलमें डार । तपतैं नर्क निकांक्षित बन्ध, तैनै करो राग  
सनबन्ध ॥ १६५ ॥

नार वचन सुन दया उपाय, तीजै दिन काठी अहि जाय ।

बाधे रागदोष विन मुनी, तब जिनमतकी सरधा ठनी ॥१६६॥

वीर मुखोदित तपत्र विचार, ताकर छाइक समकित धार । बांधो  
सुम तीर्थकर गोत, जो उत्तम त्रिभुवन धर जोत ॥१६६॥ तो

उन छिदो निकांछित बंध, प्रथम सु नर्क सहो दुख इंद्र ।  
 तितसैं चयकर आयो झांदि, प्रथम तीर्थ उतसर्पिनि मांह ॥१६८॥  
 धर्म तीर्थकर सिव गत होय, यह संक्षेप भवाबलि तोय । मुन  
 राजा अति इषित मयो, बंदन कर निज चरकूं गयो ॥१६९॥  
 वीर जिनेसुर कियो विहार, धर्मवृष्टि मनु भादोकार । बहु भव  
 बोध भवोदध तार, पावापुर आए निरधार ॥ १७० ॥

सुकल ध्यान बसि सिवपुर गये, पीछे तीन केवली भए ।  
 तीन बरस सतरै पछ रहे, तुर्य कालमें इम मुन कहे ॥ १७१ ॥  
 गोतमस्वामि सुधर्माचार्य, अंतम जंबूस्वामी आर्ज । चौथे काल  
 विषै उपजये, पंचममें ते सिवपुर गये ॥ १७२ ॥ बांसठ वर्ष  
 यथावत ज्ञान, रह्यौ केवली भाषित जान । तापीछै सतवर्ष मंझार  
 भए पंच श्रुत केवलि सार ॥ १७३ ॥ प्रथम विष्णु नाम इम  
 चीन, नंदा मित्र अपाजित तीन । गोवर्द्धन फुन मद्र सु बाहु,  
 चौदे पूरव ज्ञान पढाऊं ॥ १७४ ॥ फिर एकादस मुन अवतार,  
 इकसठ त्रासी वर्स मंझार । दस पूरव ग्यारांग सुज्ञान, ता धारक  
 इम नाम प्रमान ॥ १७५ ॥ विसाषा प्रोष्टल क्षेत्रार्थ, जथा नागसेन  
 मिद्धार्थ, श्री धृतसेन विजय बुध लिंग । देव सुधर्माचार्य  
 सुलिग ॥ १७६ ॥ तिन पीछै मुन पंच प्रसिद्ध, ग्यारा अंग धरै  
 ते रिद्ध । दोसै बीस बरसमें भए, निश्चत्र औरु जै पालुप जयै  
 ॥ १७७ ॥ पांडव अरु धृतसेन रु कंस, तिन पीछै मुन चव  
 प्रघटंस । इकसौ ठारै वर्स मंझार, एक ही आचारंग सुधार १७८ ॥  
 प्रथम सुमद्र दुतिय जयमद्र, जसोमद्र तिय ज्ञान समुद्र ।

लोहाचार्य चतुर्थम जान, ह्यांतक रखौ अंगको ज्ञान ॥ १७९ ॥  
दोहा-अंगासरू पुर्वोस धरुं, विनयंवर श्रीदत्त ।

मिवदत्त रु अहुदत्त चत्र, मए कछुक दिन गत्त ॥ १८० ॥

चौपाई-तिन पीछै सु कछुक दिन मांदि, मए पुष्पदन्त  
मुन नाह । पहलै श्रुत रच सित पण ज्येष्ट, तबतै प्रगटे ग्रन्थ जु  
श्रेष्ट ॥ १८१ ॥ तिन पीछै अंगन विन मुनी, रहे महा ज्ञानके  
धनी । व्रत कर जुक्त तपस्वी महा, तिनके नाम वछुक मुनह्यां  
॥ १८२ ॥ नयंवर रिष श्रुत रिष गुप्त, फुन शिवगुप्त अर्द्धल  
गुप्त । मंदरु मित्र वीर बलदेव, फुन बल मित्र सिंहबलदेव ॥ १८३ ॥

कवित्त-पदमसेन पदमगुन बारम गुना ग्रनी जित दंड  
मुनिंद्र । नंदसेन अरु दीपसेन फुन श्रीधरसेन वृषसेन जतेन्द्र ॥  
सिधसेनसु सुनंदसेन फुन खसेन अरु अमयसेन । भीमसेन  
जिनसेन जतीसुर सांठसेन जयसेन मुनेन ॥ १८४ ॥

चौपाई-सिष्य अमितनन इक कह्यौ, कीर्त्तसेन दूजो सा-  
दह्यौ । ताको मुख्य सिष्य जिनसेन, तिन आरंभी ग्रंथ सुजेन  
॥ १८५ ॥ त्रिषष्टी जन महापुरान, प्रथम ही पडो अगणइक  
आण । मृत्यु जोग ताकूं लपि रिषि, अपने सिष्यतैं ऐसे अवी  
॥ १८६ ॥ यह पुरान पूरन नहीं होय, पय हम करै भक्त वस  
होय । जब मए दस हजार अफ्लोरु, तब जिनसेन मए पर-  
लोक ॥ १८७ ॥ ताको मुख्य शिष्य ऋणमद्र, तिन यह पूरण  
कियो समुद्र । दस हजार अलोकनमांह, कहक उन सम बुध  
मुझ नांह ॥ १८८ ॥ मैं उन मस्म कछु नहि लखौ, कौन कथन

उन रख्यन चहो । उन परतग्या पूगन काज, कथन रच्यो निज  
बुद्ध समाज ॥ १८९ ॥ सो प्राचीन श्रुतन अनुसार, सक्तिहीन  
वस मक्त विथार । चौविस श्री जिनवर धर ध्यान, चक्रीहर  
बली व्याख्यान ॥ १९० ॥ जो प्रमाद वस भूलो कहं, सब्द  
अर्थ वनादिक सहं । पद मात्रा स्वर रेफ रु संधि, पंडित सोधो  
रुष संबंध ॥ १९१ ॥ एक केवली ही भगवान, ते चूकै न  
कदाचित जान । नाह यथावत बुध छदमस्त, जो भूलै तो  
अचरज नस्त ॥ १९२ ॥ कित यह महापुरान समुद्र, कितमो  
बुद्ध छुद्रतै छुद्र । जिन गुन थुत यामै अधिकान, सो पुन्योत्पत  
कारन जान ॥ १९३ ॥ ताही वांडा कामै करी, कीर्त्त कामना  
मन नहि धरी । काव्य गर्भ ईर्षा नहीं धार, केवल इक जिन  
मक्ति विथार ॥ १९४ ॥

दोहा—तामै वारै सहस मित, आद पुगान वषान ।

आठ सहस में दूमरो, उत्तर नाम पुरान ॥ १९५ ॥

सात सतक कछु अधिक ही, संवत सर पहचान ।

तब यह श्रुत पूगन मयो, मो बुधके उनमान १९६ ॥

चौगई—शब्द अर्थ अक्षर जह रूप, में चेतन तिहुंकाल  
अनुर । में इन ग्याता दृष्टा जोय । चेतन जह करता किम होय  
॥ १९७ ॥ यह अनादको सहज नियोग, कर्तापन मानै सठ  
लोग । शब्द अर्थ अक्षर मिल जाय, होनहार कागन वम पाव  
॥ १९८ ॥ निश्चै श्रीजिन सिवपुर जाय, पण दिक्षा विन कबहुं  
नाह । दिक्षा कारन कार्य पवर्ग, यारै आन मिलौ यह वष

॥ १९९ ॥ जिनसेना जो मुन मण्डली, ता सिव सुगुन सख  
 बुधरली । तिन क रचित परंपर थाय, सर्व संघको मंगलदाय ।  
 ॥२००॥ ताकी मया करी सु स्याल, ताकू देखी हीरालाल ।  
 चन्द चरित लख कियो विचार, जो यह कुछरु होष विस्तार  
 ॥२०१॥ मध्यजीव वांचै अरु सुनै, पढ़े ज्ञान सब हो अघ इनै ।  
 जे तैं करत लगै बल काल, तेतैं पुन वृद्ध दरहाल ॥ २०२ ॥  
 किम गुणभद्र नाम उच्चार, इम प्रश्नोत्तर उद्ध निहार । यातैं  
 संधि सधि प्रति टाउं, गुरु गुणभद्र धरो इम नाउं ॥ २०३ ॥  
 वीरान्दि मुनि ता प्रति देख, वरी चन्द्रप्रम काव्य विमेष । तिन  
 दोऊ प्रत लख व्याख्यान, कवि दामोदर रचौ पुरान ॥२०४॥  
 दोहा-पूछै और अर्थ इन, कद्यौ कथन विस्तार ।

यातैं भी गुणभद्र गुर, धरो नाम निघार ॥ २०५ ॥

गीता छन्द-वर वज्र मन जू वज्र वीधो सहज तब तसु  
 पाईयो । सो रेसमी गुनके विषै तब डार सुदर सोदियो ॥ वर  
 यंडितनकी समा मंडफता स्वयंवरके विषै तित ग्यान नूप दुहित  
 सुबुध ना कण्ठमें धर वरनवै ॥ २०६ ॥ सो संग ले शिव सदन  
 जाकर निरन्तर सख भोग है । तब सर्व जगके दुख्य छूटै सो  
 अतिद्री मुख गहै ॥ दुख चूर भूर समन्तभद्रसं पूर तीर्थबंधकी ।  
 तिम करो हमको सुख्य ससि जिन हरो भव भय दुंदकी ॥२०७॥

चौपाई-यह श्रीचन्द्र प्रभू पुरान, तामैं नाना विष  
 व्याख्यान । धर्म अर्थ काम अरु मोष, चार पदारथ साधन पोक  
 ॥ २०८ ॥ यह पुरान मिस जिन भुत करी, ताकर पुन मंडारी



मरी । ताको फल मोको हो यै, मन्वजीव वाकू सर दहै  
 ॥२०९॥ ताके होय सकल अघ नास, पंडित वाह समामै  
 भाम । सोत्रांजुली कथा कर पान, काहों अमास भाजन दान  
 ॥२१०॥ यह पुगन वाचै वा सुनै, तिनके सकल पाप चिर इनै ।  
 निजपर हेत करो वाख्यान, निज पर तारक जान पुगन ॥२११॥  
 जिनके नाम ग्रहन परताप, नवग्रह पीडा होय न कदाप ।  
 या पुरानकी महिमा सुनौ, थोडीसीमै बहुती गुनौ ॥ २१२ ॥

कवित्त-मंगलके अर्थी जे जन है, तिनको मंगल कारन  
 जान । धन अर्थीकूं धनकी गायन निमतीकूं यह निमत महान ॥  
 महोपसर्ग विषै सुमरन यह सात करन दुष हरन बखान ॥  
 ग्रन्थीकूं यह शकून ग्रंथ अति सुम सूचक जानौ बुधवान ॥२१३॥  
 ध्यानार्थीकूं ध्यानसु कारन जोगार्थीको जोग सरूप । पुत्रा-  
 र्थीकूं पुत्र सुदाता भोगार्थीकूं भोग अनूर । विजयार्थीकूं  
 विजयसुं दायक सुष अर्थीकूं सुष विस्तार । सर्व वस्तु दाता यह  
 जगमें श्री चन्द्राम पुगन निहार ॥ २१४ ॥ चौबीस जिनकी  
 महाभक्ति सुगि सामन चक्रेसुरा सु धीर । सम्यकदृष्ट निर्ग्रथा-  
 श्रित सब नित जिन धर्म वृषातम तीर । नवग्रह भूत पिशाच  
 असुर ग्रह ए पुगसन दिनमें कर विघ्न तव बु । जिनसापन  
 सुरग नमान करै ते छुद्र सुग्न ॥ २१५ ॥ जो पुगन पढ़े भक्त  
 करिता मनवांछित हो तिनपेद । हम काम रु धर्मार्थ मोक्ष लह  
 ताते कपट रहित सदवेद ॥ आर्ज पुर्म पूजा युत श्रुतको भुन  
 विस्तारी ईशंठार । मायाकर लोन तिन सम हो बार बार

की रहस्य निहार ॥ २१६ ॥ वा मन्वन्तं येह प्रारथना कीन  
 ज्ये वै सहस्र सुभाष । वाचे सुनै विचारे इमे जून मघन जल  
 धिर धा मूलाव ॥ यह पुरान गंगासप्त निर्मल, जलमय शुद्धनको  
 सीवाह । ही नथ तटसप्त फेळ दधातक, बहुजन सेवो हर्ष बढाह  
 ॥ २१७ ॥ वै जिन देव तत्त्वके दृष्टा हूरमन सेवत सो जयवंत ।  
 परजाकुं अति सांति सुदायक निद्राजिन केवल द्रमवंत ॥ प्रजा  
 कुमल सूर होईत विन धरमातम राज निवसंत । परंपराय धर्म  
 जिन भाषित जयवंतो मंगल सु करंत ॥ २१८ ॥

छप्पै-जयो चंद्र प्रमचंद्रका ज्ञान प्रकाशी जयो चंद्रप्रम  
 चंद्र जगत निम भ्रम तम नामी । जयो चंद्र प्रमचंद्र मव्य कुम-  
 दाढ्य प्रकासत ॥ जयो चंद्र प्रमचंद्र श्रवत वचनामृत हितमित ।  
 ता लगत मिट भवताप जग विमल दोष राहाद विन सित  
 सुजम सु त्रिभुवन विस्तरो ॥ सो जयो अपूरव चंद्र जिन  
 ॥ २१९ ॥ जयो चंद्र जिन सूर दूर, मिथ्यातम नामक ।  
 जयो चंद्र जिन मूर भूर जित्याब्ज प्रकाशक ॥ जयो चंद्र जिनसूर  
 भूर सिव मग दरसावत, जयो चंद्र जिन सूर दूर भव उलून लखा-  
 वत जै तेजपुज विन्ताप जिन निमघन केतादिक रहत । सो  
 जयो चंद्र प्रम अपर दिन, ना कृपा सब सुख लहव ॥ २२० ॥  
 जा विन लखन भवभाव वस्तु जिय भववन हंडै । अकलंक  
 समुक्त पवन वादी नर्ही खंडे ॥ जयो चन्द्रप्रम दीप अरु सु-  
 त्रिभुवन धामें । गुनमय पूर प्रकास नाम तम अव जम मर्त्ये ॥  
 क्षम देख तुमें जे दोष सब, मान धरो मत अधिक यह । तुमहू

श्री चन्द्रप्रम पुराण । ( ४१८ )

सु छांडकर किह वप, जे कुदेव तिन सरन गह ॥ २२१ ॥  
जयो चन्द्र प्रमनाम मंत्र आधार सु जिनकै । नाग वाघ वसु  
होय सुगामुर सेवक तिनकै ॥ जिन सासनवर मक्त यक्ष  
संज्ञामु अजित लसु । चन्द्रमालनी सुरी मक्तजन मक्ततने वसु  
तिन आय बहोत कष्टकोष जो ॥ हो सक मनसु मक्ततै, सो  
जयो चन्द्र परसीद कर । जिनसेन सिष्य नुत मक्ततै ॥ २२२ ॥

दोहा-सोलै कारन भावना, तासम सुख करतार ।

सोलै संधि ममाप्त श्रुत, मव जन मंगलकार ॥ २२३ ॥

इतिश्री चन्द्रप्रमपुराणे गुणभद्राचार्यपणीतानुसारे भगवत्चन्द्रप्रम-  
मोक्षकल्याणकवर्णनो नम षोडश संधिः संपूर्णम् ॥ १६ ॥



## सप्तदशम संधिः ।

दोहा-बंदो रिषवर पार्स पद, साग्द सुगुरु प्रनामं ।

ग्रन्थ होन कारन सुनो, कवि कुल नगर सु नाम ॥ १ ॥

जो कवि ग्रंथ बनाय है, नाम न अपनो धार।

सो पंडित जनको बहुरि, श्रुतको चोर निहार ॥ २ ॥

सो गठा-ऐसा हेत विचार, मान बढ़ाई ईग्षा ।

ए नहीं मनमें धार, कहूं वंश में आपनो ॥ ३ ॥

चौपड़ी-जम्बूदीप मरतवर जान, आरज खंड मनोहर थान ।

तामैं कुर जांगल वर देस, धनधानादिक भरो विसेस ॥ ४ ॥

तहां फले जीमके पेत, सांटन बांड महा छवि देत । सोफे

घणो वाडीरु कसूव, रितु रितुमें फल फूल सुलुंब ॥ ५ ॥

नितर चुनै तिनको पांगना, तिन छव लख थक सुर अंगना ।

कंठ कोकिला पंचम राग, गावत सुन कुरंग थक भाग ॥ ६ ॥

गान सुनत अरु रूप लखन, पथी रहे लुभाय अत्यंत । महाकी

प्रिष्ट होय असवार, गावत पंचम राग गवार ॥ ७ ॥ मुगली

धुन जुत देखत सुरी, मोहित होय पथिक नरनरी । सुर कुर

सम भोग कर महा, सत कुरुजांगल जनपद कहा ॥ ८ ॥ तित

सुगपुर सम गजपुर जान, प्रथम सोमनृप भए महान । वमे देस

कुरु इम कुरुवंस, सोम भूपतै सोम सुवंस ॥ ९ ॥ वहां वंश पर-

चाटी विषै, भए बहोत नृप कहांतक अपै । एते पदवीधारक

धीन, सांत कुंथ भर जिनवर तीन ॥ १० ॥

तित त्री त्री कल्याणक धरा, इंद्रसु आय महोच्चव कगा ।  
 सब अतिशय छिनमें यह सिरै, पूजा नुतकर पातिग इरै ॥ ११ ॥  
 साल साल प्रति उत्सव होय, संव सहित आवै मवि लोष ।  
 वात्सलयुन मुन विष्णुकवार, तिनका जस जगमें विस्तार ॥ १२ ॥  
 पांडुवाद बहु नृप शिवलीन, इथनापुरतैं पश्चिम चीन । पुर  
 “ बडौत ” सोहै सुखवास, कालंद्री तनुजा वह पास ॥ १३ ॥  
 क्षीर नीर मधु सुधा समान, सुर विमान सम किरती जान ।  
 तट तरुवैठ फूल फल जंत, थल नपचर पसु मिष्ट मनंत ॥ १४ ॥  
 परखा ओंठी साल उत्तंग, पंचानन सम पण दशसंग ।  
 सचन वसै अति सोभा रास, तहां सु जिनके दोष  
 अवास ॥ १५ ॥

चित्रन चित्रत नूतन काम, देषत मोहै सुरनर वाम ॥  
 पासं रिषम प्रतिक्ष जिनतनी, नायक समारु प्रतिमा धनी ॥ १६ ॥  
 जिन न्दवनाद जज्ञ भव करै, श्रुत वषान चम्चा विस्तरै । काय  
 पढ़ै कोई सुने पुरान, को विद्वांत सुनै मग आन ॥ १७ ॥  
 दान यथावत करै है सर्व, सप्त क्षेत्रमें खरचै दर्ब । अग्रवाल सक  
 जैनी जोर, जाति चुगसी मैना और ॥ १८ ॥ मयां अग्र नृसकै  
 कुरुवंश, नभमांकित पुरस्थ सरइस । सो कुल नभमें ससि  
 सम अबै, गोयल गोत गरग सम त्रिवै ॥ १९ ॥ जै जिनदास  
 महोकमसिंह, ता सुत जैकवार धनसिंह । रामसहाय रामजस  
 च्यार, धनसिंह सुत हीरा सु निहार ॥ २० ॥

ठंडीराम पंडित बुधवंत, गोपटया पठन सिद्धन्त !  
 तिनके तटकर अछराभ्यास, भाषाको भयो बोध प्रकास ॥ २१ ॥  
 भाषा ग्रंथ लिषे दो चार, सहस्रकृतको नाहि विचार । लन्द अर्थ  
 पद पिगुल ज्ञान, मात्रा वर्ण तनी न पिछान ॥ २२ ॥ देव  
 शास्त्र गुरुके परमाद, सब पंचन सहाय कर याद । नृप अंग्रेज  
 राजके मांहि, पूगन ग्रंथ चैनसै थाइ ॥ २३ ॥ श्रुतगण बाण  
 समान अतुल, नाना कथन रंगके फूल । चुन चुन छंद सुगुन  
 पोय, सुन्दर हार ग्रन्थ यह होय ॥ २४ ॥

दोहा—धर सुबुधी कंठ जब, तब श्रुत शोभा धार ।

पद वच लपे जल बूद जूं, मुक्ताफल उनहार ॥ २५ ॥

श्रुतदध कथन सु मथन कर, चोज षोज घृत लीन ।

यह पुरान संग्रह कियो, जूं भाषी मधु चीन ॥ २६ ॥

अल्प काज जर बो गिने, अल्प बुध यह रीत ।

जूं पपील कन ले चली, किधो चली मट्ट जीत ॥ २७ ॥

षष्ट वर्म कहु अधिकमें, पूगन भयो पुरान ।

सबे संव मंगल करन, जैवन्तो सु महान ॥ २८ ॥

सोहा—जब लग शशि अरु मान । तब लग जगमें  
 विस्तरो ॥ नृप अरु परजां मान । सबहीको मंगल करो ॥ २९ ॥

दोहा—यह पुराण भिम थुत बरी, सिरी चंद्रमय सोहि ।

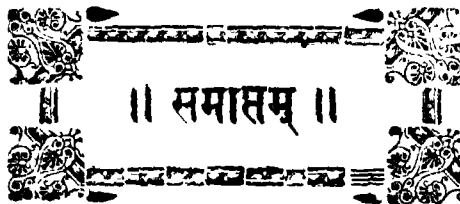
भव भवमें निज भक्ति द्यौ, जब लग शिवमूर्ति होय ॥ ३० ॥

उज्जीससै तेरसमे, तेरस भाद्रव स्याम ।  
 गुरु दिन पुष रिष प्रात ही, पूरन ग्रंथ प्रमान ॥३१॥  
 छन्द बन्ध सब श्रुन प्रमिन, तीन सहस सत चार ।  
 देख सततर सुधी जन, भूलि निवार सु धार ॥३२॥  
 जू जिनमा सुपनीत गज, निज मुखमें मम देख ।  
 त्यूं षोडश संघातमें, चहु सतरमी पेख ॥ ३३ ॥

राग प्रभात—यही मंगलचार हमरै यही । अरिहंत मंगल-  
 सिद्ध मंगल सुगुरु मंगलकार ॥ केवली भाखित धर्मवर । सु  
 मंगल करतार ॥ ३४ ॥ यही उत्तम जग मांही, चार सब  
 अघ हार ॥ सरन इनहीकी सु हीरालाल । मबदध तार ॥३५॥

इति श्री चन्द्रमपुराणे कविकुक्कनामग्राम वर्णनो नाम  
 पत्रदशम संघः सम्पूर्णम् ॥ १७ ॥

संवत् १९१६ आश्विन कृष्ण तृतीया चन्द्रदिने ग्रन्थ पूर्णकृतं लिखितम् ।  
 विभू रूपरामः कडवत (बडौत) मध्ये लिखापितं, साधर्मि लाला  
 रामनाथ तस्यात्मज लाला लमेरचंद, नगरे जिनचैत्यालये  
 स्थापितम् । शुभ मंगलं ॥ श्री श्री श्री ॥



कविश्री  
डु  
अ  
म  
म  
गी  
देहलीसिंहल  
श्री आदिपुराण  
(श्री ऋषभभनाथ पुराण)

भाषा छन्दविष्क

२० सर्ग, ३८४ पृ०, पक्की जिल्द व नचित्र तैगार है । मू० ४)

मैनेजर, दिनम्बर जैन पुस्तकालय-सुरत ।



कविरत्न श्री नवलशाहजी विरचित-



भाषा छन्दोबद्ध

पृ० ४६६, सोलह अधिकार, सचित्र व पक्की  
जिल्द मू० ४)

चेनेजर, दि० जैन पुस्तकालय-सूरत ।

